Mirach Chagri Oqtosh asarlarida insonni maqsadlari tomon intilishga undaydigan kuch

Shahrisabz davlat pedagogika instituti
Ôzga tilli guruhlarda rus tili yo‘nalishi
1-bosqich talabasi O.I.Normirzayeva

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada Mirach Chagri Oqtosh asarlarida insonlarning odob axloqqa chaqiruvchi vositalar yoritib berilgan. Unda berilgan ne’matlardan unumli foydalanish va shukur qilib yashash kerakligi o’qtirilgan .

АННОТАЦИЯ

В данной статье в произведениях Мирача Чагри Акташа выделены средства призыва людей к нравственности. Он учит, как правильно использовать данные благословения и жить с благодарностью

Kalit so’zlar; odob –axloq , maqsad , harakat , ishonch ,

Ключевые слова ; нравственность, цель, действие , вера

Kirish. Yosh bo‘lishiga qaramay minglab kitobxonlarni qalbini zabt etgan ,har bir kitobxon uning kitoblarini sevib ,ko‘zida yosh bilan ôqigan . Bu turk yozuvchilaridan biri Mirach Chagri Oqtoshdir. Uning bir qator asarlari turk kitoblarini ,nafaqat turk balki ôzbek kitobxonini ham qalbidan joy egallashga ulgurdi . Uning asarlari endigina tarjima qilingandayoq qo'lma qôl bôlib ketdi . Ushbu kitoblar: " Hayot yutqazgan joyingdan boshlanar " , Ôzingga xush kelding " , " Seni sevaman" " To‘siqlarga qaramay sevdik " . Mirach Chagri Oqtoshning eng talabgor va eng ko‘p chop etilgan kitoblaridan biri bu "To‘siqlarga qaramay sevdik" asaridir . Bu asar bir qarashda sevgi, muhabbat haqidagi asar bolib tuyulsada kitobxonni tarbiyaga chaqiruvchi belgilari kop . Muallif sof tuygularni mahorat bilan oltin kabi tiniq va zardor sozlardan foydalanib yozgan . Ushbu asarda pokiza tuygular qalamga olingan ya`ni □□ Pokizalik □ iymondandir □□ □ degan ma□no yotadi va aynan mana shu ibora asarning ichida ham o□z aksini topgan .Qisqa qilib aytganda , ushbu asarda sof tuyg□ular ulug□langan . Mirach Chag□ri Oqtoshning ushbu asar haqida fikri quyidagilar edi . □□bu kitob boshini yostiqqa qo□yar- qo□ymas uxlab qoladigan darajada beg□amlar uchun emas , baxti to□kis bo□lganlar uchun ham emas . Qayta - qayta ishonch bildirib , oxiri alam va xomxayollari bilan qolganlar uchun , sariq chaqaga

chiqqanlar uchun va shunga ham qaramay baribir sevganlar uchun , ishonganlar uchun , yarim yo□lda tark etganlar uchun yozildi . O□zi yarim bo□lgan holda , boshqalarni to□ldirganlarga □ □□ .

Kitobxonni oldinga harakat qilishga undaydigan , taslim bo□lishga yo□l qo□ymaydigan asari bu □ □□ Hayot yutqazgan joyingdan boshlanar □□ asaridir . Ushbu asarda Quroni Karimdagi oyatlar , payg□ambarlar hayotidagi ibratli voqealar mahorat bilan oltinga teng so□zlar orqali tushuntirib berilgan . Bundan tashqari , dong□i butun dunyoga ketgan bobolarimiz hikmatli so□zlari tushuntirib berilgan , falsafiy fikrlar yuritilgan . Bu asar insonni doimo yaxshilikka xayr saxovatli bo□lishga undaydi ,shukur qilishga chaqiradi , yaxshi fazilatlarni ,ezgulikni oqlaydi , yovuzlikni qoralaydi . Bu asar hayotni yaxshiroq anglashga , yutqazgan paytda yoki hayot sinovlarida yani tosiqlarda qoqilganimizda hayotni yaxshiroq tushunib uning qadriga yetishni , ya□niki sen yutqazgan paytingda hayotni anglaysan , yutqazganingda hayotni qadrini bilasan □degan mazmundagi ma□nolar yotadi . Buning isbotini quyidagi misralarda ko□rishimiz mumkin ; □□ Umuman qoqilmaslik omadli bo□lish degani emas , eng katta omad bu yiqilganda qayta turmoqdir □□ Konfutsiyning mo□jizaga boy so□zlarini Mirach Chag□ri Oqtosh o□z asarida mazmunini yoritib bergan , ush bu so□zlar qanchalik o□ziga xos insonni oldinga yurishga intiltiradi , go□yoki orqaga yo□l yo□q degan yo□sinda kitobxonga uqtiradi . Har bir kitob ixlosmandlari bu kitobni qiziqib o□qiy boshlagan . Umuman qo□liga kitob olmagan , dangasa odamni yoki uyqudan bo□shamagan uyquchi odamni uyg□otishga qodir . Asarda misol qilib keltirilgan Kris Gardnerning hayoti ochib berilgan □□Baxt izlab □□ filmidagi bir sahnada ota rolini gavdalantirgan Uill Smit o□g□liga shunday deydi ;

□□Kimdir kelib , senga bu ishni qila olmaysan , deyishiga aslo yo□l qo□yma , izn berma . Hatto bu men bo□lsam ham . Xayolingdagi rejani Mahkam qo□riqlashing kerak . Odamlar uddalay olmagani sabab sen ham bajara olmasligingni aytishadi. Nimadir qilmoqchi bo□lsang , uni qiyin bo□lsa ham bajar □□ .

Mana men intizorlik bilan kutgan fikrlar, hayotimizda juda ham ko□p shu talqinidagi gaplarni eshitganmiz , balki insonlarni □□ sendan hech kim chiqmaydi , hech narsa qo□lingdan kelmaydi degan fikrlarini yuragimizga og□ir olgan paytlarimiz ham bo□lgan . Bu hayotimizda , barchamizning ko□z oldimizda ro□y bergan voqealardan biri , lekin oshanda ham harakatdan to□xtamadik , davom etdik , uddalaga-nimizdan keyin □□ men uddalashingni bilardim □□ □deb yuzsizlarcha gapirishadi . □□ Shuning uchun ham bor , uddala va odamlar orzularingni mahv etishiga yo□l qo□yma . Bu yo□l seniki , doim oldinga qadam tashla □□ Shu kitobni o□qir ekansiz qalbingizda □□chindan ham bu ishlarni qila olaman , qo□limdan keladiku , men uddalay olaman degan fikrlar keladi ya□ni hayotga bo□lgan qiziqishingiz ortadi , o□zizga bo□lgan ishonchingiz mustahkamlanadi . Mirach Chag□ri Oqtoshning asarida Shams Tamriziyning sabr qilib , Allohga shukronalar aytish to□g□risidagi hikmatga boy so□zlari ham misollar sifatida keltirilgan □□ Sabrli bo□l yaxshi ishlar bir kunda bo□lib qolmaydi , shuncha kutganing ajrini senga vaqt ko□rsatadi yoki muallifning o□zi bunday izohlaydi; □□Sabr , sabr deyaverib sabr toshiga aylandim , demoqdasan , bilaman . Ammo sen ham unutmaki , duch kelgan qiyinchiliklarga sabr qilishing yengilganingni anglatmaydi .Bu bo□yin egding degani emas . Boshingdan o□tganlarga qarshi kurashing davom etaveradi . Bu hayotda

hamma narsa o□z vaqtida kutadi . Vaqtidan oldin na quyosh chiqadi va na gul ochiladi □□ . Bu misralardan shuni anlashimiz joizki , sabr qilgan inson o□ylagan maqsadiga erishadi , sabr qilgan sari mevasini ko□raveradi . Har bir kunimizga shukronalar aytaylik ,zeroki umr o□tkinchi , vaqtimiz esa g□animatdir . Mirach Chag□ri Oqtosh har bir asarida hayotiy voqealarni misol keltirgan , har bir voqea asosidagi so□zlarini kimdir qahramoni . Muallifning asarlari turli mavzularda yozilgan , turli misollar, hikmatli so□zlar orqali tushuntirilgan , ammo asarlar bir biriga manosi jihatidan va tub mag□zidagi sozi bilan bir biriga yaqin. Misol uchun uning □□Tosiqlarga qaramay sevdik □□ asarida pokiza sevgi xususida , □□Hayot yutqazgan joyingdan boshlanar kitobi□□ esa taslim bo□lmaslik, oldinga harakat qilish haqida , va nihoyat □□O□zingga xush kelding □□ asari esa o□zini anglab yetish haqida . Ko□rib turibsizki , turli xil mavzudagi asarlar , ammo bu asarlarning tub mag□zida insoniylik sifatlari yotadi .
Muallif □□ O□zingga xush kelding□□ asarida shunday fikrlarni aytib o□tadi ; □□Qani endi o□z hayotingda o□zing uchun yashasang . Vaqt juda tez o□tmoqda va sen hozir olayotgan nafasingning qadrini bilsang edi . Keraksiz odamlarni qadrlashni , ularga o□zlarini o□ta muhim shaxsdek his qildirishni , noto□g□ri insonlarga ishonishni va hatto salomlashishingga ham loyiq bo□lmagan odamlarni hayotingga kiritishni bas qilsang edi . Xudbinlikni o□ziga kasb qilib olgan odamlar nomini oqlashga urinishdan to□xtasang edi □□ □muallif bu asarida insonni o□zini □o□zi anglashi kerak ekanligini aytadi .

Xulosa . Xulosa qilib aytganda , inson oldinga harakat qilib maqsadlar qo□yib yashashi kerak . Maqsadsiz inson go□yoki shishirilgan sharga o□xshaydi , Yorilib ketadi hech kimga va hech narsaga foydasi tegmaydi , Maqsadli insonni esa o□ziga ham boshqalarga ham foydasi tegadi . O□z ustida ishlashni davom etadi .Bir kitobda shunday fikr o□qigandim ; Inson o□z oldiga maqsad qo□yib , unga erishishni chin dildan xohlasa , astoydil unga harakat qilsa , albatta erishadi . Biz yoshlar kelajagimizni qay tarzda qurishimiz o□z qolimizda , shunday ekan maqsadlar qoyib yashamoq kerak . Harakatdan to□xtamaylik .

Foydalanilgan adabiyotlar;

1)Mirach Chagri Oqtoshning "Hayot yutqazgan joyingdan boshlanar" . Toshkent : "FACTOR BOOKS " nashriyoti , 2022.-240b.

2)To'siqlarga qaramay sevdik [Matn] / Mirach Chag'ri Oqtosh -Toshkent; «Factor press», 2021. - 168 b.

3) Mirach Chagri Oqtosh. Tôsiqlarga qaramay sevdik .