

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПИСЬМУ ШКОЛЬНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Усманова Мохидил Икболжон кизи

Город Ташкент Юнусабадский район

средная школа 247 Учитель начальных классов

Аннотация: В данной статье будут раскрыты инновационные технологии, применяемые в обучении чтению младших школьников, их практическое значение, значение письма в жизни ребенка.

Ключевые слова: письмо, старая школа, Новаторство, Главная, Электронная доска, Проектор, Доска для письма, Красивый блокнот.

Человек появился, чтобы попытаться выразить свои мысли на горах и камнях, шкурах животных, коре деревьев, бумаге с различными знаками, рисунками и надписями — это мощнейший инструмент, с помощью которого мы изучаем все достижения человечества в истории и учим будущее поколение в современный способ. Письменность — это система письменных знаков или образов, принятая в том или ином языке и используемая для



общения между людьми. Обучением красивому письму в основном занимаются учителя начальных классов. В старых школах красивому письму придавалось особое значение, но поверхностно объяснялись правила, необходимые для обучения хуснихату. Во время обучения красивому письму упоминались только правила того, как держать перо. Однажды написав карандашом, нельзя было писать поверх него снова, это был единственный способ правила Сегодняшнее сохранить письма. школы являются исключением. В обучении красивому письму используется не старый, а современный способ. использование передовых методов окупается. Фуркат, Закирджона Халмухаммеда, просветленного поэта и владельца уникального хуснихата:

Пора в школу, дорогая.

Если бы это получилось как письмо, моя орфография и грамматика особое внимание он уделял хуснихату в своих предложениях.

Термин инновация происходит от латинского слова «novatio», что означает обновление, изменение. При организации урока на основе инновационной технологии учитель должен уметь эффективно использовать такие инструменты, как компьютеры, проекторы, электронные доски и письменные доски. Электронная доска представляет собой интерактивный дисплей, который подключается к компьютеру и проектору. Проектор позволяет отображать компьютерные данные на доске и управлять им с



помощью пера, пальца или другого устройства. Электронная доска может быть установлена на стене или на полу. Использование таких инструментов создает основу для повышения интереса ученика, работы над своими ошибками, ощущения, что он пишет в тетради. Преимущества электронной доски в возможности стереть любую часть написанного, по-разному увидеть существование в сознании ребенка с помощью цветов. Теперь ученик избегает неудобного для него мела и ставит маркеры на то же место. может пользоваться им как ручкой, которой элементы букв можно писать четко и бегло, относительно без ошибок. Студенты, которые стесняются высказать свое мнение, будут стараться быть более активными. Это также пользователю сохранять информацию ДЛЯ позволяет последующего использования или ссылаться на предыдущие материалы. Может сравнить, насколько изменилось написание. Сохраняется прозрачность оценивания учащихся. Это новшество создает широкий спектр возможностей не только для учащихся, но и для учителей. При этом работа, которая давно ушла в прошлое для учителя, уже не является новинкой для учащихся. выставки и показывает суть своих уроков через аудио- и видеофайлы. Эта новость широко проникла во все районы европейских стран. Без него невозможно представить западную систему образования. «Доски — это семя мотивации для учащихся средних и старших классов», — говорит Мэри Энн Белл,

доцент библиотечного дела в Государственном университете Сэма Хьюстона



в Хантсвилле, штат Техас. По словам Белла, доски максимизируют доступ к компьютерам для групп и подходят для учащихся с различными стилями обучения, включая слуховые, тактильные и визуальные. утверждает, что его можно покрыть.

Одним словом, организация электронных досок, уроков хуснихата, дополнительных тетрадей позволит еще больше повысить нынешнее качество образования, поставить узбекскую письменность на достойное место в мировом масштабе, формировать подрастающее поколение как человека с положительным характером, а через красивые сочинения позволяет ему видеть окружающую среду более красивой.

Использованная литература:

- 1. X. Гуломова и другие. Хуснихат и методика его преподавания.-Ташкент "Экономика - финансы". 2007 г.
- 2. Абдуллаев Ю. «Методика обучения грамоте в старой школе» Ташкент «Учитель» 1996 г.
- 3. Амонов Ю. С. Научный подход А. Фитрата к прословицам // Современные тенденции развития науки и техники. 2016. С. 5.