

# 50 cool new things you can now do with KB's collection highlights



**Olaf Janssen**

olaf.janssen@kb.nl

@ookgezellig

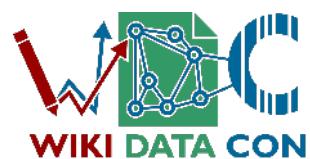
slideshare.net/OlafJanssenNL

Q66439268

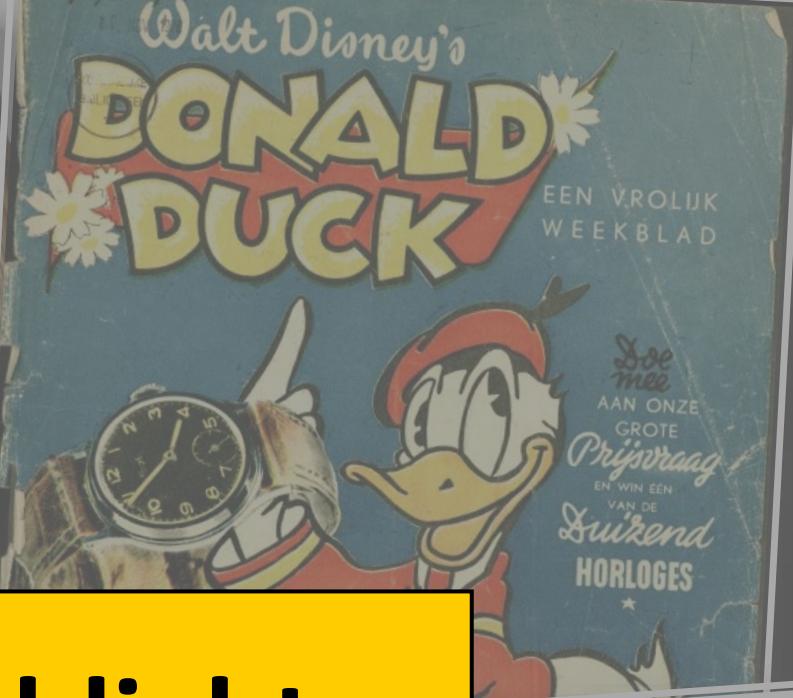
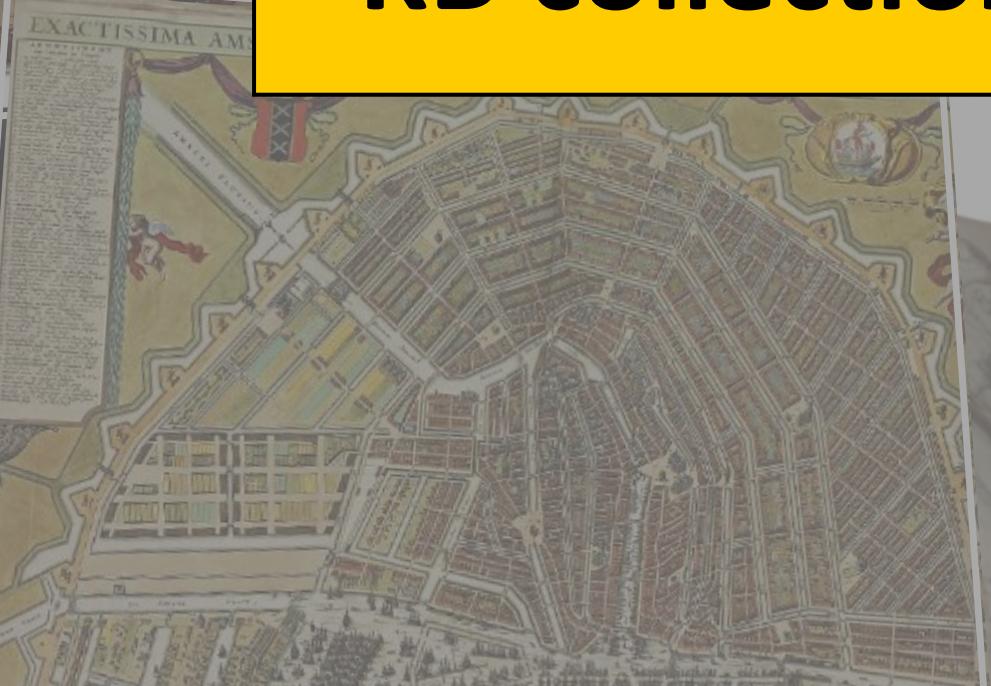
KB } nationale  
bibliotheek

WikidataCon2021

Sat 30 October 2021, Online



# KB collection highlights



# Medieval manuscripts



## Der nature bloeme (ca. 1350)

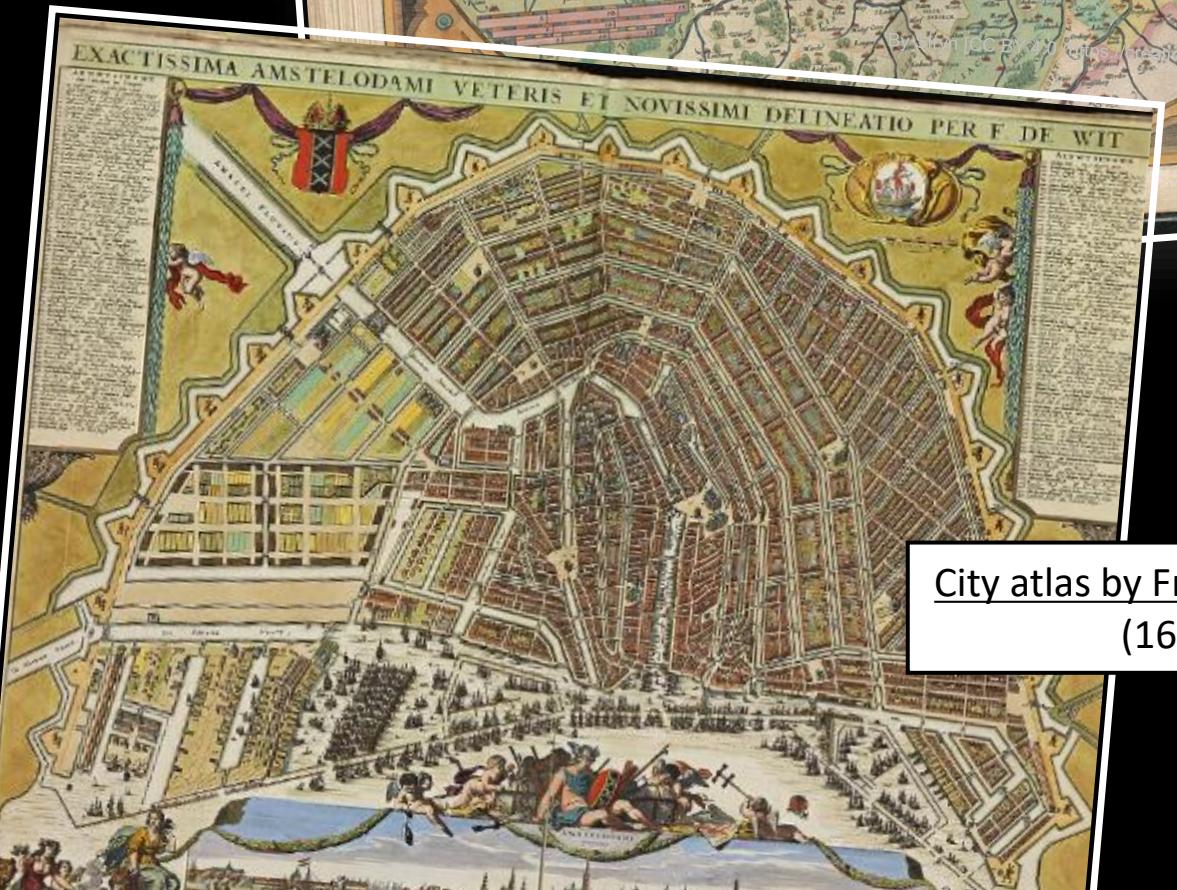


## Beyeren armorial (1405)

# Atlases



Atlas Ortelius  
(1571)

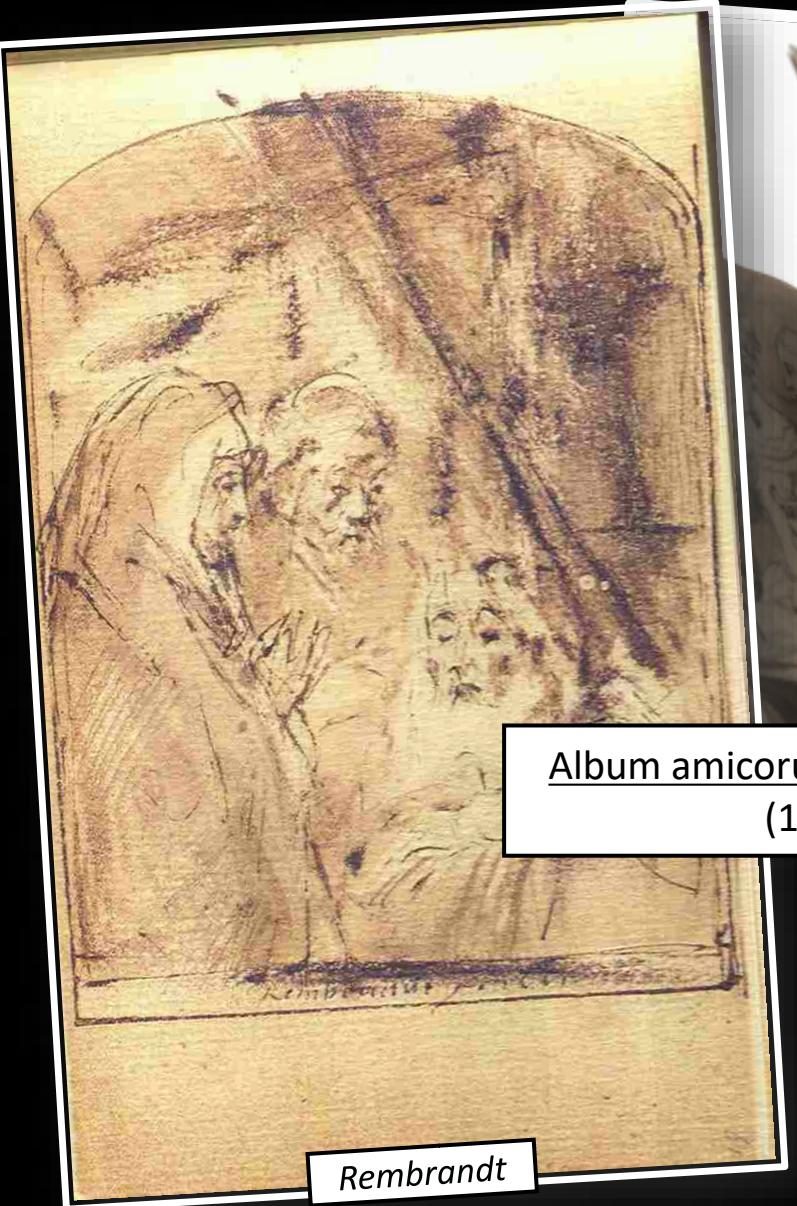


City atlas by Frederik de Wit  
(1698)



TEMPLUM S. PANCRATII fundatum Anno 1300.

# Alba amicorum (books of friendship)



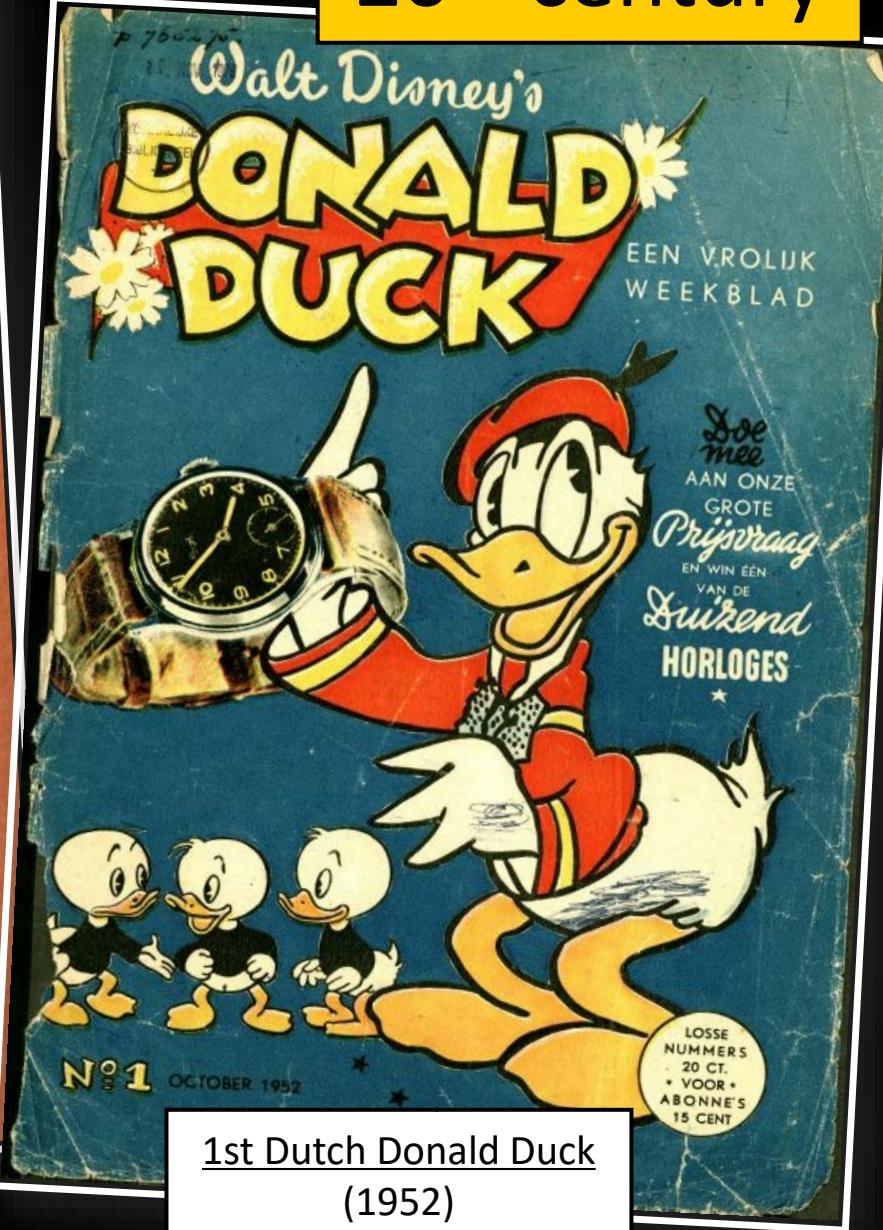
Album amicorum Samuel Johannes van den Bergh  
(19th c.)



20<sup>th</sup> century



WW2 children's book  
(1945)



1st Dutch Donald Duck  
(1952)

# 72 collection highlights on KB website

## Digitale topstukken

Een overzicht van alle digitale topstukken die op deze website beschikbaar zijn in hoge kwaliteit en met een inleiding in het Nederlands. Soms bevatten de topstukken ook rondleidingen en/of een transcriptie.

- › [A.B.C. for soldiers on leave](#)
- › [Aardig prentenboek](#)
- › [Aardige sprookjes](#)
- › [Album amicorum Jacoba Cornelia Bolten](#)
- › [Album amicorum Petronella Moens](#)
- › [Album amicorum Samuel Johannes van den Bergh](#)
- › [Alexander incunabel](#)
- › [Asta-theater programmaboeken](#)
- › [Atlas Ortelius](#)
- › [Atlas van Dirk van der Hagen](#)
- › [Beatrijs](#)
- › [Beloningsbrief voor de familie van Balthasar Gerards](#)
- › [Bout Psalter-Getijdenboek](#)
- › [Chassidische Legenden, deel 1](#)
- › [Chassidische Legenden, deel 2](#)
- › [Cheops](#)
- › [Dat heerlijke kerstfeest!](#)
- › [De Bazar, 15 juni 1887](#)
- › [De Lach, 27 maart 1925](#)
- › [De nieuwe rijschool](#)

- › [Koddige avonturen van den vos en den ooievaar](#)
- › [Korte verhandeling van God, de mensch, en deszelvs welstand, door Benedictus de Spinoza](#)
- › [Kroniek van Jean Froissart](#)
- › [Kunst en samenleving](#)
- › [Lancelotcompilatie](#)
- › [Libelle](#)
- › [Liber Pantegni](#)
- › [Mare Liberum](#)
- › [Metamorphosis insectorum Surinamensis](#)
- › [Meisje... look out for a baby!](#)
- › [Mijnheer Prikkebeen](#)
- › [Naenia en Jan Toorop](#)
- › [Nederlandsche spreekwoorden](#)
- › [Nederlandsche vogelen van Nozeman en Sepp](#)
- › [Over boekkunst](#)
- › [Panorama, 2 juli 1913](#)
- › [Prent-A-B-Boekje](#)
- › [Prentenboek 'De boerderij'](#)
- › [Psalter van Eleonora van Aquitanië](#)
- › [Sint Nikolaas en zijn knecht](#)
- › [Specilla circularia, Johannes Hudde over telescopen](#)
- › [Sprookjes van Moeder de Gans](#)
- › [Stedenatlas De Wit](#)
- › [Trivulzio-getijdenboek](#)
- › [Viervoudig schouwspel van wonderen](#)
- › [Visboek van Adriaen Coenen](#)
- › [Wapenboek Beyeren](#)
- › [Wapenboek Nassau-Vianden](#)
- › [Wat is er op de kermis te zien?](#)
- › [Zweder getijdenboek](#)

# Typical presentation on KB website

## Atlas Ortelius 1571

search [and] request number sort by year of publication  
KW 1046 B 17 search less  
 approximate search

shortlist title data search history Info on keywords

results

Title: Theatre, oft Toonneel des aerdt-bodems ; waer inne te siene sijn de landt-tafelen van de geheele weerelt: met een corte verclaringe der seluer  
Author: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Cartographer: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Translator: Peeter Heyns (1537-1598)  
Year: [1571-1584]  
Publisher: [S.I.] : [s.n.]  
Printer: Coppons van Diest, Gillis (I) Antwerpen, 1533-1573  
Deur versueck ende costen des auteurs is dit werk ghedruckt by Gielis van Diest ... tot Antwerpen  
Note: Compositus atlas; bevat 53 kaarten met Nederlandse tekst uit de eerste editie van 1571, 16 kaarten van de eerste aanvulling uit 1573, 23 kaarten van de tweede aanvulling uit 1579 en 1 kaart van de derde aanvulling uit 1584; de tweede en derde aanvulling bevatten geen tekst  
Vert. (door P. Heyns) van: Theatrum orbis terrarum  
Extent: krt  
Size: in-2  
Request number: KW 1046 B 17  
Loan indication: only available in the KB  
Lending information: for inspection only  
Availability: Request

**1) Catalog record**



**2) Hi-res images in viewer**

pagina 60 / 200

26bv - 27a

Login NL | EN  
Menu ☰

Leeszaal weer beperkt open per 25-5. Update 19-5

Home Themas Atlassen Atlas Ortelius

### Atlas Ortelius

Permalink: <https://www.kb.nl/ortelius>  
Downloads: [Wikimedia Commons](#)

De Atlas Ortelius is de eerste 'moderne' atlas ter wereld. Abraham Ortelius maakt zijn Thesaurus Geographicus in 1570. Het is een collectie van 53 kaarten die de gehele wereld voorstellen. Het is een belangrijke bron voor historische geografie en cartografie.

Op deze pagina vindt u een algemene inleiding bij de Atlas Ortelius. Wilt u direct naar het gedigitaliseerde boek? Klik dan op de link in dit plaatje:



Bekijk dit digitale topstuk →

**Antwerpen: dé kaartenstad van de zestiende eeuw**

In de zestiende eeuw zijn Frankrijk, Spanje en Engeland de machtigste landen van Europa. Vergelijken bij hen stellen Vlaanderen en Holland niet veel voor. Maar de kleine Nederlanden ontwikkelen een andere kracht: de internationale handel en scheepvaart, eerst binnen Europa, later over de hele wereld.

De Opstand van de Nederlanden tegen Spanje is een extra stimulans voor verre zeevaart. Van oudsher voerden de Portugezen specerijen aan uit Indië, maar die handel komt door de oorlog stil te liggen. De bewoners van de Lage Landen moeten nu zelf op zoek naar leveranciers van de specerijen die Nederlanders zo zijn gaan waarderen.

**3) Contextual article**

# Typical presentation on KB website

## Atlas Ortelius 1571

search [and] request number sort by year of publication  
KW 1046 B 17 search less  
 approximate search

shortlist title data search history Info on keywords

results

**Metadata**

Title: Theatre, oft Toonneel des aerdt-bodems ; waer inne te siene sijn de landt-tafelen van de geheele werelt: met een corte verclaringe der seluer  
Author: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Cartographer: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Translator: Peeter Heyns (1537-1598)  
Year: [1571-1584]  
Publisher: [S.I.] : [s.n.]  
Printer: Coppens van Diest, Gillis (I) Antwerpen, 1533-1573  
Note: Composiet atlas; bevat 53 kaarten met Nederlandse aantekeningen. De tweede aanvulling uit 1573, 23 kaarten van de tweede aanvulling uit 1579 en 1 kaart van de derde aanvulling uit 1584; de tweede en derde aanvulling bevatten geen tekst  
Vert. (door P. Heyns) van: Theatrum orbis terrarum  
Extent: krt  
Size: in-2  
Request number: KW 1046 B 17  
Loan indication: only available in the KB  
Lending information: for inspection only  
Availability: Request

**1) Catalog record**



**Images**

**2) Hi-res images in viewer**

pagina 60 / 200      26bv – 27a

KB nationale bibliotheek Login NL | EN Menu

Leeszaal weer beperkt open per 25-5. Update 19-5

Home Thema's Atlassen Atlas Ortelius

**Atlas Ortelius Stories**

Permalink: <https://www.kb.nl/ortelius>  
Downloads: [Wikimedia Commons](#)

De Atlas Ortelius is de eerste 'moderne' atlas ter wereld. Abraham Ortelius maakt zijn Thesaurus Geographicus publiceren in 1570. Het is een collectie van 70 kaarten over de hele wereld die in een standaardformaat zijn getekend. Het eind van de zestiende eeuw in Antwerpen. Ortelius laat een aantal bestaande kaarten opnieuw tekenen in een standaardformaat en geeft ze uit als boek.

Op deze pagina vindt u een algemene inleiding bij de Atlas Ortelius. Wilt u direct naar het gedigitaliseerde boek? Klik dan op de link in dit plaatje:



Bekijk dit digitale topstuk →

**Antwerpen: dé kaartenstad van de zestiende eeuw**

In de zestiende eeuw zijn Frankrijk, Spanje en Engeland de machtigste landen van Europa. Vergelijken bij hen stellen Vlaanderen en Holland niet veel voor. Maar de kleine Nederlanden ontwikkelen een andere kracht: de internationale handel en scheepvaart, eerst binnen Europa, later over de hele wereld.

De Opstand van de Nederlanden tegen Spanje is een extra stimulans voor verre zeevaart. Vanouds voerden de Portugese specerijen aan uit Indië, maar die handel komt door de oorlog stil te liggen. De bewoners van de Lage Landen moeten nu zelf op zoek naar leveranciers van de specerijen die Nederlanders zo zijn gaan waarderen.

search [and] request number sort by year of publication  
KW 1046 B 17 search less  
 approximate search

shortlist title data search history Info on keywords 1 results

Title:  
Author:  
Cartographer:  
Translator:  
Year:  
Publisher:  
Printer:  
Note:  
van de tweede aanvulling uit 1579 en 1 kaart van de derde aanvulling uit 1584; de tweede en derde aanvulling bevatten geen tekst  
Vert. (door P. Heyns) van: Theatrum orbis terrarum  
Extent: krt  
Size: in-2

Request number: KW 1046 B 17  
Loan indication: only available in the KB  
Lending information: for inspection only  
Availability: Request

This presentation on kb.nl has limited interaction and reuse options!

Old paradigm:  
KB collection highlights are *read/view-only*



Theatrum orbis terrarum

Leeszaal weer beschikbaar op 25-5. Update 19-5

Atlas Ortelius

www.kb.nl/ortelius

De eerste 'moderne' wereldatlas.

maakt zijn Theatrum orbis terrarum aan

stiene eeuw in Antwerpen. Ortelius laat

de kaarten opnieuw tekenen in een

en geeft ze uit als boek.

een algemene inleiding bij de Atlas Ortelius. Wilt u

seconde boek? Klik dan op de link in dit plaatje:

THEATRUM ORBI TERRARVM

Opstuk →

Ortenstad van de zestiende eeuw

Antrijk, Spanje en Engeland de machtigste landen

en stellen Vlaanderen en Holland niet veel voor.

ontwikkelen een andere kracht: de internationale

in binnen Europa, later over de hele wereld.

De Opstand van de Nederlanden tegen Spanje is een extra stimulans voor

verre zeevaart. Vanouds voerden de Portugese specerijen aan uit Indië,

maar die handel komt door de oorlog stil te liggen. De bewoners van de Lage

Landen moeten nu zelf op zoek naar leveranciers van de specerijen die

Nederlanders zo zijn gaan waarderen.

pagina 60 / 200 26bv – 27a



### Collection highlights

KB national library  
of the netherlands

## 50 cool new things you can now do with KB's collection highlights - Part 1, Introduction

*In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the*



*Wikimedia infrastructure. By putting our collection highlights into Wikidata, Wikimedia Commons and Wikipedia, dozens of new functionalities have been added. As a result of Wikifying this collection, you can now do things with these highlights that were not possible before.*

### Collection highlights of the KB

Before I begin to unfold the bits & tools in the right hand knife one by one in the next four articles, let me tell a bit more about the collection highlights of the KB, and which things you can do with them on the native websites of the KB.

The more than 70 highlights of the KB are collection items that are of particular cultural or historical value. Ranging from the early Middle Ages to the 20th century, they comprise manuscripts, books, magazines, armorials, atlases, alba amicorum, children's books and even photo albums. All objects have been digitised in high resolution and are presented

<https://kbnlwikimedia.github.io/KBCollectionHighlights/stories/Cool%20new%20things%20you%20can%20now%20do%20with%20the%20KB's%20collection%20highlights/Part%201%2C%20Introduction.html>



## Collection highlights

# 50 cool new things you can now do with the collection highlights - Part 1,

In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the Wikimedia infrastructure. By putting our collection highlights on Wikipedia, dozens of new functionalities have been added. A few examples are shown here.



BEFORE THE PROJECT

## Collection highlights of the KB

Before I begin to unfold the bits & tools in the right hand knife, let's tell a bit more about the collection highlights of the KB, and what KB's native websites offer.

The more than 70 highlights of the KB are collection items that are presented on KB's native websites. Ranging from the early Middle Ages to the 20th century, they include armorials, atlases, alba amicorum, children's books and even in high resolution and are presented as [browse books on the website](#).

More context in this article...

### Limitations

These functionalities offer decent ways to interact with the objects, but they have their limitations. For instance, if you

- want to get a quick visual impression/overview of all highlights combined
- want to download all pm. 11.0000 images from the out-of-copyright (public domain) highlights in various resolutions
- want to have the highlights as PDFs
- want to search for things and objects depicted in the highlights
- want to request a list of all highlights and/or the above-mentioned browse indexes in CSV, XML or JSON formats
- want to get overviews of which people (authors, makers, publishers, printers, illustrators, translators, owners, collectors) and locations (including lat-longs) are related to which highlights
- want to make data visualisations of the highlights (timelines, maps, bubble charts etc.)
- want ready-to-use Python/PHP/Java scripts to be able to process the KB highlights in other (external) products & services
- want to publish the metadata of the highlights as 5\* Linked Open Data

... then the KB websites can't help you. But thanks to a recent project to Wikify our highlights, these kinds of functionalities - and many more - have now become available.

## New audiences for our highlights

If you are a *classical heritage consumer* and want to simply *discover, view or read* KB's collection highlights, the 'read/view-only' functionalities offered on KB's native websites are probably good enough for you. In many cases you won't be bothered by the types of 'technical' limitations mentioned above.

However, if you are a *creator/developer* and want to actually *reuse or build upon* our highlights you are probably looking for ways to interact with these objects in more flexible, targeted, automated or programmatic ways. Ideally, you would like the highlights to be 'decomposable' into individual building blocks (like LEGO® bricks) which you can then rearrange into new custom apps, services, products or data

**Old paradigm:**  
KB collection highlights are *read/view-only*



**New paradigm:**  
KB collection highlights are *building blocks*

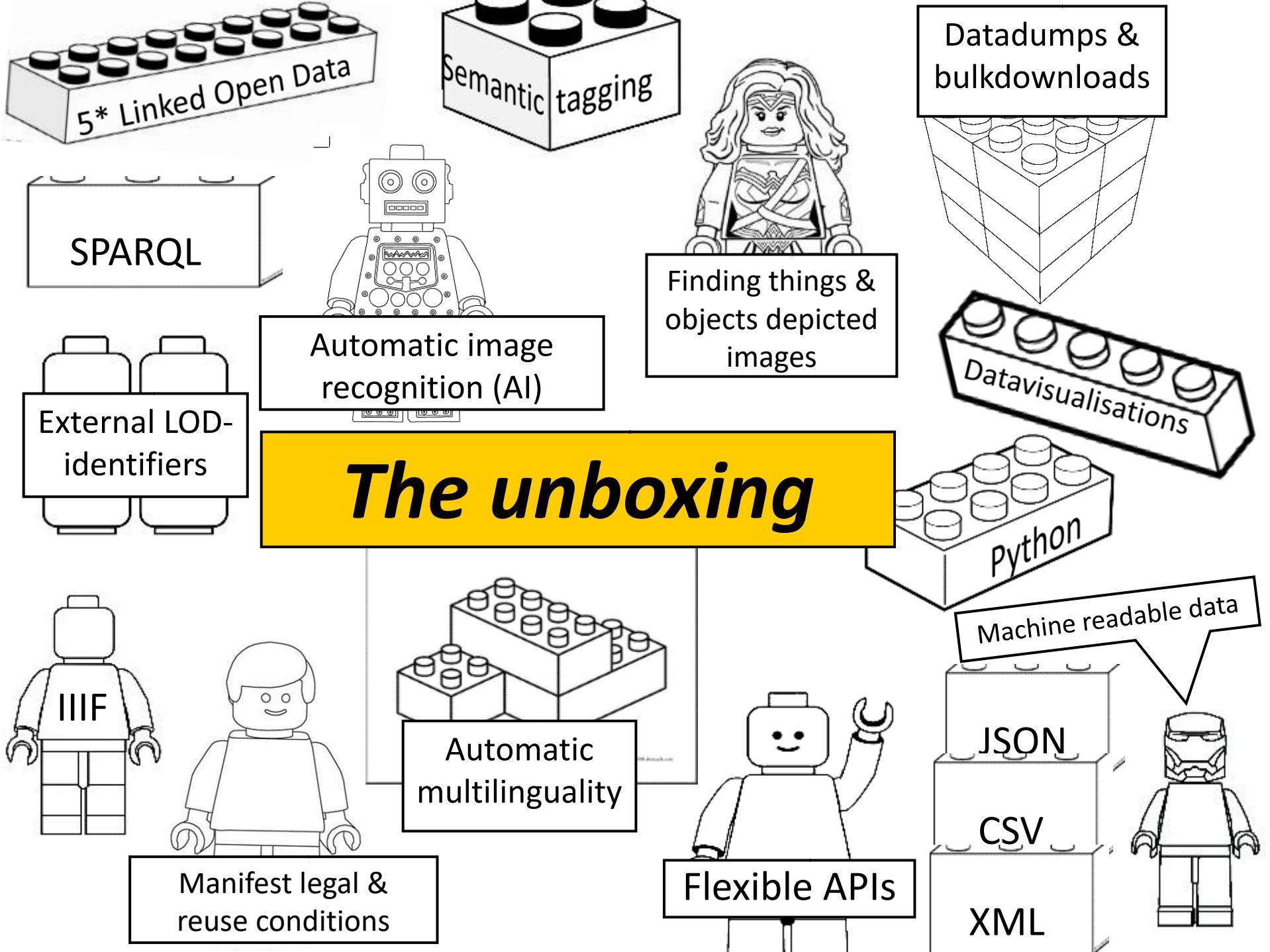


*Building blocks for the tech communities:*  
Developers, app builders, digital humanities, big tech,  
data scientists, APIs, hackathons, LOD community, Europeana etc.

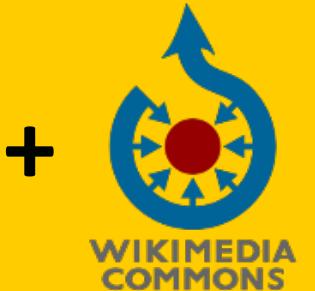
Collection highlights

KB } nationale  
bibliotheek





# Many LEGO® bricks we needed are readily available in



Open metadata

Open images

Open stories



## 50 cool new things you can now do with the collection highlights - Part 1, Introduction

In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the Wikimedia infrastructure. By putting our collection highlights in Wikipedia, dozens of new functionalities have been added. As a result, we can now do things with these highlights that were not possible before.

### Collection highlights of the KB

Before I begin to unfold the bits & tools in the right hand knife of this article, let me tell a bit more about the collection highlights of the KB, and which native websites of the KB.

The more than 70 highlights of the KB are collection items that are freely available online. Ranging from the early Middle Ages to the 20th century, they consist of various types of artifacts such as armorials, atlases, alba amicorum, children's books, etc. They are presented in high resolution and are presented as browser-based interactive exhibits.



### Wikifying KB's collection highlights

If you look closely at our LEGO® box, you'll notice that its 'powered by' Wikidata, Wikimedia Commons and Wikipedia. This is no coincidence, as many of the building blocks we were looking for were readily available in the Wikimedia infrastructure. Think for instance:

- an open platform for uploading, describing, curating and sharing 1000s of public domain images of KB's highlights (*Wikimedia Commons*)
- an open platform for creating, managing, linking and sharing multilingual 5\* Linked Open Data under CC0-licensing (*Wikidata*)
- an open and extremely well-visited platform for providing context for our highlights (*Wikipedia*)
- with SPARQL endpoints (*Wikidata and Wikimedia Commons*)
- and REST APIs delivering machine readable outputs in CSV, JSON or RDF (*all three*)
- and data visualisation tools (*Wikidata and Wikimedia Commons*)
- with good integrations for Python, PHP and many other popular languages.



Furthermore, the contents of this box are

- *Free* - the Wikimedia infrastructure is a [public utility](#) that is just out there for anyone to use and benefit from, for free, without any membership, license and/or management fees. This meant the KB could budget and run the project with personnel costs *only*, as no material costs for IT hosting, licensing, tooling etc. were needed.
- *No burden* for KB's internal IT operations. Running all infrastructure outside the KB is putting no extra burden on our already overstressed IT department.

<https://kbnlwikimedia.github.io/KBCollectionHighlights/stories/Cool%20new%20things%20you%20can%20now%20do%20with%20the%20KB's%20collection%20highlights/Part%201%2C%20Introduction.html>

from Wikimedia Commons or

# Wikifying KB's collection highlights

search [and] request number sort by year of publication  
KW 1046 B 17 search less  
 approximate search

shortlist title data search history Info on keywords results 1

Title: Theatre, oft Toonnel des aerdt-bodems ; waer inne te siene sijn de landt-tafelen van de geheele weirelt: met een corte verclaringe der seluer  
Author: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Cartographer: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Translator: Peeter Heyns (1537-1598)

Year:  
Publisher:  
Printer:  
Note:  
Verd. tweede aanvulling uit 1573 en 1575; kaarten van de derde aanvulling uit 1584; de tweede en derde aanvulling bevatten geen tekst  
Vert. (door P. Heyns) van: Theatrum orbis terrarum  
Extent: krt  
Size: in-2

Request number: KW 1046 B 17  
Loan indication: only available in the KB  
Lending information: for inspection only  
Availability: Request

1) Catalog record

click by Gielis van Diest ... tot Antwerpen  
uit de eerste editie van 1571, 16 kaarten van de eerste aanvulling uit 1573, 23 kaarten uit de tweede aanvulling uit 1575 en 1576; kaarten van de derde aanvulling uit 1584; de tweede en derde aanvulling bevatten geen tekst



Login NL | EN  
Menu ☰

KB nationale bibliotheek  
Leeszalen weer beperkt open, per 25-5. Update 19-5

Home Thema's Atlassen Atlas Ortelius

## Atlas Ortelius

Permalink: <https://www.kb.nl/ortelius>  
Downloads: [Wikimedia Commons](#)

De Atlas Ortelius is de eerste 'moderne' wereldatlas.  
Abraham Ortelius maakt zijn Theatrum orbis terrarum aan het eind van de zestiende eeuw in Antwerpen. Ortelius laat een aantal bestaande kaarten opnieuw tekenen in een standaardformaat en geeft ze uit als boek.

Op deze pagina vindt u een algemene inleiding bij de Atlas Ortelius. Wilt u direct naar het gedigitaliseerde boek? Klik dan op de link in dit plaatje:

Bekijk dit digitale topstuk →

**Antwerpen: dé kaartenstad van de zestiende eeuw**  
In de zestiende eeuw zijn Frankrijk, Spanje en Engeland de machtigste landen van Europa. Vergelijken bij hen stellen Vlaanderen en Holland niet veel voor. Maar de kleine Nederlanden ontwikkelen een andere kracht: de internationale handel en scheepvaart, eerst binnen Europa, later over de hele wereld.

De Opstand van de Nederlanden tegen Spanje is een extra stimulans voor verre zeevaarten. Vanouds voerden de Portugese specerijen aan uit Indië, maar die handel komt door de oorlog stil te liggen. De bewoners van de Lage Landen moeten nu zelf op zoek naar leveranciers van de specerijen die Nederlanders zo zijn gaan waarderen.

# Wikifying KB's collection highlights

search [and] request number sort by year of publication  
KW 1046 B 17 search less  
 approximate search

shortlist title data search history Info on keywords

results

1

Title: Theatre, oft Toonneel des aerdt-bodems ; waer inne te siene sijn de landt-tafelen van de  
Author: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Cartographer: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Translator: Peeter Heyns (1537-1598)

1) Catalog record

Metadata to WIKIDATA

Request number: KW 1046 B 17  
Loan indication: only available in the KB  
Lending information: for inspection only  
Availability: Request

Ver. (door P. Heyns) van: Theatrum orbis terrarum  
Vert. (door P. Heyns) van: Theatrum orbis terrarum  
krt  
in-2

Leeszalen weer beperkt open per 25-5. Update 19-5

Atlas Ortelius

De Atlas Ortelius is de eerste 'moderne' wereldatlas.  
Abraham Ortelius maakt zijn Theatrum orbis terrarum aan het eind van de zestiende eeuw in Antwerpen. Ortelius laat een aantal bestaande kaarten opnieuw tekenen in een standaardformaat en geeft ze uit als boek.

Bekijk dit digitale topstuk →

Antwerpen: dé kaartenstad van de zestiende eeuw  
In de zestiende eeuw zijn Frankrijk, Spanje en Engeland de machtigste landen van Europa. Vergelijken bij hen stellen Vlaanderen en Holland niet veel voor. Maar de kleine Nederlanden ontwikkelen een andere kracht: de internationale handel en scheepvaart, eerst binnen Europa, later over de hele wereld.

De Opstand van de Nederlanden tegen Spanje is een extra stimulans voor verre zeevaarten. Vanouds voerden de Portugezen specerijen aan uit Indië, maar die handel komt door de oorlog stil te liggen. De bewoners van de Lage Landen moeten nu zelf op zoek naar leveranciers van de specerijen die Nederlanders zo zijn gaan waarderen.

pagina 60 / 200 26bv - 27a

# Atlas Ortelius 1571, collection KB (Q67465742)

collection highlight from the National Library of the Netherlands

Atlas Ortelius | Theatre, oft Toonneel des aerdt-bodems ; waer inne te siene sijn de landt-tafelen van de geheele weereilt: met een corte verclaringe der seluer | Theatrum Orbis Terrarum

▼ In more languages

Configure

Language	Label	Description	Also known as
English	Atlas Ortelius 1571, collection KB	collection highlight from the National Library of the Netherlands	Atlas Ortelius Theatre, oft Toonneel des aerdt... Theatrum Orbis Terrarum
Dutch	Atlas Ortelius 1571, collectie KB	Nederlandse editie uit 1571 van Theatrum Orbis Terrarum van Abraham Ortelius, Topstuk collectie KB	Theatre, oft Toonneel des aerdt...
German	Theatrum Orbis Terrarum 1571	No description defined	Ortelius Atlas Ortelius-Atlas
French	Theatrum Orbis Terrarum 1571	trésor de la collection de la Bibliothèque royale	

All entered languages

## Statements

instance of

- version, edition, or translation
  - ▶ 1 reference
- atlas
  - ▶ 1 reference

collection

Koninklijke Bibliotheek

subject has role

collection highlight

▶ 2 references

+ add value

## image



<https://www.wikidata.org/wiki/Q67465742>

# KB's collection highlights

Antwerpen: dé kaartenstad van de zestiende eeuw  
In de zestiende eeuw zijn Frankrijk, Spanje en Engeland de machtigste landen van Europa. Vergelijken bij hen stellen Vlaanderen en Holland niet veel voor. Maar de kleine Nederlanden ontwikkelen een andere kracht: de internationale handel en scheepvaart, eerst binnen Europa, later over de hele wereld. De oorlog in de Nederlanden tegen Spanje is een extra stimulans voor de handel. Vanouds voerden de Portugese specerijen aan uit Indië, maar nu komt door de oorlog stil te liggen. De bewoners van de Lage Landen zijn nu op zoek naar leveranciers van de specerijen die Nederlanders zo zijn gaan waarderen.

# Wikifying KB's collection highlights

search [and] request number sort by year of publication  
KW 1046 B 17 search less  
 approximate search

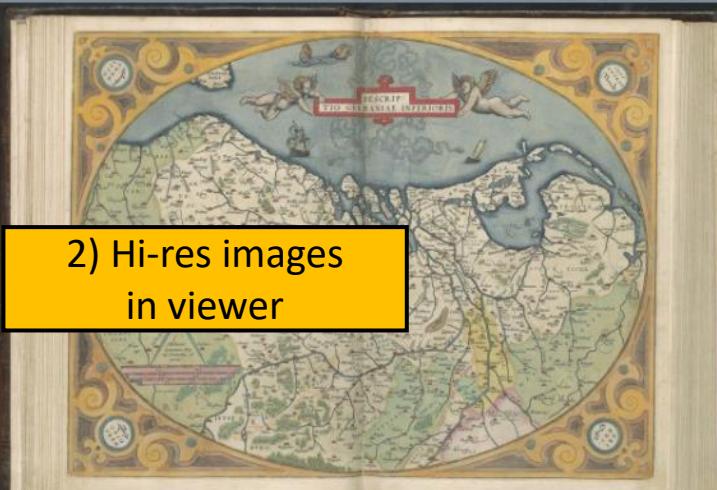
shortlist title data search history Info on keywords

results

Title: Theatre, oft Toonneel des aerdt-bodems ; waer inne te siene sijn de landt-tafelen van de  
Author: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Cartographer: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Translator: Peeter Heyns (1537-1598)  
Year: [1571-1584]  
Publisher: [S.I.] : [s.n.]  
Printer: Coppens van Diest, Gillis (I) Antwerpen, 1533-1573  
Note: Deur versueck ende costen des auteurs is dit werk ghedruckt by Gielis van Diest ... tot  
Compositie atlas; bevat 53 kaarten met Nederlandse tekst uit de eerste editie van 1571  
van de tweede aanvulling uit 1579 en 1 kaart van de derde aanvulling uit 1584; de tweed  
Vert. (door P. Heyns) van: Theatrum orbis terrarum  
Extent: krt  
Size: in-2  
Request number: KW 1046 B 17  
Loan indication: only available in the KB  
Lending information: for inspection only  
Availability: Request

Metadata to WIKIDATA

2) Hi-res images in viewer



pagina 60 / 200

26bv - 27a

Login NL | EN  
Menu ☰

KB nationale bibliotheek  
Leeszalen weer beperkt open, per 25-5. Update 19-5

Home Thema's Atlassen Atlas Ortelius

## Atlas Ortelius

Permalink: <https://www.kb.nl/ortelius>  
Downloads: [Wikimedia Commons](#)

De Atlas Ortelius is de eerste 'moderne' wereldatlas.  
Abraham Ortelius maakt zijn Theatrum orbis terrarum aan het eind van de zestiende eeuw in Antwerpen. Ortelius laat een aantal bestaande kaarten opnieuw tekenen in een standaardformaat en geeft ze uit als boek.

Op deze pagina vindt u een algemene inleiding bij de Atlas Ortelius. Wilt u direct naar het gedigitaliseerde boek? Klik dan op de link in dit plaatje:



Bekijk dit digitale topstuk →

**Antwerpen: dé kaartenstad van de zestiende eeuw**  
In de zestiende eeuw zijn Frankrijk, Spanje en Engeland de machtigste landen van Europa. Vergelijken bij hen stellen Vlaanderen en Holland niet veel voor. Maar de kleine Nederlanden ontwikkelen een andere kracht: de internationale handel en scheepvaart, eerst binnen Europa, later over de hele wereld.

De Opstand van de Nederlanden tegen Spanje is een extra stimulans voor verre zeeritten. Vanouds voerden de Portugese specerijen aan uit Indië, maar die handel komt door de oorlog stil te liggen. De bewoners van de Lage Landen moeten nu zelf op zoek naar leveranciers van de specerijen die Nederlanders zo zijn gaan waarderen.

# Wikifying KB's collection highlights

search [and] request number sort by year of publication  
KW 1046 B 17 search less  
 approximate search

shortlist title data search history Info on keywords

results

Title: Theatre, oft Toonneel des aerdt-bodems ; waer inne te siene sijn de landt-tafelen van de  
Author: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Cartographer: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Translator: Peeter Heyns (1537-1598)  
Year: [1571-1584]  
Publisher: [S.I.] : [s.n.]  
Printer: Coppens van Diest, Gillis (I) Antwerpen, 1533-1573  
Note: Deur versueck ende costen des auteurs is dit werk ghedruckt by Gielis van Diest ... tot  
Compositie atlas; bevat 53 kaarten met Nederlandse tekst uit de eerste editie van 1571  
van de tweede aanvulling uit 1579 en 1 kaart van de derde aanvulling uit 1584; de tweed  
Vert. (door P. Heyns) van: Theatrum orbis terrarum  
Extent: krt  
Size: in-2  
Request number: KW 1046 B 17  
Loan indication: only available in the KB  
Lending information: for inspection only  
Availability: Request

Metadata to WIKIDATA

2) Hi-res images in viewer

Images to WIKIMEDIA COMMONS

Atlas Ortelius

De Atlas Ortelius is de eerste 'moderne' wereldatlas.  
Abraham Ortelius maakt zijn Theatrum orbis terrarum aan  
het eind van de zestiende eeuw in Antwerpen. Ortelius laat  
een aantal bestaande kaarten opnieuw tekenen in een  
standaardformaat en geeft ze uit als boek.

Op deze pagina vindt u een algemene inleiding bij de Atlas Ortelius. Wil u  
direct naar het gedigitaliseerde boek? Klik dan op de link in dit plaatje:

Bekijk dit digitale topstuk →

Antwerpen: dé kaartenstad van de zestiende eeuw

In de zestiende eeuw zijn Frankrijk, Spanje en Engeland de machtigste landen  
van Europa. Vergelijken bij hen stellen Vlaanderen en Holland niet veel voor.  
Maar die kleine Nederlanden ontwikkelen een andere kracht: de internationale  
handel en scheepvaart, eerst binnen Europa, later over de hele wereld.

De Opstand van de Nederlanden tegen Spanje is een extra stimulans voor  
verre zeeritten. Vanouds voerden de Portugese specerijen aan uit Indië,  
maar die handel komt door de oorlog stil te liggen. De bewoners van de Lage  
Landen moeten nu zelf op zoek naar leveranciers van de specerijen die  
Nederlanders zo zijn gaan waarderen.

# Category:Collection highlights of Koninklijke Bibliotheek

Wikimedia Commons in het Nederlands

From Wikimedia Commons, the free media repository



- Media uptake

## Subcategories

This category has the following 61 subcategories, out of 61 total.

### A

- Aardige sprookjes (2 C, 1 P, 51 F)
- Admirandorum quadruplex spectaculum (4 C, 1 P, 73 F)
- Album amicorum Jacoba Bolten (1 C, 1 P, 74 F)
- Album amicorum van Jacobus Heyblcq (3 C, 1 P, 248 F)
- Album amicorum van Petronella Moens (1 C, 1 P, 196 F)
- Album amicorum van Samuel Johannes van den Bergh (1 P, 55 F)
- Armorial de Beyer (11 C, 1 P, 129 F)
- Atlas de Wit 1698 (1 P, 156 F)
- **Atlas Ortelius 1571 (1 P, 204 F)**
- **Atlas van der Hagen (4 C, 5 P, 490 F)**

### B

- Book of hours by the Master of Zweder van Culemborg - KB 79K2 (1 C, 1 P, 311 F)
- Book of hours of Simon de Varie (4 C, 1 P, 435 F)
- Book of hours Wolfgang Hopyl (1 C, 1 P, 238 F)
- Bout Psalter-Hours KB 79K11 (1 C, 1 P, 51 F)
- Buiten waar de vogels fluiten (1 C, 1 P, 13 F)

### C

- Calligraphy album of Guillaume Silvius (1 C, 1 P, 109 F)
- Chassidische Legenden (1) (1 F)
- Chassidische Legenden (2) (3 F)
- Cheops (poem) (1 C, 1 P, 12 F)
- Chroniques de Froissart, vol 1 - Den Haag, KB : 72 A 25 (c.1410) (2 C, 1 P, 764 F)

### ► De boerderij - nieuw prentenboek (2 C, 1 P, 10 F)

- De Nieuwe Rijschool (2 C, 1 P, 23 F)
- Den Haag KB 76 E 5 (3 C, 1 P, 27 F)
- Der naturen bloeme - KB KA 16 (3 C, 1 P, 325 F)
- Die hystorie vanden grooten Coninck Alexander (KW 172 C 22) (1 C, 1 P, 114 F)

### E

- Een aardig prentenboek met leerzame vertellingen (1860) (1 C, 1 P, 22 F)
- Egmond Gospels (3 C, 1 P, 451 F)

### G

- Gruuthuse manuscript (1 C, 1 P, 174 F)

### H

- Haags liederenhandschrift (1 C, 1 P, 141 F)
- Hoe de vogels aan een koning kwamen (1 C, 1 P, 32 F)
- Hoera! Wij gaan op reis (1 C, 1 P, 13 F)
- Hot Printing (1 C, 1 P, 23 F)
- Hours of Philip the Good (1 C, 1 P, 714 F)

### K

- Kattendijkekroniek (ca. 1491) - KB 1900A008 (1 C, 1 P, 1133 F)
- Kleine gedichten voor kinderen - KB copy (1 C, 1 P, 169 F)
- Koddige avonturen van den vos en den ooievaar (1 C, 1 P, 22 F)
- Kunst en samenleving (KB - KW 1310 F 3) (2 C, 1 P, 182 F)

### L

- Lancelotcompilatie KB 129A10 (1 C, 1 P, 482 F)
- Libri Preciosi KB 72 Ic (1 C, 1 P, 107 F)

### ► Metamorphosis Merian - KB copy (1 C, 1 P, 126 F)

- Mijnheer Prikkebeen (1 C, 1 P, 80 F)

### N

- Naenia - KW 2294 B 34 (1 C, 1 P, 37 F)
- Nederlandsche spreekwoorden - prentenboek voor kinderen (1 C, 1 P, 19 F)
- Nederlandsche vogelen van Nozeman en Sepp (1 C, 6 P, 264 F)

### P

- Prent-A-B-Boekje (1 C, 1 P, 25 F)
- Psalter of Eleanor of Aquitaine (ca. 1185) - KB 76F13 (1 P, 351 F)

### R

- Recueil des histoires de Troyes (1 C, 1 P, 393 F)
- Reward letter of King Filip II of Spain to family of Balthasar Gerards, 1590 (1 C, 1 P, 13 F)

### S

- Sint Nikolaas en zijn knecht (1 C, 1 P, 36 F)
- Specilla circularia, Johannes Hudde (1 C, 1 P, 9 F)
- Spinoza, Korte verhandeling van God, de mensch, en deszelvs welstand - Manuscript (1 C, 1 P, 398 F)
- Sprookjes uit de natalenschap van Moeder de Gans (1 C, 1 P, 145 F)
- Stirpium insignium nobilitatis, tum etiam sodalium (1 C, 1 P, 113 F)

### T

- Trivulzio-getijdenboek - Koninklijke Bibliotheek Ms SMC 1 (1 C, 1 P, 611 F)

### V

Verre reizen. Van oudsher werden de Portugese specerijen aan uit Indië  
die komt door de oorlog al te liggen. De bewoners van de Leye  
en nu zelf op zoek naar leveranciers van de specerijen die  
zo zijn gaan waarderen.

# Wikifying KB's collection highlights

search [and] request number sort by year of publication  
KW 1046 B 17 search less  
 approximate search

shortlist title data search history Info on keywords

results

Title: Theatre, oft Toonneel des aerdt-bodems ; waer inne te siene sijn de landt-tafelen van de  
Author: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Cartographer: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Translator: Peeter Heyns (1537-1598)  
Year: [1571-1584]  
Publisher: [S.l.] : [s.n.]  
Printer: Coppiens van Diest, Gillis (I) Antwerpen, 1533-1573  
Note: Deur versueck ende costen des auteurs is dit werk ghedruckt by Gielis van Diest ... tot  
Compositiet atlas; bevat 53 kaarten met Nederlandse tekst uit de eerste editie van 1571  
van de tweede aanvulling uit 1579 en 1 kaart van de derde aanvulling uit 1584; de tweed  
Vert. (door P. Heyns) van: Theatrum orbis terrarum  
Extent: krt  
Size: in-2  
Request number: KW 1046 B 17  
Loan indication: only available in the KB  
Lending information: for inspection only  
Availability: Request

Metadata to WIKIDATA

KB nationale bibliotheek

Leeszaal weer beperkt open per 25-5. Update 19-5

Home Thema's Atlassen Atlas Ortelius

Login NL | EN

Menu ☰

Atlas Ortelius

Permalink: <https://www.kb.nl/ortelius>  
Downloads: [Wikimedia Commons](#)

De Atlas Ortelius is de eerste 'moderne' wereldatlas.  
Abraham Ortelius maakt zijn Theatrum orbis terrarum aan  
het eind van de zestiende eeuw in Antwerpen. Ortelius laat  
een aantal bestaande kaarten opnieuw tekenen in een  
boek.

3) Contextual article

Bekijk dit digitale topstuk →

Antwerpen: dé kaartenstad van de zestiende eeuw  
In de zestiende eeuw zijn Frankrijk, Spanje en Engeland de machtigste landen  
van Europa. Vergelijken bij hen stellen Vlaanderen en Holland niet veel voor.  
Maar die kleine Nederlanden ontwikkelen een andere kracht: de internationale  
handel en scheepvaart, eerst binnen Europa, later over de hele wereld.

De Opstand van de Nederlanden tegen Spanje is een extra stimulans voor  
verre zeevaarten. Van oudsher voerden de Portugezen specerijen aan uit Indië,  
maar die handel komt door de oorlog stil te liggen. De bewoners van de Lage  
Landen moeten nu zelf op zoek naar leveranciers van de specerijen die  
Nederlanders zo zijn gaan waarderen.

Images to WIKIMEDIA COMMONS

pagina 60 / 200 26bv – 27a

# Wikifying KB's collection highlights

search [and] request number sort by year of publication  
KW 1046 B 17 search less  
 approximate search

shortlist title data search history Info on keywords

results

Title: Theatre, oft Toonneel des aerdt-bodems ; waer inne te siene sijn de landt-tafelen van de  
Author: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Cartographer: Abraham Ortelius (1527-1598)  
Translator: Peeter Heyns (1537-1598)  
Year: [1571-1584]  
Publisher: [S.I.] : [s.n.]  
Printer: Coppens van Diest, Gillis (I) Antwerpen, 1533-1573  
Note: Deur versueck ende costen des auteurs is dit werk ghedruckt by Gielis van Diest ... tot  
Compositiet atlas; bevat 53 kaarten met Nederlandse tekst uit de eerste editie van 1571  
van de tweede aanvulling uit 1579 en 1 kaart van de derde aanvulling uit 1584; de tweed  
Vert. (door P. Heyns) van: Theatrum orbis terrarum  
Extent: krt  
Size: in-2  
Request number: KW 1046 B 17  
Loan indication: only available in the KB  
Lending information: for inspection only  
Availability: Request

Metadata to WIKIDATA

KB nationale bibliotheek

Leeszaal weer beperkt open per 25-5. Update 19-5

Home Thema's Atlassen Atlas Ortelius

Login NL | EN

Atlas Ortelius

Permalink: <https://www.kb.nl/ortelius>  
Downloads: [Wikimedia Commons](#)

De Atlas Ortelius is de eerste 'moderne' wereldatlas.  
Abraham Ortelius maakt zijn Theatrum orbis terrarum  
het eind van de zestiende eeuw in Antwerpen. Ortelius  
een aantal bestaande kaarten opnieuw tekenen.

Context to WIKIPEDIA

Images to WIKIMEDIA COMMONS

3) Contextual article

Bekijk dit digitale topstuk →

Antwerpen: dé kaartenstad van de zestiende eeuw

In de zestiende eeuw zijn Frankrijk, Spanje en Engeland de machtigste landen van Europa. Vergelijken bij hen stellen Vlaanderen en Holland niet veel voor. Maar de kleine Nederlanden ontwikkelen een andere kracht: de internationale handel en scheepvaart, eerst binnen Europa, later over de hele wereld.

De Opstand van de Nederlanden tegen Spanje is een extra stimulans voor verre zeevaarten. Van oudsher voerden de Portugezen specerijen aan uit Indië, maar die handel komt door de oorlog stil te liggen. De bewoners van de Lage Landen moeten nu zelf op zoek naar leveranciers van de specerijen die Nederlanders zo zijn gaan waarderen.



**WIKIPEDIA**  
De vrije encyclopedie

Hoofdpagina  
Vind een artikel  
Vandaag  
Etalage  
Categorieën  
Recente wijzigingen  
Nieuwe artikelen  
Willekeurige pagina

Informatie  
Gebruikersportaal  
Snelcursus  
Hulp en contact  
Doneren  
  
Hulpmiddelen  
Koppelingen vanaf deze pagina  
Links naar deze pagina  
Gerelateerde wijzigingen  
Bestand uploaden  
Speciale pagina's  
Permanente koppeling  
Paginagegevens  
Wikidata-item

Afdrukken/exporteren  
Boek maken  
Downloaden als PDF  
Printvriendelijke versie

In andere projecten

Wikimedia Commons

Talen  
Koppelingen toevoegen

Hub

Categorie Overleg

# Categorie:Koninklijke Bibliotheek (Nederland)



Categorieën: [Cultuur in Den Haag](#) • [Wetenschappelijke literatuur](#) • [Bibliotheekwesen](#) • [Bouwwerk in Den Haag](#) • [Zelfstandig bestuursorgaan](#) • [Nationale bibliotheek](#) • [Bibliotheek in Nederland](#)

Artikelen gerelateerd aan de Koninklijke Bibliotheek van Nederland in Den Haag

## Ondercategorieën

Deze categorie bevat de volgende 5 subcategorieën, van de 5 in totaal.

### A

- ▶ [Album amicorum van de Koninklijke Bibliotheek \(Nederland\)](#) (3 P)

### D

- ▶ [Directeur van de Koninklijke Bibliotheek \(Nederland\)](#) (11 P)

### K

- ▶ [Kaart of atlas van de Koninklijke Bibliotheek \(Nederland\)](#) (3 P)
- ▶ [Kinderrentenboek van de Koninklijke Bibliotheek \(Nederland\)](#) (3 P)

### M

- ▶ [Middeleeuws handschrift van de Koninklijke Bibliotheek \(Nederland\)](#) (18 P)

## Artikelen in de categorie "Koninklijke Bibliotheek (Nederland)"

Deze categorie bevat de volgende 15 pagina's, van de 15 in totaal.

- [Koninklijke Bibliotheek \(Nederland\)](#)
- [Digitale Bibliotheek voor de Nederlandse Letteren](#)

### H

- [Huis Huguetan](#)

### K

- [Kennisbank Filosofie in Nederland](#)

### M

- [Metamorfoze \(programma\)](#)

### N

highlights





# Wikification in progress



# WikiProject Collection highlights National Library of the Netherlands

(working environment)



[Project page](#) [Discussion](#)

## Wikidata:WikiProject Collection highlights National Library of the Netherlands



This project is part of the [Wikidata efforts of the Koninklijke Bibliotheek Nederland](#).

The wikidata item for this Wikiproject is: [WikiProject Collection highlights of the KB, national library of the Netherlands](#) (Q94727761)

[Home](#) [Overviews of collection highlights](#) [Reuse](#) [Publications, presentations etc](#) [How you can help us](#) [Project administration](#)

### Project aims [edit | edit source]

This project aims to improve the findability, visibility and reusability of KB's collection highlights for both humans and machines by

1. creating and improving the Wikidata descriptions for all digitised KB collection highlights,
2. uploading their public domain images to Wikimedia Commons, reusing fields from Wikidata as much as possible to create image metadata
3. creating and improving the Wikipedia articles about them on Dutch and English Wikipedia

This project follows best practices and lessons learned during the [Alba amicorum Jacob Heyblcq](#) pilot project.

### Results [edit | edit source]

#### *Wikidata*

- [Overviews of KB collection highlights](#)

#### *Wikimedia Commons*

- [Overview of public domain KB collection highlights](#)
- [Gallery of public domain KB collection highlights](#)

#### *Dutch Wikipedia*

- [https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/Koninklijke\\_Bibliotheek\\_en\\_Nationaal\\_Archief/Topstukken](https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/Koninklijke_Bibliotheek_en_Nationaal_Archief/Topstukken) (in Dutch)
- [https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/Koninklijke\\_Bibliotheek\\_en\\_Nationaal\\_Archief/Topstukken/Artikelen](https://nl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:GLAM/Koninklijke_Bibliotheek_en_Nationaal_Archief/Topstukken/Artikelen) (articles)



Let the  
fun begin!



Let the  
fun begin!

Free, open, unlimited, sustainable and participative  
**access to 'all good things'**  
of the Wikimedia platforms, tools & communities



## 50 cool new things you can now do with KB's collection highlights -

### Part 2, Overviews of all highlights

Latest update 16-06-2021

In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the Wikimedia infrastructure. By putting our collection highlights into Wikidata, Wikimedia Commons and Wikipedia, dozens of new functionalities have been added. As a result of Wikifying this collection, yo

In Part 1 of this series, I discussed the bits the WikiProject Collection highlights in 202 look at which handy & useful overviews of

#### Overviews of all highlights

Here we go:

1) A thumbnail gallery of all highlights: a page (on Wikimedia Commons) containing copyright, you'll go to the browsable book



## 50 cool new things you can now do with KB's collection highlights -

### Part 3, Overviews per highlight

Latest update 16-06-2021

In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the Wikimedia infrastructure. By putting our collection highlights into Wikidata, Wikimedia Commons and Wikipedia, dozens of new functionalities have been added. Now you can do things with t

In the previous part of this series, highlights combined have been shown. Now you can do things with overviews & tables and an ov



## 50 cool new things you can now do with KB's collection highlights -

### Part 4, Images

Latest update 16-06-2021

In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the Wikimedia infrastructure. By putting our collection highlights into Wikidata, Wikimedia



## 50 cool new things you can now do with KB's collection highlights -

### Part 5, Reuse

Latest update 16-06-2021

In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the Wikimedia infrastructure. By putting our collection

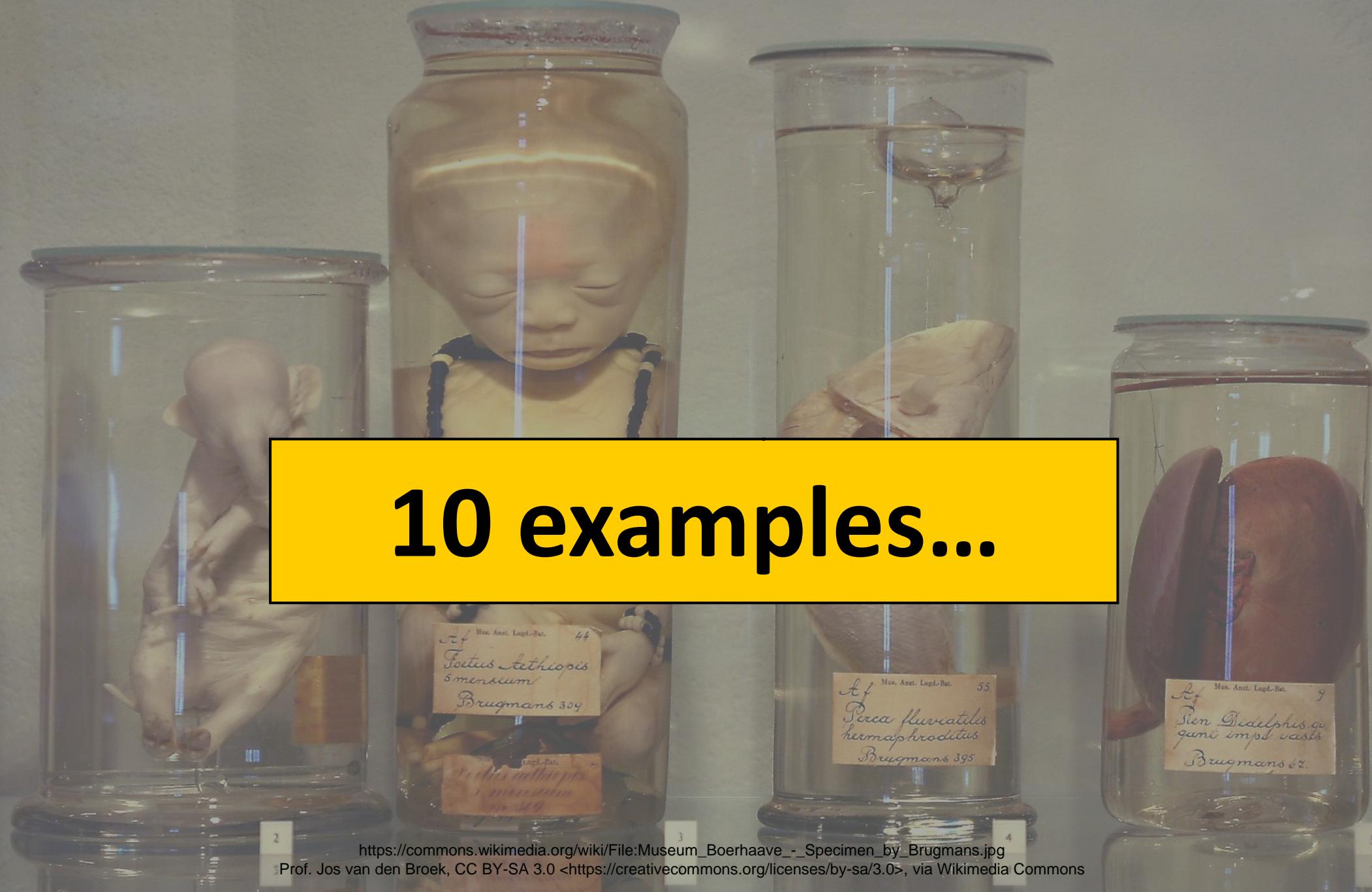
KB COLLECTION HIGHLIGHTS



# 50 cool new things.... Parts 2 - 5

'all good things' of the Wikimedia platforms, tools & communities

# 10 examples...



# 1) Wikidata-powered thumbnail gallery using templates on WP:NL (Part 2.1)

Galerij van KB topstukken [ bewerken | brontekst bewerken ]

Klik op de onderstaande plaatjes om de individuele galerijen met alle beelden van elk topstuk te zien



V C ↲ ⌂ 🖼 🔍 ↵ Geavanceerde functies > Speciale tekens > Hulp

Kopje ▾ Opmaak 📄 A A X I Invoegen 🖼 🔍

=Galerij van KB topstukken=

Klik op de onderstaande plaatjes om de individuele galerijen met alle beelden van elk topstuk te zien

```
<div class="afbeeldingstaal">
{{wikidata|property|raw|Q72752459|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q72752459|P935}}|{{wikidata|property|Q72752459|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q72752459|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q72752553|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q72752553|P935}}|{{wikidata|property|Q72752553|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q72752553|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q72752451|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q72752451|P935}}|{{wikidata|property|Q72752451|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q72752451|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q72752496|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q72752496|P935}}|{{wikidata|property|Q72752496|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q72752496|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q72752530|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q72752530|P935}}|{{wikidata|property|Q72752530|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q72752530|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q72752427|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q72752427|P935}}|{{wikidata|property|Q72752427|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q72752427|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q67465742|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q67465742|P935}}|{{wikidata|property|Q67465742|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q67465742|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q20754745|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q20754745|P935}}|{{wikidata|property|Q20754745|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q20754745|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q1929931|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q1929931|P935}}|{{wikidata|property|Q1929931|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q1929931|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q97501244|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q97501244|P935}}|{{wikidata|property|Q97501244|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q97501244|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q61053280|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q61053280|P935}}|{{wikidata|property|Q61053280|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q61053280|P953}}))\]\]}}
{{wikidata|property|raw|Q72752528|P18|format=\[[File:$p {(!)} left {(!)} x150px {(!)} link={(#if: {{wikidata|property|Q72752528|P935}}|{{wikidata|property|Q72752528|P935|format=\[\[:c:$p{(!)}$p\]\]}}|{{wikidata|property|Q72752528|P953}}))\]\]}}
```

## Alfabetisch overzicht van KB topstukken / A-H [ bewerken | brontekst bewerken ]

Eerste deel (A-H) van het alfabetisch overzicht met (beschrijvingen van) alle KB topstukken, dus ook die waar nog auteursrechten op ru

### A.B.C. for soldiers on leave [ bewerken | brontekst bewerken ]

- **Titel:** A.B.C. for soldiers on leave
- **Beschrijving:** topstuk uit de collectie van de Nederlandse Koninklijke Bibliotheek
- **Dit topstuk is een:** prentenboek
- **Betrokkenen:** Max Schuchart (auteur), Jos Ruting (illustrator), Joh. M. Allis (uitgever),
- **Datum van uitgave:** 1945
- **Gemaakt van:**
- **Toelichting:** <https://www.kb.nl/themas/geschiedenis-en-cultuur/tweede-wereldoorlog/oranje-bitter-nederland-bevrijd/soldatenvolk/abc-for-soldiers-on-leave>, <https://www.kb.nl/en/themes/dutch-history-and-culture/orange-bitter-the-netherlands-liberated/soldiery/abc-for-soldiers-on-leave>
- **Bekijk het topstuk op:** <https://galerij.kb.nl/kb.html#/nl/soldiers/page/0/zoom/2/lat/-30.29701788337204/lng/13.359375>
- **Inventarisnummer KB:** KW 2299 F 33
- **KB catalogus:** <http://resolver.kb.nl/resolve?urn=PPN:32280325X>
- **Wikipedia:** [A.B.C. for soldiers on leave](#)
- **Afbeeldingen op Wikimedia Commons:** Niet beschikbaar
- **PDF op Wikimedia Commons:** Niet beschikbaar
- **Wikidata:** [A.B.C. for soldiers on leave \(Q72752459\)](#)

# 2) Wikidata-powered alphabetic overview using templates on WP:NL (Part 2.4)

### Aardige sprookjes [ bewerken | brontekst bewerken ]



- **Titel:** Aardige sprookjes : 2
- **Beschrijving:** sprookjesboek
- **Dit topstuk is een:** sprookje
- **Betrokkenen:** Carl Offterdinger
- **Datum van uitgave:** jaren
- **Gemaakt van:**
- **Onderdelen van dit topstuk:**  
lotgevallen van Haantje en H  
De gelaarsde kat, Vrouw Ho  
van Hameln
- **Toelichting:** <https://www.kb.nl/>
- **Bekijk het topstuk op:** <https://galerij.kb.nl/kb.html#/nl/sprookjes/page/0/zoom/2/lat/-30.29701788337204/lng/13.359375>
- **Inventarisnummer KB:** KW 2299 F 33
- **KB catalogus:** <http://resolver.kb.nl/resolve?urn=PPN:32280325X>
- **Wikipedia:** [Aardige sprookjes](#)
- **Afbeeldingen op Wikimedia Commons:**
- **PDF op Wikimedia Commons:**

### Bewerken van Wikipedia:GLAM/Koninklijke Bibliotheek en Nationaal Archief/Topstukken/Alfabetisch/A-H

V C x ↻ ☰ 🖼 🔍 🎞 🎪 ➤ Geavanceerde functies ➤ Speciale tekens ➤ Hulp

```
=={{Label|Q72752459}}==  
{{wikidata|property|raw|Q72752459|P18|format=\[\[File:\$p \{\!\}\} left \{\!\} thumb \{\!\} x350px \{\!\} link={{wikidata|property|linked|Q72752459|P935|format=\[\[::\$p\{\!\}\$p\]\]\]}}}}  
* '''Titel'''': {{wikidata|property|raw|multilanguage|Q72752459|P1476}}  
* '''Beschrijving'''': {{wikidata|description|Q72752459}}  
{{#if: {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P31}}|'''Dit topstuk is een'''': {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P31}}}}  
{{#if: {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P629}}|'''Dit topstuk is een uitgave of vertaling van'''': {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P629}}}}  
* '''Betrokkenen'''': {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P170}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P170}} ("vervaardiger")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P767}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P767}} ("bijdrager")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P50}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P50}} ("auteur")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P767}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P767}} ("bewerker")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P655}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P655}} ("vertaler")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P110}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P110}} ("illustrator")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P123}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P123}} ("uitgever")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P872}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P872}} ("drukker")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P88}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P88}} ("in opdracht van")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P127}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P127}} ("eigenaar")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P1028}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P1028}} ("gedoneerd door")}}, {{#if:{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P859}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P859}} ("sponsor")}},  
* '''Gemaakt van'''': {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P577}}|'''Datum van uitgave'''': {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P577}}}}  
{{#if: {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P527}}|'''Onderdelen van dit topstuk'''': {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P527}}}}  
* '''Toelichting'''': {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P973}}  
* '''Bekijk het topstuk op'''': {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P953}}  
* '''Inventarisnummer KB'''': {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P217}}  
* '''KB catalogus'''': {{wikidata|properties|linked|Q72752459|P528|format=http://resolver.kb.nl/resolve?urn=PPN:$p}}  
* '''Wikipedia'''': {{#ifexist: {{wikidata|title|raw|Q72752459}} | {{wikidata|title|linked|Q72752459}} | {{{Label|Q72752459}}}}} }}  
* '''Afbeeldingen op Wikimedia Commons'''': {{#if:{{wikidata|property|Q72752459|P935}}|{{wikidata|property|linked|Q72752459|P935|format=\[\[::\$p\{\!\}\$p\]\]\]}}|Niet beschikbaar}}  
* '''PDF op Wikimedia Commons'''': {{#if:{{wikidata|properties|Q72752459|P996}}|{{wikidata|properties|linked|Q72752459|P996}}|Niet beschikbaar}}  
* '''Wikidata'''': {{Q|Q72752459}}  
cbr clear="all"/>
```



# Aardige sprookjes

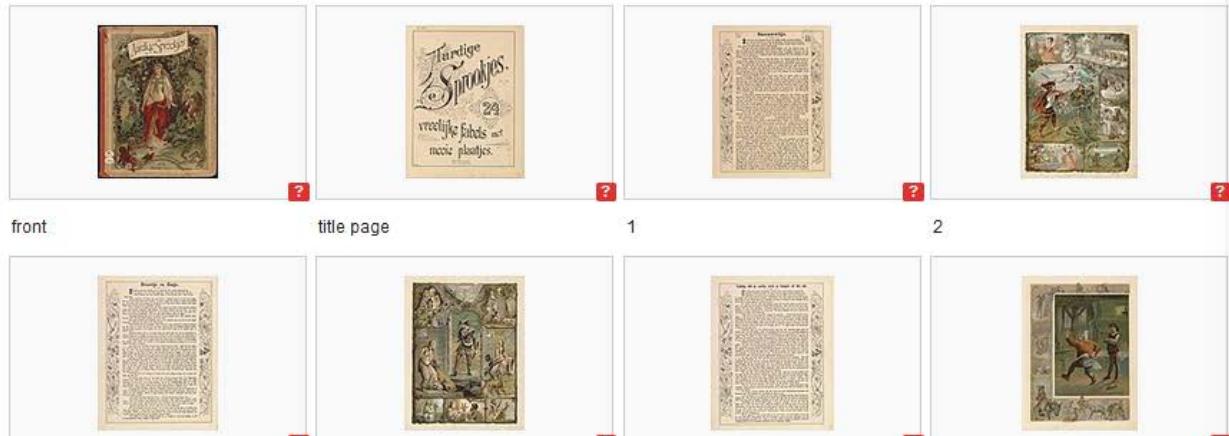
Category (+): Aardige sprookjes (-) (±) (↓) (↑) (+)

Hidden categories: Picture books from Koninklijke Bibliotheek (-) (±) (↓) (↑) | Collection highlights of Koninklijke Bibliotheek (-) (±) (↓) (↑)

From Wikimedia Commons, the free media repository

Aardige sprookjes	
Illustrator	<a href="#">Carl Offterdinger (1829–1889)</a>
	<a href="#">Fedor Flinzer (1832–1911)</a>
	<a href="#">Josef Emil Dolleschal (-1921)</a>
Title	Dutch: <i>Aardige sprookjes : 24 vrolijke fabels met mooie plaatjes</i> <i>Aardige sprookjes</i>
Publisher	<a href="#">Adolf Engel (publishing house)</a>
Object type	fairy tale / children's book
Language	Dutch
Publication date	1890s
Collection	<a href="#">Koninklijke Bibliotheek</a>
Accession number	KW Ki 5105 (Koninklijke Bibliotheek)
References	<ul style="list-style-type: none"><li>catalogue: KB catalogue, 03654566X </li><li>described at URL: <a href="https://www.kb.nl/themas/kinderboeken-en-strips/sprookjes-in-de-kb/aardige-sprookjes">https://www.kb.nl/themas/kinderboeken-en-strips/sprookjes-in-de-kb/aardige-sprookjes</a> (Dutch) </li><li>described by source: kb.nl </li></ul>
Authority control	Q72752553 · OCLC: 64281205

## Pagina's uit "Aardige sprookjes" [edit]



## 3) Image gallery with Wikidata-powered metadata (Part 3.14)

### Editing Aardige sprookjes

B I Advanced > Special characters > Help > Edit

Heading Format Insert

~~{{Book | Wikidata = Q72752553}}~~

~~--Pagina's uit "Aardige sprookjes"--~~

<gallery perrow="6" widths="200">

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - front.jpg|front

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - titlep.jpg|title page

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 001.jpg|1

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 002.jpg|2

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 003.jpg|3

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 004.jpg|4

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 005.jpg|5

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 006.jpg|6

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 007.jpg|7

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 008.jpg|8

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 009.jpg|9

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 010.jpg|10

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 011.jpg|11

File:Aardige sprookjes - KW Ki 5105 - 012.jpg|12

# 4) People/roles involved, per highlight, sortable, via Listeria (Part 2.10)

image	item	Article	number of registered users/contributors	creator	author	contributor	editor	translator	illustrator	publisher	commissioned by	owned by	donated by	named after	sponsor	dedicated to	inspired by			
	Q2158936	Cheops		S.H. de Roos	J. H. Leopold															
	Q16641064	Haags liederenhandschrift		Noydekijn Augustijnken		Eerste stadhoudertijke								Gelders William IV, Prince of Orange						
	Q52506779	Book of hours Zweder van Culemborg																		
	Q2729909	Lancelotcompilatie		<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px;"> <p><b>B</b> <b>I</b> <b>x</b> <b>l</b> <b>∞</b> <b>m</b> <b>u</b> <b>h</b> <b>o</b> <b>Advanced</b> &gt; <b>Special characters</b> &gt; <b>Help</b></p> <p>Heading <b>v</b> Format <b>≡</b> Insert <b>m</b> <b>u</b> <b>h</b> <b>o</b></p> <p>=Data overview tables - People=</p> <p>Overview of people/parties related to KB collection highlights: creators, authors, editors, illustrators, publishers, contributors, p</p> <pre>{{Wikidata list sparql=select ?item ?itemLabel where {     ?item p:P195 ?st .     ?st ps:P195 wd:Q1526131 .     ?st pq:P2868 wd:Q29188408         SERVICE wikibase:label { bd:serviceParam wikibase:language "nl". } }  columns= P18, item, label:Article,P1833:number of registered users/contributors,P170:creator,P50:author,P767:contributor,P98:editor,P655:translator,P110: P88:commissioned by,P127:owned by,P1028:donated by,P138:named after,P859:sponsor,P825:dedicated to,P941:inspired by  sort=label  links=text  thumb=128  summary=itemnumber }} {  class='wikitable sortable' style='width:100%'   image</pre> </div>																
	Q3372028	Beyeren armorial																		

# 5) People/roles involved, per highlight, via direct SPARQL, as JSON (Part 5.45)

```

1 # Overview of persons & institutions related to
2 # 1 Admirandorum quadruplex spectaculum (Q42302438),
3 # 3 Kunst en samenleving (Q72752446) and
4 # 4 Haags liederenhandschrift (Q16641064)
5 # such as authors, makers, contributors, publishers, printers, illustrators, translators, own-
6 SELECT DISTINCT ?hl ?hlLabel
7 (GROUP_CONCAT(DISTINCT ?creatorLabel ; separator = " ---- ") as ?creators)
8 (GROUP_CONCAT(DISTINCT ?authorLabel ; separator = " ---- ") as ?authors)
9 (GROUP_CONCAT(DISTINCT ?contributorLabel ; separator = " ---- ") as ?contributors)
10 (GROUP_CONCAT(DISTINCT ?editorLabel ; separator = " ---- ") as ?editors)
11 (GROUP_CONCAT(DISTINCT ?translatorLabel ; separator = " ---- ") as ?translators)
12 (GROUP_CONCAT(DISTINCT ?illustratorLabel ; separator = " ---- ") as ?illustrators)
13 (GROUP_CONCAT(DISTINCT ?publisherLabel ; separator = " ---- ") as ?publishers)
14 (GROUP_CONCAT(DISTINCT ?owned_byLabel ; separator = " ---- ") as ?owned_bys)
15
16 WHERE {
17   # the thing is part of the KB collection, and has role 'collection highlight' within that collection
18   ?hl (p:P195/ps:P195) wd:Q1526131; p:P195 [pq:P2868 wd:Q29188408].
19   # limit to Q42302438, Q72752446 and Q16641064
20   VALUES ?hl {wd:Q42302438 wd:Q72752446 wd:Q16641064}
21
22   OPTIONAL(?hl wdt:P170 ?creator.)
23   OPTIONAL(?hl wdt:P50 ?author.)
24   OPTIONAL(?hl wdt:P767 ?contributor.)
25   OPTIONAL(?hl wdt:P98 ?editor.)
26   OPTIONAL(?hl wdt:P655 ?translator.)
27   OPTIONAL(?hl wdt:P110 ?illustrator.)
28   OPTIONAL(?hl wdt:P123 ?publisher.)
29   OPTIONAL(?hl wdt:P127 ?owned_by.)
30
31 SERVICE wikibase:label { bd:serviceParam wikibase:language "en". ?hl rdfs:label ?hlLabel.
32   ?creator rdfs:label ?creatorLabel. ?author rdfs:label ?authorLabel.
33   ?contributor rdfs:label ?contributorLabel. ?editor rdfs:label ?editorLabel.
34   ?translator rdfs:label ?translatorLabel. ?illustrator rdfs:label ?illustratorLabel.
35   ?publisher rdfs:label ?publisherLabel. ?owned_by rdfs:label ?owned_byLabel. }
36 }
37 GROUP BY ?hl ?hlLabel
38 ORDER BY ?hlLabel

```



hl	hlLabel	creators	authors	contributors	editors	translators	illustrators	publishers	owned_bys		
Q wd:Q42302438	Admirandorum quadruplex spectaculum	Jan van Call						Peter Schenk the Elder	Aleida Betsy Terpstra		
Q wd:Q16641064	Haags liederenhandschrift	Freidank --- Augustijnken --- Noydekijn		Eerste stadhoudelijke binderij				William V, Prince of Orange --- William IV, Prince of Orange --- Matilda of Guelders --- Stadhoudelijke bibliotheek			
Q wd:Q72752446	Kunst en samenleving		Walter Crane	Gerrit Willem Dijsselhof	Jan Veth	Jan Veth		Scheltema en Holkema			

SPARQL query – JSON response

```

{
  "head": {
    "vars": [
      "0": "hl",
      "1": "hlLabel",
      "2": "creators",
      "3": "authors",
      "4": "contributors",
      "5": "editors",
      "6": "translators",
      "7": "illustrators",
      "8": "publishers",
      "9": "owned_bys"
    ]
  },
  "results": {
    "bindings": [
      {
        "0": "...",
        "1": {
          "hl": {
            "type": "uri",
            "value": "http://www.wikidata.org/entity/Q16641064"
          },
          "hlLabel": {
            "xml:lang": "en",
            "type": "literal",
            "value": "Haags liederenhandschrift"
          },
          "creators": {
            "type": "literal",
            "value": "Freidank ---- Augustijnken ---- Noydekijn"
          },
          "authors": {
            "type": "literal",
            "value": ""
          },
          "contributors": {
            "type": "literal",
            "value": "Eerste stadhoudelijke binderij"
          },
          "editors": {
            "type": "literal",
            "value": ""
          },
          "translators": {
            "type": "literal"
          }
        }
      }
    ]
  }
}

```



# 6) Contributors to the *Album of Jacob Heybllocq* - Facebook (Part 3.22)



**Wikidata Query Service**

Voorbeelden    Query-generator    Hulp    Meer hulpmiddelen

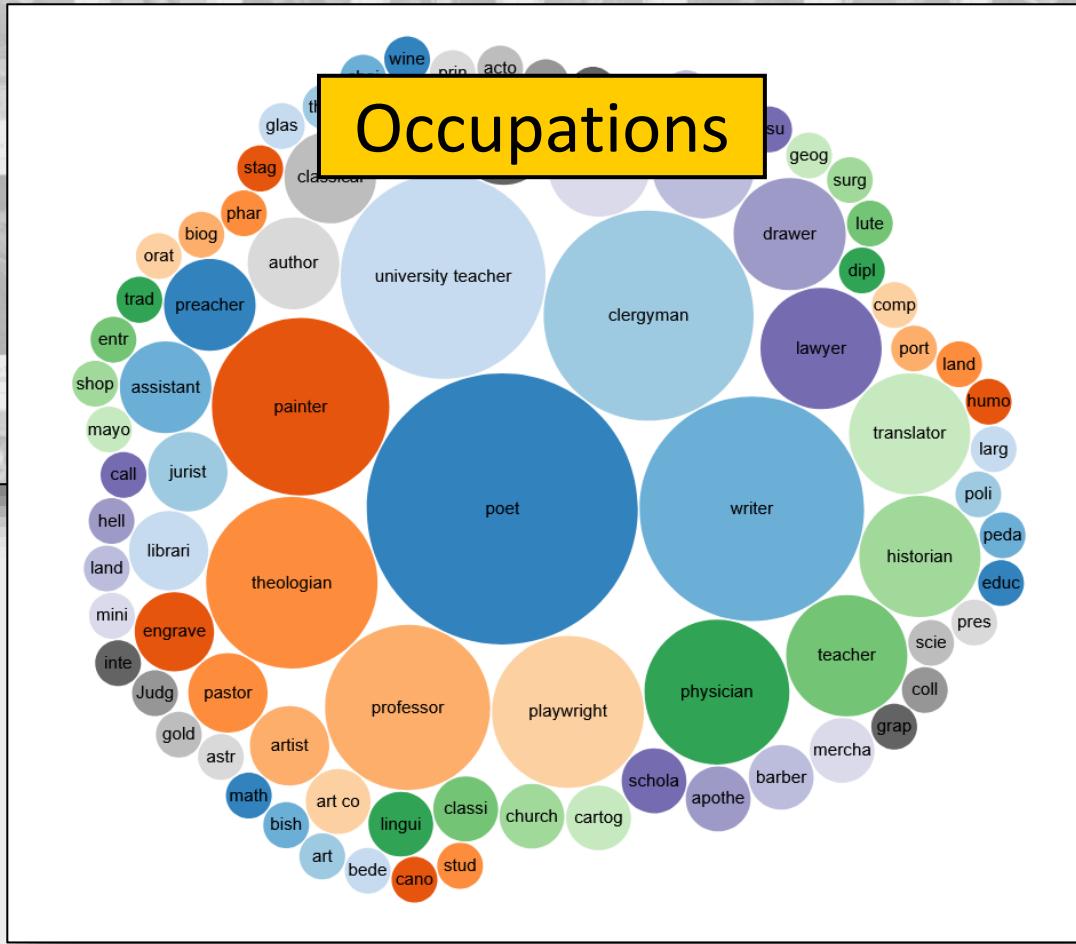
SPARQL query

```

1 #defaultView:ImageGrid{"hide":["?gender","?portrait"]}
2 SELECT DISTINCT ?contributorDescription ?contributor ?contributorLabel ?gender ?portrait WHERE
3   BIND (wd:Q72752496 as ?album)
4
5 ?album wdt:P767 ?contributor.
6 ?contributor wdt:P21 ?gender.
7 OPTIONAL{?contributor wdt:P18 ?image.}
8
9 BIND (wd:Q82985930 as ?maledummy)
10 BIND (wd:Q82992173 as ?femaledummy)
11 ?maledummy wdt:P18 ?maledummyimage.
12 ?femaledummy wdt:P18 ?femaledummyimage.
13 BIND(IF(?gender=wd:Q6581072,?femaledummyimage,?maledummyimage) as ?dummyimage). #Choose the du
14
15 BIND(IF(BOUND(?image), ?image,?dummyimage) as ?portrait). #If no image is known, substitute t
16
17 SERVICE wikibase:label { bd:serviceParam wikibase:language "en,nl". }
18
19 ORDER BY DESC (?image)
  
```

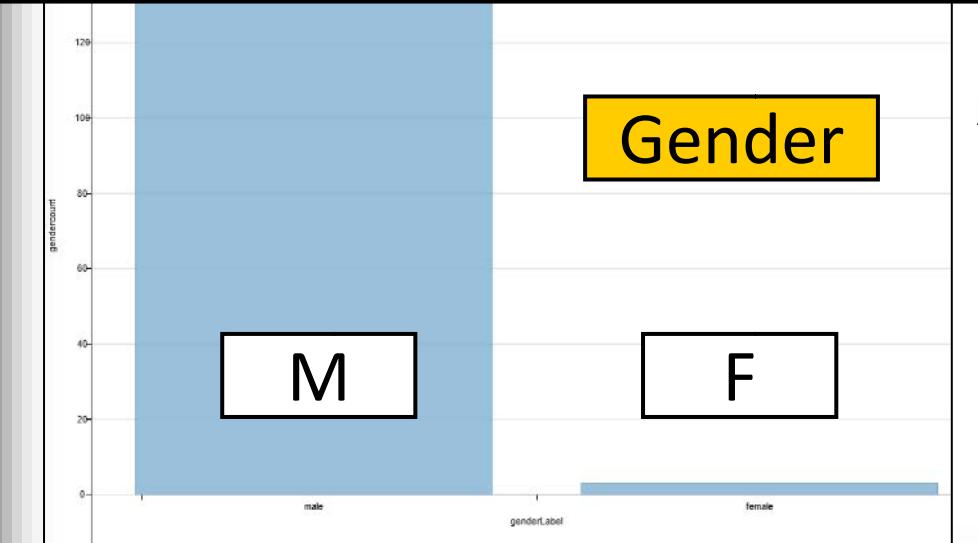
# 7) Album contributors

## Gender – Occupations – Lifespans (Part 3.23-25)



<https://w.wiki/F5N>

<https://w.wiki/qzx>



**Gender**

<https://w.wiki/F5J>



contributor	contributorLabel	birthYear	deathYear	contributorDescription	lifespan
<a href="#">wd:Q80694251</a>	Caspar Staphorst	1586	1679	Dutch clergyman (1586-1679)	93
<a href="#">wd:Q312673</a>	Joost van den Vondel	1587	1679	Dutch poet and writer (1587-1679)	92
<a href="#">wd:Q560746</a>	Constantijn Huygens	1596	1687	Dutch writer, poet and composer (1596-1687)	91
<a href="#">wd:Q2287049</a>	Salomon Savery	1594	1683	engraver and painter from the Northern Netherlands (1594-1683)	89
<a href="#">wd:Q983347</a>	Gisbertus Voetius	1589	1676	Dutch theologian (1589-1676)	87
<a href="#">wd:Q46151</a>	Jacob Cats	1577	1660	Dutch poet, humorist, jurist and politician (1577-1660)	83
<a href="#">wd:Q80790927</a>	Johannes Dibbetz	1616	1673	Dutch clergyman from 1673 in Dordrecht	82
<a href="#">wd:Q448629</a>	Thomas Asselijn	1616	1670	poet and painter (1620-1701)	81
<a href="#">wd:Q80694246</a>	Cornelius Sladus	1599	1678	headmaster of the Amsterdam Grammar School (1599-1678)	79

**Lifespans**

# File:Den Haag, gezicht bij de Doelen over de Korte Vijverberg, tot aan het Plein (7985085070).jpg

From Wikimedia Commons, the free media repository

[Download](#) [Use this file](#) [W Use this file](#) [Email a link](#) [Information](#) [X](#)



Size of this preview: 679 × 600 pixels. Other resolutions: 272 × 240 pixels | 544 × 480 pixels | 870 × 768 pixels | 1,160 × 1,024 pixels | 1,359 × 1,200 pixels.

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Den\\_Haag,\\_gezicht\\_bij\\_de\\_Doelen\\_over\\_de\\_Korte\\_Vijverberg,\\_tot\\_aan\\_het\\_Plein\\_\(7985085070\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Den_Haag,_gezicht_bij_de_Doelen_over_de_Korte_Vijverberg,_tot_aan_het_Plein_(7985085070).jpg)

## 8) Atlas/map images with geo coordinates (Part 4.32)

# File:Den Haag, gezicht bij de Doelen over de Korte Vijverberg, tot aan het Plein (7985085070).jpg

From Wikimedia Commons, the free media repository

## 8) Atlas/map images with geo coordinates (Part 4.32)

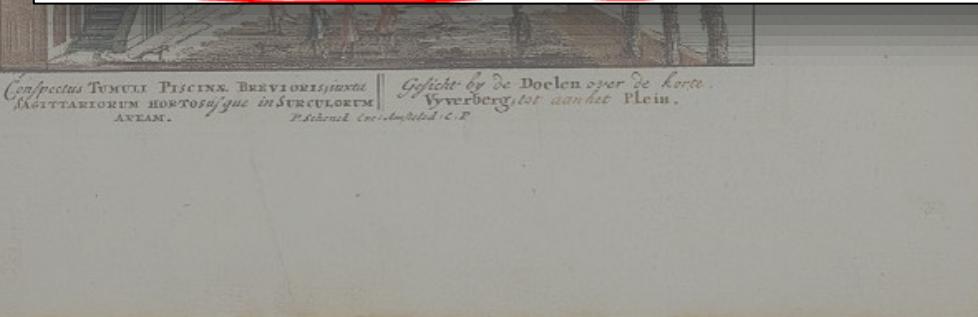
**Description** Afbeelding uit / Image taken from: Admirandorum quadruplex spectaculum / J. van Call (tek.) en P. Schenk (grav.). Amsterdam: P. Schenk, [ca. 1694-1697] Signatuur / Shelfmark: 2211 B 24  
Zie ook het bladerboek op [www.kb.nl/bladerboeken/admirandorum-quadruplex-spectaculum](http://www.kb.nl/bladerboeken/admirandorum-quadruplex-spectaculum)  
Image uploaded on 02-10-2013 from the Flickr stream of the Royal Library, The Hague (Koninklijke Bibliotheek, KB, national library of the Netherlands) - <https://www.flickr.com/photos/koninklijkebibliotheek/>

**Date** 24 January 2011, 14:29

**Source** Den Haag, gezicht bij de Doelen over de Korte Vijverberg, tot aan het Plein  
• Uploaded by OlafJanssen

**Author** Koninklijke Bibliotheek

**Camera location**  52° 04' 52.868" N, 4° 18' 48.7" E  View this and other nearby images on: [OpenStreetMap](#)



Size of this preview: 679 × 600 pixels. Other resolutions: 272 × 240 pixels | 544 × 480 pixels | 870 × 768 pixels | 1,160 × 1,024 pixels | 1,359 × 1,200 pixels.

# File:Den Haag, gezicht bij de Doelen over de Korte Vijverberg, tot aan het Plein (7985085070).jpg

From Wikimedia Commons, the free media repository

Description Afbeelding uit / Image taken from: Admirandorum quadruplex spectaculum / J. van Call (tek.) en P.

GeoHack - File:Den Haag, gezicht bij de Doelen over de Korte Vijverberg, tot aan het Plein (7985085070).jpg

Coördinaten 52° 4' 52.87" N, 4° 18' 48.7" E  
52.081352, 4.313528

UTM 31U 590009 5770900

Schaal ± 1:10000

Regio Type camera

Titel File:Den Haag, gezicht bij de Doelen over de Korte Vijverberg, tot aan het Plein (7985085070).jpg (Bewerken | Meld een fout )

**Pagina-acties**

- Sjabloon
- Overleg
- Bekijken
- Brontekst bekijken
- Geschiedenis
- GeoHack**
- Documentation

**Kaarten en satellietbeelden - online**

Apple Maps	kaart	satellietfoto	hybride	Linkt naar kaart-applicaties op Apple-apparaten
Bing Maps	kaart	satellietfoto	hybride	Met vogelvluchtweergave (bird's eye)
Google Maps	kaart	satellietfoto	hybride	Extra layers: overzicht van webcams, foto's van Panoramio
MapQuest	kaart	satellietfoto	hybride	
OpenStreetMap	kaart			Vrij bewerkbare kaart van de gehele wereld. <a href="#">Meer kaarten</a>
WikiMapia	kaart	satellietfoto	hybride	Geografische wiki van plaatsbeschrijvingen, bovenop een Google Mapskaart

**Kaarten en satellietbeelden - lokaal**

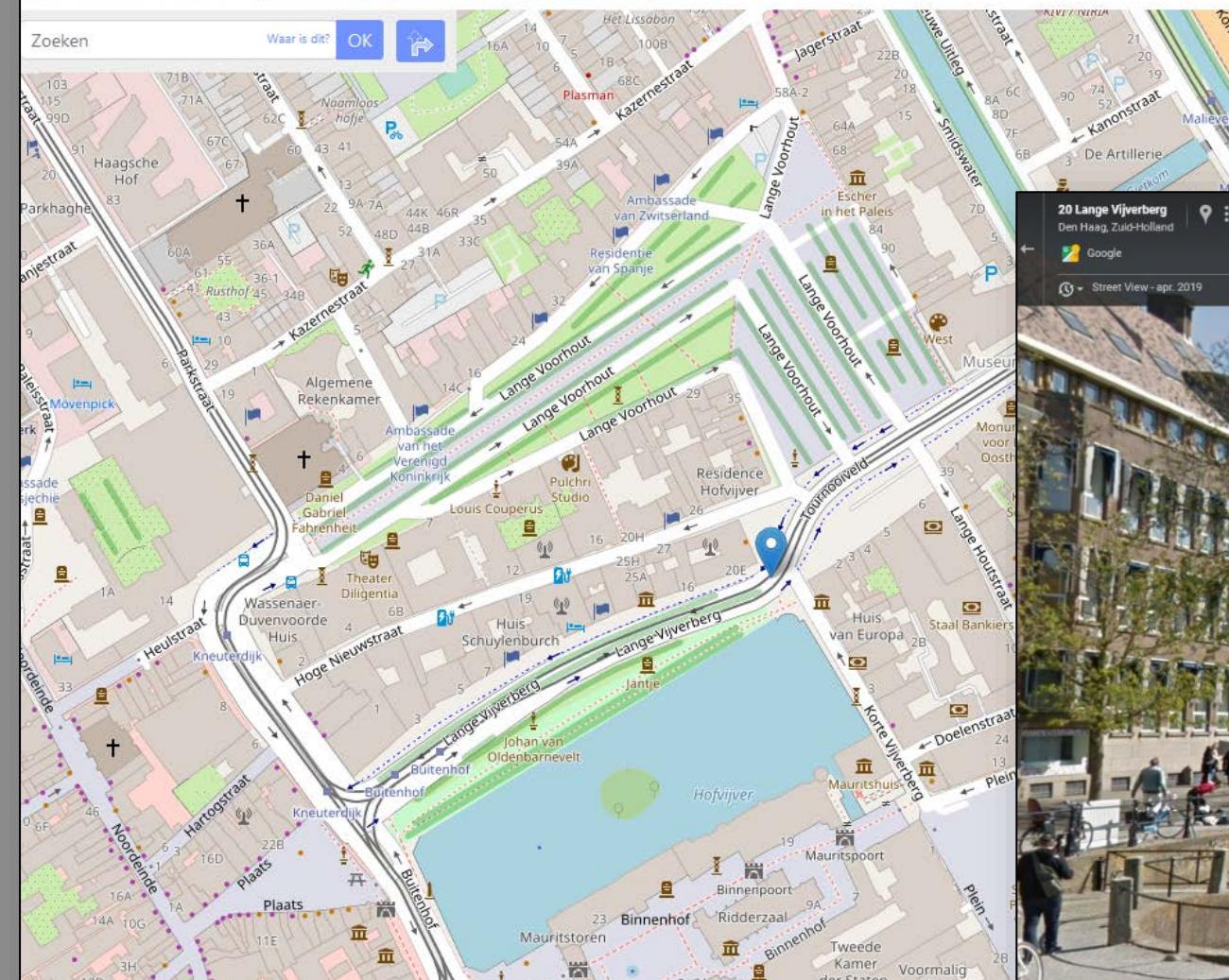
Google Earth	Open			Google Earth dient op uw computer te zijn geïnstalleerd
NASA World Wind		satellietfoto		NASA World Wind dient op uw computer te zijn geïnstalleerd

Size of this preview: 679 × 600 pixels. Other resolutions: 272 × 240 pixels | 544 × 480 pixels | 870 × 768 pixels | 1,160 × 1,024 pixels | 1,359 × 1,200 pixels.

Zoeken

Waar is dit?

OK



20 Lange Vijverberg  
Den Haag, Zuid-Holland  
Google  
Street View - apr. 2019



<https://www.openstreetmap.org/#map=17/52.08135/4.31353>

WIKIMEDIA  
CLOUD SERVICES

Size of this preview: 679 × 600 pixels. Other resolutions: 272 × 240 pixels | 544 × 480 pixels | 870 × 768 pixels | 1,160 × 1,024 pixels |

1,359 × 1,200 pixels.

[https://www.google.nl/maps/@52.0812616,4.3134493,3a,75y,156.19h,92.96t/data=!3m6!1e1!3m4!1sXGQeFTEQozeS0teJHR3\\_VQ!2e0!7i13312!8i6656?hl=nl](https://www.google.nl/maps/@52.0812616,4.3134493,3a,75y,156.19h,92.96t/data=!3m6!1e1!3m4!1sXGQeFTEQozeS0teJHR3_VQ!2e0!7i13312!8i6656?hl=nl)

# File:Den Haag, gezicht bij de Doelen over de Korte Vijverberg, tot aan het Plein (7985085070).jpg

From Wikimedia Commons, the free media repository

[Download](#) [Use this file](#) [W Use this file](#) [Email a link](#) [Information](#) [X](#)



Conspicetus TUMULI PISCINA BREVIORIS iuxta  
AGITTATORUM HORTORVM que in TURCULORVM  
AVEAM. *Geficht by de Doelen over de Korte  
Vijverberg tot aan het Plein.*  
P. Schenk. Engraved by C. E.

Size of this preview: 679 × 600 pixels. Other resolutions: 272 × 240 pixels | 544 × 480 pixels | 870 × 768 pixels | 1,160 × 1,024 pixels | 1,359 × 1,200 pixels.

## 9) Structured, multilingual image data (Part 4.33-34)

Bestandsinformatie Gestructureerde data

Items getoond in dit beeldt af

Zoeken om items te vinden

- [Haags Historisch Museum](#)
- [Mauritshuisgebouw](#)
- [Den Haag](#)
- [Hofvijver](#)
- [Plein](#)

digitale representatie van

- [Vievoudig schouwspeel](#)

auteursrechtenstatus

- [publiek domein](#)

collectie

- [Koninklijke Bibliotheek](#)
- heeft rol: topstuk uit

Dateiinformationen Strukturierte Daten

In dieser Datei abgebildete Objekte

Motiv

Zum Hinzufügen von

- [Haags Historisch Museum](#)
- [Bauwerk Mauritshuis](#)
- [Den Haag](#)
- [Hofvijver Englisch](#)
- [Plein](#)

digitales Abbild von

- [Admirandorum quadruplex spectaculum](#)

Urheberrechtsstatus

Gemeinfreiheit

Sammlung

- [Königliche Bibliothek](#)
- Subjekt fungiert als:

Strukturierte Daten

Informations sur le fichier

Données structurées

Éléments décrits dans ce fichier

dépeint

Chercher pour ajouter des éléments

- [musée historique de La Haye](#)
- [Building Mauritshuis anglais](#)
- [La Haye](#)
- [Hofvijver](#)
- [Plein](#)

représentation numérique de

- [Admirandorum quadruplex spectaculum](#)

statut des droits d'auteur

- [domaine public](#)

collection

- [Bibliothèque Royale](#)
- tient le rôle de : œuvre phare de la collection

Bearbeiten

Сведения о файле

Структурированные данные

Элементы, изображённые на этом файле

изображённый объект

Поиск элементов для добавления

- [Haags Historisch Museum](#) аналийский
- [Building Mauritshuis](#) аналийский
- [La Haye](#)
- [Hofvijver](#) аналийский
- [Plein](#) аналийский

цифровая репродукция

- [Admirandorum quadruplex spectaculum](#) аналийский

статус авторского права

общественное достояние

хранится в коллекции

- [Королевская национальная библиотека Нидерландов](#)

в качестве: collection highlight аналийский

文件信息 结构化数据

该文件表现的内容

描绘内容

搜索以添加项目

- [海牙历史博物馆](#)
- [Building Mauritshuis](#) 英语
- [The Hague](#) 英语
- [霍夫维弗湖](#)
- [Plein](#) 英语

数字插绘物

- [Admirandorum quadruplex spectaculum](#) 英语

著作权状态

公有领域

收藏

<https://commons.wikimedia.org>

## 9) Structured, multilingual image data (Part 4.33-34)

# 10a) Requesting things depicted in images - via Commons SPARQL (Part 5.47a)

## Media in category "Atlas de Wit 1698"

The following 156 files are in this category, out of 156 total.

?	?	?	?	?	?
Atlas de Wit 1698-pl001- Nijmegen-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,593; 1.42 MB	Atlas de Wit 1698-pl002- Zutphen-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,625; 1.6 MB	Atlas de Wit 1698-pl003- Harderwijk-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,637; 1.61 MB	Atlas de Wit 1698-pl004- Arnhem-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,610; 1.61 MB	Atlas de Wit 1698-pl005- Groenlo-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,628; 1.33 MB	Groenlo 1698 de Wit pl005.jpg 2,000 × 1,628; 1.39 MB
?	?	?	?	?	?
Atlas de Wit 1698-pl008- Zaltbommel-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,644; 1.74 MB	Atlas de Wit 1698-pl009- Wageningen-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,659; 1.66 MB	Atlas de Wit 1698-pl010- Culemborg-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,639; 1.92 MB	Atlas de Wit 1698-pl011- Schenkenschans-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,652; 1.35 MB	Atlas de Wit 1698-pl012- Gelre (Geldern)-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,644; 1.69 MB	Atlas de Wit 1698-pl013- Roermond-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,647; 1.67 MB
?	?	?	?	?	?
Atlas de Wit 1698-pl016- Delft-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,624; 1.86 MB	Atlas de Wit 1698-pl017- Leiden-de burcht.jpg 920 × 741; 485 KB	Atlas de Wit 1698-pl017- Leiden-KB PPN 145205088.jpg 2,000 × 1,623; 2.7 MB	Atlas de Wit 1698-pl017- Leiden-Pieterskerk.jpg 919 × 740; 413 KB	Atlas de Wit 1698-pl017- Leiden-St Pancraskerk.jpg 887 × 741; 436 KB	Atlas de Wit 1698-pl017- Leiden-stadhuis.jpg 919 × 750; 432 KB

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Atlas\\_de\\_Wit\\_1698](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Atlas_de_Wit_1698)

# File:Atlas de Wit 1698-pl017-Leiden-St Pancraskerk.jpg

From Wikimedia Commons, the free media repository



File information Structured data

Items portrayed in this file  
depicts

P180

Edit

Search to add items from Wikidata ...

Hooglandse Kerk ✓ Prominent

cloud

Mark as prominent

weathercock

Mark as prominent

leadlight

Mark as prominent

door

Mark as prominent

woman

Mark as prominent

child

Mark as prominent

dog

Mark as prominent

quantity: 2

hat

Mark as prominent

carriage

Mark as prominent

walking stick

Mark as prominent

horse

Mark as prominent

digital representation of

P6243

Edit

Atlas De Wit 1698, collection KB

Q2520345

Mark as prominent

## Wikimedia Commons Query Service

Voorbeelden

Hulp

Meer hulpmiddelen

1	#Things depicted in Atlas de Wit 1698
2	SELECT ?file (GROUP_CONCAT(DISTINCT ?depictionLabel ; separator = " -- ") as ?ThingsDepicted)
3	WHERE {
4	?file wdt:P147 ?depictionLabel .
5	?file wdt:P17 ?place .
6	SERVICE <https://wcqs-beta.wmflabs.org/> .
7	?place wdt:P17 ?city .
8	?city wdt:P17 ?country .
9	?country wdt:P17 ?depositor .
10	?depositor wdt:P17 ?fi .
11	}
12	}
13	}
14	GROUP BY ?file



<https://tinyurl.com/yz3qs7k6>

S. PANCRAS KERK Gebouwt inden Jaere 1300 . TEMPLUM S. PANCRATII fundatum

Size of this preview: 718 × 600 pixels. Other resolutions: 287 × 240 pixels | 575 × 480 pixels | 887 × 741 pixels.

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Atlas\\_de\\_Wit\\_1698-pl017-Leiden-St\\_Pancraskerk.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Atlas_de_Wit_1698-pl017-Leiden-St_Pancraskerk.jpg)

← → C ⌂ https://wcqs-beta.wmflabs.org/sparql?query=SELECT %3Ffile

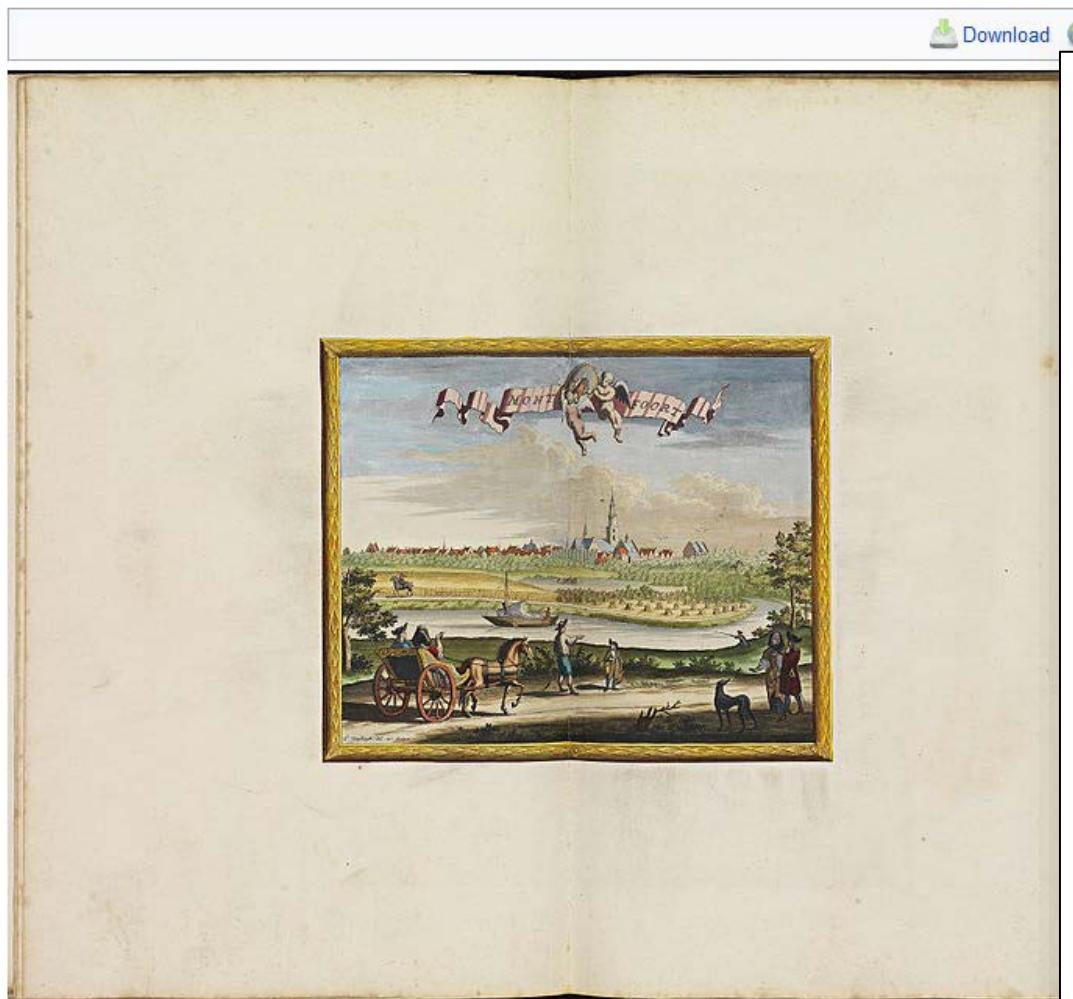
JSON Onbewerkte gegevens Headers

Opslaan Kopiëren Alles samenvouwen Alles uitvouwen JSON filteren

```

head:
  vars:
    0: "file"
    1: "ThingsDepicted"
results:
  bindings:
    0:
      file:
        type: "uri"
        value: "https://commons.wikimedia.org/entity/M3116957"
      ThingsDepicted:
        type: "literal"
        value: "Deventer"
    1:
      file:
        type: "uri"
        value: "https://commons.wikimedia.org/entity/M11890942"
      ThingsDepicted:
        type: "literal"
        value: "Utrecht"
    2:
      file:
        type: "uri"
        value: "https://commons.wikimedia.org/entity/M23715055"
      ThingsDepicted:
        type: "literal"
        value: "Groenlo"
    3:
      file:
        type: "uri"
        value: "https://commons.wikimedia.org/entity/M32092826"
      ThingsDepicted:
        type: "literal"
        value: "coat of arms"
    4:
  
```

[JSON response](#)



Size of this preview: 713 × 599 pixels. Other resolutions: 286 × 240 pixels | 571 × 480 pixels | 914 × 768 pixels | 1,218 × 1,024 pixels

Categories (+): Frederick de Wit (-) (±) (↓) (↑) | Old maps of Montfoort (-) (±) | Atlas de Wit 1698 (-) (±) (↓) (↑)

Hidden categories: Unsupported object | Media contributed by Koninklijke Bibliotheek | CC-PD-Mark | Author died more than

## 10b) Requesting things depicted in images - via Commons API (Part 5.47b)

File information Structured data

Items portrayed in this file  
depicts

P180

Edit

Search to add items from Wikidata ...

Item	Action
Montfoort	<a href="#">Mark as prominent</a>
river	<a href="#">Mark as prominent</a>
horse	<a href="#">Mark as prominent</a>
carriage	<a href="#">Mark as prominent</a>
Grote of Sint-Janskerk	<a href="#">Mark as prominent</a>
scythe	<a href="#">Mark as prominent</a>
fisher	<a href="#">Mark as prominent</a>
fishing rod	<a href="#">Mark as prominent</a>
sheaf	<a href="#">Mark as prominent</a>
trekschuit	<a href="#">Mark as prominent</a>
dog	<a href="#">Mark as prominent</a>
sighthound	<a href="#">Mark as prominent</a>

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Atlas\\_de\\_Wit\\_1698-pl048-Montfoort-KB\\_PPN\\_145205088.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Atlas_de_Wit_1698-pl048-Montfoort-KB_PPN_145205088.jpg)

<https://commons.wikimedia.org/entity/M32093127>

From Wikidata Query tool - Last update: 2023-09-12T10:45:00Z

statements:

P180  
0:

mainsnak:  
snaktype: "value"  
property: "P180"  
hash: "1260e5126bf5faf8a9e4157de28118002a3ad153"  
datavalue:  
value:  
entity-type: "item"  
numeric-id: 33463747  
id: **"Q33463747"**  
type: "wikibase-entityid"  
type: "statement"  
id: "M32093127\$89ba6cdf-49fc-5233-3131-12b40e4a927c"  
rank: "normal"  
1:  
mainsnak:  
snaktype: "value"  
property: "P180"  
hash: "5237e025c5261eeef013c4afb03858f7b4031b30"  
datavalue:  
value:  
entity-type: "item"  
numeric-id: 4022  
id: **"Q4022"**  
type: "wikibase-entityid"  
type: "statement"  
id: "M32093127\$9d86f90f-46be-cf20-ab0e-63e617ef90f2"  
rank: "normal"

<https://commons.wikimedia.org/w/api.php?action=wbgetentities&format=json&ids=M32093127>

iterate over all images in Category:Atlas de Wit 1698 via Python script

```
import requests
import json
baseurl = "https://commons.wikimedia.org/w/api.php?action="
cat = "Category:Atlas_de_Wit_1698"
headers = {'Accept': 'application/json', 'User-Agent': 'User_OlafJanssen - Category:Atlas_de_Wit_1698'}

filesurl= baseurl + "query&generator=categorymembers&gcmlimit=500&gcmtitle=" + cat + "&format=json&gcmnamespace=6"
files = requests.get(filesurl, headers=headers)
filesdata = json.loads(files.text)
pageids=list(filesdata['query']['pages'].keys())

for pageid in pageids:
    mnumber=M+str(pageid)
    pageurl= baseurl + "wbgetentities&format=json&ids=" + str(mnumber)
    pageresponse = requests.get(pageurl, headers=headers)
    pagedata = json.loads(pageresponse.text)
    pagetitle=pagedata.get('entities').get(mnumber).get('title')
    p180s = pagedata.get('entities').get(mnumber).get('statements').get('P180', 'XX')
    if str(p180s) != "XX":
        depictslist=[]
        for p in range(0, len(p180s)):
            qnum= p180s[p]['mainsnak']['datavalue']['value'][id]
            depictsurl = "https://www.wikidata.org/w/api.php?action=wbgetentities&ids=" + str(qnum) + "&props=labels&languages=en"
            depictsresponse = requests.get(depictsurl, headers=headers)
            depictsdata = json.loads(depictsresponse.text)
            depicts = depictsdata.get('entities', 'XX').get(qnum).get('labels', 'XX').get('en', 'XX')
            if str(depicts) != "XX":
                a = str(depicts.get('value')) + " (" + str(qnum) + ")"
                depictslist.append(a)
        print(str(mnumber) + " || " + str(pagetitle) + " || " + ' '.join(depictslist))
```

P180

File:Atlas de Wit 1698-pl017-Leiden-de burcht.jpg || tree (Q10884) -- peafowl (Q201251) -- dog (Q144) -- Burcht van Leiden  
File:Atlas de Wit 1698-pl017-Leiden-KB PPN 145205088.jpg || Leiden (Q43631) -- Rhine (Q584) -- Oude Rijn (Q2478570) -- Niel  
File:Atlas de Wit 1698-pl017-Leiden-Pieterskerk.jpg || Pieterskerk (Q1537972) -- tree (Q10884) -- dog (Q144) -- weather var  
File:Atlas de Wit 1698-pl017-Leiden-St Pancraskerk.jpg || Hooglandse Kerk (Q1537970) -- cloud (Q8074) -- weathercock (Q2157  
File:Atlas de Wit 1698-pl017-Leiden-stadhuis.jpg || Leiden City Hall (Q2191676) -- dog (Q144) -- crow-stepped gable (Q19396  
File:Atlas de Wit 1698-pl017a-Leiden, Stadhuis-KB PPN 145205088.jpg || Leiden City Hall (Q2191676) -- Hooglandse Kerk (Q153



## Collection highlights

KB } national library  
of the netherlands

### 50 cool new things you can now do with KB's collection highlights - Part 2, Overviews of all highlights

Latest update 16-06-2021

In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the Wikimedia infrastructure. By putting our collection highlights into Wikidata, Wikimedia Commons and Wikipedia, dozens of new functionalities have been added. As a result of Wikifying this collection, yo

In Part 1 of this series, I discussed the bits the WikiProject Collection highlights in 202 look at which handy & useful overviews of

#### Overviews of all highlights

Here we go:

1) A thumbnail gallery of all highlights: a page (on Wikimedia Commons) containing copyright, you'll go to the browsable book



### 50 cool new things you can now do with KB's collection highlights - Part 3, Overviews per highlight

Latest update 16-06-2021

In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the Wikimedia infrastructure. By putting our collection highlights into Wikidata, Wikimedia Commons and Wikipedia, dozens of new functionalities have been added. Now you can do things with t

In the previous part of this series, highlights combined have been shown in overviews & tables and an overview



### 50 cool new things you can now do with KB's collection highlights - Part 4, Images

Latest update 16-06-2021

In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the Wikimedia infrastructure. By putting our collection highlights into Wikidata, Wikimedia

KB COLLECTION HIGHLIGHTS



### 50 cool new things you can now do with KB's collection highlights - Part 5, Reuse

Latest update 16-06-2021

In this series of 5 articles I show the added value of putting images and metadata of digitised collection highlights of the KB, national library of the Netherlands, into the Wikimedia infrastructure. By putting our collection highlights into Wikidata, Wikimedia

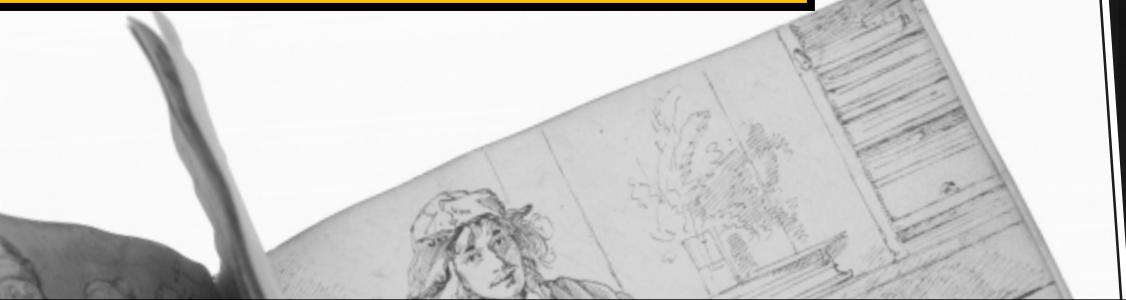
KB COLLECTION HIGHLIGHTS

KB COLLECTION HIGHLIGHTS



# Further examples...

Thanks for your attention!  
Questions?



Olaf Janssen

olaf.janssen@kb.nl

@ookgezellig

slideshare.net/OlafJanssenNL

Q66439268

KB } nationale  
bibliotheek

