

UNI LIVE

Irgendwas mit Sprache?

Studium der Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften
an der Technischen Universität in Dresden

Prof. Dr. Alexander Lasch

Präsentation unter: <https://doi.org/10.5281/zenodo.5770179>

**Fakultät Sprach-,
Literatur- und Kultur-
wissenschaften (SLK)**



Prof. Dr. Alexander Lasch

Professur für germanistische
Linguistik und Sprachgeschichte

Studiendekan der Fakultät SLK

Studiendekan des Bereichstudiengangs „Digital Humanities“



<https://tu-dresden.de/gsw/slk>



@GSW_TUDresden



#fakultaet-slk-news:tu-
dresden.de



gls-dresden.de



@alexanderlasch



AlexanderLasch

Technische Universität Dresden

Technische Bildungsanstalt // 1828

Kg. Sächs. Technische Hochschule // 1890

Technische Universität // 1961

Bestätigung und Neugründung als Volluniversität // 1991-1994

eine von elf Exzellenzuniversitäten Deutschlands // seit 2012

5 Bereiche

17 Fakultäten

über 30.000 Studierende und ca. 8.000 hauptberuflich Beschäftigte

Technische Universität Dresden

Bereiche

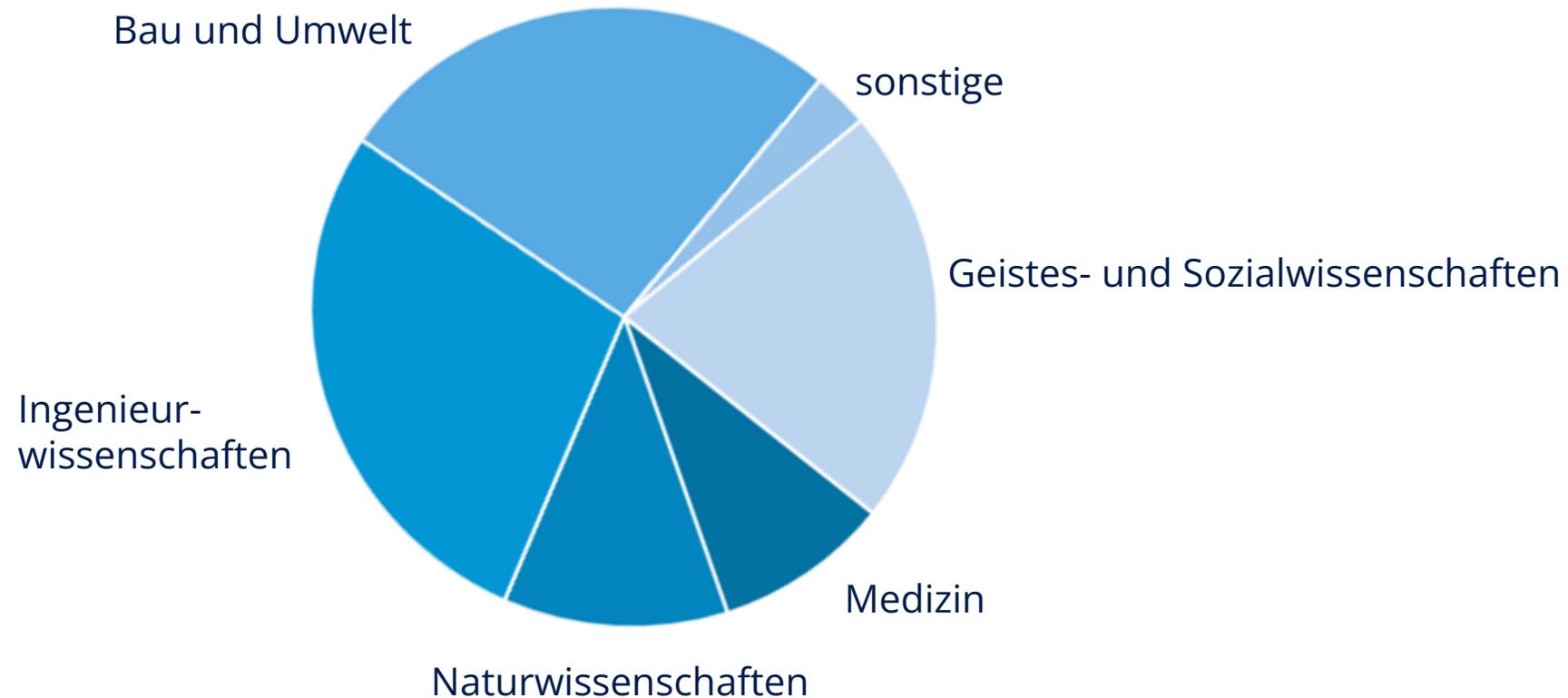
- Mathematik und Naturwissenschaften
- **Geistes- und Sozialwissenschaften**
- Ingenieurwissenschaften
- Bau und Umwelt
- Medizin

Profillinien

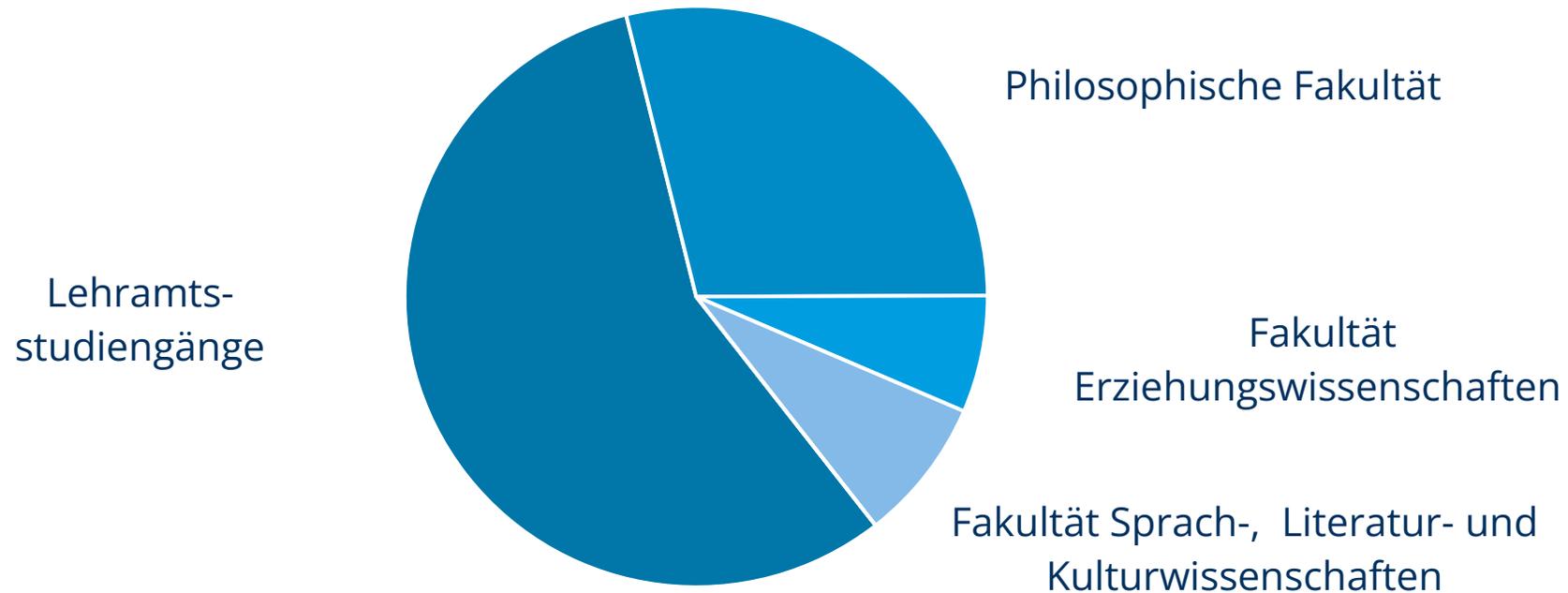
- Gesundheitswissenschaften, Biomedizin und Bioengineering
- Informationstechnologien und Mikroelektronik
- Intelligente Werkstoffe und Strukturen
- **Kultur und gesellschaftlicher Wandel**
- Energie und Umwelt

Technische Universität Dresden

Studierende nach Bereichen



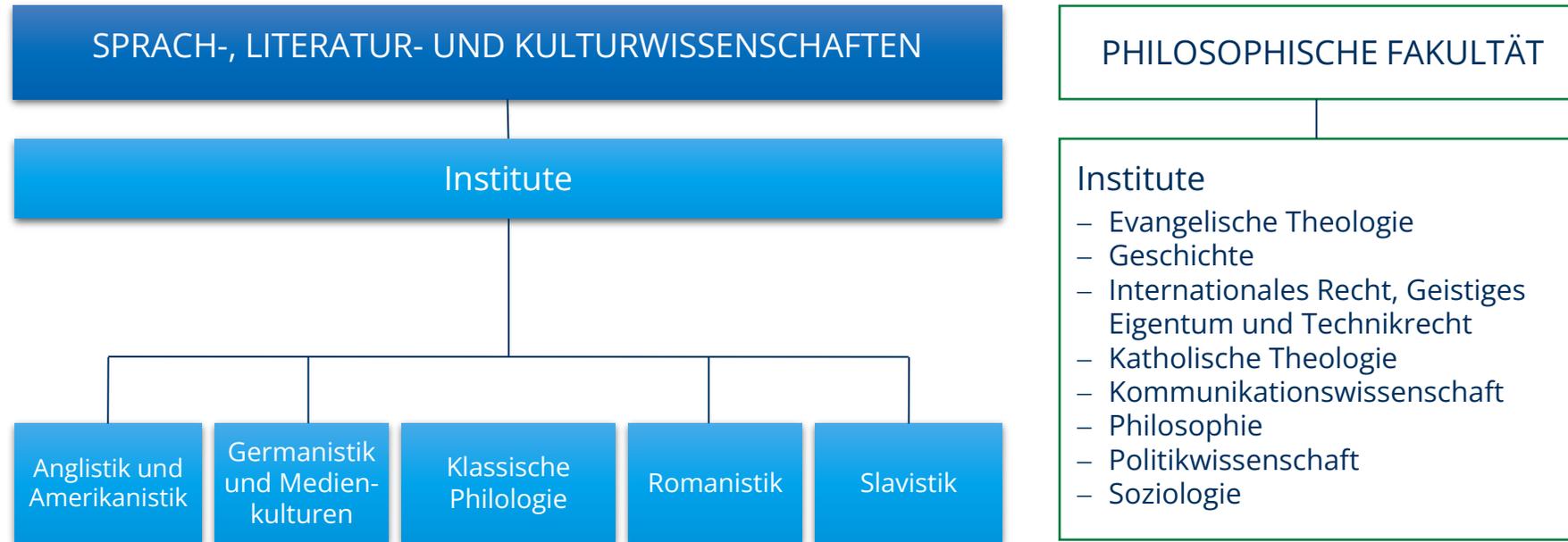
Studierende am Bereich Geistes- und Sozialwissenschaften



Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften (SLK)

CC0 | [Link zur Bildquelle](#)

Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften



Wissen und Wissenorganisationswissen

CC0 | [Link zur Bildquelle](#)



Verzahnung von Forschung und Lehre

CC0 | [Link zur Bildquelle](#)

Digitalität

```
<li><a href="#" class="current">Header Options</a></li>
<li><a href="tall-button-header.html">Tall Button Header</a></li>
<li><a href="image-logo.html">Image Logo</a></li>
<li class="active"><a href="tall-logo.html">Tall Logo Image</a>
</ul>
<ul class="has-children">
<li><a href="#">Carousels</a>
<li><a href="variable-width-slider.html">Variable Image Width Slider</a>
<li><a href="testimonial-slider.html">Testimonial Slider</a>
<li><a href="featured-work-slider.html">Featured Work Slider</a>
<li><a href="equal-column-slider.html">Equal Column Slider</a>
<li><a href="video-slider.html">Video Slider</a></li>
<li><a href="mini-bootstrap-carousel.html">Mini Slider</a>
</ul>
```



Philologische Basis Kulturwissenschaftliches Profil Internationalität

CC0 | [Link zur Bildquelle](#)

Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften



Alicante
Barnaul
Besancon
Bratislava
Brno
Budapest
Charkov
Coventry
Da Nang
Edinburgh
Dublin
Ferrara
Florenz
Florianopolis
Grimstad
Györ
Kaunas
Kent
Kiew
Klaipeda
Kosice
Lappeeranta
Las Villas
Liberec
Ljubljana
Lyon
New Castle
Odessa
Obninsk
Okayama
Opava
Pisa
Poznan
Prag
Riga
Salamanca
Sheffield
Smolensk
Sofia
St. Etienne
Stettin
St. Petersburg
Szeged
Tianjin
Trento
Troy
Usti
Wroclaw
Zagreb
Zilina
Zvolen

Technische Universität Dresden



<https://navigator.tu-dresden.de/>



Studiengänge

CC0 | [Link zur Bildquelle](#)

Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

Studienfachberater:innen der Fakultät SLK

Institut	Studiengang	Fachberater:innen
Fakultätsweit	Europäische Sprachen (EuroS) Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel (LiKWa)	Katharina Fritzsch
Anglistik und Amerikanistik	Allgemein Sprachpraxis	Martin Eichhorn Sandra Erdmann
Germanistik	Staatsexamen, Fachstudiengänge	Dr. Albrecht Dröse
Klassische Philologie	Staatsexamen, Fachstudiengänge	PD Dr. Markus Peglau
Romanistik	Staatsexamen Fachstudiengänge	Dr. Josephine Klingebiel Dr. Torsten König
Slavistik	Staatsexamen Fachstudiengänge	Dr. Marina Scharlaj

Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

BA SLK

Bachelorstudiengang Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

Kernbereiche

Sprachwissenschaft,
Literaturwissenschaft,
Kulturwissenschaft,
Auslandsaufenthalt,
Praktikum,
Sprachausbildung

1. Hauptfach

2. Hauptfach

AQua

BA

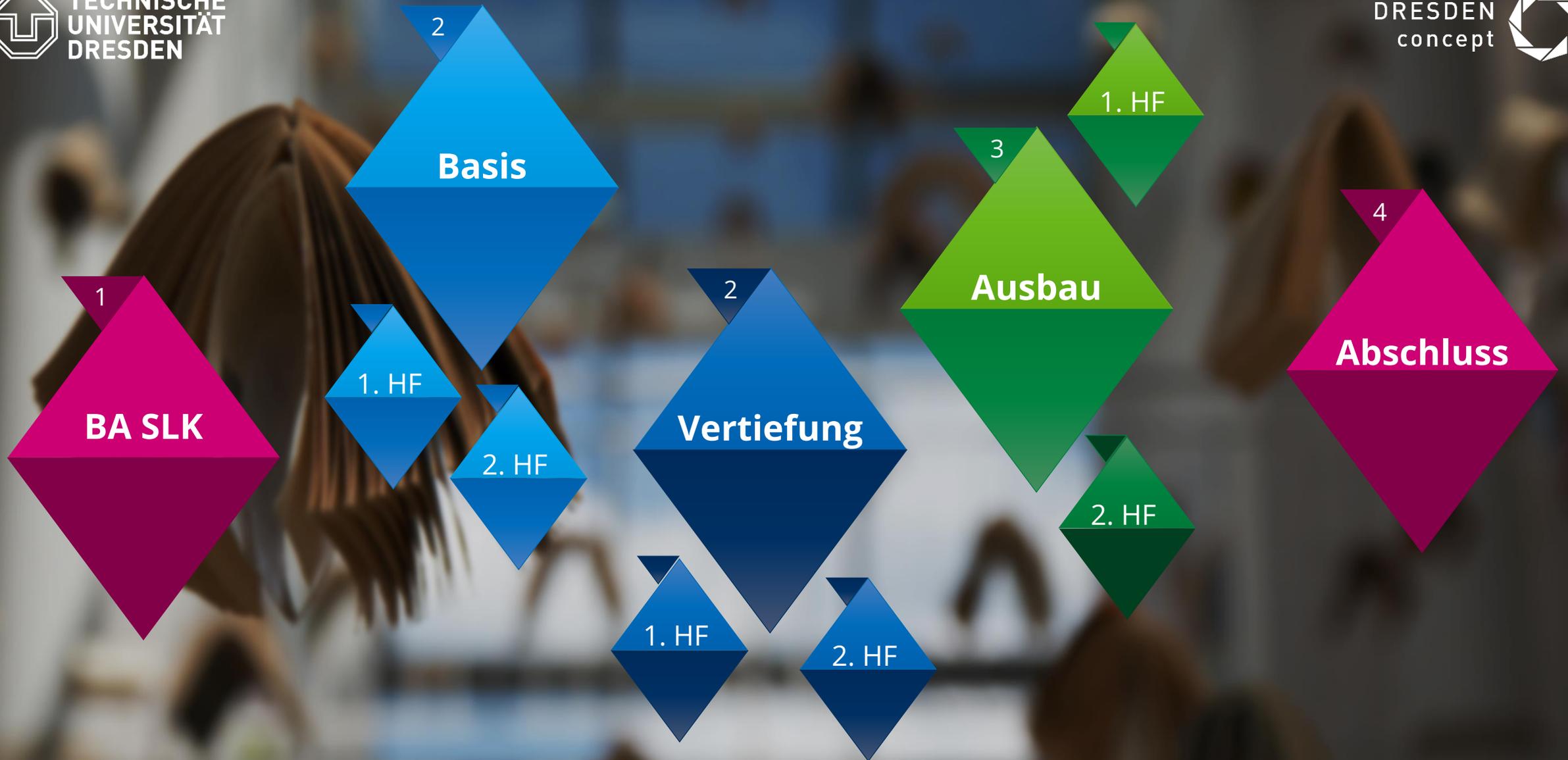
- 1. Hauptfach: 80 Leistungspunkte
- 2. Hauptfach: 70 Leistungspunkte
- 3. AQua: 20 Leistungspunkte
- 4. Bachelorarbeit (BA): 10 Leistungspunkte

AQua (Allg. Qualifikation)

Fremdsprachen, Basiskompetenzen, Praktikum, Auslandsaufenthalt

Weitere Informationen finden Sie unter:

<https://tu-dresden.de/sins/ba-slk>



Immatrikulation (1)

Studium von zwei Hauptfächern in Basis und Vertiefung (2)
und Spezialisierung im Ausbau auf das erste Hauptfach (3)

Abschluss mit Schwerpunkt
im ersten Hauptfach (4)

Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

Masterstudiengang Europäische Sprachen (EuroS)

- sprachwissenschaftlicher Studiengang (inkl. DaF/DaZ)
- Auslandsaufenthalt und Praktikum
- Sprachausbildung
- Tracks „Sprachenvielfalt“ und „Sprachtheorie“
- fächerspezifische Schwerpunktsetzung, die auf dem Abschlusszeugnis ausgewiesen werden kann (Anglistik/Amerikanistik, Romanistik, Slavistik, Klassische Philologie, Germanistik oder Deutsch als Fremd- und Zweitsprache)

Weitere Informationen finden Sie unter:

<https://tu-dresden.de/sins/ma-euros>



Grafik: Betty Baumann



Immatrikulation (1)

Trackwahl (2)

Individuelle Ausbildung des Schwerpunkts
über die Lehrveranstaltungswahl (3)

Ausweis des Schwerpunkts
auf dem Zeugnis (4)

Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

Masterstudiengang

Literatur und Kultur im gesellschaftlichen Wandel (LiKWa)

- literatur-, kultur- und medienwissenschaftlicher Studiengang
- Auslandsaufenthalt und Praktikum
- Sprachausbildung
- fächerspezifische Schwerpunktsetzung, die auf dem Abschlusszeugnis ausgewiesen werden kann (Anglistik/Amerikanistik, Romanistik, Slavistik, Klassische Philologie, Germanistik)

Weitere Informationen finden Sie unter:

<https://tu-dresden.de/sins/ma-likwa>

1. Fachsemester

Pflichtmodule mit möglicher Schwerpunktsetzung:

- **Forschen und Lernen im interdisziplinären Kontext (FLiK) Basis**
- **Gegenwart und Gegenwartigkeit**
- **Wandel und Welterzeugung**

Wahlpflichtmodul:

- **Sprache oder Praxis 1**

2. Fachsemester

Pflichtmodule mit möglicher Schwerpunktsetzung:

- **FLiK Aufbau**
- **Geschichte und Geschichtlichkeit**
- **Wissenschaftliche Praxis und Kritik**

Wahlpflichtmodul:

- **Sprache oder Praxis 2**

3. Fachsemester

Mobilitätsfenster

Forschungspraxis

(Forschungsaufenthalt im Ausland)

4. Fachsemester

Pflichtmodul

Forschungslaboratorium und Masterarbeit

Gratik: Betty Baumann



Immatrikulation (1)

Individuelle Ausbildung des Schwerpunkts
über die Lehrveranstaltungswahl (2)

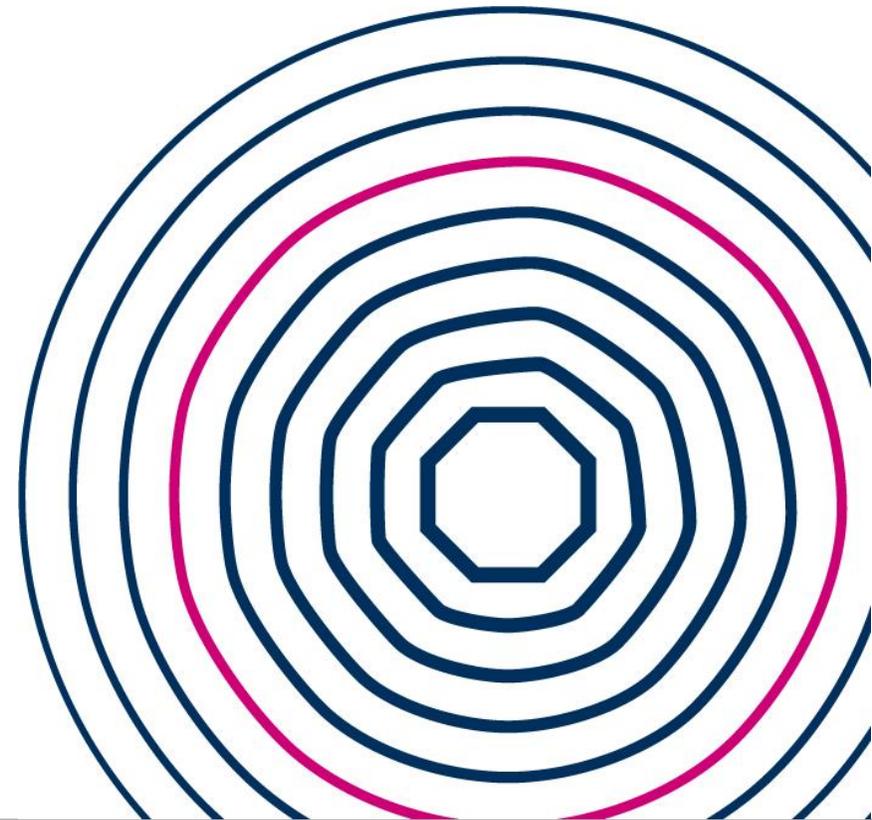
Ausweis des Schwerpunkts
auf dem Zeugnis (3)

Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

Bereichsmasterstudiengang **Digital Humanities**

- Orientierung am Kerncurriculum **Digital Humanities**
- breite Grundlagenausbildung mit informatischen Anteilen und anschließende Spezialisierung in Wahlpflichtbereichen:
 - **Gesellschaft und Geschichte**
 - **Kunst und Bild**
 - **Schule und Bildung**
 - **Sprache und Literatur**
- Praxis- und Forschungsorientierung
- Einbezug der DRESDEN concept-Allianz

Weitere Informationen finden Sie unter:
tu-dresden.de/sins/ma-dhgs





CC0 | [Link zur Bildquelle](#)

Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

Berufsbefähigung

Erworbene Kompetenzen:

- sprach-, literatur- und kulturhistorisches Überblickswissen
- regionalspezifisches Detailwissen
- (fremd-)sprachliche sowie intra- und interkulturelle Kompetenzen
- Medienkompetenz, Analysekompetenz, Teamfähigkeit
- Eigenständigkeit bei der Erarbeitung komplexer Zusammenhänge
- Kommunikations- und Präsentationskompetenzen

Fakultät Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

Berufsfelder

Wichtiges Qualifikationsziel: Individuelle Profilierung

Journalismus

Verlagswesen

Personalwesen

Unternehmenskommunikation

Politikberatung

Kultur- und Eventmanagement

Public Relations

Kreativwirtschaft

Wissenschaftsmanagement

Erwachsenenbildung,

Bildungssektor

Bibliothekswesen

Vielen Dank für Ihr Interesse!