

# Copyright a verejné licencie



- Centrum vedecko-technických informácií SR
- *Národné informačné centrum pre vedu, techniku, inovácie a vzdelávanie a vedecká knižnica SR*
- Odbor podpory otvorenej vedy a výskumu
- *Kontaktná kancelária pre otvorenú vedu*

*Mgr. Gabriela Fišová*



EURÓPSKA ÚNIA  
Európske štrukturálne a investičné fondy  
OP Integrovaná infraštruktúra 2014 – 2020



**Autorské právo/copyright**

**Verejné licencie**

**Verejná licencia – prečo? Ktorá?**

**Verejné licencie – druhy, príklady a použitie**

**Druhy verejných licencií**

**Mechanizmus pripojenia, nástroje na výber licencie, súvisiace informácie**

**Výskumné dáta - zdroje v slovenčine**

**Creative Commons licencie a nástroje**

**Creative Commons licencie- symboly a zloženie**

**Creative Commons licencie – aplikácia**

**Creative Commons licencie – príklady aplikácie**

**Creative Commons licencie – príklady aplikácie**

**Creative Commons licencie – príklady aplikácie v slovenských dielach**

**Používanie licencií SA, NC, ND- áno? Nie?**

**Použité zdroje**

# Autorské právo/copyright

Autorský zákon (AZ) – zákon č. 185/2015 Z. z.



Čo chráni autorské právo?

Kedy vzniká autorské právo k dielu?

Komu patrí autorské právo?

Aké práva má autor?

Ako dlho trvá autorské právo?

Ako môže autor udeliť inej osobe súhlas na použitie diela?

Zdroje a odporúčaná lit.: <https://www.dusevnevlastnictvo.gov.sk/documents/10181/0/Autorsky+zakon+ucinny+od+1+1+2019.pdf/efa80dd6-7982-4059-bdbf-7d60fbddc94c>

Collins, E., Milloy, C., & Stone, G. (2021). *Spríevodca licenciami CREATIVE COMMONS (nielen) pre autorov monografií z oblasti spoločenských vied*. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií. DOI: <https://doi.org/10.52036/slcc.2021>

Adamová Zuzana, LICENCIE CREATIVE COMMONS... AKO VYSPORIADAŤ PRÁVA PRI OPEN ACCESS. <https://otvorenaveda.cvtisr.sk/webinar-1/>



# Verejné licencie



Autorský zákon (AZ) – zákon č. 185/2015 Z. z.

## § 76 Verejná licencia

- udelenie súhlasu na použitie diela bližšie neurčenému okruhu osôb
  - vznik zmluvného vzťahu
    - nevýhradná
    - bezodplatná
  - nemožno ju vypovedať
- výber vhodnej verejnej licencie

Collins, E., Milloy, C., & Stone, G. (2021). Sprievodca licenciami CREATIVE COMMONS (nielen) pre autorov monografií z oblasti spoločenských vied. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií. DOI: <https://doi.org/10.52036/slcc.2021>

Adamová Zuzana, LICENCIE CREATIVE COMMONS... AKO VYSPORIADAŤ PRÁVA PRI OPEN ACCESS. <https://otvorenaveda.cvtisr.sk/webinar-1/>

# Verejná licencia – prečo? Ktorá?



## Prečo?

- právo na opakované použitie diela (reuse rights) je rôzne (miesta a kontextu) – licencia poskytne jasný signál, ako sa dielo (ne)môže opakovane použiť



## Akú licenciou zvoliť?

- **výber** závisí od druhu diela (výskumu), organizácie, spoluautorov... – má čo najlepšie zodpovedať vašim potrebám
- **čo treba zvážiť pred udelením licencie:**
  - požiadavky/podmienky financovateľa
  - požiadavky/podmienky repozitára
  - požiadavky/podmienky vašej inštitúcie alebo vyplývajúce z miestnej legislatívy
  - udelenie viacerých licencií (dual/multiple licensing)
  - požiadavky/podmienky súvisiace s miestom zberu a analýzy dát
- **pomôcky:** napríklad nástroje <https://choosealicense.com/> (výskumné dáta/materiál, projekty, registrácie alebo preprinty v OSF); <https://creativecommons.org/choose/> (rôzne diela)

Zdroj: [https://help.osf.io/article/148-licensing#h\\_01ES2CC7ARZ2V6MCZ8ACPTA5P4](https://help.osf.io/article/148-licensing#h_01ES2CC7ARZ2V6MCZ8ACPTA5P4), pod licenciou [CC0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Ďalšie informácie: <https://www.dcc.ac.uk/guidance/how-guides/license-research-data>

[https://wiki.creativecommons.org/wiki/Considerations\\_for\\_licensors\\_and\\_licensees](https://wiki.creativecommons.org/wiki/Considerations_for_licensors_and_licensees)



# Verejné licencie – druhy, príklady a použitie



# Druhy verejných licencií

Licencia sú rôzne, bežne sa však vyskytujú tri podmienky (podľa DCC):

- uvedenie autora (attribution)
- copyleft
- nekomerčné použitie diela (non-commerciality)

**Licencie požadované/pripravené inštitúciou** ([World Bank Microdata Research License](#), [Open Government Licence](#) (OGL), UK Data Archive (UKDA), Archaeology Data Service (ADS)

**Štandardné licencie** (ODC, CC, MIT, Apache)

**Výskumné dáta, dátové súbory, sprievodná dokumentácia, metadáta, databázy, open source softvér**

[Open Data Commons](#)



Open Data Commons Open Database License (ODbL) — “Attribution Share-Alike for data/databases” v1.0

Open Data Commons Attribution License — “Attribution for data/databases” v1.0

Open Data Commons Public Domain Dedication and License (PDDL)- “Public Domain for data/databases”v1.0

**OGL**

THE NATIONAL ARCHIVES

[OGL](#) (Open Government Licence)

[Non-Commercial](#) Government Licence (NGL)

# Druhy verejných licencií

## GNU (Free Software Foundation)

GNU General Public License (softvér) (GNU GPL, v 3 - [neoficiálny preklad](#))

GNU Lesser General Public License, v 3

GNU Affero General Public License, v 3

GNU FDL (GNU Free Documentation Licence), v 1.3



Community Data License Agreement (Permissive 2.0, Permissive 1.0, O-UDA-1.0, C-UDA-1.0)



## Creative Commons



## Iné licencie – softvér



## Free Art License 1.3 (FAL 1.3)



## Porovnanie licencií:

[DCC](#) ; [OSF](#) ; [github-public license selector](#) ; [CDLA](#)-Permissive-2.0 Compatibility with Other Licenses ;

Zdroje: Ball, A. (2014). 'How to License Research Data'. DCC How-to Guides. Edinburgh: Digital Curation Centre. Available online: [/resources/how-guides](#)

<https://www.dcc.ac.uk/guidance/how-guides/license-research-data>

[https://ec.europa.eu/info/european-union-public-license\\_en](https://ec.europa.eu/info/european-union-public-license_en) ; [https://en.wikipedia.org/wiki/Berkeley\\_Software\\_Distribution](https://en.wikipedia.org/wiki/Berkeley_Software_Distribution) ; <https://www.apache.org/licenses/> ; [https://en.wikipedia.org/wiki/MIT\\_License](https://en.wikipedia.org/wiki/MIT_License)

Gordon Haff: The mysterious history of the MIT License: <https://opensource.com/article/19/4/history-mit-license>

GNU: <https://www.gnu.org/licenses/> ; <https://www.gnu.org/gnu/pronunciation.html>

<https://directory.fsf.org/wiki/License:LAL-1.3> ; <https://artlibre.org/licence/lal/en/> ; [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Logo\\_Licence\\_Art\\_Libre.png](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Logo_Licence_Art_Libre.png) ;

Ďalšie informácie: <https://choosealicense.com/licenses/> ; <https://ufal.github.io/public-license-selector/> ; <https://cdla.dev/faq-resources/compatibility> ; <https://joinup.ec.europa.eu/collection/eupl/solution/joinup-licensing-assistant/la-find-and-compare-software-licenses>



# Mechanizmus pripojenia, nástroje na výber licencie, súvisiace informácie

- 1) pripojiť vyhlásenia o zverejnení dát pod konkrétnou licenciou alebo o venovaní verejnej sfére (*public domain dedication*) a 2) mechanizmus získania úplného textu samotnej licencie
- viditeľné uvedenie (+ strojovo čitateľný ekvivalent vyhlásenia licencie)
- súvisiace informácie – rovnaká licencia alebo venovanie ako hlavné dáta, pokiaľ neexistuje závažný dôvod na iný postup
- nástroje na výber:  
**OSF Support**/[choose a license](#) + <https://choosealicense.com/licenses/>,  
**ODC** [Open Data Commons](#), [github-public license selector](#),  
[figshare](#) help, **CC** <https://creativecommons.org/choose/> (rôzne diela)

[This database is/These data are/ is] made available under the Public Domain Dedication and License v1.0 whose full text can be found at:  
<http://opendatacommons.org/licenses/pddl/1.0/>

“

Zdroj: [DCC](#)

Zdroje: Ball, A. (2014). 'How to License Research Data'. DCC How-to Guides. Edinburgh: Digital Curation Centre. Available online: [/resources/how-guides](#)  
<https://www.dcc.ac.uk/guidance/how-guides/license-research-data>

Výber licencie: <https://choosealicense.com/>; <https://opendatacommons.org/>; <https://ufal.github.io/public-license-selector/>; <https://help.figshare.com/article/what-is-the-most-appropriate-licence-for-my-data>

# Výskumné dáta - zdroje v slovenčine



**Príručka:** *Sprievodca licenciami Creative Commons [nielen pre autorov monografií z oblasti humanitných a spoločenských vied]*

**Kapitola:** Otázky týkajúce sa licencií a výskumných dát, str. 29-36.

<https://otvorenaveda.cvtisr.sk/sprievodca-licenciami-creative-commons-nielen-pre-autorov-monografii-z-oblasti-spolocenskych-vied/>



Operačný systém GNU

**Všeobecné informácie:** <https://www.gnu.org/software/software.sk.html>

<https://sk.wikipedia.org/wiki/GNU>

**Preklad GNU GPL:** <https://jxself.org/translations/gpl-3.sk.shtml>

Zuzana Adamová: **Prečo a ako licencovať otvorené dáta**

<https://www.alvaria.sk/licencovanie-otvorených-dat/>



creative  
commons



**Better Sharing  
Brighter Future**

# Creative Commons licencie a nástroje

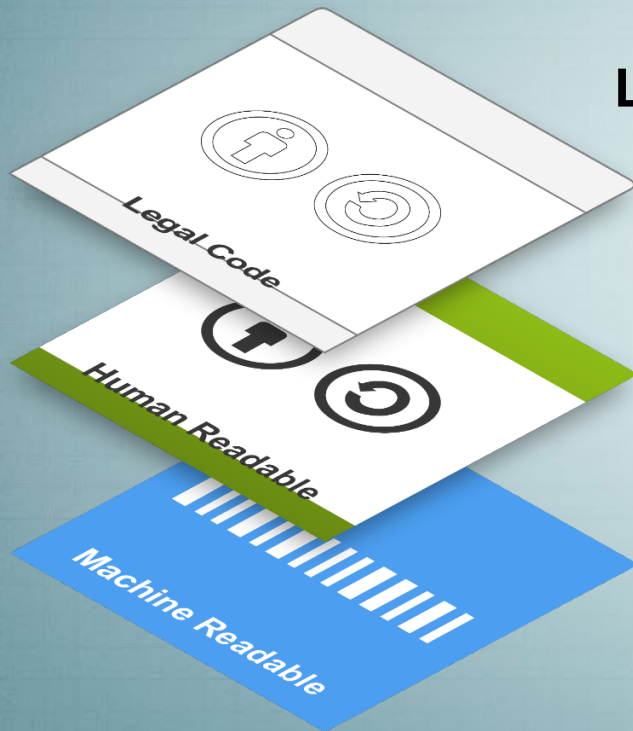


# Creative Commons licencie- symboly a zloženie

## Symboly



## Zloženie



**Legal Code – úplné zmluvné podmienky**

**Licence Deed – „skrátená verzia“ sama o sebe nie je licenciou**

**HTML kód**

**Copy this code to let your visitors know!**

```
<a rel="license"
href="http://creativecommons.org/licenses
/by/4.0/"><img alt="Creative Commons License Icon" data-bbox="315 700 335 715" style="vertical-align: middle; height: 1em;"/> Licencia Creative Commons /by/4.0</div>
```

Normal Icon  Compact Icon

**Vybraná Licencia**  
Uvedenie Autora 4.0 Medzinárodný

This is a Free Culture License!

## LICENSE CHOOSER

Follow the steps to select the appropriate license for your work. T

[beta verzia](#))

### 1 Do you know which license you need?

- Yes. I know the license I need.  
 No. I need help selecting a license.

NEXT

### 2 Attribution

### 3 Commercial Use

### 4 Derivative Works

### 5 Sharing Requirements

### 6 Confirm that CC licensing is appropriate

### 7 Attribution Details

## CONFUSED? NEED HELP?

- [What Are Creative Commons Licenses?](#)
- [How do the Licenses Work?](#)
- [What do the Icons Mean?](#)
- [Considerations Before Licensing](#)
- [How do I Formally License my Work?](#)
- [The Six Creative Commons Licenses](#)
- [How are Licenses Communicated?](#)
- [What is a Free Culture License?](#)
- [Looking for Earlier License Versions, including Ports?](#)

Zdroje: [https://wiki.creativecommons.org/wiki/Marking\\_your\\_work\\_with\\_a\\_CC\\_license](https://wiki.creativecommons.org/wiki/Marking_your_work_with_a_CC_license) ; <https://www.dcc.ac.uk/guidance/how-guides/license-research-data#x1-4000> ; Zdroj: How do I Formally License my Work? <https://chooser-beta.creativecommons.org/>

Licence chooser: <https://creativecommons.org/choose/> ; <https://chooser-beta.creativecommons.org/>

## 1 License Expertise

I know the license I need.

## 2 Creative Commons License

Attribution 4.0 International

## 3 Attribution Details

Filling out this form is optional, but helps others attribute your work to you, and fills in machine-readable code.

### Title of Work

Copyright a verejné licencie

### Creator of Work ?

Gabi Fisova

### Link to Work

<https://otvorenaveda.cvtisr.sk/informacne-materialy/>

### Link to Creator Profile

<https://janedoe.com>

### Year Of Creation

2022

BACK

DONE


Start again

## RECOMMENDED LICENSE

  CC BY 4.0

### Attribution 4.0 International

This license requires that reusers give credit to the creator. It allows reusers to distribute, remix, adapt, and build upon the material in any medium or format, even for commercial purposes.

 **BY:** Credit must be given to you, the creator.

[See the License Deed](#) 

## MARK YOUR WORK

Choose the kind of work to get appropriate license code or public domain marking.

**Website** **Print Work or Media**

Copy the text below and paste it on the title and/or copyright page of your print work or presentation, or in the credits of your media.

### Plain Text

Copyright a verejné licencie © 2022 by Gabi Fisova is licensed under Attribution 4.0 International. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

license abbreviation  full license name

Copy

**Website** **Print Work or Media**

If you are licensing or marking one work, paste the code next to it. If you are licensing or marking the whole page or blog, you can paste the code at the bottom of the page.

**Rich Text** **HTML** **XMP**

Copyright a verejné licencie © 2022 by Gabi Fisova is licensed under Attribution 4.0 International

license abbreviation  full license name

Copy



# Creative Commons licencie – príklady aplikácie

## Aplikácia licencie na vlastné dielo

### Offline dokument

- umiestnenie – titulná strana alebo stránka s
- informáciami o autorských právach
- license chooser – výber formátu licencovaného diela



Commonwealth of Learning, 2012

© 2012 by the Commonwealth of Learning. Survey on Governments' Open Educational Resources (OER) Policies is made available under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Licence (international): <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>.

### Video



### Obrázok



"Creative Commons 10th Birthday Celebration San Francisco" by tvol can be reused under the CC BY license

### Webstránka



Except where otherwise noted, content on this site is licensed under a Creative Commons Attribution 3.0 License.

©2021 OASPA

### Dátový súbor

#### Overview

#### Brief

The Rufous Woodpecker, *Ceuleus brachyurus*, is a brown woodpecker from South Asia. It lays eggs within the nests of a species of ants, called Acrobat ants (*Crematogaster*). Currently, the Rufous Woodpecker is not currently considered threatened by the IUCN.

The taxonomic position of this species is still uncertain. It was originally placed in the South American genus *Ceuleus*, in spite of being different from other members of the genus in many aspects for lack of a better alternative and because it looked somewhat similar in appearance. The Integrated Taxonomic Information System (ITIS) and Catalogue of Life (CoL) still places this species under the same genus. However, some systems of classification place this species under the genus *Picus brachyurus*; and, others, based on results of a DNA sequence analysis, under the monotypic genus *Micropternus*. The enigmatic woodpeckers of the genus *Meiglyptes*, and possibly *Hemicircus*, seem to be its closest relatives.

This species shows considerable variation over its geographic distribution, making the process of determining its races difficult. For example, two of the proposed races *badius* (Sumatra) and *celesensis* (Nias I) are inseparable from continental populations.

by Chitra Ravi, Content Editor, India Biodiversity Portal

Contributors	Chitra Ravi, Content Editor, India Biodiversity Portal
Status	Under Creation
Audiences	General Audience
Licenses	CC BY

- References
1. "Rufous Woodpecker (*Ceuleus brachyurus*)". The Internet Bird Collection. 30th August, 2011.
  2. "Rufous Woodpecker (*Ceuleus brachyurus*) (Merrill, 1818)". Denis Lepage. Bird Checklists of



This is a CC license notice for a snippet of metadata that is part of the [India Biodiversity Portal](https://www.indiabiodiversityportal.org/) dataset. All the info is displayed once you click on the "i" to "Show details.."

# Creative Commons licencie – príklady aplikácie

## Adaptované dielo/obsah - základné informácie pre používateľa diela

- autor, licencia + tieto informácie
  - ide o adaptované dielo/obsah z iného diela
  - uviesť autora pôvodného diela + zdroj
  - iné práva (napr. obsah tretích strán)

**VAŠA LICENCIA SA VZŤAHUJE IBA NA OBSAH , KTORÝ STE VYTVORILI VY.**

## Ako uviesť autora, ak použijem cudzie dielo?

### Osvedčené postupy (attribution) - príklady



1) "[Creative Commons 10th Birthday Celebration San Francisco](#)"

by [tvol](#) is licensed under [CC BY 2.0](#)

2) [Photo](#) by [tvol](#) / [CC BY](#)

3) Photo: Creative Commons



4) "[Creative Commons 10th Birthday Celebration San Francisco](#)" by [tvol](#), used under [CC BY](#) / Desaturated from original

5) This work, "90fied", is a derivative of "[Creative Commons 10th Birthday Celebration San Francisco](#)" by [tvol](#), used under [CC BY](#).  
"90fied" is licensed under [CC BY](#) by [Your name here].



# Creative Commons licencie – príklady aplikácie

## Označenie obsahu tretích strán

### Čo je to?

- obsah, na ktorý nemám autorské práva

### Čo treba zobrať do úvahy?

- podmienky licencie/autorské práva
- informovať ďalšieho používateľa

## Upozornenie používateľa a označenie cudzieho obsahu

- miesto a spôsob

## Príklad 1) Označenie vlastnej práce a upozornenie na cudzí obsah:

- **Ak nie je uvedené inak, táto práca je dostupná pod [verzia licencie ]**

*Ak nie je uvedené inak, tento blog je © 2009 Greg Grossmeier, pod licenciou Creative Commons Attribution-ShareAlike:*

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>

- **„Kapitola X monografie Y od autora Z je dostupná pod [verzia licencie].“**

# Creative Commons licencie – príklady aplikácie

## Označenie obsahu tretích strán

### Upozornenie používateľa a označenie cudzieho obsahu

- miesto a spôsob

### Príklad 2) Označenie obsahu/diela s inou licenciou:

- (c) „držiteľ autorských práv – použité so súhlasom“
- „*CC licencia sa nevzťahuje na tento obrázok.*“

*Fotografia X je © 2009 Jane Park, použitá pod licenciou Creative Commons Attribution-Noncommercial license:*

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/>

# Creative Commons licencie – príklady aplikácie v slovenských dielach

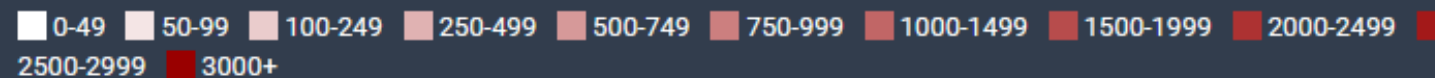
<https://databezpatosu.sk/report-hospitalizacij/>

## DATA BEZ PÁTOSU: VSETKY REPORTY

Ak vás zaujímajú ďalšie reporty, vyberte si z našich aktuálne dostupných reportov:



### 7-dňová incidencia na 100 000 obyvateľov



Zdroj dát: NCZI, korona.gov.sk, www.databezpatosu.sk, GitHub (IZA)

Zdroj: Dáta bez pátosu • Mapa podľa: ZBGIS® • Vytvorené pomocou Datawrapper

# Creative Commons licencie – príklady aplikácie v slovenských dielach



V prípade otázok alebo pripomienok kontaktujte  
Caren Milloy, projektovú riaditeľku JISC Collections na  
[c.milloy@jisc-collections.ac.uk](mailto:c.milloy@jisc-collections.ac.uk)



Ak nie je uvedené inak, pôvodný dokument „Sprievodca licenciami Creative Commons pre autorov monografií z oblasti humanitných a spoločenských vied“ od spoločnosti JISC Collections je sprístupnený pod licenciou Creative Commons Attribution 3.0 neportovaná licencia.


Názov: Sprievodca licenciami Creative Commons [nielen] pre autorov monografií z oblasti humanitných a spoločenských vied


Autori: Ellen Austin, Caren Milloy, Graham Stone a kol.  
Preklad: Mgr. Lucia Nižníková  
Editori: Mgr. Gabriela Fišová a kol.

Vydalo: Centrum vedeckých a technických informácií SR  
Lamačská cesta 8/A, 811 04 Bratislava

Rok vydania: 2021  
Vydanie: 1.

ISBN (print): 978-80-89965-94-6  
EAN: 978809965946  
ISBN (digital-PDF): 978-80-89965-95-3  
EAN: 9788089965953  
DOI: <https://doi.org/10.52036/slcc.2021>

Táto príručka „Sprievodca [nielen] licenciami Creative Commons pre autorov monografií z oblasti humanitných a spoločenských vied“ je slovenský upravený preklad príručky: *Austin, Ellen & Milloy, Caren & Stone, Graham & Baker, James & Eve, Martin & Priego, Ernesto. (2013). Guide to Creative Commons for humanities and social science monograph authors* ([https://www.researchgate.net/publication/266734689\\_Guide\\_to\\_Creative\\_Commons\\_for\\_humanities\\_and\\_social\\_science\\_monograph\\_authors](https://www.researchgate.net/publication/266734689_Guide_to_Creative_Commons_for_humanities_and_social_science_monograph_authors)), sprístupnenej pod licenciou Creative Commons Attribution 3.0 Unported License .

Slovenské upravené vydanie príručky „Sprievodca licenciami Creative Commons [nielen] pre autorov monografií z oblasti humanitných a spoločenských vied“ do slovenského jazyka vydalo Centrum vedeckých a technických informácií SR (CVTI SR, <https://www.cvtisr.sk/>) a sprístupňuje sa pod licenciou: Sprievodca licenciami Creative Commons [nielen] pre autorov monografií z oblasti humanitných a spoločenských vied is licensed under Attribution 4.0 International , ktorá umožňuje voľné používanie diela za predpokladu uvedenia mien autorov. Doplnené informácie v slovenskom preklade sú uvedené v hranatých zátvorkách [ ].

O autorských právach a licenciách Creative Commons na Slovensku



Fotografia „Photocopying photocopies“ © 2009 de Faria sa sprístupňuje pod licenciou CC BY-NC.

Časť „O autorských právach a licenciách Creative Commons na Slovensku“ bola zmenená [vynechané informácie o autorskom práve vo Veľkej Británii] a doplnená o informácie týkajúce sa autorského práva na Slovensku.

**A**utorské právo<sup>1</sup>

Akademické dielo je zvyčajne chránené autorským zákonom. Pri tradičných modeloch publikovania monografií a iných predmetov

Otázky týkajúce sa licencií a výskumných dát

Celá časť „Otázky týkajúce sa licencií a výskumných dát“ je doplnená len do slovenskej verzie.

**Akú licenciu mám použiť na výskumné dáta?**

Použitie licencie závisí od toho, aké práva sa vzťahujú na dáta.

# Používanie licencií SA, NC, ND

## Áno? Nie?

### Nevýhody

**Licencia typu NC (Nekomerčné Použitie)** nejednoznačnosť

- nové poznatky, rozvoje spoločnosti – komerčný sektor
- obmedzenie možného použitia výsledkov publikovaného výskumu



**Licencie typu SA (Rovnaké Šírenie)**

- virálne licencie
- kombinácia/redistribúcia iba s obsahom šíreným pod licenciou SA



**Licencia typu NC-ND (Nekomerčné Použitie-Bez Odvođeného Obsahu)**

- znemožnenie opakovaného použitia napr. obrázkov z publikovaných článkov v učebných materiáloch alebo iných publikovaných prácach (nutné požiadať o súhlas)
- preklady článkov/kníh, databázy/aplikácie s obrázkami, fotografiami atď. (images), vyťažovanie textov (data mining)...



### [OASPA \(2020\)](#) – porovnanie používanie licencií CC

Zdroje: <https://www.dcc.ac.uk/guidance/how-guides/license-research-data>  
<https://oaspa.org/information-resources/frequently-asked-questions/#FAQ6>

Ďalšie informácie: Klimpe (2012). Free knowledge thanks to Creative Commons Licenses - Why a non-commercial clause often won't serve your needs. [Original PDF in German](https://irights.info/wp-content/uploads/userfiles/CC-NC\_Leitfaden\_web.pdf), [English translation PDF](openglam.org/files/2013/01/iRights\_CC-NC\_Guide\_English.pdf)

# Použité zdroje

## Creative Commons

<https://creativecommons.org/faq/>

Porovnanie verzií CC: [https://wiki.creativecommons.org/wiki/License\\_Versions#Detailed\\_attribution\\_comparison\\_chart](https://wiki.creativecommons.org/wiki/License_Versions#Detailed_attribution_comparison_chart)

[https://wiki.creativecommons.org/images/6/61/Creativecommons-licensing-and-marking-your-content\\_eng.pdf](https://wiki.creativecommons.org/images/6/61/Creativecommons-licensing-and-marking-your-content_eng.pdf)

Trnavská univerzita, Právnická fakulta, Ústav práva duševného vlastníctva a informačných technológií, Creative Commons - Legal Affiliate pre Creative Commons na Slovensku: <http://iuridica.truni.sk/creative-commons>

[https://wiki.creativecommons.org/wiki/Best\\_practices\\_for\\_attribution](https://wiki.creativecommons.org/wiki/Best_practices_for_attribution)

[https://wiki.creativecommons.org/wiki/Marking/Creators/Marking\\_third\\_party\\_content](https://wiki.creativecommons.org/wiki/Marking/Creators/Marking_third_party_content)

## Iné:

<https://www.dcc.ac.uk/guidance/how-guides/license-research-data>

[https://help.osf.io/article/148-licensing#h\\_01ES2CC7ARZ2V6MCZ8ACPTA5P4](https://help.osf.io/article/148-licensing#h_01ES2CC7ARZ2V6MCZ8ACPTA5P4)

Collins, E., Milloy, C., & Stone, G. (2021). Sprievodca licenciami CREATIVE COMMONS (nielen) pre autorov monografií z oblasti spoločenských vied. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií. DOI:

<https://doi.org/10.52036/slcc.2021>

Adamová Zuzana, LICENCIE CREATIVE COMMONS... AKO VYSPORIADAŤ PRÁVA PRI OPEN ACCESS. <https://otvorenaveda.cvtisr.sk/webinar-1/>

<https://www.gnu.org/licenses/licenses.html>

SK preklad: <https://jxself.org/translations/gpl-3.sk.shtml>

<https://www.nationalarchives.gov.uk/information-management/re-using-public-sector-information/uk-government-licensing-framework/open-government-licence/other-licences/>

<https://oaspa.org/information-resources/frequently-asked-questions/#FAQ5>

Blog post: **OASPA members' output continues to grow, as does the use of CC BY licenses**

<https://oaspa.org/oaspa-members-output-continues-to-grow-as-does-the-use-of-cc-by-licenses/>

Klimpe (2012). Free knowledge thanks to Creative Commons Licenses - Why a non-commercial clause often won't serve your needs. [Original PDF in German]([https://irights.info/wp-content/uploads/userfiles/CC-NC\\_Leitfaden\\_web.pdf](https://irights.info/wp-content/uploads/userfiles/CC-NC_Leitfaden_web.pdf)), [English translation PDF]([openglam.org/files/2013/01/iRights\\_CC-NC\\_Guide\\_English.pdf](https://openglam.org/files/2013/01/iRights_CC-NC_Guide_English.pdf))

OASPA members' output continues to grow, as does the use of CC BY licenses, December 16, 2020 by Guest Author <https://oaspa.org/oaspa-members-output-continues-to-grow-as-does-the-use-of-cc-by-licenses/>

## Obrázky:

Wallpaper: <https://wallhere.com/en/wallpaper/207281>

EURL log: [https://ec.europa.eu/isa2/news/new-version-open-source-licence-eupl-available\\_en](https://ec.europa.eu/isa2/news/new-version-open-source-licence-eupl-available_en)

GNU Licenses logos: <https://www.gnu.org/graphics/license-logos.html>

GNN logo: <https://www.pngwing.com/en/free-png-ddkoo>

Apache logo: <https://www.pngwing.com/en/free-png-peety/download>

CC: <https://www.pngwing.com/en/free-png-ncghg>

MIT log: [https://en.wikipedia.org/wiki/MIT\\_License#/media/File:MIT\\_logo.svg](https://en.wikipedia.org/wiki/MIT_License#/media/File:MIT_logo.svg)

BSD logo: [https://en.wikipedia.org/wiki/File:License\\_icon-bsd.svg](https://en.wikipedia.org/wiki/File:License_icon-bsd.svg)

OGL/open Government Licence: [https://en.wikipedia.org/wiki/Open\\_Government\\_Licence#/media/File:UKOpenGovernmentLicence.svg](https://en.wikipedia.org/wiki/Open_Government_Licence#/media/File:UKOpenGovernmentLicence.svg)

Ikona: thinkingface: <https://freepngimg.com/png/72547-thinking-photography-question-mark-man-stock/download>

Obrázok CC Better Sharing, Brighter Future: <https://creativecommons.org/> - licencia: Except where otherwise noted, content on this site is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/). Icons by The Noun Project. Website by [Affinity Bridge](https://www.affinitybridge.com/).

Obrázok CC licencie v poradí: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ordering\\_of\\_Creative\\_Commons\\_licenses\\_from\\_most\\_to\\_least\\_permissive.png](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ordering_of_Creative_Commons_licenses_from_most_to_least_permissive.png)

Ordering of Creative Commons licenses from most to least permissive.png

Author creativecommons.org

This file is licensed under the Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 International license.

<https://web.archive.org/web/20150426034527/http://creativecommons.org/examples>

Obrázky- uvedenie autora a označovanie: : [https://wiki.creativecommons.org/wiki/Marking\\_your\\_work\\_with\\_a\\_CC\\_license](https://wiki.creativecommons.org/wiki/Marking_your_work_with_a_CC_license) ; [https://wiki.creativecommons.org/wiki/Best\\_practices\\_for\\_attribution](https://wiki.creativecommons.org/wiki/Best_practices_for_attribution)

CC ikony a prvky: <https://creativecommons.org/about/downloads/>



# Ďakujem za pozornosť.



Centrum vedeckých a technických informácií SR  
Národné informačné centrum pre vedu, techniku, inovácie a vzdelávanie a vedecká knižnica SR

Odbor podpory otvorenej vedy a výskumu  
Kontaktná kancelária pre otvorenú vedu

Lamačská cesta 8/A  
840 05 Bratislava

[www.cvtisr.sk](http://www.cvtisr.sk)  
<https://otvorenaveda.cvtisr.sk/>

Kontakt: [otvorenaveda@cvtisr.sk](mailto:otvorenaveda@cvtisr.sk)  
[gabriela.fisova@cvtisr.sk](mailto:gabriela.fisova@cvtisr.sk)

