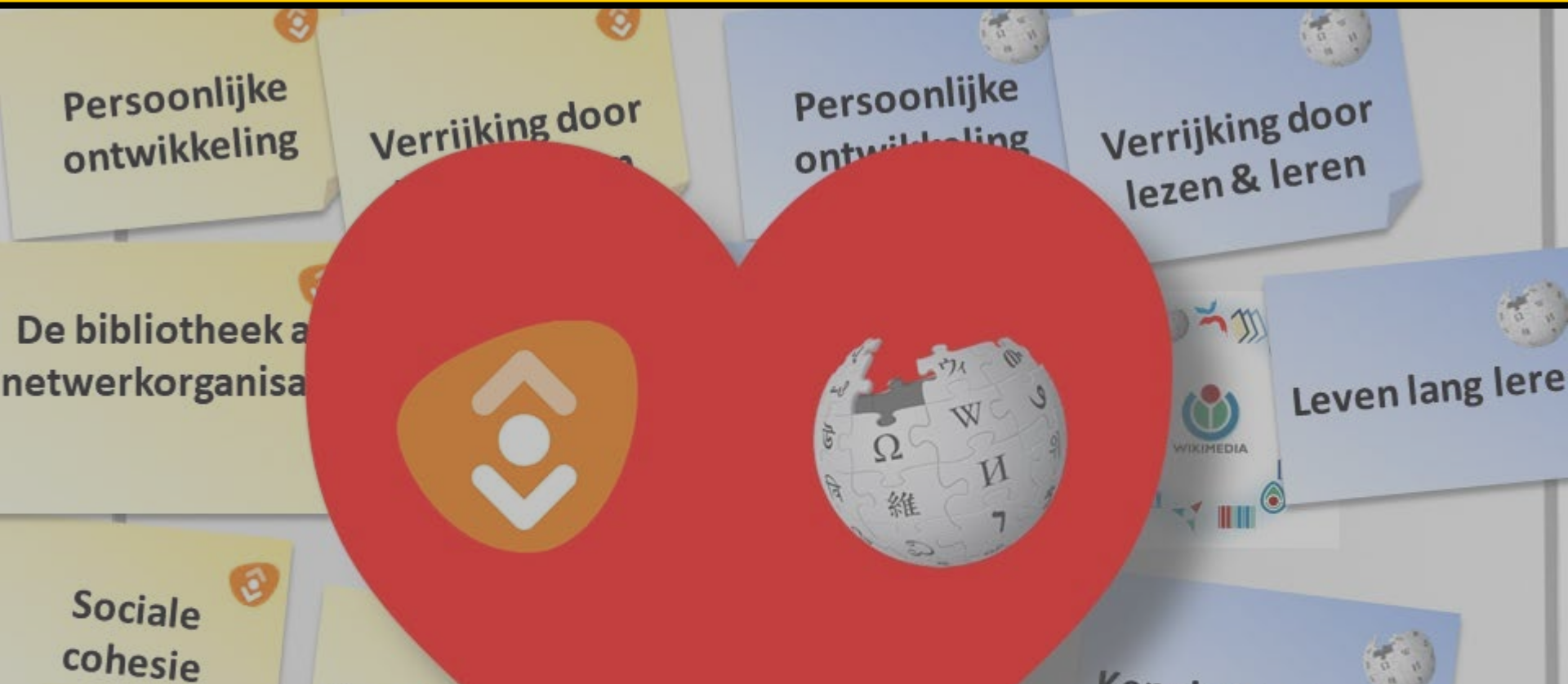


Jouw bibliotheek en Wikipedia: De openbare bibliotheek



OCLC Webinar “*Bibliotheken en Wikipedia – Samen kennis delen in een digitale wereld*”

23 maart 2021, Online

Olaf Janssen, Wikimedia-coördinator, Koninklijke Bibliotheek

KB } nationale
bibliotheek

Programma

Registreer u voor elke sessie waarin u geïnteresseerd bent. Deelname is gratis. Er is onbeperkt plaats voor alle bijeenkomsten.

Jouw bibliotheek en Wikipedia: de openbare bibliotheek

Olaf Janssen vertelt over de publieksdoelstellingen van de moderne bibliotheek en welke overeenkomsten deze vertonen met de doelstellingen en activiteiten van de Wikimedia-beweging. Hoe kunnen bibliotheken hun publieksdoelstellingen invullen door middel van Wikimedia-activiteiten? Ook bespreken we met **Toos Groen** van Wikicafé Tiel voorbeelden uit de praktijk van het Wikicafé Tiel. Wat is er nodig om een Wikicafé op te zetten?

Datum: 23 maart 2021
Tijd: 14:00 - 14:45 uur

[Registreren](#)

SPREKERS

Olaf Janssen

Open data & Wikimedia
coördinator
Koninklijke Bibliotheek

Toos Groen

Wikicafé Tiel

Publieksdoelstellingen van de bibliotheek



nobo



De bibliotheek
helpt bij...



Openbare bibliotheken

Om te zorgen dat iedereen toegang heeft tot kennis en informatie, zijn er bibliotheken.

Taken bibliotheek

De overheid vindt het belangrijk dat de openbare bibliotheek een plek is waar:

- mensen informatie kunnen vinden;
- mensen kunnen lezen en leren;
- mensen elkaar kunnen ontmoeten en met elkaar in discussie kunnen gaan;
- mensen kennismaken met kunst en cultuur.

Dat staat ook in de wet voor openbare bibliotheken ([wet stelsel openbare bibliotheekvoorzieningen](#)). Omdat veel informatie tegenwoordig digitaal is, zorgt de wet ervoor dat bibliotheken hun taken ook digitaal kunnen uitvoeren.

Openbare bibliotheek bevordert persoonlijke ontwikkeling

De bibliotheek levert een bijdrage aan de persoonlijke ontwikkeling van mensen. Bijvoorbeeld door laaggeletterdheid te bestrijden. Of door ervoor te zorgen dat mensen meer gaan lezen. Ook eindigt leren niet na de afronding van het onderwijs, maar gaat het een leven lang door. Daar levert de bibliotheek ook een bijdrage aan. De overheid heeft een rol bij het toegankelijk maken van bronnen en informatie via de openbare bibliotheek.

Bibliotheekwet voor een bibliotheek van de toekomst

In januari 2015 ging de [wet voor openbare bibliotheken](#) in. In de wet staat wat een bibliotheek allemaal moet doen. Ook is er nu een



Openbare bibliotheek


Om te zorgen dat iedereen

Taken bibliotheek

De overheid vindt het belangrijk

- mensen informatie kunnen vinden
- mensen kunnen lezen en leren
- mensen elkaar kunnen ontmoeten
- mensen kennismaken met de wereld

Dat staat ook in de wet voor openbare bibliotheken. Het is belangrijk dat de bibliotheek tegenwoordig digitaal is, zodat


De openbare bibliotheek helpt bij
persoonlijke ontwikkeling
...een leven lang.

Openbare bibliotheek bevordert persoonlijke ontwikkeling

De bibliotheek levert een bijdrage aan de persoonlijke ontwikkeling van mensen. Bijvoorbeeld door laaggeletterdheid te bestrijden. Of door ervoor te zorgen dat mensen meer gaan lezen. Ook eindigt leren niet na de afronding van het onderwijs, maar gaat het een leven lang door. Daar levert de bibliotheek ook een bijdrage aan. De overheid heeft een rol bij het toegankelijk maken van bronnen en informatie via de openbare bibliotheek.

Bibliotheekwet voor een bibliotheek van de toekomst

In januari 2015 ging de [wet voor openbare bibliotheken](#) in. In de wet staat wat een bibliotheek allemaal moet doen. Ook is er nu een

Bibliotheeken

Adressen en openingstijden

Partners en spreekuren in de bibliotheek

Over Bibliotheek Den Haag

Missie

Pers

Huisregels en reglement

Beleidsplan en jaarverslag

Missie

Er hebben zich de afgelopen 10 à 15 jaar veel veranderingen voorgedaan in het functioneren van de bibliotheek. De bibliotheek heeft een veel breder takenpalet dan voorheen, waardoor het praktisch ondoenlijk is om de essentie van de bibliotheek in één zin samen te vatten. Het benoemen van een aantal kenmerken is een stuk eenvoudiger:

- ▶ De bibliotheek is een instelling met een breed palet aan functies en taken. Naast lezen en literatuur zijn er nog vier belangrijke functies neergelegd in de bibliotheekwet.
- ▶ De bibliotheek is een educatieve instelling: je komt er om jezelf te verrijken door te lezen of iets te leren; dit onderscheidt de bibliotheek van buurthuizen en hulpverlenende instellingen.
- ▶ De bibliotheek is er voor iedereen. Het is de enige publieke plek waar iedereen komt: jong en oud, arm en rijk, hoog- en laag opgeleid, Hagenaar en expat. Bibliotheeken zijn unieke en positieve elementen in de stad. Ze vormen als plekken van vanzelfsprekende ontmoeting een belangrijk factor in het realiseren van sociale cohesie[1].
- ▶ De bibliotheek is een instelling van de grote volumes: met meer dan 100.000 leden en meer dan 2,5 miljoen jaarlijkse bezoekers behoort ze tot de grootste culturele instellingen van het land.
- ▶ De bibliotheek is een netwerkorganisatie die nauw samenwerkt met partnerinstellingen om haar doelen te realiseren. In toenemende mate gebeurt dit ook door partners op de werkvloer te integreren in het bibliotheekbedrijf.
- ▶ De bibliotheek is een instrument voor de gemeente om invulling te geven aan beleid op verschillende gebieden; of het nu gaat om preventie in de gezondheidszorg, emancipatie of taalstimulering: de bibliotheek is hierin een nuttig instrument.

Bibliotheken

Adressen en openingstij

Partners en spreekuren in
bibliotheek

Over Bibliotheek Den Haa

Missie

Pers

Huisregels en reglement

Beleidsplan en jaarverslag

Helpt mensen
zich te **verrijken door te
lezen of iets te leren.**

~~De bibliotheek is een educatieve instelling: je komt er om jezelf te
verrijken door te lezen of iets te leren~~ dit onderscheidt de bibliotheek van
buurthuizen en hulpverlenende instellingen.

- > De bibliotheek is er voor iedereen. Het is de enige publieke plek waar iedereen komt: jong en oud, arm en rijk, hoog- en laag opgeleid, Hagenaar en expat. Bibliotheken zijn unieke en positieve elementen in de stad. Ze vormen als plekken van vanzelfsprekende ontmoeting een belangrijk factor in het realiseren van sociale cohesie[1].
- > De bibliotheek is een instelling van de grote volumes: met meer dan 100.000 leden en meer dan 2,5 miljoen jaarlijkse bezoekers behoort ze tot de grootste culturele instellingen van het land.
- > De bibliotheek is een netwerkorganisatie die nauw samenwerkt met partnerinstellingen om haar doelen te realiseren. In toenemende mate gebeurt dit ook door partners op de werkvloer te integreren in het bibliotheekbedrijf.
- > De bibliotheek is een instrument voor de gemeente om invulling te geven aan beleid op verschillende gebieden; of het nu gaat om preventie in de gezondheidszorg, emancipatie of taalstimulering: de bibliotheek is hierin een nuttig instrument.



Actueel ▾

Service ▾

Collectie ▾

Jeugd ▾

Onderwijs ▾

Volksuniversiteit

Over ons ▾

Zoeken in de catalogus

Zoeken binnen de site

Waar ben je naar op zoek?

Vind

Over ons

Contact

> Wie zijn wij

Jaarverslagen

ANBI

Beleidskompas

Waardevol - waarde vrij

Bibliotheek van de Toekomst

Maatschappelijke taken

Vacatures

Vrijwilligers

Daar geef je om!

BiebPanel

Onze privacyverklaring

Maatschappelijke taken

Bibliotheeken lenen boeken uit en hebben een groeiend aanbod met e-books en andere digitale media. Wat niet iedereen weet is dat bibliotheken daarnaast ook maatschappelijke taken hebben, zoals preventie van laaggeletterdheid, leesbevordering, mediawijsheid, ontmoeting en sociale cohesie. De komende jaren wordt deze maatschappelijke rol nog belangrijker.

Fundamenten van de openbare bibliotheek

Door UNESCO zijn in 1994 de fundamenten van de openbare bibliotheek verwoord:

"Vrijheid, welvaart en de ontplooiing van samenleving en individu zijn fundamentele menselijke waarden. Deze kunnen alleen worden gerealiseerd door goed geïnformeerde burgers, die in staat zijn hun democratische rechten uit te oefenen en een actieve rol te spelen in de samenleving. Constructief deelnemen aan het maatschappelijk leven en meewerken aan het vormgeven van de democratie zijn afhankelijk van voldoende opleiding en van vrije en onbeperkte toegang tot kennis, wetenschap, cultuur en informatie". (Bron: IFLA/UNESCO Public Library Manifesto 1994).

Het UNESCO manifest is nog steeds van toepassing.

Dit maakt de bibliotheken verantwoordelijk voor:

- Het bevorderen van persoonlijke ontwikkeling en zelfredzaamheid
- Sociale cohesie: participatie, erbij horen
- (Maatschappelijke) informatie toegankelijk maken voor iedereen

- Zoeken in de catalogus
 Zoeken binnen de site

Waar ben je naar op zoek?

Vind Q

Over ons

Contact

> Wie zijn wij

- Jaarverslagen
- ANBI
- Beleidskompas
- Waardevol - waardevrij
- Bibliotheek van de Toekomst

Maatschappelijke taken

Vacatures

Vrijwilligers

Daar geef je om!

BiebPanel

Onze privacyverklaring

Maatschappelijke taken

Bibliotheek lenen boeken uit en hebben een groeiend aanbod met e-books en andere digitale media. Wat niet iedereen weet is dat bibliotheken daarnaast ook maatschappelijke taken hebben, zoals preventie, informatievoorziening, mediawijsheid, ontmoeting en sociale cohesie. De komende jaren worden deze taken belangrijker.


Fundamenten van

Door UNESCO zijn in 1994 de "Fundamenten van de Bibliotheek" vastgesteld: "Vrijheid, welvaart en de ontwikkeling van de mens kunnen alleen worden gerealiseerd als iedereen toegang heeft tot kennis en een actieve rol te spelen in de samenleving. Het vormgeven van de bibliotheek is een taak van de wetenschap, cultuur en informatie.

Het UNESCO manifest is:

Dit maakt de bibliotheek

- Het bevorderen van persoonlijke ontwikkeling
- **Sociale cohesie: participatie, erbij horen**
- (Maatschappelijke) informatie toegankelijk maken voor iedereen


Helpt mensen bij
**sociale cohesie,
participatie, erbij horen.**

ARCHIEF MAGAZINES

De openbare bibliotheek als stadslab (2): bibliotheken zetten in op kennisoverdracht en ontmoeting

1 DECEMBER 2012 / GEEN REACTIES

De openbare bibliotheek als kenniscentrum in een stad. Zo definieerden Emmeken van der Heijden en Aldo de Moor in hun artikel in *InformatieProfessional* nr. 1/2 2012 het zogeheten 'stadslab'. In hoeverre veranderen bibliotheken daadwerkelijk in zo'n stadslab? Carin Klompen nam de proef op de som bij de bibliotheken van Groningen, Arnhem, Utrecht, Maastricht, Sittard en Tilburg.

Door: Carin Klompen

In hun artikel¹ beschrijven Emmeken van der Heijden en Aldo de Moor de openbare bibliotheek als 'kenniscentrum in een stad, maar ook in de gemeenschappen van mensen die een hobby, een interesse of een politieke voorkeur delen'. Dit concept combineren zij met de bibliotheek als 'fysieke ontmoetingsplek, als aanjager van activiteiten, debatten en samenwerking, in een maatschappij die zich in grote mate rondom de digitale kennismaking en ontmoeting afspeelt'. Volgens de auteurs gaat het erom dat er 'een intelligente koppeling plaatsvindt tussen de digitale en fysieke infrastructuur'.

Bibliotheken zijn op zoek naar een andere vorm van kennisoverdracht door bijvoorbeeld steeds meer plaats te bieden voor ontmoeting en kennisuitwisseling. Ook bieden ze steeds vaker werkruimte aan voor met name kleine zelfstandigen (zzp'ers). Zo heeft Stadsbibliotheek Maastricht voor deze doelgroep niet alleen werkruimtes beschikbaar, maar ook een 'huiskamer' waar zowel de bibliotheekgebruikers als de -medewerkers gezamenlijk kunnen werken.

Dat bibliotheekgebruikers behoefte hebben aan een ontmoetingsplek, blijkt uit een biebpanelonderzoek (2011) over de ontmoetings- en verblijfsfunctie van de bibliotheek. Uit het onderzoek, waaraan 5500 panelleden meededen, komt naar voren dat veel bibliotheken hun

Bron: website
Informatieprofessional,
15-1-2021

ARCHIEF MAGAZINES

De openbare bibliotheek als stadslab (2): bibliotheken zetten in op kennisoverdracht en ontmoeting

1 DECEMBER 2012 / GEEN REACTIES

De openbare bibliotheek als kennisoverdracht
hun artikel in *InformatieProfes*
daadwerkelijk in zo'n stadslab? Carin Klompen
Maastricht, Sittard en Tilburg.

Door: Carin Klompen

In hun artikel¹ beschrijven Emmeken van de
in de gemeenschappen van mensen die een
bibliotheek als 'fysieke ontmoetingsplek, als a
mate rondom de digitale kennismaking en on
plaatsvindt tussen de digitale en fysieke infras



Helpt bij
**Ontmoeting,
kennisuitwisseling...**

Bibliotheken zijn op zoek naar een andere vorm van kennisoverdracht door bijvoorbeeld steeds meer plaats te bieden voor ontmoeting en kennisuitwisseling. Ook bieden ze steeds vaker werkruimte aan voor met name kleine zelfstandigen (zzp'ers). Zo heeft

Stadsbibliotheek Maastricht voor deze doelgroep niet alleen werkruimtes beschikbaar, maar ook een 'huiskamer' waar zowel de bibliotheekgebruikers als de -medewerkers gezamenlijk kunnen werken.

Dat bibliotheekgebruikers behoefte hebben aan een ontmoetingsplek, blijkt uit een biebpanelonderzoek (2011) over de ontmoetings- en verblijfsfunctie van de bibliotheek. Uit het onderzoek, waaraan 5500 panelleden meededen, komt naar voren dat veel bibliotheken hun

Dat bibliotheekgebruikers behoefte hebben aan een ontmoetingsplek, blijkt uit een biebpanelonderzoek (2011) over de ontmoetings- en verblijfsfunctie van de bibliotheek. Uit het onderzoek, waaraan 5500 panelleden meededen, komt naar voren dat veel bibliotheken hun best doen om hun gebruikers een comfortabele en aantrekkelijke ruimte te bieden zodat ze langer in het pand verblijven.

De respondenten geven aan dat 'ontmoeting en debat' een van de kernfuncties van de bibliotheek is.² Een derde van de panelleden zegt er te kunnen werken of studeren; een kwart wil er een film kijken. Slechts een op de vijf vindt dat de bibliotheek uitnodigt om er anderen

te ontmoeten en een op de twintig vindt dat de bibliotheek uitnodigt om er anderen te ontmoeten. Toch zegt ruim een op de drie de bibliotheek te beschouwen als een ontmoetingsplek. Over de omgeving en ook over de

toegankelijkheid is men zeer te spreken.

Terug naar de huidige situatie. Op dit moment bouwen bibliotheken nieuwbouw of installeren zich met meerdere partners in één gebouw. Gemeenten en gemeente opgelegde bezuinigingen zijn ook redenen voor verandering. Transitie van bibliotheken? Leggen zij een intelligente koppeling tussen de digitale en fysieke infrastructuur?

...en debat.

mate rondom de digitale kennismaking en ontmoeting aspect. Leggen zij een intelligente koppeling plaatsvindt tussen de digitale en fysieke infrastructuur'.

Bibliotheken zijn op zoek naar een andere vorm van kennisoverdracht door bijvoorbeeld steeds meer plaats te bieden voor ontmoeting en kennisuitwisseling. Ook bieden ze steeds vaker werkruimte aan voor met name kleine zelfstandigen (zzp'ers). Zo heeft Stadsbibliotheek Maastricht voor deze doelgroep niet alleen werkruimtes beschikbaar, maar ook een 'huiskamer' waar zowel de bibliotheekgebruikers als de -medewerkers gezamenlijk kunnen werken.

Dat bibliotheekgebruikers behoefte hebben aan een ontmoetingsplek, blijkt uit een biebpanelonderzoek (2011) over de ontmoetings- en verblijfsfunctie van de bibliotheek. Uit het onderzoek, waaraan 5500 panelleden meededen, komt naar voren dat veel bibliotheken hun

Bibliotheeken

Adressen en openingstijden

Partners en spreekuren in de bibliotheek

Over Bibliotheek Den Haag

Missie

Pers

Huisregels en reglement

Beleidsplan en jaarverslag

Missie

Er hebben zich de afgelopen 10 à 15 jaar veel veranderingen voorgedaan in het functioneren van de bibliotheek. De bibliotheek heeft een veel breder takenpalet dan voorheen, waardoor het praktisch ondoenlijk is om de essentie van de bibliotheek in één zin samen te vatten. Het benoemen van een aantal kenmerken is een stuk eenvoudiger:

- > De bibliotheek is een instelling met een breed palet aan functies en taken. Naast lezen en literatuur zijn er nog vier belangrijke functies neergelegd in de bibliotheekwet.
- > De bibliotheek is een educatieve instelling: je komt er om jezelf te verrijken door te lezen of iets te leren; dit onderscheidt de bibliotheek van buurthuizen en hulpverlenende instellingen.
- > De bibliotheek is er voor iedereen. Het is de enige publieke plek waar iedereen komt: jong en oud, arm en rijk, hoog- en laag opgeleid, Hagenaar en expat. Bibliotheeken zijn unieke en positieve elementen in de stad. Ze vormen als plekken van vanzelfsprekende ontmoeting een belangrijk factor in het realiseren van sociale cohesie[1].
- > De bibliotheek is een instelling van de grote volumes: met meer dan 100.000 leden en meer dan 2,5 miljoen jaarlijkse bezoekers behoort ze tot de grootste culturele instellingen van het land.
- > De bibliotheek is een netwerkorganisatie die nauw samenwerkt met partnerinstellingen om haar doelen te realiseren. In toenemende mate gebeurt dit ook door partners op de werkvloer te integreren in het bibliotheekbedrijf.
- > De bibliotheek is een instrument voor de gemeente om invulling te geven aan beleid op verschillende gebieden; of het nu gaat om preventie in de gezondheidszorg, emancipatie of taalstimulering: de bibliotheek is hierin een nuttig instrument.

Bibliotheeken

Adressen en openingstijden

Partners en spreken in de bibliotheek

Over Bibliotheek Den Haag

Missie

Pers

Huisregels en reglement

Beleidsplan en jaarverslag

Missie

Er hebben zich de afgelopen 10 à 15 jaar veel veranderingen voorgedaan in het functioneren van de bibliotheek. Dit heeft een veel breder takenpakket tot gevolg. Het is belangrijk om de taken te benoemen van

Het benoemen van

in functies en taken.

functies neergelegd

om jezelf te
de bibliotheek van

ke plek waar

opgeleid,

elementen in de

roeping een

[1].

es: met meer dan

vingen jaarlijkse bezoekers behoort ze

de grootste culturele instellingen van het land.

Is een netwerkorganisatie die samenwerkt met partners om haar doelen te realiseren.



- › De bibliotheek is een netwerkorganisatie die nauw samenwerkt met partnerinstellingen om haar doelen te realiseren. In toenemende mate gebeurt dit ook door partners op de werkvloer te integreren in het bibliotheekbedrijf.
- › De bibliotheek is een instrument voor de gemeente om invulling te geven aan beleid op verschillende gebieden; of het nu gaat om preventie in de gezondheidszorg, emancipatie of taalstimulering: de bibliotheek is hierin een nuttig instrument.

nobo



De bibliotheek
helpt bij...

Persoonlijke
ontwikkeling

Verrijking door
lezen & leren

De bibliotheek als
netwerkorganisatie

Leven lang leren

Sociale
cohesie

Kennisuitwisseling

Participatie

Debat

Erbij horen

Ontmoeting

Persoonlijke
ontwikkeling

Verrijking door
lezen & leren

De bibliotheek als
netwerkorganisatie

Leven lang

Sociale
cohesie

Kennisuitwisseling

Participatie

Debat

Erbij horen

Ontmoeting

Doelgroepen

1. Niet-taal/leesvaardigen
2. Duurzame
arbeidsmarktparticipatie
3. Intrinsieke motivatie



WIKIPEDIA
De vrije encyclopedie



Wikipedia achter de schermen...

WIKIPEDIA
De vrije encyclopedie



Wie maakt Wikipedia?

WIKIPEDIA
De vrije encyclopedie



A high-angle photograph of a massive crowd of people, likely at a conference or festival. The crowd is dense and extends far into the background. Many individuals are making peace signs with their hands. The setting appears to be an outdoor plaza with brick paving and some greenery. A yellow banner is overlaid at the bottom of the image.

Gemeenschap van
± 72.000 vrijwilligers ('Wikipedianen')
wereldwijd...

...(slechts) 1.300 in Nederland



Wikipedianen schrijven artikelen

De zichtbare kant van Wikipedia

Artikel [Overleg](#) [Lezen](#) [Bewerken](#) [Brontekst bewerken](#) [Geschiedenis](#) [Meer](#)

René Gude

René Gude (Soerabaja, 2 maart 1957 – Amsterdam, 13 maart 2015)^[1] was een Nederlandse docent filosofie van de Internationale School voor de Filosofie en een publiek intellectueel die zich regelmatig mengde in maatschappelijke discussies en de popularisering van de filosofie. In 2014 werd hij Ridder in de Orde van Oranje-Nassau.

Inhoud [\[weergeven\]](#)

Levensloop [\[bewerken\]](#)

Gude studeerde sociale wetenschappen aan de Universiteit van Utrecht. Tot 2001 was hij hoofdredacteur van de Nederlandse filosofie tijdschrift *De Gids*, directeur van de Internationale School voor de Filosofie en hoofdredacteur van de Nederlandse filosofie tijdschrift *De Gids*. Hij schreef meerdere boeken en artikelen over filosofie, met name op het gebied van de filosofie van de twintigste eeuw. Hij maakte van het *Filosofisch Elftal*. Ook in *NRC Handelsblad*, *Vrij Nederland* en *De Persgroep* verschenen zijn artikelen.

Als hoofdredacteur van *Filosofie Magazine* ijverde Gude voor de invoering van filosofie als examenvak in het voortgezet onderwijs.^[bron?]

Gedachtegoed [\[bewerken\]](#) [brontekst bewerken](#)

Gude was een democratisch ingestelde, maatschappelijk bewogen denker die zich inzette voor de popularisering van de filosofie. In zijn eigen werken greep hij regelmatig terug op de *Grieken*; hij behandelde onderwerpen door ze in te delen in de klassiek-Griekse driedeling: fysica, logica en ethica. Hij was een pleitbezorger van het optimisme en streed tegen doorgeslagen scepticisme. Onder optimisme verstond hij niet een grenzeloos vertrouwen in de wereld om ons heen, maar eerder een streven naar een optimum.^[bron?] Iedereen kan een optimum bereiken in het privé-leven, in het werk en in het politieke leven. Daarnaast kunnen ook organisaties, staten en de wereld als geheel richting het optimaal haalbare worden opgestuwd.

René Gude



René Gude bij TEDxAmsterdam 2012

Algemene informatie	
Geboren	2 maart 1957
Overleden	13 maart 2015
Beroep	Filosoof
Werk	

Fijn voor de lezers van Wikipedia!

- Wikipedia NL bevat 2 miljoen artikelen
- > 80% van NL gebruikt Wikipedia

Artikel Overleg Lezen Bewerken Brontekst bewerken Geschiedenis Meer

René Gude

René Gude (1948-2015)^[1] was een Nederlandse docent filosofie van links intellectueel die zich regelmatig mengde in de popularisering van de filosofie. In 2014 werd hij



René Gude

Utrecht.

met het

Hij schreef meerdere boeken over **ethiek** en filosofie met name op het gebied van **integriteit**. Hij publiceerde **Filosofisch Elftal**. Ook in *NRC Handelsblad*, *Vrij Ne* verschenen zijn artikelen.

Als hoofdredacteur van *Filosofie Magazine* ijverde voortgezet onderwijs.^[bron?]

Gedachtegoed [bewerken | brontekst bewerken]

Gude was een democratisch ingestelde, maatschappelijk bewogen denker die zich inzette voor van de filosofie. In zijn eigen werken greep hij regelmatig terug op de **Grieken**; hij behandelde o ze in te delen in de klassiek-Griekse driedeling: fysica, logica en ethica. Hij was een pleitbezorger van optimisme en streed tegen doorgeslagen scepticisme. Onder optimisme verstond hij niet een gre vertrouwen in de wereld om ons heen, maar eerder een streven naar een optimum.^[bron?] Iedere optimum bereiken in het privé-leven, in het werk en in het politieke leven. Daarnaast kunnen ook staten en de wereld als geheel richting het optimaal haalbare worden opgestuwd.

Werk

Persoonlijke ontwikkeling

Verrijking door lezen & leren

Leven lang leren

**Maar achter de schermen
doen ze veel meer!**





**Laten we even
inzoomen...**

eam.fir

Doen onderzoek



**Verrijking door
lezen & leren**



**Persoonlijke
ontwikkeling**



Leven lang leren



Artikel Overleg Lezen Bront

Overleg:Et

Hallo,

Citaat: "Ethiek is het zo
handelen zijn gericht op

Je hebt gedeeltelijk g

'Ethisch' als bijvoegef
staat op mijn te-doen

Moet die afbee

Ik vind dat

Die hor

wijze". Deze definitie lijkt
handelswijze? Lijkt me r
wetenschap doet. 'Ethie
handeling wordt gegeven
s 30 mrt 2005 01:07 (CE:
waar ik me mee
naal, nihilisme is
5 16:31 (CET)


Debat


Kennisuitwisseling

**Overleggen &
werken samen**

Overleg: Ethiek

Hallo,

Citaat: "Ethiek is het zoeken naar een verantwoording handelen zijn gericht op het zoeken naar een verantwo

Je hebt gedeeltelijk gelijk Dhammajotti. Deze defin

'Ethisch' als bijvoegelijk naamwoord is een predika staat op mijn te-doen lijst. Maar deze lijst wordt al

Moet die afbeelding echt? Als ik aan ethiek denk zijn

Ik vind dat het begin wel wat onpartijdiger kan. M

Die hondjes zijn inderdaad ook wel een tikkie



Ontmoeting

Organiseren bijeenkomsten



Artikel Overleg

Overleg: Ethiek

Hallo,

Citaat: "Ethiek is het zoeken naar een verantwoording handelen zijn gericht op het zoeken naar een verantwoording"

Je hebt gedeeltelijk gelijk Dhammajotti. Deze definitie van 'Ethisch' als bijvoegelijk naamwoord is een predikaat staat op mijn te-doen lijst. Maar deze lijst wordt al te lang. Moet die afbeelding echt? Als ik aan ethiek denk zijn er altijd hondjes. Ik vind dat het begin wel wat onpartijdiger kan. Maar die hondjes zijn inderdaad ook wel een tikkie...



Debat 

Kennisuitwisseling 

Geven trainingen



Artikel Overleg

Overleg: Ethiek

Hallo,

Citaat: "Ethiek is het zoeken naar een verantwoording handelen zijn gericht op het zoeken naar een verantwoording"

Je hebt gedeeltelijk gelijk Dhammajotti. Deze definitie van 'Ethisch' als bijvoegelijk naamwoord is een predikaat staat op mijn te-doen lijst. Maar deze lijst wordt al te vaak gebruikt. Moet die afbeelding echt? Als ik aan ethiek denk zijn er veel dingen die ik vind dat het begin wel wat onpartijdiger kan. Maar die hondjes zijn inderdaad ook wel een tikkie...



Fotografen



Artikel Overleg

Overleg:Ethiek

Hallo,

Citaat: "Ethiek is het zoeken naar een verantwoording handelen zijn gericht op het zoeken naar een verantwo...

Je hebt gedeeltelijk gelijk Dhammajotti. Deze defin...

'Ethisch' als bijvoegelijk naamwoord is een predika... staat op mijn te-doen lijst. Maar deze lijst wordt al...

Moet die afbeelding echt? Als ik aan ethiek denk zijn...

Ik vind dat het begin wel wat onpartijdiger kan. M...

Die hondjes zijn inderdaad ook wel een tikkie...





Verrijking door lezen & leren





Kennisuitwisseling

Ontwikkelen samen software...

Je bent onderdeel van iets groters

(Wikimedia = wereldwijde maatschappelijke beweging)



Erbij horen



Participatie



Sociale cohesie

Wikimedia-beweging werkt(e) in vele vormen met vele partijen samen



RJKS MUSEUM

de Bibliotheek
Rivierenland

N

de Bibliotheek
Midden-Brabant

museum 

Catharijneconvent Utrecht

TRUUP EEN MUSEUM

SAE | STICHTING
ACADEMISCH
ERFGOED

KB } nationale
bibliotheek

**Naturalis
Biodiversity
Center**



 Erfgoed
Gelderland


ERFGOED LEIDEN EN OMSTREKEN

**o
o
a**



**African
Studies
Centre
Leiden**

niod
instituut voor
oorlogs-, holocaust-
en genocidestudies

**ZUIDERZEE
MUSEUM
ENKhuizen**

 Theek5

Bibliotheek van, voor
en met elkaar

WSWB Libraries


United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

 Memory of
the World

Nationaal Bevrijdingsmuseum
1944 - 1945

atria

 **ITV** Hogeschool voor
Tolken & Vertalen

KITLV since 1851
Royal Netherlands Institute
of Southeast Asian and Caribbean Studies

**nationaal
archief** 

Wikimedia-beweging werkt(e) in vele vormen met vele partijen samen

GELUID



RIJKS MUSEUM

de Bibliotheek
Rivierenland



de Bibliotheek
Midden-Brabant

museum



Catharijneconvent Utrecht

TROOPEEN
MUSEUM



Erfgoed
Gelderland

ZUIDERZEE
MUSEUM
ENKHOIZEN



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Memory of
the World

ITV Hogeschool voor
Tolken & Vertalen

KITLV

Royal Netherlands Institute
of Southeast Asian and Caribbean Studies

since 1851

nationaal
archief



Wikimedia-beweging als
netwerkorganisatie

naturalis
biodiversity
center



African
Studies
Centre
Leiden

niod

instituut voor
oorlogs-, holocaust-
en genocidestudies

Libraries

1944 - 1945
Nationaal Bevrijdingsmuseum

atria

**Persoonlijke
ontwikkeling**

**Verrijking door
lezen & leren**

**Wikimedia als
netwerkorganisatie**



Leven lang lere

**Sociale
cohesie**

Kennisuitwisseling

Participatie

Debat

Erbij horen

Ontmoeting

Doelgroepen

1. Niet-taal/leesvaardigen
2. Duurzame arbeidsmarktparticipatie
3. Intrinsieke motivatie

Persoonlijke
ontwikkeling

Verrijking door
lezen & leren

Wikimedia als
netwerkorganisatie

Leven lang leren

Sociale
cohesie

Kennisuitwisseling

Participatie

Debat

Erbij horen

Ontmoeting

Persoonlijke
ontwikkeling

Verrijking door
lezen & leren

De bibliotheek als
netwerkorganisatie

Leven lang leren

Sociale
cohesie

Kennisuitwisseling

Participatie

Debat

Erbij horen

Ontmoeting

Persoonlijke
ontwikkeling

Verrijking door
lezen & leren

Persoonlijke
ontwikkeling

Verrijking door
lezen & leren

De bibliotheek als
netwerkorganisatie

Wikimedia als
netwerkorganisatie

Leven lang lere

Leven la



Sociale
cohesie

Sociale
cohesie

Kennisuitwisseling

Kennisuitwisseling

Participatie

Participatie

Debat

Erbij horen

Erbij horen

Ontmoeting

Ontmoeting

nobo

nobo

Persoonlijke
ontwikkeling

Verrijking door

Persoonlijke
ontwikkeling

Verrijking door
lezen & leren

De bibliotheek als
netwerkorganisatie

Leven lang leren

Sociale
cohesie

Kennisuitwisseling

Kennisuitwisseling

Participatie

Participatie

Erbij horen

Ontmoeting

Erbij horen

Ontmoeting

Debat



Persoonlijke
ontwikkeling

Verrijking door

Persoonlijke
ontwikkeling

Verrijking door
lezen & leren

Samenvattend:
**Bibliotheken en Wikip/media
hebben veel overeenkomsten**

Sociale
cohesie

Kennisuitwisseling

Kennisuitwisseling

Participatie

Participatie

Erbij horen

Ontmoeting

Erbij horen

Ontmoeting

Debat

Verder lezen

Wikipedia:GLAM/Wikipedia in de Openbare Bibliotheek/WaaromSamenwerken

< Wikipedia:GLAM | Wikipedia in de Openbare Bibliotheek

Samenwerking tussen de openbare bibliotheek en de Wikimedia-beweging (waaronder Wikipedia) ligt voor de hand. Er zijn sterke parallellen tussen de fundamentele, kerntaken, doelstellingen en activiteiten van een moderne openbare bibliotheek^{[1][2][3]} en die van de Wikimedia-beweging. Die lees je hieronder.

Hoe kan die samenwerking er concreet uit zien? Bekijk het overzicht van [activiteiten die openbare bibliotheken kunnen organiseren](#) en probeer het uit!

Inhoud [\[weergeven\]](#)

1) De bibliotheek is er voor iedereen [\[brontekst bewerken \]](#)

De bibliotheek is een **publieke plek** waar iedereen komt: jong en oud, arm en rijk, hoog- en laag opgeleid, zowel online als in het bibliotheekgebouw

- Wikipedia wordt door **80 procent** van de Nederlandse bevolking gebruikt^[4]. De lezers zijn uitermate divers qua leeftijd en opleiding. Bovendien is Wikipedia een **publieke**, niet-commerciële website, **vrij toegankelijk voor iedereen**.

2) De bibliotheek helpt mensen om informatie te vinden [\[brontekst bewerken \]](#)

Bijvoorbeeld via digitale bestanden en fysieke publicaties

- Wikipedia is het **meest gebruikte naslagwerk** van Nederland. Bij veel onderwerpen komt een Wikipedia-artikel in de top 5 van zoekresultaten op Google, dus de informatie is vaak zeer **makkelijk vindbaar**. Veel lezers vinden de artikelen goed **leesbaar en bruikbaar**^[5]. Bovendien bevatten veel artikelen **bronverwijzingen naar fysieke publicaties** (die vaak in bibliotheken verkrijgbaar zijn).

3) De bibliotheek verstrekt informatie vrij en onbeperkt [\[brontekst bewerken \]](#)

- Om Wikipedia te lezen hoeft je niet te betalen, je hoeft er geen lid van te worden, geen inloggegevens of persoonsgegevens te verstrekken. En je kunt zo veel artikelen lezen als je wilt, er zit **geen limiet** qua aantal, plaats of tijd op.
- Eén van de **vijf zuilen** van Wikipedia is **vrije inhoud** die voor iedereen **herbruikbaar** is, meestal onder een **Creative Commons-licentie**.

4) De bibliotheek stimuleert ontmoeting, discussie en kennisuitwisseling [\[brontekst bewerken \]](#)

Bijvoorbeeld tijdens **evenementen** zoals cursussen, lezingen, debatavonden etc.

- De artikelen die men op Wikipedia leest zijn vrijwel altijd het resultaat van samenwerking en **discussie** tussen meerdere auteurs. Het is geen uitzondering dat er tientallen of zelfs honderden vrijwilligers aan een enkel artikel meeschrijven, zie bv. de **discussie en bewerkingsgeschiedenis** van Jezus (**historisch**). Voortdurend overleg en onderlinge **kennisuitwisseling** zijn onmisbare ingrediënten voor Wikipedia.
- Wikipedia is een online fenomeen maar de vrijwilligers **ontmoeten** elkaar ook tijdens allerhande offline **evenementen**. Er worden bijvoorbeeld zeer regelmatig **schrijfdagen** georganiseerd, waarop een groep auteurs bij elkaar komt om artikelen rondom een bepaald thema te schrijven. Ook zijn er evenementen om foto's voor de encyclopedie te maken; hierbij gaan vrijwilligers een dag lang op pad om bijvoorbeeld rijks- en gemeentelijke monumenten^[6], openbare kunst of een **Amsterdamse stadswijk** op de foto te zetten. En al deze evenementen zijn bovendien open en vrij toegankelijk voor iedereen ('het publiek'), je hoeft dus geen 'lid' te zijn van Wikipedia om er aan deel te mogen nemen!

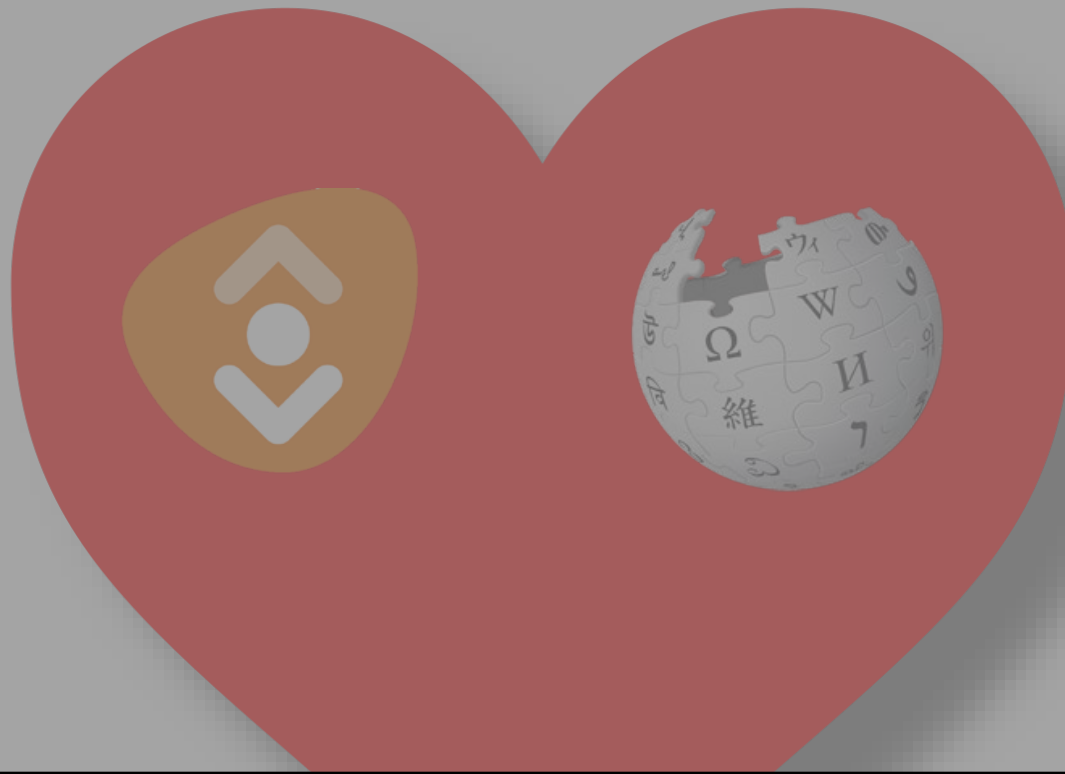
5) De bibliotheek stimuleert kennismaking met kunst, wetenschap en cultuur [\[brontekst bewerken \]](#)

- Kennis over kunst, wetenschap en cultuur is **goed vertegenwoordigd** op Wikipedia. Zulke artikelen zijn d.m.v. Google **prima vindbaar**. En doordat er in een artikel vaak links staan naar andere artikelen en bronnen, is het makkelijk om gerelateerde informatie te ontdekken en zo **nieuwe kennis** op te doen. Alles in het eigen tempo en binnen de interesses van de lezer.

6) De bibliotheek bevordert persoonlijke ontwikkeling en een leven lang leren [\[brontekst bewerken \]](#)

- Als lezer (*consumer*) nodigt Wikipedia uit om **eindeloos te lezen** en steeds weer **nieuwe onderwerpen en kennis** te ontdekken. De Nederlandse Wikipedia bevat bijna 1,9 miljoen artikelen, genoeg voor een leven lang leren en het

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/Wikipedia in de Openbare Bibliotheek/WaaromSamenwerken](https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/Wikipedia_in_de_Openbare_Bibliotheek/WaaromSamenwerken)



Welke publieksactiviteiten kan een bibliotheek concreet organiseren?

1. Leeszaal: Folders, brochures, handleidingen over Wikip/media



Bron foto



Wat weet u van Wikipedia?

- Wikipedia is een internet encyclopedie
- Wikipedia wil iedereen, waar ook ter wereld, gratis toegang geven tot alle menselijke kennis
- Wikipedia wordt helemaal geschreven door...
- Wikipedia is het grootste...



Wikimedia

Toegang tot kennis is in de 21 eeuw essentieel om je weg te vinden in de wereld. De internet encyclopedie Wikipedia geeft veel mensen elke dag weer antwoord op alle mogelijke vragen. Wikipedia International en in Nederland, hoort Wikipedia tot de meest bezochte websites. Wikipedia is het grootste vrijwilligersbeweging Wikimedia.

Stel je een wereld voor waarin iedereen vrij toegang heeft tot het totaal van alle menselijke kennis...



2. 'Artikel van de maand' over lokaal onderwerp + boekentafel

NIEUWS

Touchscreen met Wikipedia-artikelen ingezet in musea

28 APRIL 2015 / GEEN REACTIES

Bezoekers van het TextielMuseum in Tilburg en Museum Catharijneconvent in Utrecht kunnen vanaf deze week artikelen uit Wikipedia lezen op een touchscreen, bevestigd op een zuil. Beide musea hebben een selectie gemaakt van bijdragen die voor hen het meest interessant zijn. Volgens Wikimedia is het de eerste keer dat informatie over museumcollecties via een touchscreen verrijkt wordt met artikelen uit de internetencyclopedie.

Verdiepingslaag

"In onze bibliotheek staat een kast met stalen van verschillende grondstoffen, halffabricaten en eindproducten van textiel," zegt Errol van de Werdt, directeur van het TextielMuseum. "De Wikipedia-internetzuil biedt onze bezoekers een fraaie aanvulling op de stalen: ze kunnen het textiel niet alleen bekijken en voelen, maar ook uitgebreide Wikipedia-artikelen lezen via de internetzuil." Marieke van Schijndel, directeur van Museum Catharijneconvent, noemt de Wikipediazuil, geplaatst in de eregalerij van het museum, een "extra verdiepingslaag" voor de bezoekers.

<https://informatieprofessional.nl/2015/04/touchscreen-wikipedia-artikelen-ingezet-musea/>

NIEUWS

Touchscreen met Wikipedia-artikelen ingezet in musea

28 APRIL 2015 / GEEN REACTIES

Bezoekers van het TextielMuseum in Tilburg en Museum Catharijneconvent in Utrecht kunnen vanaf deze week artikelen over textiel via een touchscreen, bevestigd op een zuil. Beide musea hebben deze kiosk als informatiebijdragen die voor hen het meest interessant zijn. Volgens de directeur van Museum Catharijneconvent, noemt de Willemina-eregerij van het museum, een "extra verdieplingslaag".

Verdieplingslaag

"In onze bibliotheek staat een kast met stalen van verschillende soorten halffabricaten en eindproducten van textiel," zegt Errol van der Vliet van het TextielMuseum. "De Wikipedia-internetzuil biedt een digitale aanvulling op de stalen: ze kunnen het textiel niet alleen zien, maar ook uitgebreide Wikipedia-artikelen lezen via de internetzuil." De directeur van Museum Catharijneconvent, noemt de Willemina-eregerij van het museum, een "extra verdieplingslaag".



<https://informatieprofessional.nl/2015/04/touchscreen-wikipedia/>

<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Wikipedia-collections-kiosk-textielmuseum-1.jpg>

Touchscreen artikelen

28 APRIL

Bezoekers van het TextielMuseum in Utrecht kunnen vanaf nu informatie over museumartikelen op een touchscreen, bevestigd op een zaal, bekijken. Dit is de eerste keer dat informatie over museumartikelen uit de internetencyclopedie Wikipedia op een touchscreen wordt weergegeven.

Verdiepingslaag


"In onze bibliotheek staat een kas met halffabricaten en eindproducten van het TextielMuseum. De Wikipedia-artikelen zijn een aanvulling op de stalen: ze kunnen worden gebruikt voor de aanvulling van de directie van Museum Catharijnebogen, een eregalerij van het museum, een "



3. Wiki-fotodag (i.s.m. partners)



Spoorzone (Tilburg)

 51° 33' 40" NB, 5° 5' 9" OL (Kaart)

De **Spoorzone** is een gebied met monumentale industriële gebouwen in **Tilburg** dat sinds 2011 grootschalig stedenbouwkundig herontwikkeld wordt. Het terrein van ongeveer een kilometer lang is gelegen bij **Station Tilburg**.

Van 1868 tot 2011 was hier **Hoofdwerkplaats Tilburg** van de **Nederlandse Spoorwegen** gevestigd. Het gebied was toen nagenoeg afgesloten voor buitenstaanders en had in Tilburg de bijnaam *Verboden stad*. In 2011 werd de werkplaats opgeheven en sindsdien wordt het gebied ontwikkeld tot een stedelijk gebied waarin woningen, kantoren, horeca, uitgaansmogelijkheden en een nieuwe bibliotheek zijn gepland. Een klein gedeelte van NS is verhuisd naar **Berkel-Enschot** onder de naam **Nedtrain Componenten Bedrijf (NCB)**. Het overige is verdeeld over **Nederland**, voornamelijk **Haarlem**.

Inhoud [weergeven](#)

Gebied [[bewerken](#) | [brontekst bewerken](#)]

De Spoorzone is het gebied dat ligt binnen de Spoorlaan en Hart van Brabantlaan aan de zuidkant, de Sint Ceciliastraat aan de westkant, de nieuwe Burgemeester Broxlaan aan de noordkant en het NS-plein aan de oostkant. Net voorbij de Sint Ceciliastraat wordt een nieuw stadspark gerealiseerd, dat ook nog tot de Spoorzone gerekend wordt. In het midden van het gebied ligt het centrale treinstation van Tilburg.


Om de Spoorzone goed bereikbaar te maken, is de Burgemeester Broxlaan aangelegd, die de noordzijde ontsluit. De spoorweg ligt bovengronds recht door de stad. Over de lengte van ongeveer een kilometer zijn slechts twee spoorviaducten aanwezig. Om aan de wens tegemoet te komen om de Spoorzone beter bereikbaar te maken, is een onderdoorgang gerealiseerd bij het treinstation. Iets verderop richting het oosten ter hoogte van de Willem II-straat is ook een voetgangers- en fietserstunnel gebouwd. Deze route leidt de gebruiker onder meer dwars door enkele oude NS-gebouwen.

Geschiedenis [[bewerken](#) | [brontekst bewerken](#)]

[►](#) *Zie voor het hoofdartikel over dit onderwerp **Hoofdwerkplaats Tilburg***

De Werkplaatsen van de Maatschappij tot Exploitatie van Staatsspoorwegen werd in 1868 opgericht door de **Staatsspoorwegen**. Dit was een gevolg van de



Een van de gebouwen in de Spoorzone 

Fotoproject Spoorzone Tilburg, 1 en 13 april 2017 [brontekst bewerken]

In het kader van het project [Ontdek de Spoorzone \(Facebook\)](#) organiseert de Bibliotheek Midden-Brabant een Wiki-fotoproject. Dit bestaat uit onderdelen:

1. Op **zaterdag 1 april** nam je deel aan de fotodag in de Tilburgse [Spoorzone](#). De Koepelhal en de Wagenmakerij zijn dan, exclusief voor deelnemers, geopend tussen 13.00 uur en 15.00 uur.
2. Tijdens de vervolgbijeenkomst op **donderdagavond 13 april** kun je je foto's uploaden naar Wikimedia Commons, de beeldbank van Wikipedia.

Zaterdag 1 april: foto's maken [brontekst bewerken]

- **10.00:** Ontvangst in de Kennismakerij
- **10.15:** Welkom en introductie
- **10.30:** Jan Wouters (oud NS-medewerker) vertelt over de Spoorzone
- **11.00:** Workshop 'Fotograferen van gebouwen' door [Marieke Plasier](#)
- **12.00:** Uitleg over Wikipedia en Wikimedia Commons door [Olaf Janssen](#) (presentatie, PDF)
- **12.45:** Lunch
- **13.00:** Fotograferen in de Spoorzone. De Koepelhal en de Wagenmakerij zijn dan, exclusief voor deelnemers, geopend tussen 13.00 uur en 15.00 uur.
- **15.00:** Koffie en thee in de Kennismakerij
- **15.30:** Afsluiting

Het aantal deelnemers aan deze dag bedroeg 26



Introductie fotodag Spoorzone
Tilburg, Kennismakerij, 1 april 2017

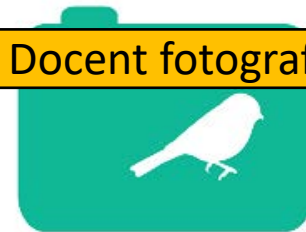
Gemeente



GEMEENTE TILBURG

Partners

Docent fotografie



Marieke
Visuals

Fotografie Workshop &
Cursus

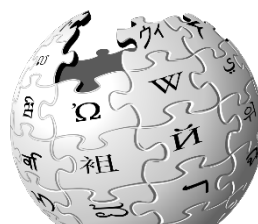


De bibliotheek als
netwerkorganisatie

de Bibliotheek
Midden-Brabant



'Het publiek'



Wikipedianen



Oud-NS-
medewerkers

300+ nieuwe foto's



https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Fotodag_Bibliotheek_Midden-Brabant_1_april_2017
[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Spoorzone_\(Tilburg\)](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Spoorzone_(Tilburg))

Ervaringen van deelnemers

Ik sprak ook met Marion Willems, die helemaal niet wist dat de Bibliotheek zulke leuke activiteiten organiseert. In een mail van de Bibliotheek Waalwijk, waar zij regelmatig boeken leent, las ze over de activiteit. En ondanks dat ze het "een beetje zuur" vindt dat haar foto's op Wikipedia komen, vond ze het een bijzondere dag. Het was gezellig en de dag was gevuld met een compleet en gastvrij programma. Ze is niet de enige met lof over de fantastische lunch, maar vooral was ze blij met de unieke kans om in de Koepelhal en Wagenmakerij te fotograferen.

Arie, lid van de Tilburgse Amateur Fotovereniging, vond het ook erg leuk om binnen in de gebouwen te mogen fotograferen. De workshop vond hij interessant, al had hij graag feedback gehad op de foto's die hij nu online plaatst. Dat online plaatsen gaat hem goed af en hij vindt het leuk dat de foto's door iedereen te gebruiken zijn. Wie weet waar hij zijn foto's nog eens terug zal zien!

John is eigenlijk nog nooit bezig geweest met Wikipedia en is benieuwd of zijn foto's gebruikt zullen worden. Hij vond het erg bijzonder om foto's te maken met een doel en deze beschikbaar te stellen voor de Wikipedia-pagina over de Spoorzone. Hij heeft door tips, verkregen tijdens de workshop, geprobeerd de gebouwen recht van voren te fotograferen en door eenvoud aan te houden, details kunnen benadrukken.

Esmee werkt in de Hall of Fame, woont dichtbij de Spoorzone en is daarom erg betrokken bij de veranderingen in dit gebied. Ze wist wel dat de Bibliotheek activiteiten organiseerde, maar had niet verwacht dat ze ook wat met fotografie deden. Ze maakt het liefst foto's van gebouwen en dit was daarom ook voor haar een unieke kans. Ze vond het erg bijzonder om meer te leren over de geschiedenis van de Spoorzone. Hoewel Esmee bekend was met Wikipedia, wist ze nog niet dat je gemakkelijk je eigen foto's kan uploaden en ze hoopt vooral dat haar naam genoemd wordt bij hergebruik.



Foto: Fancy Steenveld

Media-aandacht

Even iets opzoeken over je stad, over een monument, of over andere interessante feiten? De kans is groot dat je dan Wikipedia raadpleegt. In Nederland – maar ook wereldwijd – is Wikipedia als naslagwerk erg te denken. En precies dat maakt het schrijven voor Wikipedia zo spannend. Tijdens terugkerende Wiki Café in de Bibliotheek Tilburg Centrum helpen lokale Wikipedianen

Beginnende 'Wikipedianen' komen samen in de bibliotheek



Van links naar rechts: ondergetekende, Wim Huijben en Bertus van Heusden. Uiterst rechts Denise Jansen van Wikimedia Nederland. FOTO: Marja Heusschen

DOOR PETRA JANSEN

Sinds 2016 trekken een aantal bibliotheken en de Wikipedia-gemeenschap gezamenlijk op om kennis voor iedereen vrij toegankelijk te maken. Dit proefproject 'Wikipedia in de Openbare Bibliotheek' bracht Marja Heusschen (65), bibliothecaresse in De Bibliotheek Tilburg Centrum, op het idee voor een Wikicafé in Tilburg. Bijeenkomsten om kennis op te doen over Wikipedia, te schrijven aan de site, foto's te plaatsen. Inmiddels heeft het Wikicafé een vaste plek in de programmering van de bibliotheek.

Vrijwilligers

De groep bestaat nu uit zo'n 9 deelnemers (onder wie ondergetekende) en nog enkele vrijwilligers van Wikipedia Nederland die ondersteunen. In het begin lag de nadruk op scholing. Vrijwilligers hielpen de deelnemers, onder meer door tezingen en workshops, de basis onder de knie te krijgen. Inmiddels is de nadruk verschoven van scholing naar het zelf aan de slag gaan.

Bronnen verbinden

Voor Marja is de samenwerking tussen Bibliotheek en Wikipedia niet meer dan logisch. "De bibliotheek kan relevante bronnen verbinden aan Wikipedia-artikelen. Anderzijds kun je als bibliotheek de lokale kennis en geschiedenis ontsluiten via Wikipedia. Bijvoorbeeld door de (lokale) gemeenschap te betrekken

bij Wikipedia." Zelf is ze, naast begeleider vanuit de bibliotheek, ook enthousiast deelnemer aan het Wikicafé. "Het kan een leuke nieuwe hobby worden. Ik wil graag zelfgemaakte foto's toevoegen van mijn geboorteplaats en ik ben nu bezig met een Wikipedia-pagina over de bibliotheek Midden-Brabant. Verder is het leuk om te leren en nieuwe mensen te ontmoeten."

Miet van Puijenbroek

Ook de andere deelnemers zijn enthousiast. Voor de Tilburgse Marie-Anne Berkers (51) is erfgoed een grote hobby. Ze is onder andere vrijwilliger bij het Regionaal Archief en doet ook onderzoek voor de Tilburg Maquette van het Stadsmuseum. Het Wikicafé sprak Marie-Anne dan ook meteen aan. "Ik vind het leuk om informatie te zoeken, vooral al over de Tilburgse geschiedenis. En ik maak graag foto's. Het is leuk om eens per maand met een groep samen te komen. Ik heb al erg veel geleerd tijdens het Wikicafé, maar moet ook nog veel leren. Schrijven voor Wikipedia vind ik bijvoorbeeld moeilijk; mijn eerste artikel op Wikipedia, over de Tilburg Maquette, werd meteen door een andere gebruiker verwijderd omdat het niet zou passen op Wikipedia." Marie-Anne zoekt nu informatie over Miet van Puijenbroek, de eerste vrouwelijke wethouder van Tilburg. "Hopelijk wil iemand anders me dan helpen om er een mooi verhaal van te maken, dat niet meteen verwijderd wordt."

Monumenten

Met andere mensen aan zijn hobby's werken en bijdragen aan gratis kennisdeling voor de maatschappij. Dat waren voor Goitenaar Wim Huijben (59) de redenen om aan te sluiten bij het Wikicafé. Wim houdt zich, in tegenstelling tot de meeste andere deelnemers, vooral bezig met fotografie voor Wikipedia. Hij legde bijvoorbeeld een groot aantal gemeentelijke monumenten in Gorinchem vast. "Het plezier zit er voor mij vooral in dat ik andere mensen ontmoet en zaken weer vanuit een ander perspectief zie." Het Wikicafé voldoet aan zijn verwachtingen. "Al had ik misschien wel wat meer gezamenlijke, gecoördineerde projecten verwacht."

Toegankelijk

Met tientallen artikelen, duizenden redactionele ingrepen en even zo veel inhoudelijke correcties in elf jaar tijd, kun je Bertus van Heusden (56) een zeer actieve Wikipedia-gebruiker noemen. De Tilburger is vooral aanwezig als begeleider van het Wikicafé. Ook daarbuiten helpt hij andere Wikipedia-gebruikers. En schrijft en corrigeert hij dus veel op Wikipedia. "Ik streef naar een goed geschreven encyclopedie die toegankelijk is voor gewone mensen. Mijn bijdragen bestaan vooral uit het verbeteren van de leesbaarheid en vindbaarheid." Bertus had graag van de wetenschap zijn beroep willen maken. "Dat is er niet van gekomen. Op Wikipedia kan ik alsnog mijn kennis inzetten voor de sa-

menleving." Bertus was eerst bang dat het Wikicafé een stille dood zou sterven. "Maar ik zie dat het juist langzaam maar zeker tot bloei komt. Ik vind het ook een mooie bonus dat we soms een bezoek brengen aan Tilburgse organisaties, zoals het Regionaal Archief."

Informatie

Meer weten? Ga naar <https://nl.wikipedia.org> en tik in het zoekvenster 'Wikipedia:013'. Op deze pagina staat alle informatie over het Wikicafé Tilburg.

Cursussen
BRIDGEN
VOOR ALLE LEEFTIJDEN

Bridgescursussen voor beginners & gevorderden. Start: januari. Locatie: Denktoestelcentrum 8-5, info: Koen Koppelaars tel. 06-40032072. Wij verzorgen de betere cursussen want net als bij de bouw van een huis moet de fundering solide zijn. Vele cursisten gingen u al voor!

Cursus plaatsen?
Ga naar: www.tilburgsekoerier.nl
Klik op de button
Adverteren -> Cursusaanbodinsgingen

Yannick zingt op Knoop Gala 2018

Tilburg - Yannick uit Tilburg werd onlangs verrast met het nieuws dat hij is geselecteerd om te zingen tijdens het Knoop Gala 2018. Hij was dolblij te horen dat hij met niemand minder dan Trijntje Oosterhuis op het podium zal staan. Voor de achtste keer organiseert de NTR en HandicapNL het Knoop Gala. Op dit bijzondere gala staan muzikale talenten met een verstandelijke beperking in de spotlights. Yannick is 24 jaar en woont in een Thomashuis in Tilburg. Hij werkt bij de Smaakmakers, helpt de conciërge op een basisschool en danst streetdance. Maar wat hij het liefste doet is zingen. Door zijn lichte vorm van autisme heeft hij een fotografisch geheugen. Na het horen van een liedje kent hij het al gelijk uit zijn hoofd. Muziek betekent alles voor Yannick en er staat een constante glimlach op zijn gezicht als hij zingt.



Naast Trijntje Oosterhuis, doen ook andere grote namen uit de Nederlandse muziekindustrie mee. Dit jaar zijn dat Nick en Simon, OGSNe, Broederliefde, Roxanne Hazes en Boef. Bovendien is het Knoop Gala niet compleet zonder de inbreng van het Metropole Orkest, dit jaar onder leiding van dirigent Maurice Luttikhuis. Paul de Leeuw presen-

teert wederom deze bijzondere avond in het Koninklijk Theater Carré in Amsterdam. Dierwette Blok neemt het backstage gedeelte voor haar rekening en komt met updates vanuit de Greenroom, waar alle talenten zich voor hun optreden verzamelen. Kortom, alle ingrediënten voor een geweldige show zijn aanwezig! De opnames vinden plaats op dinsdag 11 december. De tv-uitzending is op donderdag 22 december om 20.25 uur via NTR op NPO 1.

Wiki Café ontstond een jaar geleden, naar aanleiding van het project 'Ontdek de' at er van de Tilburgse Spoorzone nog erg weinig geschikte foto's beschikbaar waren voor , organiseerde programmamaker Marja Heusschen samen met de gemeente Tilburg en in speciale fotodag. Later leerden de deelnemers aan deze dag tijdens een workshopavond op Wikipedia konden uploaden. Marja: "Dat was een erg geslaagde middag, waar ruim te fotografen aan deelnamen. Het was zelfs zo interessant, dat ik dacht: waarom doen we dus riepen we (amateur)fotografen, maar ook schrijvers en geïnteresseerden in lokale om zich aan te melden voor het Tilburgse Wiki Café."

lijk, want tussen een organisatie als de klopedia zijn raakvlakken genoeg: beiden ingrijke en veelgebruikte bronnen van is het aankomt op lokale geschiedenis isaties elkaar. "Over Tilburg is op te vinden," legt vast Wiki Café-ra uit. "Maar er zijn ook nog veel zonder foto, of buurten en plekken die vermeld worden," vertelt ze. "Zelf ben bezig met een artikel over mijn eigen buurt."



Fotodag Spoorzone

dan doen

elijkse Wiki Cafés die volgden lag de nadruk in het begin vooral op het leren van nodig zijn om met Wikipedia te werken. Leren over de technische aspecten van schrijven tform, bijvoorbeeld. Want dat is knap lastig. "Wikipedia is enorm groot en bevat heel veel n", vertelt Nantko. Als moderator en vrijwilliger vanuit Wikimedia Nederland helpt hij de lanen bij hun vragen. "Die complexe structuur moet je als beginner eerst leren kennen. En g niet eens over het schrijven voor Wikipedia gehad. Want ook daar zitten allerlei regels aan vast. Als je je daar niet aan houdt, verdwijnt je artikel binnen no time uit het zicht.

Doorzetten

Voor Marie-Anne, deelnemer van het eerste uur, zijn de bijeenkomsten van het Wiki Café naar eigen zeggen echt een verrijking. Het is gezellig, en vooral: het geeft weer een nieuwe dimensie aan haar grote hobby – erfgoedonderzoek en alles wat daarmee te maken heeft. Maar haar kennismaking met Wikipedia was niet altijd even gemakkelijk. "Er zijn momenten geweest dat ik er echt mee wilde stoppen," vertelt ze. "Ik

11 november 2014 | De Zeeuwse Bibliotheek (Foyer), Kousteensedijk 7, Middelburg

Bibliotheken

Schrijfcursus beginners Zeeuwsebibliotheek

Heeft u nog nooit een bewerking op Wikipedia gedaan? Dan is deze cursus voor u. De basisbeginselen van Wikipedia zullen worden uitgelegd en u zult uw eerste bewerkingen doen. De schrijfcursus vindt plaats in de Zeeuwsebibliotheek van 13:00 - 17:00.

Voor meer informatie en inschrijven, klik [hier](#).

Informatief deel

- Wat is encyclopedisch schrijven?
- Hoe komt een artikel op Wikipedia tot stand?
- Hoe vind overleg plaats op Wikipedia?
- Hoe wordt de kwaliteit van een artikel geborgd?

Praktisch deel

- Een gebruikersnaam registreren (deelnemers wordt gevraagd om dit al voor de cursus te doen)
- De geschiedenis van een pagina raadplegen
- Overleggen over een pagina
- Eerste bewerkingen:
 - Oefenen in de zandbak
 - Informatie op uw gebruikerspagina toevoegen
 - Samenvatting van bewerkingen
- Begeleiding vragen van Wikipedianen.

5. Schrijfbijeenkomst

Wikipedia:GLAM/Edit-a-thon

< Wikipedia:GLAM

Startpagina

Contact

Activiteiten-menukaart



Een **edit-a-thon** of **schrijfbijeenkomst** is een (klein) evenement waar mensen samenkomen om te schrijven op een specifiek, vooraf bepaald onderwerp. Schrijfbijeenkomsten worden vaak georganiseerd bij culturele instellingen, met een steentje bij te dragen aan de kennis over hun eigen vakgebied. Deze pagina beschrijft hoe een edit-a-thon wordt georganiseerd. Wil je weten welke schrijfevenementen er binnenkort plaatsvinden? Kijk dan op Wikipedia:GLAM/activiteiten.

Inhoud [\[weergeven\]](#)

Hoe organiseer ik een schrijfbijeenkomst? [\[brontekst bewerken\]](#)

Stappenplan voor het organiseren van een schrijfbijeenkomst [\[brontekst bewerken\]](#)

Actie		
Stel het thema van de schrijfbijeenkomst vast: waarover gaan jullie schrijven?		
Stel de doelgroep vast: wie wil je dat er komt schrijven?	Organiserende instelling	
Datum prikken: wanneer gaan jullie schrijven?		
Begeleiders werven: wie gaat nieuwe bewerkers begeleiden?	Organiserende instelling	
Stel het definitieve programma vast	Organiserende instelling	
Aankondiging en aanmelding	Organiserende instelling	
Logistiek (WIFI / stroomverbruik / URL blokkade)	Organiserende instelling	~1 maand vooraf
Herinnering rondsturen	Organiserende instelling / Wikimedia chapter	1 week vooraf
Op de dag zelf	Organiserende instelling	dag schrijfevenement

Een dag(deel) waar deelnemers bijeen komen om artikelen te schrijven of te verbeteren, vaak gekoppeld aan een bepaald onderwerp/thema.



Matthew (WMF), Wikimedia Commons, CC-BY-SA

6. Maandelijks Wikicafé / Wikikring

de Bibliotheek
Midden-Brabant

Vestigingen | Abonnement v | Collectie | Cursus

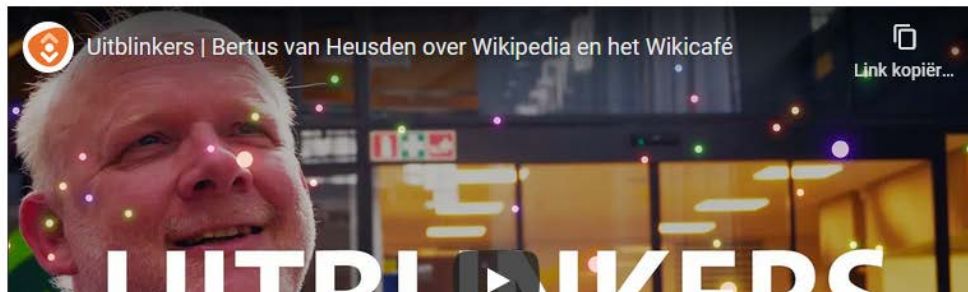
Zoeken in de catalogus
 Zoeken binnen de site

Waar ben je naar op zoek?

Periodieke bijeenkomst (fotograferen, schrijven, leren, kennisuitwisseling, museumbezoek, gezelligheid...)

Wikicafé: zet Tilburg mee op de kaart bij Wikipedia

Hou je van schrijven of fotograferen? Ben je iemand met veel algemene kennis of wil je beter worden in bronnenonderzoek en lijkt het jou leuk om samen met anderen een bijdrage te leveren aan Wikipedia? Iets over Tilburg of iets heel anders? Dan is het Wikicafé iets voor jou. Je leert niet alleen schrijven, maar ook nieuwe kennis opdoen en vaardigheden rondom Wikipedia.



Bron

6. Maandelijks Wikicafé / Wikikring



de Bibliotheek 
Hengelo

Zoek in webs

Collectie ▾ Nieuws Programma Ontdek de Bieb ▾ Support

Wikikring Twente

Stel je eens een wereld voor waarin iedereen toegang heeft tot alle kennis

De Bibliotheek wil graag samen met Twentenaren een bijdrage leveren aan de enorme online encyclopedie van Wikipedia.

Net als Wikipedia stelt de Bibliotheek zich ten doel om kennis en informatie beschikbaar te stellen. Wij doen dat met onze eigen offline en online collectie, maar ook met ons uitgebreide programma met verdiepende activiteiten over verschillende thema's, zoals literatuur en cultuur, computers, media, gezondheid, opvoeding en maatschappelijke onderwerpen. Wij willen ook een bijdrage leveren aan Wikipedia, maar dan wel samen met jou. We hebben daarom een Wikikring opgestart. Samen schrijven voor Wikipedia, bijvoorbeeld over Twente.

Het gaat daarbij vooral om het offline plezier van online kennisdeling:

- Houd je van schrijven of wil je graag beter worden in encyclopedisch schrijven?
- Ben je iemand met veel algemene kennis of wil je beter worden in bronnenonderzoek?
- Lijkt het jou leuk om samen met anderen een bijdrage te leveren op Wikipedia?

Bron

6. Maandelijks Wikicafé / Wikikring



woensdag 4 november 2020
19:30 tot 21:30

- [Tiel, Bibliotheek Tiel \(in Zinder\)](#)
- [Persoonlijke ontwikkeling](#)
- [Gratis](#) [Jongeren 15-18 jaar](#) [Volwassenen](#)
- Deelname **gratis**
- [Toevoegen aan agenda](#)

[◀ Terug](#)



Geannuleerd Wiki Café

De bieb organiseert in samenwerking met Wikimedia Nederland een maandelijks Wiki Café. Mensen die willen bijdragen aan Wikipedia kunnen hier met elkaar hun kennis delen. Vorig jaar zijn we begonnen met de geschiedenis van Tiel te beschrijven en daar gaan we nu mee verder.

Maar je kunt ook over een ander onderwerp schrijven.

Hou je van schrijven, fotograferen of onderzoek doen? Weet je veel over een specifiek onderwerp? Lijkt het je interessant om een bijdrage te leveren aan Wikipedia of meer te leren over hoe deze internetencyclopedie in elkaar steekt? Kom dan naar het Wiki Café!

Kennis en vaardigheden ophalen

Omdat het Wiki Café noodgedwongen een tijdje stil heeft gestaan, pakken we de draad weer op door nog eens de kennis op te halen: een artikel schrijven en foto's plaatsen, hoe gaat dat ook alweer?

Ervaren Wikipedianen zitten klaar voor uitleg en hulp.

Meer weten?

Wil je meer informatie? Mail dan naar neem dan alvast een kijkje op de [Projectpagina van het Wiki Café Tiel](#)

Deelname is gratis. In verband met de huidige beperkingen willen we graag dat je je aanmeldt.

6. Maandelijks Wikicafé / Wikikring



Interview met Toos Groen over Wikicafé Tiel

 [Toevoegen aan agenda](#)

Deelname is gratis. In verband met de huidige beperkingen willen we graag dat je je aanmeldt.

- Lijkt het jou leuk om samen met anderen een bijdrage te leveren op Wikipedia?

Verder lezen...

Opportunities for Public Libraries and Wikipedia



IFLA

The [International Federation of Library Associations and Institutions](#) (IFLA) is the leading international body representing the interests of library and information services and their users. IFLA is an independent, non-governmental, not-for-profit organization with over 1300 members in nearly 140 countries.

We work to improve access to information and cultural heritage resources for the global community in this rapidly changing digital and print environment. Our key initiatives include access to digital content, international leadership, outreach, cultural heritage, and multilingualism.

In our professional programmes we build the capacity of our members, and set the professional agenda through development of guidelines, standards, publications and events around the world.

IFLA's status as the global organisation for library and information services ensures that our voice is represented through formal relations with the United Nations and other organisations.



The Wikipedia Library

The [Wikipedia Library](#) (TWL) focuses on how to improve Wikipedia's role in the research ecosystem. This started with helping Wikipedia's volunteer editors access reliable sources to improve Wikipedia, and has since expanded to support other kinds of reference access and public engagement. As part of this mission, TWL helps knowledge professionals fruitfully share their collections with the public and engage with Wikipedia and other Wikimedia projects. The Wikipedia Library is funded by the non-profit [Wikimedia Foundation](#).

Verder lezen...

Nederland

- https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/Wikipedia_in_de_Openbare_Bibliotheek
- https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/Wikipedia_in_de_Openbare_Bibliotheek/WaaromSamenwerken
- https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Het_Wiki_Cafe_in_de_Bibliotheek_MiddenBrabant.pdf
- <http://www.wikimedia.nl/nieuwsbericht/wikipedia-artikelen-worden-ook-in-de-bibliotheek-geschreven>
- <https://www.wikimedia.nl/project/wiki-in-de-bibliotheek>
- <https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM>

Folders, brochures, handleidingen

- https://www.wikimedia.nl/files/Wikimedia_folder.pdf
- https://www.wikimedia.nl/files/Wikipedia_folder.pdf
- https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e8/GLAM_brochure_Wikimedia_Nederland.pdf
- https://nl.wikipedia.org/wiki/Bestand:Handleiding_Wikipedia.pdf

Internationaal

- <https://outreach.wikimedia.org/wiki/GLAM>
- <https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM>
- https://meta.wikimedia.org/wiki/The_Wikipedia_Library
- https://meta.wikimedia.org/wiki/The_Wikipedia_Library/1Lib1Ref/nl
- <https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/info-society/iflawikipediaandpubliclibraries.pdf>
- <https://www.webjunction.org/explore-topics/wikipedia-libraries.html>

Vragen? Hulp nodig?



Denise Jansen

Projectleider Bibliotheken
@Wikimedia Nederland

jansen@wikimedia.nl



Olaf Janssen

Wikimedia-coördinator
@ Koninklijke Bibliotheek

olaf.janssen@kb.nl

