

Point d'information sur le calendrier de développement du portail Biblissima

Comment et quand faire remonter les besoins
d'évolution par les clusters

Buts de la présentation



→ **Information sur le calendrier**

- Le phasage des dépenses EquipEx+ et ses contraintes
- Le recours à un prestataire via un marché public avec des dates butoir à connaître

→ **Organisation des évolutions du portail**

- Modalités possibles de remontées initiales des besoins
- Réunions de travail au cas par cas
- Clarification des tâches et responsabilités

→ **Répondre à vos questions**

- Vademecum ?
- Questions que vous vous posez ?

Éléments de contexte (1)



→ **2 grandes phases de l'ÉquipEx :**

- mise en place (5 ans)
- exploitation (3 ans)

→ **Marchés de développement informatique du portail :**

- 1er marché en **2024** (refonte du moteur de recherche et des facettes)
- 2e marché plus large en **2025**

Éléments de contexte (2)



→ Besoins de l'équipe technique :

- Anticiper les évolutions nécessaires du format pivot pour prendre en charge :
 - de nouveaux types de documents (ex. inscriptions ; sceaux)
 - de nouvelles catégories d'information (ex. typologie textuelle ; types de matériaux)
 - de nouvelles relations entre entités (ex. lieu ou personne "cité dans" une source)
- Spécifier et prioriser les développements informatiques futurs du Portail Biblissima

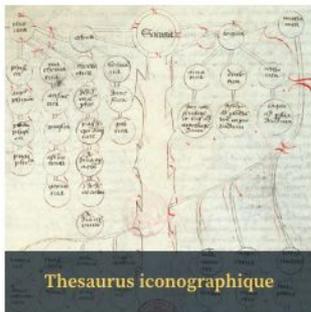
=> En fonction des besoins scientifiques !

Pourquoi c'est important ?



- Permettre à l'équipe technique de comprendre :
 - les exigences (ce qui n'est pas négociable)
 - les périmètres (jusqu'où aller si c'est possible)
- Obtenir une vue d'ensemble précoce des développements à prévoir
- Vérifier que toutes les étapes du travail sont couvertes

Rechercher par type de données



Thesaurus iconographique



Collections historiques

Explorer les collections de manuscrits et imprimés ayant appartenu anciennement à une personne ou à une collectivité particulière, retracer l'histoire d'une bibliothèque ancienne et la provenance des manuscrits et des imprimés anciens.

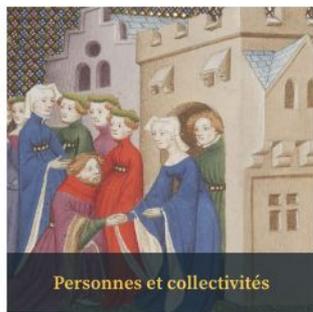
[Parcourir les résultats](#)



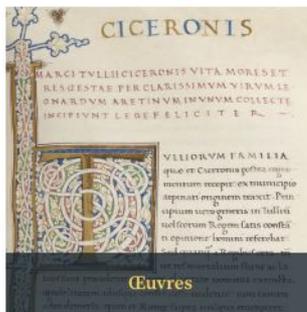
Manuscrits et imprimés anciens



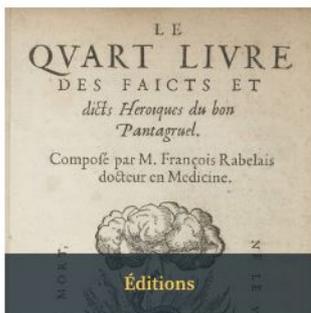
Enluminures et marques



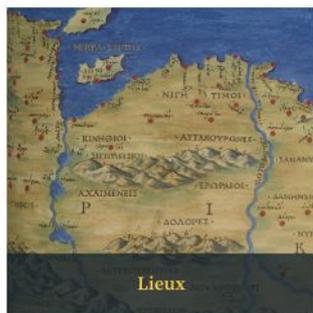
Personnes et collectivités



Œuvres



Éditions



Lieux

Cartes



Carte des lieux d'origine et de publication



Carte des lieux de conservation



Carte des lieux représentés dans les enluminures

Points d'entrée actuels du Portail

663736 résultats

27601		<u>Descripteurs</u>	7778		<u>Éditions</u>
306346		<u>Enluminures et décors</u>	5721		<u>Collectivités</u>
6558		<u>Lieux</u>	41019		<u>Personnes</u>
24998		<u>Œuvres</u>	71122		<u>Textes</u>
6936		<u>Marques</u>	654		<u>Inventaires</u>
163		<u>Thématiques</u>	12849		<u>Collections historiques</u>
131120		<u>Manuscrits</u>	20797		<u>Imprimés anciens</u>
74		<u>Manuscrits en plusieurs volumes</u>			

Principaux types d'entités présents dans le Portail

Le rôle des clusters



- Vue d'ensemble sur différents projets partageant des problématiques techniques ou scientifiques
- Animation de discussions collectives sur les besoins d'évolution du Portail, les modalités de partage des données (protocoles, formats etc.)

Questions à se poser

- Quelles spécificités des données à intégrer dans le Portail parmi les livrables des clusters ?
- Quelle visibilité des livrables sur le Portail ?
- Avec quel niveau d'intégration ?
 - niveau 1 : simple renvoi
 - niveau 2 : affichages de données (via les Manifestes IIIF par ex.)
 - niveau 3 : après traitement de métadonnées, alignements etc.



Biblissima

Affichage des résultats <https://portail.biblissima.fr/riif/manifest?descriptors=AND>

Collection d'images d'enluminures et décors de manuscrits

Songe de Joseph (Pari...
 Songe de Charlemagn...
 Vision de la marraine d...
 Songe de Joseph...
 Arbre de Jessé (France, Paris, Bibliothèque Sainte...
 Songe de Jacob...
 Joseph vendu à Putiphar - Joseph dénonçant les faute...

Songe d'Evvard d...
 Arbre de Jessé...

Arts

Supprimer tous les filtres dispersé Imprimé ancien Manuscrit

Filtres

Rechercher dans ces résultats

Etat de conservation

dispersé (222)

Date

Inclure les résultats sans date

75

1766

Envoyer

Type d'entité

Manuscrit (220)

Imprimé ancien (2)

222 résultats

220 Manuscrits

2 Imprimés anciens

1 - 40

[Aix-en-Provence. Bibliothèque Méjanes, Ms. 1211](#) | [Aix-en-Provence. Bibliothèque Méjanes, Ms. 1212](#)



Numérisation indisponible

Manuscrits

[Aix-en-Provence. Bibliothèque Méjanes, Ms. 1213](#) | [Aix-en-Provence. Bibliothèque Méjanes, Ms. 1214](#) | [Aix-en-Provence. Bibliothèque Méjanes, Ms. 1215](#) | [Aix-en-Provence. Bibliothèque Méjanes, Ms. 1216](#)



Numérisation

Ma sélection 0

Manuscrits

Présentation	Versions de l'oeuvre	Témoins de l'oeuvre	Vie de l'oeuvre	Sources des données	Exports
--------------	----------------------	---------------------	-----------------	---------------------	---------

Aristote (0384-0322 av. J.-C.) : Du ciel [latin].

Aristote (0384-0322 av. J.-C.) : Du ciel [latin]. Traducteur Jean Argyropoulos (1410?-1480?)

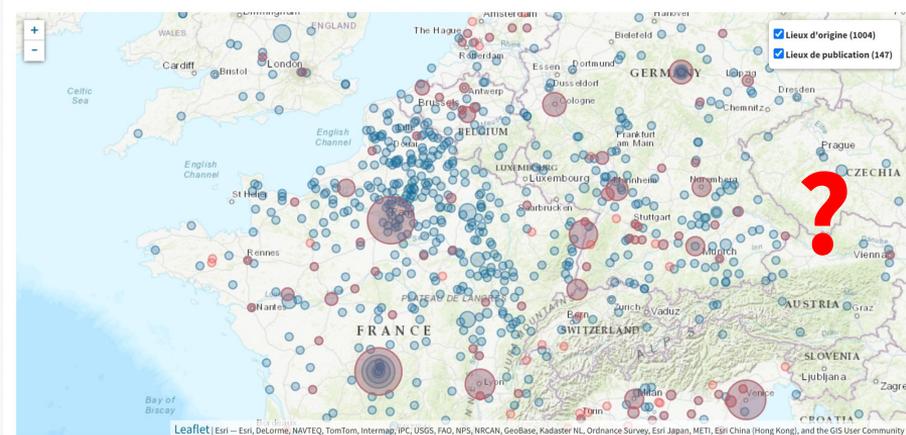
Témoins de l'oeuvre

Manuscrits

- > Allemagne, Giessen, Universitätsbibliothek, BS 2a.4* (Adrian 51)
- > Allemagne, Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Cod. graec. 200
- > Allemagne, Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Cod. graec. 545
- > Autriche, Vienne, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. Phil. gr. 2
- > Autriche, Vienne, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. Phil. gr. 27
- > Autriche, Vienne, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. Phil. gr. 64
- > Autriche, Vienne, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. Phil. gr. 75
- > Autriche, Vienne, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. Phil. gr. 100
- > Espagne, Madrid, Biblioteca Nacional de España, MSS/4563
- > Espagne, San Lorenzo de El Escorial, Monasterio de El Escorial, Biblioteca, MS Ø. IV. 17 (Andrés 466) [ms. détruit] (cote ancienne)
- > Espagne, San Lorenzo de El Escorial, Monasterio de El Escorial, Biblioteca, MS Σ III 2
- > Espagne, San Lorenzo de El Escorial, Monasterio de El Escorial, Biblioteca, MS T II 13
- > Espagne, San Lorenzo de El Escorial, Monasterio de El Escorial, Biblioteca, MS T II 21
- > États-Unis, Cambridge, Harvard University Library, MS Gr 17
- > États-Unis, New Haven, Yale University Library, Beinecke MS 234
- > France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Coislin 166
- > France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Coislin 169



Carte des lieux d'origine et de publication



Cadre de travail



→ Etape 1 : document initial

- Récapitule les besoins, attentes et exigences des équipes
- Idéalement élaboré en commun dans le cadre de chaque cluster
- Ou par projet si nécessaire

→ Etape 2 : phase d'étude sur échantillons

- Avec l'équipe technique Biblissima+
- Production de documentation / mappings / échantillons commentés

→ Etape 3 : spécifications

- Par l'équipe technique Biblissima+
- Pour le titulaire du marché public / pour les développements en interne faits par l'équipe technique
- Information envoyée aux clusters

→ Etape 4 : documentation

- Vademecum

Récapitulatif et dates à noter

→ **1^{er} septembre 2023 – 31 mars 2024**

- Tous les projets ayant besoin d'évolutions particulières du Portail transmettent un document résumant le périmètre et leurs exigences
- Les équipes projet prévoient du temps pour travailler avec l'équipe technique (échanges, tests, fourniture de fichiers, mappings)

→ **1^{er} avril 2024 – 31 décembre 2024**

- rédaction des spécifications d'évolution, préparation des marchés de prestations
- les équipes intègrent les développements éventuels de leur côté dans leur plan de travail

→ **janvier 2025 - octobre 2026**

- dernière période d'emploi de contractuels

→ **novembre 2026 - juin 2029**

- phase d'exploitation : développements du Portail en interne essentiellement
- reliquats de budget pour des ajustements

Cluster 1 : Acquisition des corpus de sources interopérables



- BESOIN : développer le rôle du Portail en tant que plateforme de recherche et de consultation de documents numérisés interopérables

- PISTES DE TRAVAIL :
 - simple affichage de Manifests sur le Portail : enrichir la facette “Numérisation disponible (IIIF)”
 - intégration des métadonnées de davantage de bibliothèques numériques “à la IIIF-Collections”
 - affichage et intégration de documents issus de services d’archives via IIIF

Questions ?

Emmanuelle MORLOCK
(HiSoMA, dir. adjointe de Biblissima+)

Régis ROBINEAU
(Équipe portail Biblissima+)

Biblissima 

Observatoire des cultures écrites
de l'argile à l'imprimé

biblissima.fr



[@biblissima](https://twitter.com/biblissima)