

Tp1 : un chantier titanesque

Une seule mission : les éliminer toutes !

Au commencement était la Norme, le pavé était l'ISBD, et l'UNIMARC était le format. Puis vint le temps de l'**Abes** et du **Sudoc**. L'Abes rayonnait du *Mont Pellier* et éclairait les **bibliothèques universitaires**.

Les armes des valeureux·euses



pour retrouver les homonymes ou non des notices personnes physiques



pour associer des notices d'œuvres à des notices personnes physiques



pour compléter les données des notices

Mais, dans la sombre époque de l'**évolution des catalogues**, résidaient **les ignobles Tp1** qui pétrifiaient les programmes d'alignement de données et entravaient la marche vers l'interopérabilité.

Du haut de leur mont, les **Abéssiens** envoyèrent un appel pour livrer bataille contre **15 806 sinistres Tp1** (phase 3).

La communauté de l'Abes délégua **5 preux·ses** pour mener les troupes.



QU'EST-CE QU'UNE Tp1 ?

Une notice d'autorité
Personne Physique,
issue d'un chargement
initial, pauvre en
données.

Travailler en
musique

Noter les
trouvailles

Constater les
progrès

L'ambiance des troupes

L'entraide entre collègues (une liste de diffusion)

La bonne ambiance (un bloc-notes participatif et des cafés en ligne)

La zen attitude devant les bugs des outils



Vers une victoire finale



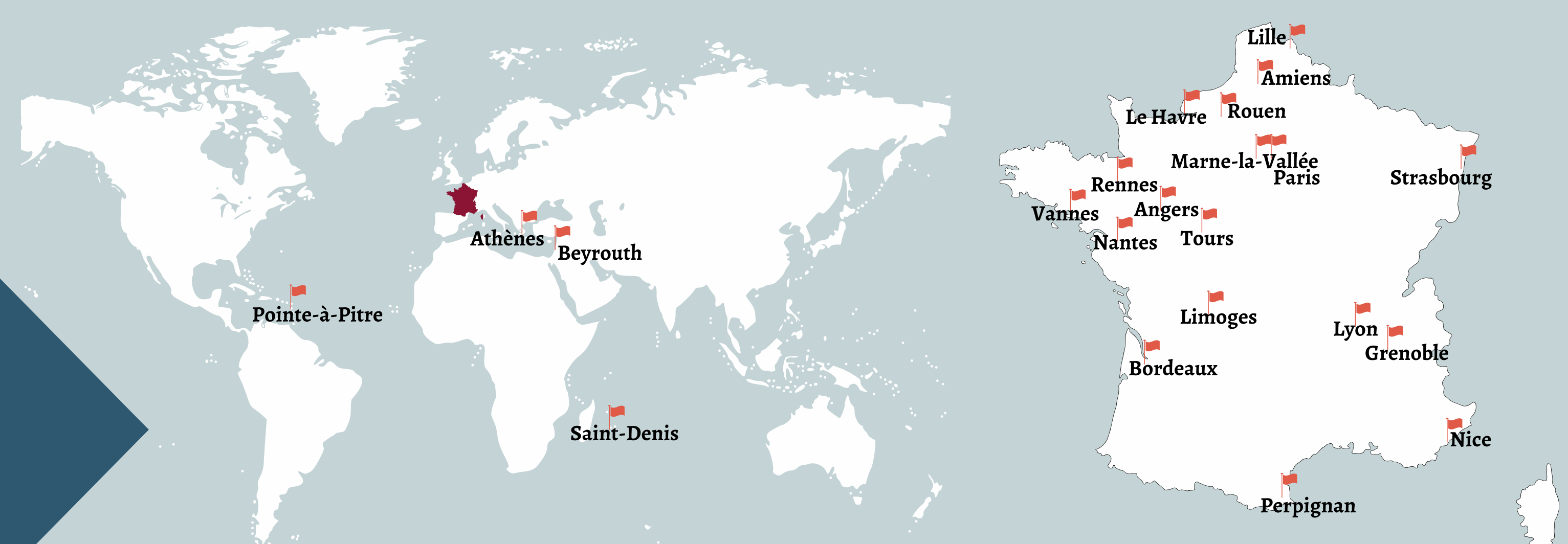
Un palmarès

Le titre traduit le plus improbable

"Les récipients de ménage en écorce de bouleau chez les Tougouzes-Mandchous et leurs procédés de fabrication"

1 nom
= 17 homonymes

Le titre le plus prometteur
"La bibliothérapie en médecine moderne"



42 valeureux·euses répondirent présent·e·s et beaucoup les suivirent comme désigné·e·s volontaires.