



Xodjanazarova Nigoraxon Rustamjonovna

Andijon viloyati Izboskan tumani 45-umumta’im maktabi
ona tili va adabiyot fani o‘qituvchisi

Annotatsiya: ushbu maqolada so‘zlarning semantik strukturasi, so‘zlarning bog‘lanish imkoniyati va tilshunoslarning shu haqdagi qarashlari tahlil etildi.

Kalit so‘zlar: semantika, lingvistika, semantik struktura, semantik maydon, semiotika, fonologik, nomlash, denotativ, nominativ, semema, konnotatsiya, uslubiy bo‘yoq, xoslanish.

Hozirgi davrda semantika butun dunyo tilshunoslarning diqqatini o‘ziga tortmoqda. Semantikasiz tilning tabiatи va qonuniyatлari, vazifasi va rivojlanishi, uning inson ongi va tafakkuri, tabiatи va qonuniyatлari, vazifasi va rivojlanishi, uning inson ongi va tafakkuri, tabiatи va qonuniyatлari, obyektiv olam bilan bog‘lanishлari mukammal tasnif etilmaydi. Shu sababli hozir barcha tillarda tilning semantic nuqtasi nazardan analiz qilishga katta e’tibor berilmoqda va semasiologiya fan sifatida rivojlanmoqda. Demak, semantika semiotikaning ma’no o‘rganuvchi bo‘limi bo‘lib, belgi va ularning talqini o‘rtasidagi o‘zaro munosabatlarni tekshiradi.

So‘zlarning semantik strukturasi shu so‘zga xos ma’nodan iborat bo‘ladi. So‘zlarning semantik strukturasi va u bilan bog‘liq hodisalarни o‘rganuvchi soha semasiologiya deyiladi. Har qanday so‘z paydo bo‘lishidayoq o‘z shakli va ma’nosiga ega bo‘ladi. Bir so‘z bilan aytganda, har qanday so‘z shakl va ma’no butunligiga egadir.

So‘z o‘z tovush qobig‘iga ega bo‘lgan, obyektiv narsa-hodisalar haqidagi tushunchani, ular o‘rtasidagi aloqani yoki ularga munosabatni ifodalay oladigan, turli grammatik ma’no va funksiyalarda qo‘llanadigan eng kichik asosiy til (nutq) birligi.¹⁴

¹⁴ Hojiyev A. Lingvistik terminlarning izohli lug’ati. -T., 1985, 81-b



So‘z tovush tomoni bilan fonetikaning; leksik birlik (leksema) sifatida leksikologiyaning; turli grammatik ma’nolarni ifodalashi va shu ma’nolarni ifodalovchi formalarga egaligi bilan morfologiyaning; so‘z birikmasi va gap qurilishida material asos bo‘lib xizmat qilishi bilan sintaksisning o‘rganish ob’yekti hisoblanadi.

Demak, so‘z grammatik qurilishining bazasi bo‘lib, u tilning leksikasida ham, grammatikasida ham eng asosiy birlik sanaladi. So‘z forma (tovush formasi) va mazmun birligiga ega bo‘lib, semantik va grammatik yaxlitlikni o‘zida mujassamlashtiruvchi birlikdir. U til strukturasida formal va ma’no jihatni bilan to‘rt bosqichda ilmiy tadqiq etiladi:

- 1) fonologik jihatdan so‘zning fonemalar sostavi va uning aksent(urg‘u strukturasi) o‘rganiladi;
- 2) morfologik jihatdan so‘zning morfemik tuzilishi ilmiy analiz qilinadi;
- 3) leksik jihatdan so‘zning atama birlik ekanligi, yani nom qo‘yish bilan bog‘liq tomoni qaraladi;
- 4) semantik jihatdan so‘zning turli ma’no tomonlari tadqiq etiladi.

Keyingi paytlarda yuzaga kelgan semantic nazariyalarning deyarli hammasida tilning lug‘at sostavi o‘ziga xos leksik-semantik sistema hosil etishi qayd etiladi. Bu nuqtai nazardan qaralsa, tilning leksik-semantik sistemasi kichik-kichik mikrosistemalardan, ular ham o‘z navbatida yana ham kichikroq sitemalardan tashkil topadi. Demak, tilning sostavi ham iyerarxiya xarakteridagi kichik sistemalar birligidan iborat ekan degan xulosaga kelamiz. Bu sistemaning asosiy obyekti so‘z hisoblanadi. So‘z – tilning g‘oyat murakkab birligi bo‘lib, semantik uchburchakni tashkil qiladi.

Ma’lumki, semantik uchburchak uch qismni – denotat (obyektiv borliqdagi narsa), signifikat (ma’no), eksponent (fonetik so‘z) ni qamrab oladi.

Har qanday nominativ birlik borliqdagi narsa-hodisalar, harakat-holatlarni nomlaydi. Demak, so‘zning ma’no, mazmun jihatni uning semantik strukturasi deb ataladi. So‘zning semantik strukturasi ma’no va qo‘sishimcha ma’no ottenkalaridan iborat strukturadir.



So‘zning semantik strukturasi deganda so‘zning ma’no qurilishida quyidagi semalarning ma’lum tartibda joylanishi nazarda tutiladi. Bular quyidagilar:

1. Atash (nomlash, denotativ, nominativ) semalari.
2. Ifoda (konnotatsiya, uslubiy bo‘yoq, xoslanish) semalari.
3. Vazifa semalari.

Har bir semema tarkibida shunday semalar mavjuddir. Ammo ularning muayyan semema tarkibidagi o‘rni, ahamiyati, mavqeい turlicha bo‘ladi. Leksema semalarining o‘zaro dialektik bog‘lanishda va teskari mutanosiblikda bo‘ladi. Ammo, ba’zi semalarning kuchayishi aniqlanishi va bo‘rttirilishi va boshqa semalarning zaiflashishiga va kuchsizlanishiga olib keladi. Jumladan, mustaqil leksema semalarida atash semalari kuchayganda, ifoda va vazifa semalari zaiflashadi. Yordamchi leksemalarda ifoda va atash semalari zaiflashganda vazifa semalari kuchayadi.

Sememalar tarkibidagi turlicha semalarning o‘zaro munosabati masalasi o‘zbek semasiologiyasi fanining o‘rganishi zarur bo‘lgan dolzarb masalalardandir. O‘zbek tilshunosligida ba’zi olimlar semema deganda leksik ma’nuning o‘zini tushunishadi, ba’zi olimlar leksik ma’nodan tashqari stilistik bo‘yoq, nutqiy belgi kabilarni ham tushunishadi. Aslida esa semema leksema kabi mustaqil bir element u faqat leksemaning mazmun planini qoplash uchun yaratilmagan. Hatto sememalar chiziqcha asosida ham alohida-alohida leksik ma’no yotadi. Ikki semaning bir leksemaga birikishi har biriga xos sema tarkibida umumiyligini mavjudligi tufaylidir.

Tilda leksemalarning birika olishi yoki birika olmasligi masalasi ularning ma’nolari o‘rtasidagi aloqalarga bog‘liq. Masalan, “qizil” va “qarmoq” leksemalarining birikishi mumkin emas. Chunki ularning sememalari o‘rtasida hech qanday aloqa yo‘q, biroq “tez qarmoq” deyish mumkin, chunki harakat bajarilishi holati bilan munosabat aniq.

Bundan xulosa qilish mumkinki, nutqda so‘zlar faqatgina grammatick jihatdan bog‘lanibgina qolmay, mazmuniy jihatdan ham bog‘lanishi shart. Tildagi so‘zlarning barchasi ham o‘zaro ma’no jihatdan bog‘lana olmasligini quyidagi misollar bilan ko‘rish mumkin. “Temir” va “sekin” leksemalari ma’nolari o‘rtasida aloqa yo‘qligi ko‘rinib



turibdi. Lekin “temir” so‘zi “qattiq”, “element”, “sovuuq”, “intizom”, “stul”, “ba’zi narsa nomlari” kabi so‘zlar bilan aloqalanishi mumkin.

ADABIYOTLAR

1. Jamolxonov H. hozirgi o‘zbek adabiy tili. Toshkent. Talqin, 2005.
2. I. Qo‘chqortoyev. So‘z ma’nosi va uning valentligi. O‘zbekiston SSR, “Fan”; Toshkent. 1977
3. Ҳожиев А. Семасиология.// Ўзбек тили лексикологияси. – Тошкент: Фан, 1981.
4. uz.wikipedia.org
5. <https://uz.wikipedia.org/wiki/>