# EQUAP

Evaluating the Quality Assurance Process in Scholarly Publishing



Dieses Werk ist lizenziert unter einer <u>Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz</u>.

September 2022, Robert Neumann, Dirk Verdicchio, Silke Bellanger, Hagen von Hermanni, Marcel Erfurth, Josephine Hartwig, Michael Wohlgemuth

Hintergründe: Qualität?

"Die Qualitätssicherung muss klar vom Geschäftsmodell der Publikationsdienstleistung getrennt sein, um Praktiken zu unterbinden, bei denen Selektivität reduziert wird, um Gewinne zu steigern"

# Hintergründe: Erwerbung?

 Wirkung von Erwerbung und Publikationsbasierten Geschäftsmodellen auf Publikationsverhalten

 Quantitativ basierte Erwerbsentscheidungen vs. qualitative Bewertung

 Verantwortung der Bibliotheken oder Selbstverantwortung der Forschung?

## Hintergründe: Einzelfälle?

• Einzelberichte zu Qualitätssicherungsverstößen

Im Prinzip schaffen sich diese Journale ihre Nachfrage selbst.

Generell werde ich aber den Eindruck nicht los, dass es bei diesen [...] Journalen primär darum geht, Geld zu verdienen.

Schneeballsystem.

Missbrauch der Option "Resubmission": als Gutachter erhält man einen Artikel, den man kurz zuvor eindeutig zur Ablehnung empfohlen hatte, erneut mit der Begründung, dass er eine "new submission" sei. Und [der Verlag] macht Kasse...

Akzeptieren eindeutig negativ bewerteter Manuskripte (klare Aussage "ablehnen") und das wiederholt bei verschiedenen Zeitschriften [des Verlages]

## Zufall, Kooperation und Partizipation

- TU9-OA-Koordinator:innen diskutieren Studie zu Qualitätssicherung
- Arbeitskreis Open Access Schweiz (AKOA) diskutiert nationale Gold OA Verträge
- Initiale adhoc Kooperation und Finanzierung durch TU 9 & Schweizer Bibliotheken
- AG: Schweizer Bibliotheken, TU9 und Robert Neumann, TU Dresden
- Partizipation weiterer Hochschulen & Universitäten in Deutschland und der Schweiz

## Ziele

 Untersuchung der Qualitätssicherung im Begutachtungsprozess von Zeitschriften

—> Abfrage und Abgleich: Soll & Ist

Zielpopulation: Wissenschaftler:innen in ihren Rollen als Autor:innen,
 Reviewer:innen und Editor:innen im Veröffentlichungsprozess

## EQUAP<sup>2</sup>





Universitätsbibliothek











Konsortium der Schweizer Hochschulbibliotheken Swiss Library Network for Education and Research

## Umsetzung - der EQUAP<sup>2</sup> Survey

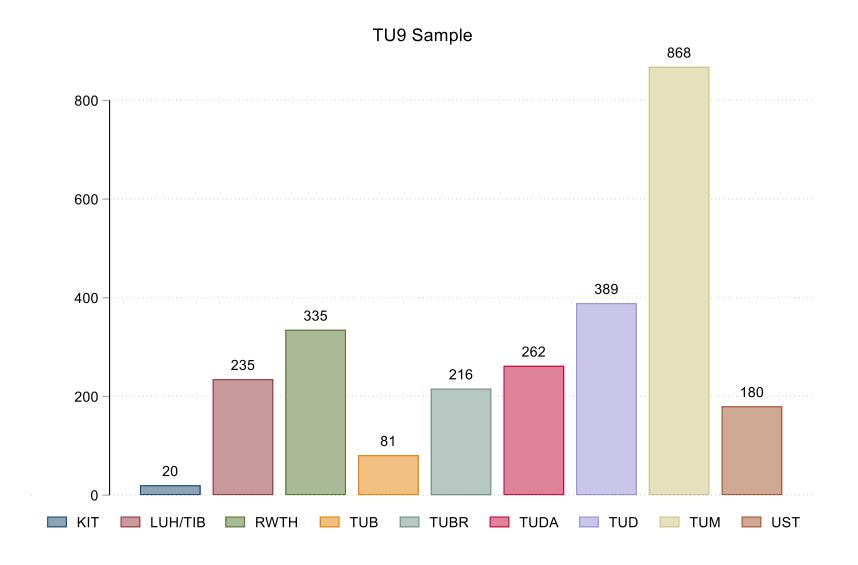
Standardisierter Web-Survey (zweisprachig Deu/Eng)

- Aktuell in 25 Institutionen durchgeführt
  - TU9 in Dtl. und fünf Kooperationspartner in der Schweiz
  - 11 zusätzliche Institutionen berücksichtigt

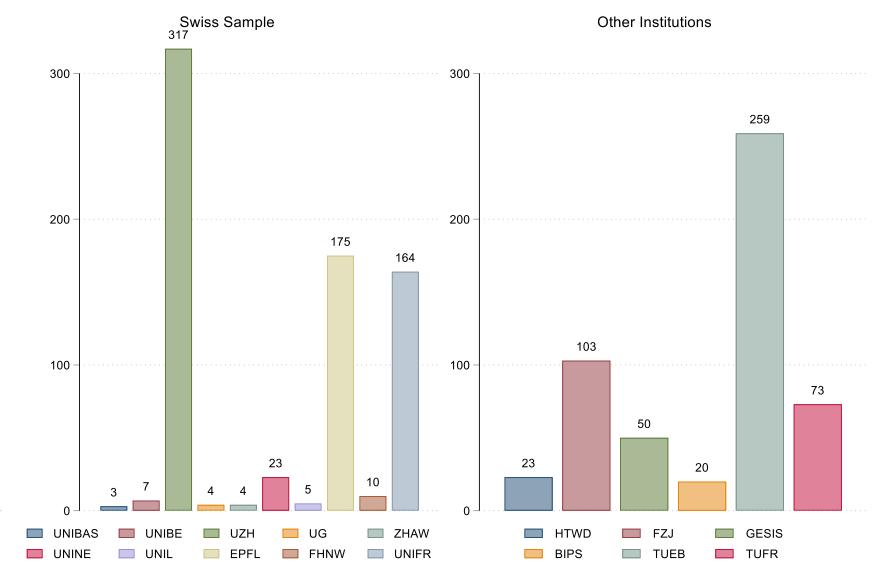
• Feldzeit vom 25.4.-15.9.2022

Knapp 4.000 vollständige Interviews (noch im Aufbereitungsprozess)

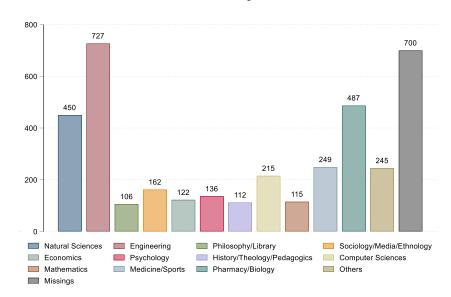
# EQUAP<sup>2</sup> - Stichprobe I



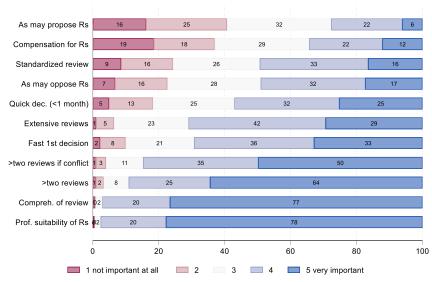
# EQUAP<sup>2</sup> - Stichprobe II



# EQUAP<sup>2</sup> - Stichprobe III



# Best Practice zur Qualitätssicherung



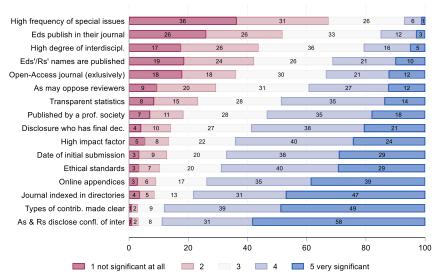
Relative frequencies in Percent

As...Autoren

Rs...Reviewer

Es...Editoren

## Was trägt zur Qualität eines Journals bei?



Relative frequencies in Percent

# Soll-Dimensionen: Vignettenstudien

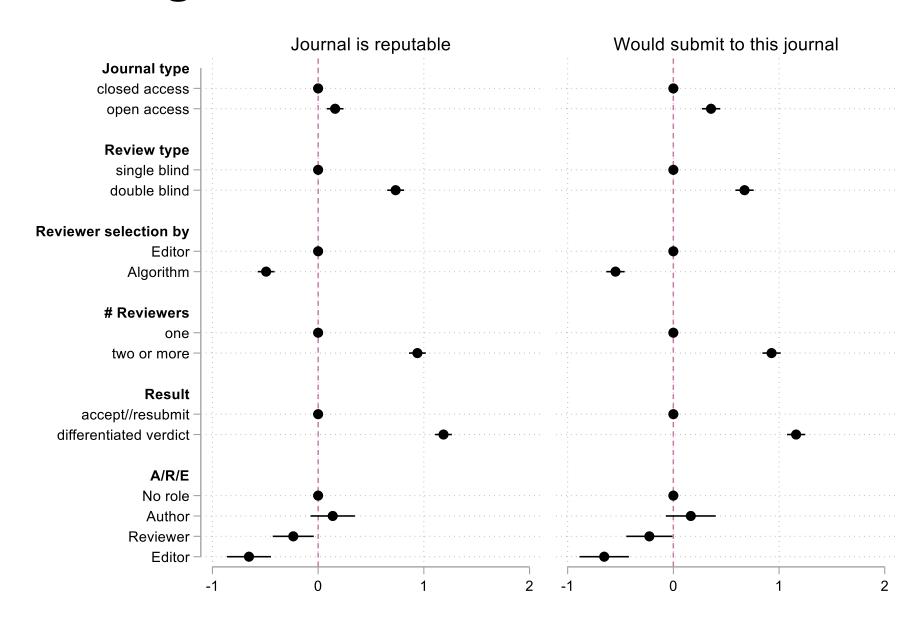
• Komplexität des Review- und Entscheidungsprozesses Rechnung tragen

Review-Vignette (je zwei)

"Ein Autorenteam reicht ein Paper bei einem Closed [Open] Access Journal ein. Der Artikel wird in einem single [double] blind Verfahren durch zwei oder mehr Reviewer [einen Reviewer] begutachtet, die mit Hilfe eines Algorithmus automatisch vom Verlag [durch den Editor] ausgewählt wurden. Die Reviewer haben die Möglichkeit, den Artikel anzunehmen oder zur Wiedervorlage vorzuschlagen [differenziert zu beurteilen]."

- Zweistufige Bewertung
  - Wie serös schätzen das Journal ein? (1-7)
  - Wie wahrscheinlich ist es, dass sie bei dem Journal einen Artikel einreichen? (1-7)

# Review-Vignette



# Soll-Dimensionen: Vignettenstudien

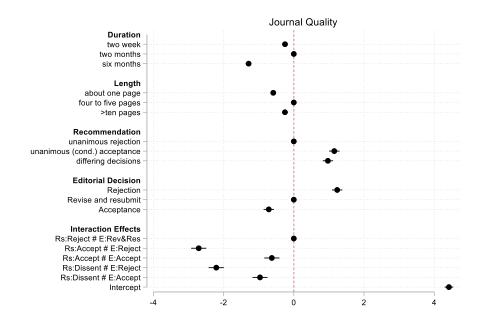
Decision-Vignette (je drei beantwortet)

"Ein Autorenteam hat einen Artikel in einem Journal eingereicht. Zwei Monate [zwei Wochen//sechs Monate] nach der ersten Einreichung erhalten die Autoren zwei Gutachten, die jeweils mehr als 10 Seiten [nur ca. eine Seite//rund 4 bis 5 Seiten] lang sind und unterschiedliche Empfehlungen aussprechen [einstimmig eine Ablehnung empfehlen].

Daraufhin teilt der Editor seine Entscheidung mit, das Paper abzulehnen [unabhängig von den Reviews im gegenwärtigen Zustand abzudrucken // den Autoren zur Überarbeitung und Wiedereinreichung zurück zu senden]."

- Zweistufige Bewertung
  - Wie bewerten Sie die Qualität dieses Review-Prozesses? (1-7)
  - Wie bewerten Sie die Entscheidung des Editors? (1-7)

## Decision-Vignette



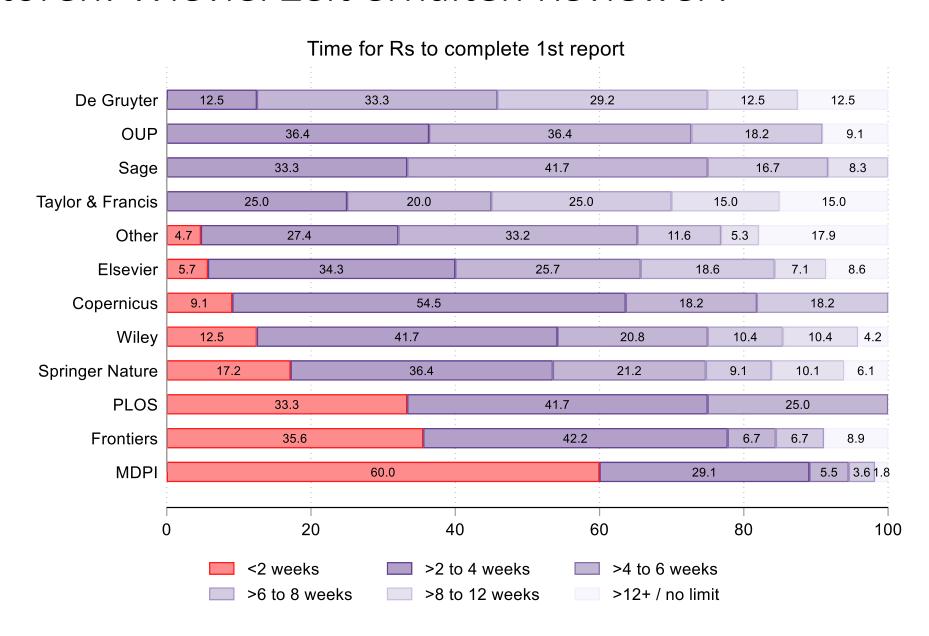
## Ist-Perspektive

• Ist-Analyse erfolgt über die Verlage hinweg

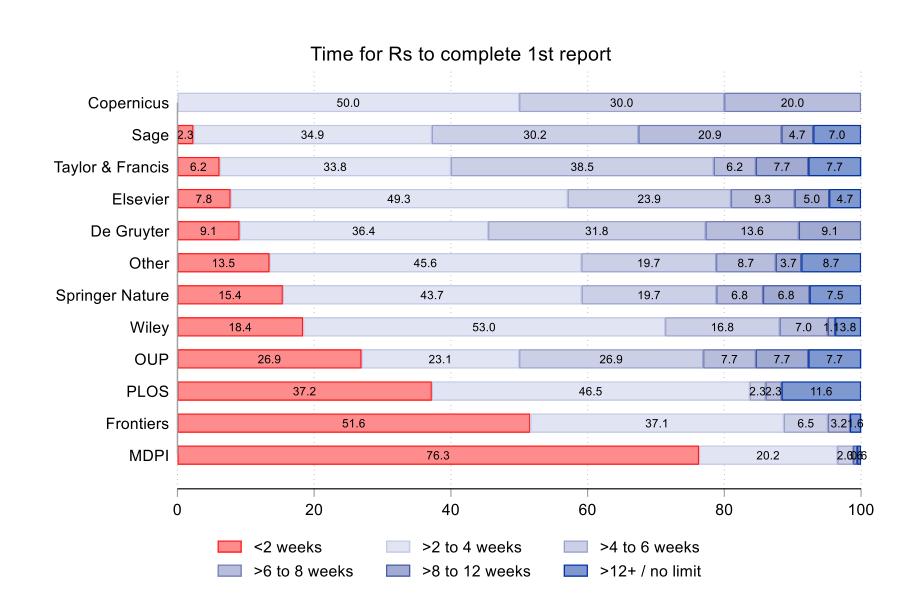
• getrennt nach Rollen Editoren, Reviewer oder Autoren

• Spezieller Fokus auf a) Zeitaspekt und b) fachliche Expertise

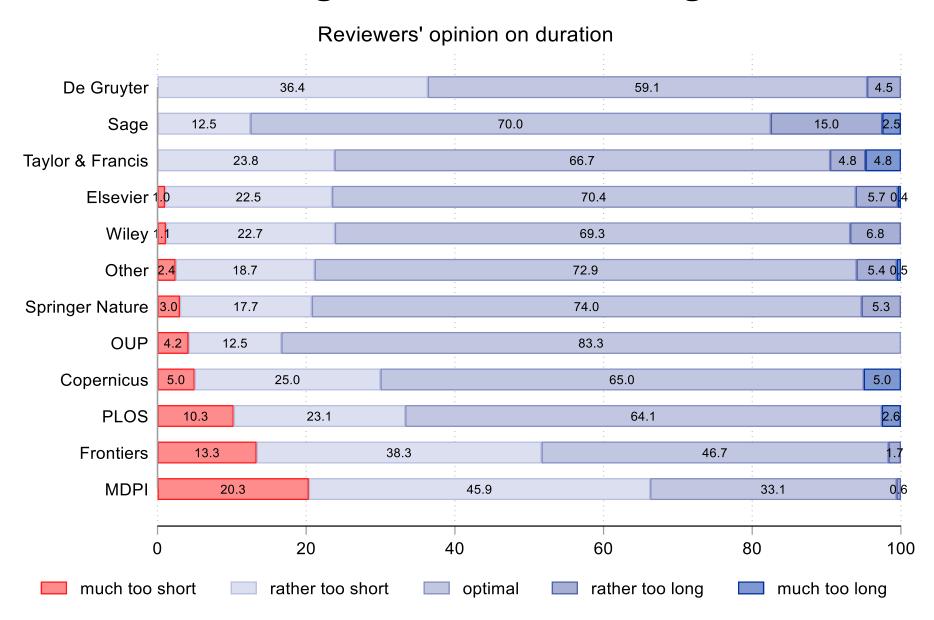
#### Editoren: Wieviel Zeit erhalten Reviewer?



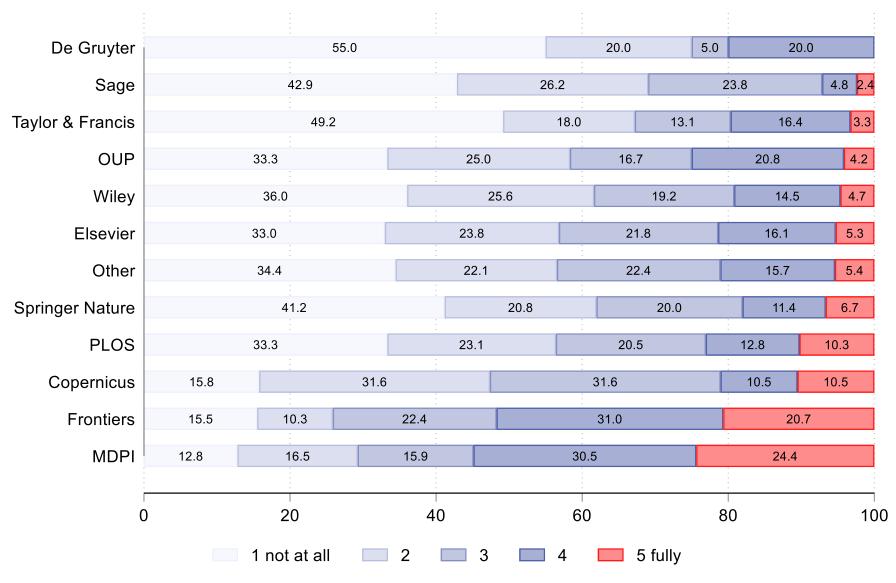
### Reviewer: Wieviel Zeit erhalten sie für Erstgutachten?



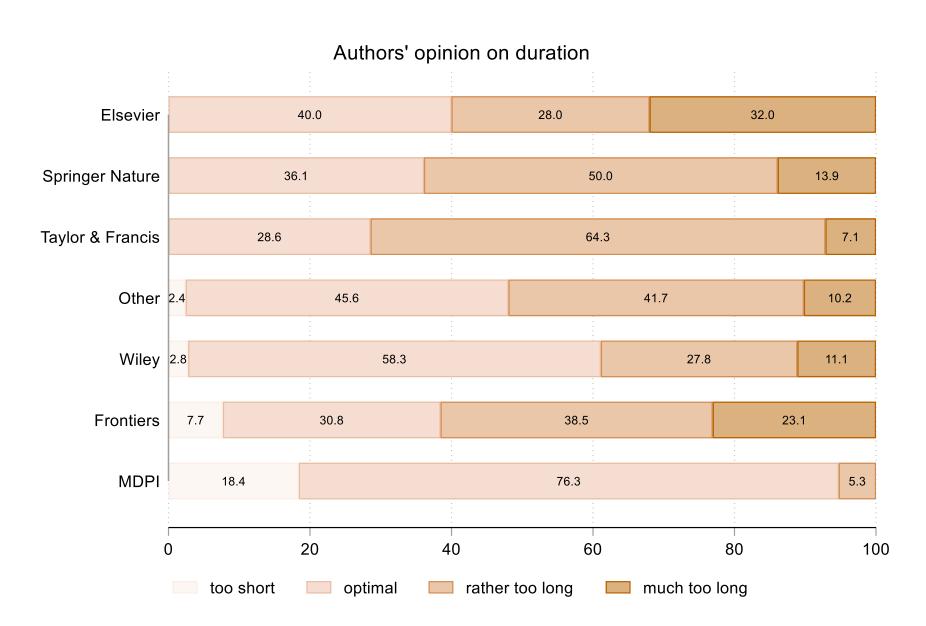
## Reviewer: Bewertung der zeitlichen Vorgabe



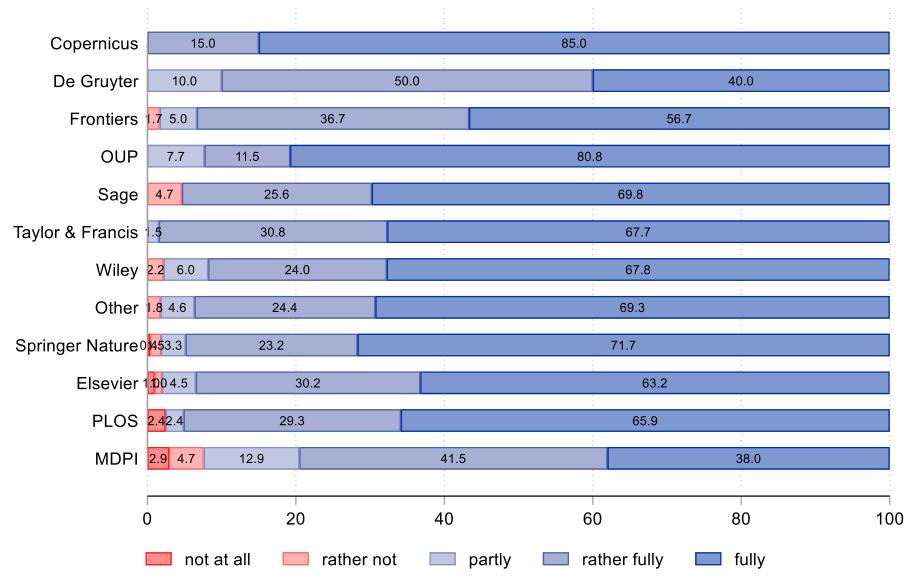
## Reviewer: Zeitlicher Druck von Verlagsseite?



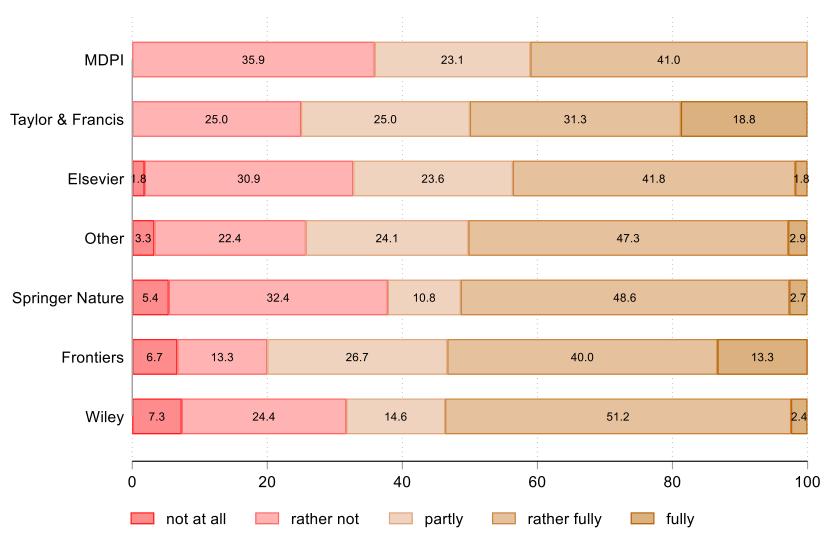
## Autoren: Bewertung der Begutachtungszeit



### Reviewer – Sicht der eigenen fachlichen Expertise



## Autoren – Reviewer sind Experten für Inhalt d. Artikels



Relative frequencies in Percent. Publishers with less than 10 cases not shown.

#### Fazit

- Erwartungen an den Peer-Review Prozess sehr homogen
  - + Transparenz (Funding, Interessenskonflikte) und Expertise
  - sehr schnelles Review-Verfahren (außer für Autoren)
- Bewertung nach Verlagen zeigt mehr Varianz in der Qualitätswahrnehmung
  - Kritik am Zeitregime deutlich erkennbar
- Qualitätswahrnehmung und –sicherung unterliegt Ziel- und Interessenskonflikten
  - Editoren/Reviewer wissenschaftlichem Ethos verpflichtet (Merton 1968)
  - Autoren publish or perish (deshalb schnelle Entscheidung gern gesehen)

## Organisatorische Schlussfolgerung

 Surveys benötigen Unterstützung und Rückendeckung in den Institutionen

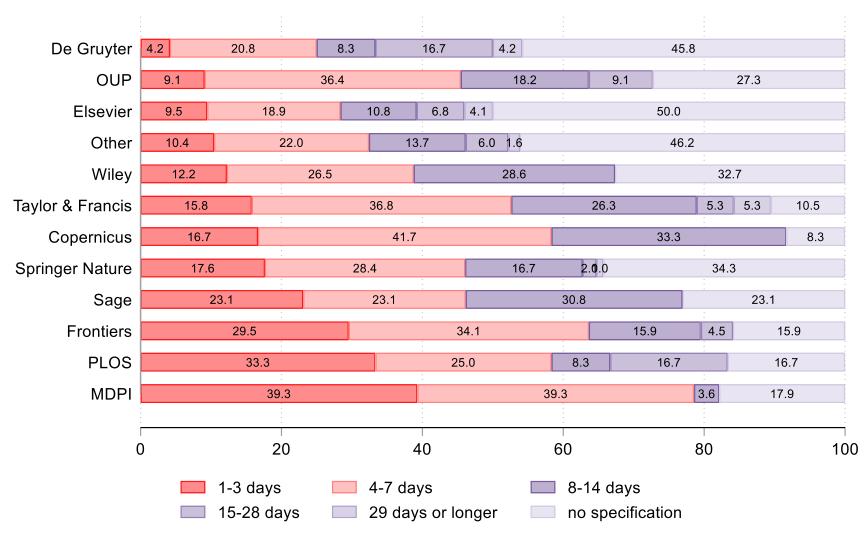
• Einladungen via Newsletter ? -> Ressourcen lieber anders nutzen

Kontakt: <u>equap2@slub-dresden.de</u>

Viele Dank im Namen des EQUAP<sup>2</sup> Teams

# Anhang - Extras

## Editoren: Wieviel Zeit erhalten Sie für Desk-reject?



## Ist-Perspektive

• Häufigkeit der Verlagsnennungen

