

... ein Volk davon, heute wir.
Also der ~~die~~ Floh! Ein Rhein käuschen mit Pinsel,
Farben & Palette. So spricht Frau N.
Ein Monatsfloh! wo? wie oft schon im Geist auf - ab
geblüht, hin - her. Aus Siebenbürgen? Ausgrenzung Hommes?
N^e am Rhein? gar nicht mal so schlecht.

13.3.50 russische Episode in Italien.
Da finde ich in alten Sagenbücher 109. Stolzzeichenhaft,
im Jahr - Stehen hingeworfene Gebilde, Köpfe aus
Pisa. Runen. Wieso? Bedeutn von der Pisaner Uni.
Jung, überquellend lebhaft, moderne - intelligent.
Stoff eines kaiserlichen Studenten der Math. Überquellende
Intelligenzform des Schädel, mit russische Schönheit
- Weichheit der Jüge von renard. Bismarck ent.
wofern welche Asien unterkühlung, aber fast
bijarr überformt an Energie - geschmeidigkeit.
kühner Athlet im cross country. Nur ich hat es
ihm geist, ehending, im Nachzug. Serrip, in
Kamer das auch, wie es sollte wie vor als
Kürner, der große deutsche Philosphiestudent,
mein Helioshefleiter versprach sich dabei das
Hirn u. rumpft zwei Wochen im Bett in Pisa liegen.
Ein schön großer blond Mensch im mittleren aber
physiognomisch intelligent.

Also der Runen, Konventionär selbstverständlich, Jaros-
mowsky aus Kien, ging ein nicht aus dem Sinn,
sprach aus russisch, ziemlich gut deutsch, ist aber feig.

Tiefe, starke schwarze Augen, gelagert in
plastischer Melancolie der Bewegung. Tief schwarze
unterquellende Haarschwärze, schöne breite Stirn,
schon harte Kräfte. Der Platonisch in der
Umi Puffags Eucipe war der einzige der wir
in einem großen Begleiter beim Betreten des Lokals
einen Platz freimachte - aubot, die Italiener
machte laut ungenossene Preise wo uns pluri-
seitig u dorthin nicht daran was Platz zu machen,
die Bude war besetzt voll x Studenten - Professore
durcheinander etwa 150 Figuren zusammen.
Aber der Deutsche war still u abhin. Niemand ahnte
was er z. seine Idee Begehrte war. Er jagt nämlich
sein Schreibebuch u zeichnete von grobe Carrick-
aturen der lärmendsten Kerle mit Tierattributen
von asinus u Kanari. Eine reichte er herum
u in 5 Minuten hatte er das ganze Lokal für
sich. Corvira il fedesko, wir waren in die
große Gesellschaft für die Dominikaner Werke
aufgenommen in Pisa mit dem schiefen Turm
- dem heiligen Baum der sich vorwärts u
alles hinaus erhebt was sich Kirche u Plinius.
Isomus nennt, ein Baumwerk als gewaltig, mensche-
liches Kulturdokument. Sie Baum man Pisa
vergessen.

ewiger Unterschied

13.3.50

Foto? Vor ist das als gewöhnliches Leben, Zeichnung, Malerei,
das ist Leben in Freiheit.

Comfort der Seele

Etwas Ruhe - Betrug gehört zum Comfort der
menschl. Seele, Es gibt aber auch
Enthaltung, aber man liebt sie nicht.