



UNIVERSITÄT  
LEIPZIG

# DIGITAL CRITICAL ANNOTATIONS: EXTRACTING BIBLIOGRAPHIC REFERENCES FROM ANCIENT TEXTS

**Monica Berti**

(Universität Leipzig)

*ENCODE. Digital Critical Editions and Greek Literary Manuscripts*  
Università degli Studi di Parma – May 23, 2022

**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft

# Outline

- 1. conference context**
- 2. data and methods**
- 3. critical annotations and editions**



> τὰ δὲ προσοίστα. ἃ  
 > σέμθοι τὰμ. ἃ δὲ μὴ μὴ  
 > τὴν ἑξ ἄτημ ἕμι διαλέ  
 > μὴσ ἀμητιὰμ. ἀζιό  
 = ἀζιόνικος =  
 > μίλωσ δὲμ φιλιμμη φησι.  
 > γωαι λὶ δὲ πῖα τυθ μὴ  
 > πῖμ ἄμ ἕδωρ. καὶ ὅμω  
 > δὲ ἕθμη πθρι μθθωσ  
 > διατριωρτω μμη μλω λ  
 = βαίτων =  
 > ζῖα τα. καὶ τωμ γῶω  
 > ὀαλθζαμ δρουω μαπι αλω  
 > ἔμ τῶι ἔπι γραφῶ μθμω  
 > αωθμῶι τῆσ ἀθζαμ  
 > δρουω πορῆσ. καὶ ἄ  
 > μμ τωσ ἔμ τῶισ αωθμῶισ.  
 > τῶ τῶμ ταπύρω μθθωσ  
 > φησιμ οὔτω φιλιοιμω  
 > ἄμαι. ὡσ καὶ ἀμ μμαπι  
 > ἄμωι μὴ δέμ χρεῖσθαι  
 > ἡ τῶι οἰμωι. τῶ δὲω  
 > τῶ ἱατορῆ καὶ λησιῶσ  
 > ἔμ τῶι πθρι τῶμ λωτῶ  
 > τῶσ ἀσῖαμ φῶρωμ. οὔ  
 > τῶσ δὲ καὶ δὲ λω ο τῶ  
 = ἀρμολιός =  
 > τῶσ ἀω τῶσ λδγῶ ἄ  
 > μαι. ἀρ μῶ δῖοσ δὲ  
 > ὀ δὲ πρ θάηωσ ἔμ τῶι πθ  
 > ρι τῶμ παρ ὠ φινω μῶσι  
 > μο μῖμωμ. φιλω πῶ τωσ  
 > φησι γθμ ἔθαι φινω ἄσ  
 > μῶσθ μῖοισ ἀπυγῶ το  
 > μωσ ὄμ τωσ. καὶ ἀωσ  
 > δη μῶ μθθισθῆμ τωσ.  
 = φγλαρ =  
 > φύλαρ χασ δέμ ἔμ τῆι.  
 > ωζαμ τῖοισ οἰμ ὀφλυ  
 > γωσ ὄμ τωσ. ἔμ τῶισ  
 > λωπῆ λῆοισ οἰμ ἄμ.  
 > ἔμ μσθῶσ αμ τωσ τῶσ  
 > ἔμ τῶμ θαμῶμωσ μθῶ  
 > τῶμ γωαι λῶμ τῶισ  
 > ζῆμωισ. πολλῶμ ἄσ  
 > σῶμ πῖ γωσ οὔ δὲ ἔμ  
 > ἕμωισ ἕμω μθμω τῶ

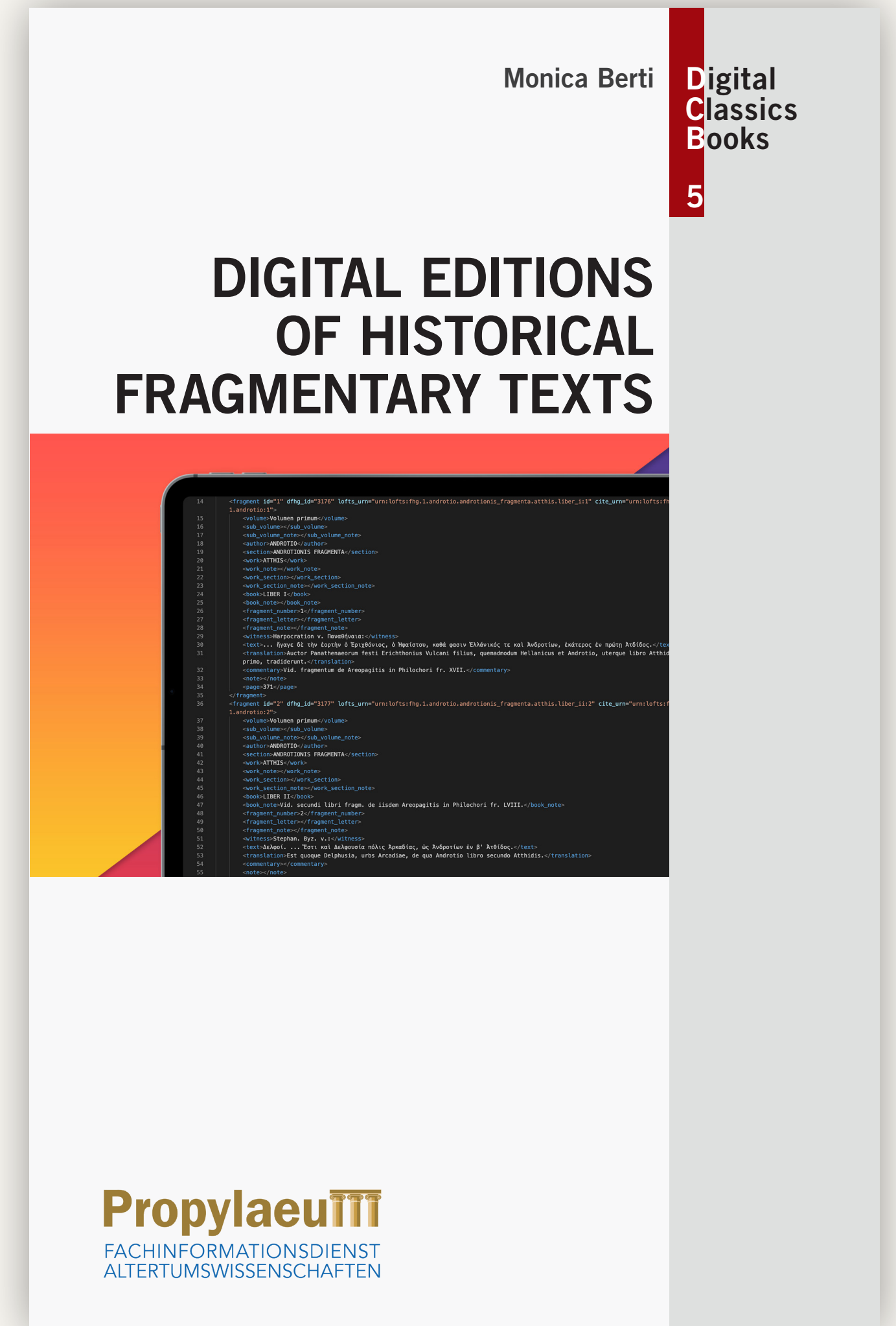
ἀλωῦσαι: διό και πολε  
 μου μθμωσ πο τῶ αὐτῶμ  
 καὶ οὔ πρ ὁστωρ τθρω  
 τωμ τῶισ τῆ χῶσι. λῆω  
 μῖ δλωσ ὀ αρατη γῶσ ἔ  
 λῆμωσ τῶ λωπῆ λῆω  
 ἔπι τῶμ τῆ χῶσ σῆμω.  
 πῆ γῶμ. καὶ μῶ λωσ  
 ἔπωσ αμ το λι πο τῶ  
 λωπῶ τῶσ. ὡσ φησι δὲ  
 μωμ ἔμ τῶι πθρι ωζαμ  
 = μένων =  
 > τῖοι: μθμω δρουσ δέμ  
 > ἀρ ρη φῶρωι ἡ ἀω λη τῖ  
 > δῖ. πῶμ τωσ μθθῶσσω  
 > τῶσ ἔμ τῶσ ρουω πῶι ἄ  
 > τῶ ωζαμ τῖομ. ὀ λῶω ἔ  
 > πῖμω μθμ τῆμ μῖ λωτῶ  
 > δῖα σῶ. καὶ σθ ὀ δρ ἄμω  
 > τῶμ μωι δῶ λῶ. ἀμ ἄμω  
 > γῶω τῆ γαρωσ λῆμω  
 > λῶσ ἔχωμ. λω μωι  
 > δῶω τῶ δὲ ὡσ μθθωσ  
 > ἀρ γῶ οἰ μθμ καὶ τῖ ρωπ  
 > οἰ ἔμ τῶσ ἔφῖ πωσ οἰ ἔμ  
 > μωσ ἱ ρῖ δῖ. πῶι ἄ δὲ  
 > τῶμ ἡ ραμ ἔμ λῆμω τῶ  
 > οὔ λῶισ θῶμ ὄμ τῶ πρ ὀ  
 > ἔθῶμ τῖ ρῶ θῖομ ἀρ γῶ  
 > ομ οἰ μθθῶ ομ τῶ. ἄμ ἄ  
 > τῶσ μῶ χῶσ πῶσ αμ  
 > μῶ χῶμ τῶι γαρ ὡω  
 > φῆ μω γῶσ ἄμ ἄ: μῶ λῆ  
 > σῖοισ δέμ ωω λῶσ ἔμ  
 > λωπῆ λῶ μθμωι ἕμ  
 > αῶσ. ἄμω φησι μθθ  
 > σθῆμ τωσ. πο λῆ  
 > μωμ δὲ ἔμ τῶι πθρι τῶμ  
 > λωπῶσ ὀ λῶσ ἔπι γραφ  
 > μῶ τωμ πθρι ἡ λῶω μ  
 > γωμ. παρ αμ τῆ ἔμ τῶ  
 > δὲ τῶ ἔπι γραμμῶ. ἡ  
 > λῖσ καὶ μθθῶ ἄμ ἄ τῶ  
 > δῆται. ὀ οἰσ ἔμ τῶ τῶ

1.

# CONFERENCE CONTEXT



# Leipzig Open Fragmentary Texts Series (LOFTS)



<https://www.dfhg-project.org/>

<https://www.digitalathenaeus.org/>

<http://www.digitalmarmorparium.org/>

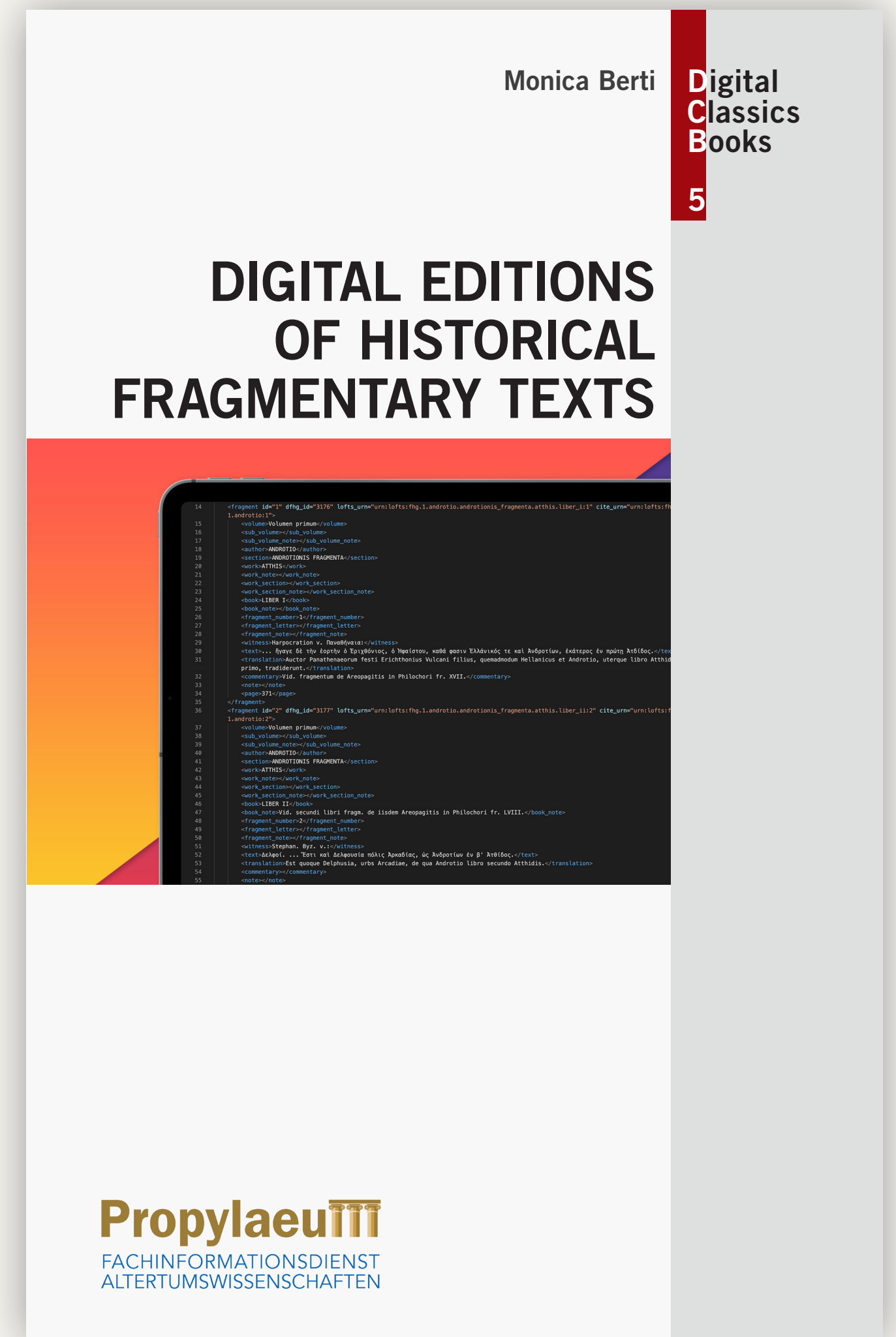
<https://doi.org/10.11588/propylaeum.898>



# Leipzig Open Fragmentary Texts Series (LOFTS)

## digital edition

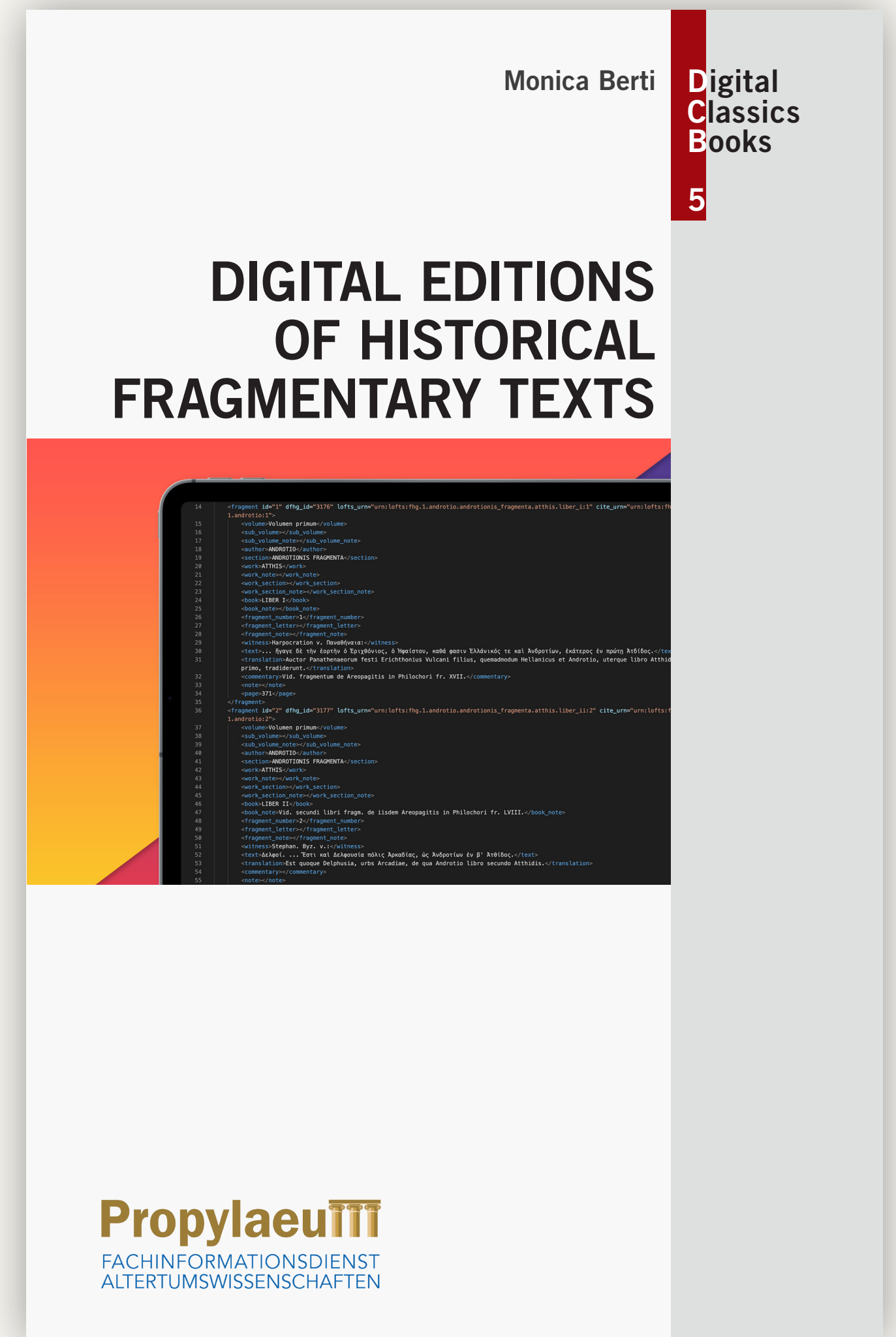
critical extraction, selection, production, analysis,  
interpretation and annotation of  
digital data about ancient authors and works



# Leipzig Open Fragmentary Texts Series (LOFTS)

## digital edition

critical extraction, selection, production, analysis,  
interpretation and **annotation** of  
digital data about ancient authors and works



## Athenaeus, *Deipnosophistae* 10.59 = 442b-c (ed. Olson)

Καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθας διατρίβοντα μνήμης ἠξίωται. Βαίτων γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστῆς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Σταθμοὶ τῆς Ἀλεξάνδρου Πορείας καὶ Ἀμύντας ἐν τοῖς Σταθμοῖς τὸ τῶν Ταπύρων ἔθνος φησὶν οὕτω φίλοινον εἶναι ὡς καὶ ἀλείμματι ἄλλῳ μηδενὶ χρῆσθαι ἢ τῷ οἴνῳ. τὰ δ' αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ Κτησίας ἐν τῷ Περὶ τῶν Κατὰ τὴν Ἀσίαν Φόρων· οὗτος δὲ καὶ δικαιότατους αὐτοὺς λέγει εἶναι. Ἀρμόδιος δὲ ὁ Λεπρεάτης ἐν τῷ Περὶ τῶν Παρὰ Φιγαλεῦσι Νομίμων φιλοπότας φησὶ γενέσθαι Φιγαλεῖς Μεσσηνίοις ἀστυγείτονας ὄντας καὶ ἀποδημεῖν ἐθισθέντας. Φύλαρχος δ' ἐν ἕκτῃ Βυζαντίους οἰνόφλυγας ὄντας ἐν τοῖς καπηλείοις οἰκεῖν, ἐκμισθώσαντας τοὺς ἑαυτῶν θαλάμους μετὰ τῶν γυναικῶν τοῖς ξένοις, πολεμίας σάλπιγγος οὐδὲ ἐν ὕπνοις ὑπομένοντας ἀκοῦσαι. διὸ καὶ πολεμουμένων ποτὲ αὐτῶν καὶ οὐ προσκαρτερούντων τοῖς τείχεσι Λεωνίδης ὁ στρατηγὸς ἐκέλευσε τὰ καπηλεῖα ἐπὶ τῶν τειχῶν σκηνοπηγεῖν, καὶ μόλις ποτὲ ἐπαύσαντο λιποτακτοῦντες, ὥς φησι Δάμων ἐν τῷ Περὶ Βυζαντίου.

Whole peoples, moreover, have been thought to deserve being described as spending all their time drunk. Alexander's quartermaster Baiton, for example, in his treatise entitled *Stages of Alexander's Journey* (FGrH 119 F 1), along with Amyntas in his *Stages* (FGrH 122 F 5), claim that the Tapyrians like wine so much that they anoint themselves with nothing else. Ctesias in his *On the Tributes Paid throughout Asia* (FGrH 688 F 54) records the same information; he also claims that they are the most honest people in the world. Harmodius of Lepreum in his *On the Customs in Phigaleia* (FGrH 319 F 2) claims that the Phigaleians, whose city is on the Messenian border and who are used to being away from home, like to drink. Phylarchus in Book VI (FGrH 81 F 7) (says) that because the inhabitants of Byzantium guzzle wine, they live in the bars and rent out their own bedrooms, wives and all, to foreigners, and cannot stand to hear a war-trumpet even in their dreams. This is why, when they were being attacked at one point and failed to show any courage in defending their walls, their general Leonides ordered bars to be set up under canopies on top of the walls, and even then they barely stopped deserting their positions, according to Damon in his *On Byzantium* (FGrH 389 F 1).



Athenaeus, *Deipnosophistae* 10.59 = 442b-c (ed. Olson)

Καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθας διατρίβοντα μνήμης ἠξίωται. **Βαίτων** γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστῆς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ **Σταθμοὶ τῆς Ἀλεξάνδρου Πορείας** καὶ **Ἀμύντας** ἐν τοῖς **Σταθμοῖς** τὸ τῶν Ταπύρων ἔθνος φησὶν οὕτω φίλοινον εἶναι ὡς καὶ ἀλείμματι ἄλλῳ μηδενὶ χρῆσθαι ἢ τῷ οἴνῳ. τὰ δ' αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ **Κτησίας** ἐν τῷ **Περὶ τῶν Κατὰ τὴν Ἀσίαν Φόρων**. οὗτος δὲ καὶ δικαιοτάτους αὐτοὺς λέγει εἶναι. **Ἀρμόδιος δὲ ὁ Λεπρεάτης** ἐν τῷ **Περὶ τῶν Παρὰ Φιγαλεῦσι Νομίμων** φιλοπότας φησὶ γενέσθαι Φιγαλεῖς Μεσσηνίοις ἀστυγείτονας ὄντας καὶ ἀποδημεῖν ἐθισθέντας. **Φύλαρχος** δ' ἐν ἕκτῃ Βυζαντίους οἰνόφλυγας ὄντας ἐν τοῖς καπηλείοις οἰκεῖν, ἐκμισθώσαντας τοὺς ἑαυτῶν θαλάμους μετὰ τῶν γυναικῶν τοῖς ξένοις, πολεμίας σάλπιγγος οὐδὲ ἐν ὕπνοις ὑπομένοντας ἀκοῦσαι. διὸ καὶ πολεμουμένων ποτὲ αὐτῶν καὶ οὐ προσκαρτερούντων τοῖς τείχεσι Λεωνίδης ὁ στρατηγὸς ἐκέλευσε τὰ καπηλεῖα ἐπὶ τῶν τειχῶν σκηνοπηγεῖν, καὶ μόλις ποτὲ ἐπαύσαντο λιποτακτοῦντες, ὡς φησὶ **Δάμων** ἐν τῷ **Περὶ Βυζαντίου**.

Whole peoples, moreover, have been thought to deserve being described as spending all their time drunk. Alexander's quartermaster **Baiton**, for example, in his treatise entitled *Stages of Alexander's Journey* (FGrH 119 F 1), along with **Amyntas** in his *Stages* (FGrH 122 F 5), claim that the Tapyrians like wine so much that they anoint themselves with nothing else. **Ctesias** in his *On the Tributes Paid throughout Asia* (FGrH 688 F 54) records the same information; he also claims that they are the most honest people in the world. **Harmodius of Lepreum** in his *On the Customs in Phigaleia* (FGrH 319 F 2) claims that the Phigaleians, whose city is on the Messenian border and who are used to being away from home, like to drink. **Phylarchus** in Book VI (FGrH 81 F 7) (says) that because the inhabitants of Byzantium guzzle wine, they live in the bars and rent out their own bedrooms, wives and all, to foreigners, and cannot stand to hear a war-trumpet even in their dreams. This is why, when they were being attacked at one point and failed to show any courage in defending their walls, their general Leonides ordered bars to be set up under canopies on top of the walls, and even then they barely stopped deserting their positions, according to **Damon** in his *On Byzantium* (FGrH 389 F 1).



Athenaeus, *Deipnosophistae* 10.59 = 442b-c (ed. Olson)

Καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθας διατρίβοντα μνήμης ἠξίωται. **Βαίτων** γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστῆς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ **Σταθμοὶ τῆς Ἀλεξάνδρου Πορείας** καὶ **Ἀμύντας** ἐν τοῖς **Σταθμοῖς** τὸ τῶν Ταπύρων ἔθνος φησὶν οὕτω φίλοινον εἶναι ὡς καὶ ἀλείμματι ἄλλῳ μηδενὶ χρῆσθαι ἢ τῷ οἴνῳ. τὰ δ' αὐτὰ **ἱστορεῖ** καὶ **Κτησίας** ἐν τῷ **Περὶ τῶν Κατὰ τὴν Ἀσίαν Φόρων**. οὗτος δὲ καὶ δικαιοτάτους αὐτοὺς λέγει εἶναι. **Ἀρμόδιος δὲ ὁ Λεπρεάτης** ἐν τῷ **Περὶ τῶν Παρὰ Φιγαλεῦσι Νομίμων** φιλοπότας φησὶ γενέσθαι Φιγαλεῖς Μεσσηνίοις ἀστυγείτονας ὄντας καὶ ἀποδημεῖν ἐθισθέντας. **Φύλαρχος** δ' ἐν ἕκτῃ Βυζαντίους οἰνόφλυγας ὄντας ἐν τοῖς καπηλείοις οἰκεῖν, ἐκμισθώσαντας τοὺς ἑαυτῶν θαλάμους μετὰ τῶν γυναικῶν τοῖς ξένοις, πολεμίας σάλπιγγος οὐδὲ ἐν ὕπνοις ὑπομένοντας ἀκοῦσαι. διὸ καὶ πολεμουμένων ποτὲ αὐτῶν καὶ οὐ προσκαρτερούντων τοῖς τείχεσι Λεωνίδης ὁ στρατηγὸς ἐκέλευσε τὰ καπηλεῖα ἐπὶ τῶν τειχῶν σκηνοπηγεῖν, καὶ μόλις ποτὲ ἐπαύσαντο λιποτακτοῦντες, ὡς φησὶ **Δάμων** ἐν τῷ **Περὶ Βυζαντίου**.

Whole peoples, moreover, have been thought to deserve being described as spending all their time drunk. **Alexander's quartermaster Baiton**, for example, in his **treatise entitled *Stages of Alexander's Journey*** (FGrH 119 F 1), along with **Amyntas** in his ***Stages*** (FGrH 122 F 5), **claim** that the Tapyrians like wine so much that they anoint themselves with nothing else. **Ctesias** in his ***On the Tributes Paid throughout Asia*** (FGrH 688 F 54) **records** the same information; he also claims that they are the most honest people in the world. **Harmodius of Lepreum** in his ***On the Customs in Phigaleia*** (FGrH 319 F 2) **claims** that the Phigaleians, whose city is on the Messenian border and who are used to being away from home, like to drink. **Phylarchus** in **Book VI** (FGrH 81 F 7) (says) that because the inhabitants of Byzantium guzzle wine, they live in the bars and rent out their own bedrooms, wives and all, to foreigners, and cannot stand to hear a war-trumpet even in their dreams. This is why, when they were being attacked at one point and failed to show any courage in defending their walls, their general Leonides ordered bars to be set up under canopies on top of the walls, and even then they barely stopped deserting their positions, **according to Damon** in his ***On Byzantium*** (FGrH 389 F 1).



Crito, *cookbook author*, 12.512c

Crito of Sicily, *brother of Pythodorus of Athens*, 12.554f

Critoboulus, *son of Crito of Athens, associate of Socrates* (PAA 585450), 5.118b, 220a; 15.686e

Crobylus, *comic poet*, (Kassel– Austin eds.) fr. 1: 6.248b; fr. 1.1: 2.47d–e; fr. 2: 3.109d; fr. 3: 10.429d–e, 443f; fr. 4: 6.258c; fr. 5: 8.365a; fr. 6: 9.384d; fr. 7: 3.107e–f; fr. 8: 1.5f; fr. 9: 2.54e

Croesus, *king of Lydia*, 6.231f, 232a; 15.690b

Cronus, *father of Olympian gods*, 3.110b, 112f n., 122d; 6.267e; 7.296f; 9.403f; 11.491b; 12.510c

Ctesias of Athens, *glutton* (PAA 586680), 10.416d–f

Ctesias of Cnidus, *historian*, *FGrH* 688 F 1n: 12.528e– 9a; F 1q: 12.529a; F 4: 14.639c–d; F 6: 12.530d; F 13a: 13.560d–e; F 31: 1.22c–d; F 37: 2.45b; F 38: 2.67a; F 39: 4.146c; F 40: 11.464a; F 50: 10.434d; F 53: 2.67a; F 54: 10.442b

Ctesibius of Alexandria or Aspendus, *inventor of pneumatic devices*, 4.174c– e; 11.497d–e

Ctesibius of Chalcis, *philosopher*, *SSR III H F* 1: 4.162e–f; F 2: 1.15c

Ctesicles, *sculptor*, 13.606a

Ctesicles of Athens, *historian*, *FGrH* 245 F 1: 6.272b–c; F 2: 10.445c–d

Ctesiphon of Athens, *poet and judge for Attalus I* (PAA 587575; *Stephanis* #1516), 15.697c–d

*SSH* 369A: 15.697c

Ctesippus son of Chabrias of Athens, *spendthrift* (PAA 587475),

Cynulcus

2.49a 1

126a; 4

6.270a

13.566

671b–

Theod

Cypria, (

fr. 4, p

50: 8.3

38, p. 1

Cyprias c

Cypris. S

Cypselus

Cyrus I “

599c; 1

Cyrus the

504e–f

Daedalu

399d

Daimach

14.652

Daitês, T

Damasar

Damippi

*Onom*

Damippi

LOEB CLASSICAL LIBRARY

**THE SAURUS LINGVAE GRAECAE** ®  
A Digital Library of Greek Literature  
Project Director: Maria Pantelia

- HOME
- ABOUT
- FULL CORPUS (Subscription required)
- TLG CANON (Open access)
- ABRIDGED TLG (Open access)
- LEXICA (Open access)
- SUBSCRIPTIONS
- CONTACT US

SEARCH THE TLG CANON

CTESIAS in Author  Vern./Dipl.: N/A in Author Mode

Select options

Date  
Generic Epithet  
Geographic Epithet  
Non-Standard Gen. Epith.

Results per page: 100

**CATEGORY**

Filter by

- Author
- Geographic Epithet
- Generic Epithet
- Date

**CTESIAS Hist., Med.**  
5-4 B.C.  
Hist., Med.  
Cnidius

---

**1. Testimonia {0845.001}**  
Test.  
F. Jacoby, *Die Fragmente der griechischen Historiker (FGrH) #688*, Leiden: Brill, 1923-1958 (repr. 1954-1969): 3C:416-420.  
Word Count: 1,289

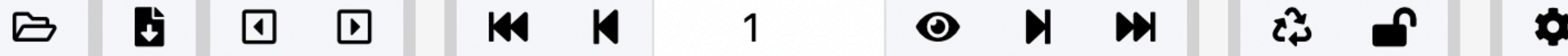
**2. Fragmenta {0845.002}**  
Hist., Med., Nat. Hist., Perieg.  
F. Jacoby, *Die Fragmente der griechischen Historiker (FGrH) #688*, Leiden: Brill, 1923-1958 (repr. 1954-1969): 3C:420-517.  
Word Count: 29,250

**3. Fragmentum (P. Oxy. 24.2389) {0845.003}**  
Hist.  
H.J. Mette, "Die 'Kleinen' griechischen Historiker heute," *Lustrum* 21 (1978): 36.  
Word Count: 33



berti: Digital Athenaeus/10-059.tsv

1-5 / 18 sentences [doc 855 / 1328]



1 καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθας διατρίβοντα μνήμης ἠξίωται.

Baeton | Baeton  
Βαίτων  
PER'Αλέξανδρος  
PER

Stages of Alexander's Journey

σταθμός  
OTH'Αλέξανδρος  
PER

2 Βαίτων γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστῆς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Σταθμοὶ τῆς Ἀλεξάνδρου πορείας καὶ

Amyntas | Amyntas  
Ἀμύντας  
PER

Stages

Σταθμοί  
OTHΤάπυρος  
LOCderiv

Ἀμύντας ἐν τοῖς Σταθμοῖς τὸ τῶν Ταπύρων ἔθνος φησὶν οὕτω φίλοινον εἶναι ὡς καὶ ἀλείμματι ἄλλω μηδενὶ χρῆσθαι ἢ τῷ οἴνῳ.

3 τὰ δ' αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ Κτησίας ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ τὴν Ἀσίαν φόρων οὗτος δὲ καὶ δικαιοτάτους αὐτοὺς λέγει εἶναι.

urn:cts:greekLit:tlg0845 | Ctesias  
Κτησίας  
PER

urn:cts:greekLit:tlg0845.ath###

Ἀσία  
LOC

4 Ἀρμόδιος δὲ ὁ Λεπρεάτης ἐν τῷ περὶ τῶν παρὰ Φιγαλεῦσι νομίμων φιλοπότας φησὶ γενέσθαι

urn:cts:greekLit:tlg1388 | Harmodius of Lepreon

Ἀρμόδιος  
PERΛεπρεάτης  
LOCderiv

urn:cts:greekLit:tlg1388.ath###

Φιγαλεῦς  
LOCderivΦιγαλεῦς  
LOCderivΜεσσηνίος  
LOCderiv

Φιγαλεῖς Μεσσηνίους ἀστυγείτονας ὄντας καὶ ἀποδημεῖν ἐθισθέντας.

5 Φύλαρχος δ' ἐν ἑκτῇ Βυζαντίους οἰνόφυλας ὄντας ἐν τοῖς καπηλείοις οἰκεῖν, ἐκμισθώσαντας τοὺς ἑαυτῶν θαλάμους μετὰ τῶν γυναικῶν τοῖς ξένοις, πολεμίας σάλπιγγος οὐδὲ ἐν ὕπνοις ὑπομένοντας ἀκοῦσαι.

urn:cts:greekLit:tlg1609 | Phylarchus  
Φύλαρχος  
PERΒυζάντιος  
LOCderivAthenaeus, *Deipnosophistae* 442b-c (10.59)  
(ed. Kaibel)

Layer Catalog

Create a **Catalog\_relations** relation by drawing an arc between annotations of this layer.Annotation Delete ClearLayer  
CatalogText  
Κτησίας

No links or relations connect to this annotation.

Author  
urn:cts:greekLit:tlg0845author\_identifier  
Ctesias  
no description

Work


<https://inception-project.github.io/use-cases/digital-athenaeus/>



δὲ δὴ τέταρτος ἡμῖν, ὧ φίλε [Τίμαιε](#), ποῦ τῶν χθὲς μὲν δαιτυμόνων, τὰ

[search in Kaibel](#) 🔍

[Πολέμων](#) δ'έν ε' τῶν πρὸς [Τίμαιον](#) ἄνθους γένος τὸ κοδύμαλον εἶναι  
έν δὲ τῷ α' τῶν πρὸς [Τίμαιον](#) έν [Σκώλω](#) φησὶ τῷ [Βοιωτιακῷ Με](#)  
[Πολέμων](#) δ'έν α' τῶν πρὸς [Τίμαιον](#) παρὰ [Σικελιώταις](#) φησὶν [Ἀδηφαγί](#)  
[Πολέμων](#) έν τῷ ἔκτω τῶν πρὸς [Τίμαιον](#) ἦς καὶ [Ἀρίστιππος](#) ἦρα καὶ [Δημοσ](#)  
δὲ [Μαίσωνα Πολέμων](#) έν τοῖς πρὸς [Τίμαιον](#) ἐκ τῶν έν [Σικελία](#) φησὶν εἶναι  
δ'έν τῷ δωδεκάτῳ τῶν πρὸς [Τίμαιον](#) περὶ τῶν τὰς παρωδίας γεγραφότ

[search in Kaibel](#) 🔍

οἶνος γίνεται. διὸ καὶ [Συβαρίται](#), φησὶ [Τίμαιος](#), πρὸ τοῦ πίνειν κράμβας ἥσθιον. [Τίμαιος](#) δὲ ὁ [Ταυρομενίτης](#) έν [Ἀκράγαντι](#)  
στηκεν ἐσθήσει πολυτελέσι κεκοσμημένων. [Τίμαιος](#) δ'έν τῇ πρώτῃ τῶν ιστοριῶν  
οὔ [Διοδώρου](#) προαχθέν, ὡς φησὶν [Ἑρμιππος](#). [Τίμαιος](#) δ'ὁ [Ταυρομενίτης](#) έν τῇ ἐνάτῃ  
οἱ δὲ λεγόμενοι [Λακωνισταί](#), φησὶν ὁ [Τίμαιος](#), έν τετραγώνοις χοροῖς ἦδον. καθ  
[μητρίου](#) προσαχθείση τοῖς τείχεσιν ἐλεπόλει, [Τίμαιος](#) δ'ἐπὶ τῇ πυρᾷ τῇ κατασκευασθείσ  
τον αὐτοῦ μέλιτος ἔλεγον εἶναι γλυκύτερον. [Τίμαιος](#) δ'έν τῇ δευτέρῃ καὶ εἰκοστῇ  
καὶ [Σάτυρον](#) δὲ τινα ἀναγράφει ὁ [Τίμαιος](#) κόλακα ἀμφοτέρων τῶν [Διονυσία](#)  
[Τίμαιος](#) δ'ὁ [Ταυρομενίτης](#) έν τῇ ἐνάτῃ  
[Τίμαιος](#) δ'ὁ [Ταυρομενίτης](#) ἐκλαθόμενος α  
ἀγγελίδας ἢ ἐπὶ φάγρον πέτρη ἀλώμενον. [Τίμαιος](#) δ'έν τῇ γ' τῶν ιστοριῶν  
[Τίμαιος](#) δ'ὁ [Ταυρομενίτης](#) καὶ [Ἀριστοτέλη](#)  
δὲ ἡμέρας τέσσαρας· ἐκαλεῖτο δὲ [Πρόμαχος](#). [Τίμαιος](#) δὲ φησὶν ὡς [Διονύσιος](#) ὁ τύραννο  
[Τίμαιος](#) δ'έν τῇ ὀγδόῃ καὶ εἰκοστῇ  
[ακηνοὶ](#) καὶ τὰ χρήματα ἀποδόντες ἐξέβαλον. [Τίμαιος](#) δ'ὁ [Κυζικηνός](#), ὡς ὁ αὐτὸς  
δὲ [ΤΥΡΡΗΝΟΙΣ](#) ἐκτόπως τρυφήσασιν ιστορεῖ [Τίμαιος](#) έν τῇ α' ὅτι αἱ θεράπαινοι  
πόλει τρέφεσθαι. ιστορεῖ δὲ περὶ αὐτῶν [Τίμαιος](#) ὅτι ἀνὴρ [Συβαρίτης](#) εἰς ἀγρόν πο  
καὶ τοὺς σκοπαίους, ὡς φησὶν ὁ [Τίμαιος](#), τοὺς καλουμένους παρά τισι στίλ  
φιλία ταῖς πόλεσιν ἐγένοντο, ὡς ὁ [Τίμαιος](#) ιστορεῖ ἡγάπων γὰρ τῶν μὲν ἐξ  
καὶ [ΚΡΟΤΩΝΙΑΤΑΙ](#) δ', ὡς φησι [Τίμαιος](#), μετὰ τὸ ἐξελεῖν [Συβαρίτας](#) ἐξώκει  
.... καὶ οἱ [Κροτωνιάται](#), φησὶν ὁ [Τίμαιος](#), ἐπεχείρησαν τὴν [Ὀλυμπικὴν](#) παν

2.

## DATA AND METHODS



- **lack of ancient Greek data** in indices, catalogs, and other philological resources (printed and digital)
- original contextual language **hidden** in modern bibliographic tools (*fragmenta, frustula, excerpta, reliquiae*, etc.)
- contribution to/from **computational linguistics** and **NLP** for Ancient World data

# NEs recognition and annotation



Lemma: **Κτησίας [Ktesias]**

lemma in [LOGEION](#)

Inflected form: **Κτησία [Ktesiai]** - [search in Kaibel](#) **Q**

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

1 . 40 [ [Κρής](#) ὁ πάνυ [Ἀρταξέρξη](#) προσφιλέστατος παρὰ [Κτησία](#). [Ἀλέξανδρος](#) δὲ ἐν τῇ πρὸς [Φιλόξενον](#)

Inflected form: **Κτησίαν [Ktesian]** - [search in Kaibel](#) **Q**

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

10 . 10 [ [Ταυρέαν](#) δὲ τοῖς πόνοις ὑπερβαλῶ τὸν [Κτησίαν](#) τε τῷ φαγεῖν ὑπερδραμῶ. [Ἀνάξιππος Κερα](#)

Inflected form: **Κτησίας [Ktesias]** - [search in Kaibel](#) **Q**

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

2 . 23 [ κομίζουσαι ἐν ἀγγείοις ἀργυρέοισιν ἐπονταί οἱ. [Κτησίας](#) δὲ ὁ [Κνίδιος](#) καὶ ἱστορεῖ ὅπως

2 . 74 [ ὧν ποιοῦσι τῷ βασιλεῖ ἔλαιον πολὺ. [Κτησίας](#) δ'ἐν [Καρμανία](#) φησὶ γίνεσθαι ἔλαιον

4 . 27 [ ὁ δὲ [Περσῶν](#) βασιλεὺς, ὡς φησι [Κτησίας](#) καὶ [Αἰνῶν](#) ἐν τοῖς [Περσικοῖς](#), ἐδείπνει

10 . 10 [ διαρραγήτῳ χᾶτερος δειπνῶν τις εὖ, μὴ [Κτησίας](#) μόνος. Β. τί γὰρ σὲ κωλύει;

10 . 45 [ πίνειν πολὺν καὶ τοῦτον φέρειν καλῶς. [Κτησίας](#) δὲ παρ' [Ἰνδοῖς](#) φησιν οὐκ εἶναι

10 . 59 [ οἶνω. τὰ δ'αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ [Κτησίας](#) ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ τὴν

11 . 11 [ ἡμῖν τὰ κεράμεα ποτήρια. καὶ γὰρ [Κτησίας](#) παρὰ [Πέρσαις](#), φησίν, ὃν ἂν βασιλεὺς

12 . 38 [ δὲ τῶν κατ' ἄνδρα τὰ δ' ἠκουσα. [Κτησίας](#) ἐν τρίτῃ [Περσικῶν](#) καὶ πάντας μὲν

12 . 38 [ εἰ τοιοῦτος αὐτῶν βασιλεὺς συγκεντηθέντα ἀποθανεῖν. [Κτησίας](#) δὲ λέγει εἰς πόλεμον αὐτὸν καταστῆναι

12 . 40 [ ἀγναί, φρὴν δ' ἔχει μίασμά τι. [Κτησίας](#) δὲ ἱστορεῖ [ANNAPON](#) τὸν βασιλέως ὑπαρχ

13 . 10 [ [Αἴγυπτον](#) δὲ [Καμβύσου](#) στρατεία, ὡς φησι [Κτησίας](#), διὰ γυναῖκα ἐγένετο. ὁ γὰρ [Καμβύσης](#)

14 . 44 [ καλεῖσθαι ζωγάνην. μνημονεῦει τῆς ἐορτῆς καὶ [Κτησίας](#) ἐν δευτέρῳ [Περσικῶν Κῶνι](#) δὲ τούναντίον

Inflected form: **Κτησίου [Ktesiou]** - [search in Kaibel](#) **Q**

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

NE Class	Semantic sub-classes
LOC	<i>cities, regions, islands, mountains, rivers, etc.</i>
LOCderiv	<i>location_deriv</i>
ORG	<i>festivals and Panhellenic games</i>
ORGderiv	<i>organization_deriv</i>
OTH	<i>works, months, constellations, currencies, languages, groups, etc.</i>
PER	<i>gods, persons, personifications, authors, etc.</i>
PERderiv	<i>person_deriv</i>



# NEs disambiguation



Lemma: **Κτησίας [Ktesias]**

lemma in [LOGEION](#)

Inflected form: **Κτησία [Ktesiai]** - [search in Kaibel](#) **Q**

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

1 . 40 [ [Κρής](#) ὁ πάνυ [Ἀρταξέρξη](#) προσφιλέστατος παρὰ [Κτησία](#). [Ἀλέξανδρος](#) δὲ ἐν τῇ πρὸς [Φιλόξενον](#)

Inflected form: **Κτησίαν [Ktesian]** - [search in Kaibel](#) **Q**

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

10 . 10 [ [Ταυρέαν](#) δὲ τοῖς πόνοις ὑπερβαλῶ τὸν [Κτησίαν](#) τε τῷ φαγεῖν ὑπερδραμῶ. [Ἀνάξιππος Κερα](#)

Inflected form: **Κτησίας [Ktesias]** - [search in Kaibel](#) **Q**

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

2 . 23 [ κομίζουσαι ἐν ἀγγείοις ἀργυρέοισιν ἐπονταί οἱ. [Κτησίας](#) δὲ ὁ [Κνίδιος](#) καὶ ἱστορεῖ ὅπως

2 . 74 [ ὧν ποιοῦσι τῷ βασιλεῖ ἔλαιον πολὺ. [Κτησίας](#) δ'ἐν [Καρμανία](#) φησὶ γίνεσθαι ἔλαιον

4 . 27 [ ὁ δὲ [Περσῶν](#) βασιλεὺς, ὡς φησι [Κτησίας](#) καὶ [Δίνων](#) ἐν τοῖς [Περσικοῖς](#), ἐδείπνει

10 . 10 [ διαρραγῆτω χᾶτερος δειπνῶν τις εὖ, μὴ [Κτησίας](#) μόνος. Β. τί γὰρ σὲ κωλύει;

10 . 45 [ πίνειν πολὺν καὶ τοῦτον φέρειν καλῶς. [Κτησίας](#) δὲ παρ' [Ἰνδοῖς](#) φησιν οὐκ εἶναι

10 . 59 [ οἶνω. τὰ δ'αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ [Κτησίας](#) ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ τὴν

11 . 11 [ ἡμῖν τὰ κεράμεα ποτήρια. καὶ γὰρ [Κτησίας](#) παρὰ [Πέρσαις](#), φησίν, ὃν ἂν βασιλεὺς

12 . 38 [ δὲ τῶν κατ' ἄνδρα τὰ δ' ἤκουσα. [Κτησίας](#) ἐν τρίτῃ [Περσικῶν](#) καὶ πάντας μὲν

12 . 38 [ εἰ τοιοῦτος αὐτῶν βασιλεὺς συγκεκτηθὲντα ἀποθανεῖν. [Κτησίας](#) δὲ λέγε εἰς πόλεμον αὐτὸν καταστῆναι

12 . 40 [ ἀγναί, φρὴν δ' ἔχει μίασμά τι. [Κτησίας](#) δὲ ἱστορεῖ [ANNAPON](#) τὸν βασιλέως ὑπαρχ

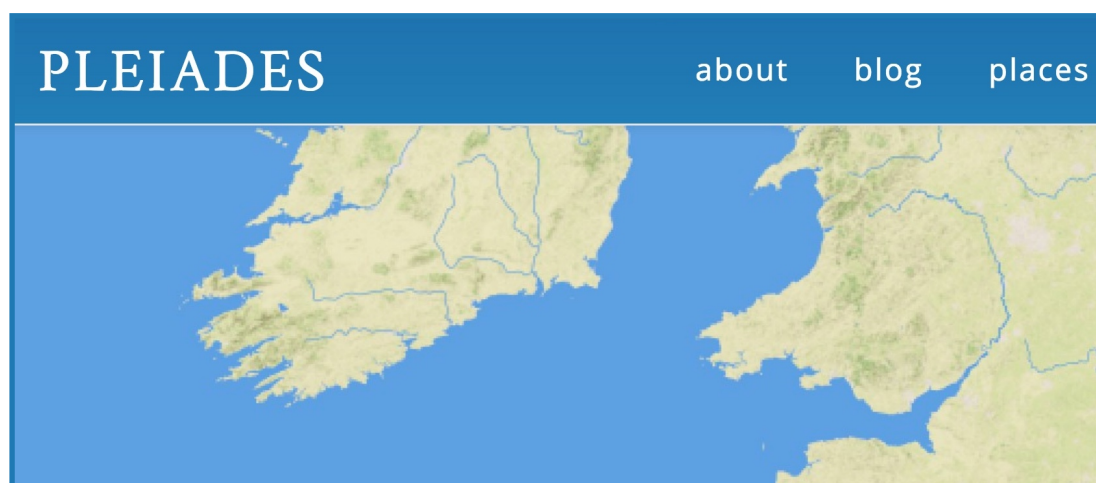
13 . 10 [ [Αἴγυπτον](#) δὲ [Καμβύσου](#) στρατεία, ὡς φησι [Κτησίας](#), διὰ γυναῖκα ἐγένετο. ὁ γὰρ [Καμβύσης](#)

14 . 44 [ καλεῖσθαι ζωγάνην. μνημονεὺς τῆς ἐορτῆς καὶ [Κτησίας](#) ἐν δευτέρῳ [Περσικῶν Κῶν](#) δὲ τούναντίον

Inflected form: **Κτησίου [Ktesiou]** - [search in Kaibel](#) **Q**

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER



ΛΟΓΕΙΟΝ

LEXICON OF  
GREEK PERSONAL NAMES



NE Class	Semantic sub-classes
LOC	<i>cities, regions, islands, mountains, rivers, etc.</i>
LOCderiv	<i>location_deriv</i>
ORG	<i>festivals and Panhellenic games</i>
ORGderiv	<i>organization_deriv</i>
OTH	<i>works, months, constellations, currencies, languages, groups, etc.</i>
PER	<i>gods, persons, personifications, authors, etc.</i>
PERderiv	<i>person_deriv</i>



# NEs disambiguation



Lemma: **Κτησίας [Ktesias]**

lemma in [LOGEION](#)

Inflected form: **Κτησία [Ktesiai]** - [search in Kaibel](#)

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

1 . 40 [ [Κρής](#) ὁ πάνυ [Ἀρταξέρξη](#) προσφιλέστατος παρὰ [Κτησία](#). [Ἀλέξανδρος](#) δὲ ἐν τῇ πρὸς [Φιλόξενον](#)

Inflected form: **Κτησίαν [Ktesian]** - [search in Kaibel](#)

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

10 . 10 [ [Ταυρέαν](#) δὲ τοῖς πόνοις ὑπερβαλῶ τὸν [Κτησίαν](#) τε τῷ φαγεῖν ὑπερδραμῶ. [Ἀνάξιππος Κερα](#)

Inflected form: **Κτησίας [Ktesias]** - [search in Kaibel](#)

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

2 . 23 [ κομίζουσαι ἐν ἀγγείοις ἀργυρέοισιν ἐπονταὶ οἱ. [Κτησίας](#) δὲ ὁ [Κνίδιος](#) καὶ ἱστορεῖ ὅπως

2 . 74 [ ὧν ποιοῦσι τῷ βασιλεῖ ἔλαιον πολὺ. [Κτησίας](#) δ'ἐν [Καρμανία](#) φησὶ γίνεσθαι ἔλαιον

4 . 27 [ ὁ δὲ [Περσῶν](#) βασιλεὺς, ὡς φησι [Κτησίας](#) καὶ [Δίνων](#) ἐν τοῖς [Περσικοῖς](#), ἐδείπνει

10 . 10 [ διαρραγῆτω χᾶτερος δειπνῶν τις εὖ, μὴ [Κτησίας](#) μόνος. Β. τί γὰρ σὲ κωλύει;

10 . 45 [ πίνειν πολὺν καὶ τοῦτον φέρειν καλῶς. [Κτησίας](#) δὲ παρ' [Ἰνδοῖς](#) φησιν οὐκ εἶναι

10 . 59 [ οἶνω. τὰ δ'αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ [Κτησίας](#) ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ τὴν

11 . 11 [ ἡμῖν τὰ κεράμεα ποτήρια. καὶ γὰρ [Κτησίας](#) παρὰ [Πέρσαις](#), φησίν, ὄν ἄν βασιλεὺς

12 . 38 [ δὲ τῶν κατ' ἄνδρα τὰ δ' ἤκουσα. [Κτησίας](#) ἐν τρίτῃ [Περσικῶν](#) καὶ πάντας μὲν

12 . 38 [ εἰ τοιοῦτος αὐτῶν βασιλεὺς συγκεκτηθὲντα ἀποθανεῖν. [Κτησίας](#) δὲ λέγει εἰς πόλεμον αὐτὸν καταστῆναι

12 . 40 [ ἀγναί, φρὴν δ' ἔχει μίασμά τι. [Κτησίας](#) δὲ ἱστορεῖ [ANNAPON](#) τὸν βασιλέως ὑπαρχ

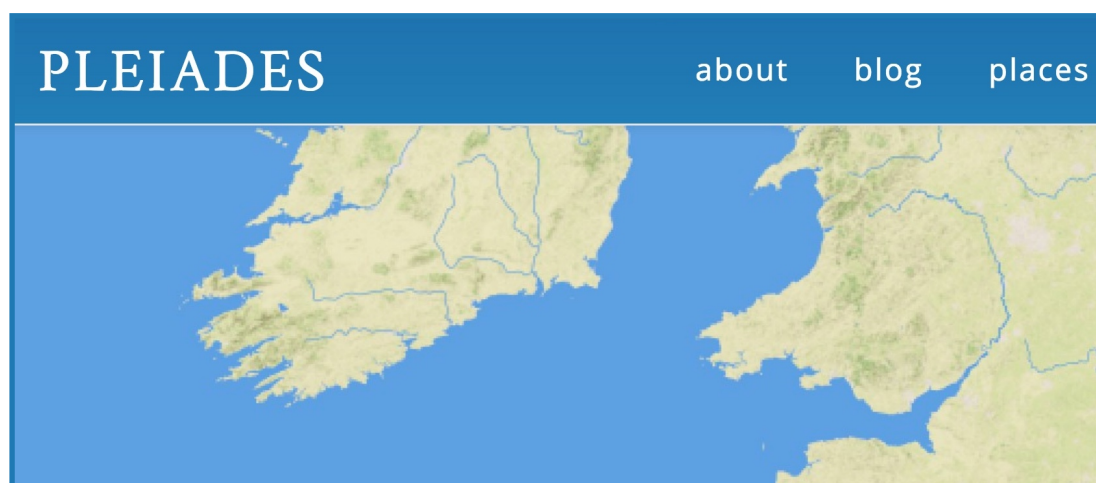
13 . 10 [ [Αἴγυπτον](#) δὲ [Καμβύσου](#) στρατεία, ὡς φησι [Κτησίας](#), διὰ γυναῖκα ἐγένετο. ὁ γὰρ [Καμβύσης](#)

14 . 44 [ καλεῖσθαι ζωγάνην. μνημονεὺς τῆς ἐορτῆς καὶ [Κτησίας](#) ἐν δευτέρῳ [Περσικῶν Κῶν](#) δὲ τούναντίον

Inflected form: **Κτησίου [Ktesiou]** - [search in Kaibel](#)

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER



NE Class	Semantic sub-classes
LOC	<i>cities, regions, islands, mountains, rivers, etc.</i>
LOCderiv	<i>location_deriv</i>
ORG	<i>festivals and Panhellenic games</i>
ORGderiv	<i>organization_deriv</i>
OTH	<i>works, months, constellations, currencies, languages, groups, etc.</i>
PER	<i>gods, persons, personifications, <u>authors</u>, etc.</i>
PERderiv	<i>person_deriv</i>



urn:cts:greekLit:tlg0008.tlg001.perseus-grc2:10.59@κτησίας[1]

Submit

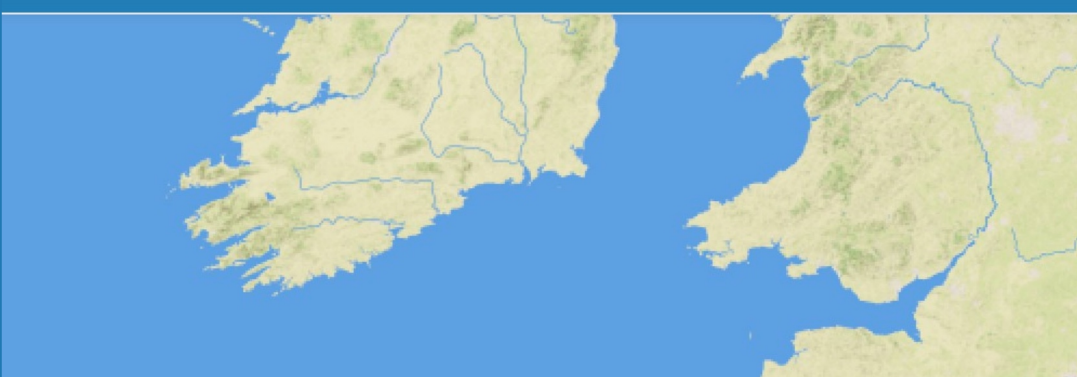
## Book 10

καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθας διατρίβοντα μνήμης ἤξιωται. Βαίτων γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστὴς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Σταὶ Ἀλεξάνδρου πορείας καὶ Ἀμύντας ἐν τοῖς Σταθμοῖς τὸ τῶν Ταπύρων ἔθνος φησὶν οὕτω φίλοινον εἶναι ὡς καὶ ἀλείμματι ἄλλο χρησθαι ἢ τῷ οἴνῳ. τὰ δ' αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ **Κτησίας** ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ τὴν Ἀσίαν φόρων οὗτος δὲ καὶ δικαιοτάτους αὐτοῦ Ἀρμόδιος δὲ ὁ Λεπρεάτης ἐν τῷ περὶ τῶν παρὰ Φιγαλεῦσι νομίμων φιλοπότας φησὶ γενέσθαι Φιγαλεῖς Μεσσηνίοις ἀστυγεῖ ἀποδημεῖν ἐθισθέντας. Φύλαρχος δ' ἐν ἑκτη Βυζαντίους οἰνόφυλας ὄντας ἐν τοῖς καπηλείοις οἰκεῖν, ἐκμισθώσαντας τοὺς ἐθαλάμους μετὰ τῶν γυναικῶν τοῖς ξένοις, πολεμίας σάλπιγγος οὐδὲ ἐν ὕπνοις ὑπομένοντας ἀκοῦσαι. διὸ καὶ πολεμουμένῳ καὶ οὐ προσκαρτερούντων τοῖς τείχεσι Λεωνίδης ὁ στρατηγὸς ἐκέλευσε τὰ καπηλεῖα ἐπὶ τῶν τειχῶν σκηνοπηγεῖν, καὶ μόλι ἐπαύσαντο λιποτακτοῦντες, ὡς φησὶ Δάμων ἐν τῷ περὶ Βυζαντίου· Μένανδρος δ' ἐν Ἀρρηφόρῳ ἢ Αὐλητρίδι· πάντας μεθύσει ἐμπόρους ποεῖ τὸ Βυζάντιον. ὄλην ἐπίνομεν τὴν νύκτα διὰ σὲ καὶ σφόδρ' ἄκρατον, μοὶ δοκῶ· ἀνίσταμαι γοῦν τέτταρας κεφαλὰς κωμωδοῦνται δὲ ὡς μέθυσοι Ἀργεῖοι μὲν καὶ Τιρύνθιοι ὑπὸ Ἐφίππου ἐν Βουσίριδι. ποιεῖ δὲ τὸν Ἡρακλέα λέγοντα· οὐκ οἶσ'

Paragraph  
59

PLEIADES

about blog places



ΛΟΓΕΙΟΝ



LEXICON OF  
GREEK PERSONAL NAMES



## The CITE Architecture

NE Class	Semantic sub-classes
LOC	<i>cities, regions, islands, mountains, rivers, etc.</i>
LOCderiv	<i>location_deriv</i>
ORG	<i>festivals and Panhellenic games</i>
ORGderiv	<i>organization_deriv</i>
OTH	<i>works, months, constellations, currencies, languages, groups, etc.</i>
PER	<i>gods, persons, personifications, <u>authors</u>, etc.</i>
PERderiv	<i>person_deriv</i>

# CITE Architecture

Κτησίας [Ktesias] (lemma)

Submit

Lemma: **Κτησίας [Ktesias]**

lemma in [LOGEION](#)

Inflected form: **Κτησία [Ktesiai]** - [search in Kaibel Q](#)

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

1 . 40 [ [Κρής](#) ὁ πάνυ [Ἀρταξέρξη](#) προσφιλέστατος παρὰ [Κτησία](#). [Ἀλέξανδρος](#) δὲ ἐν τῇ πρὸς [Φιλόξενον](#)

Inflected form: **Κτησίαν [Ktesian]** - [search in Kaibel Q](#)

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

10 . 10 [ [Ταυρέαν](#) δὲ τοῖς πόνοις ὑπερβαλῶ τὸν [Κτησίαν](#) τε τῷ φαγεῖν ὑπερδραμῶ. [Ἀνάξιππος Κερα](#)

Inflected form: **Κτησίας [Ktesias]** - [search in Kaibel Q](#)

inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER

2 . 23 [ κομίζουσαι ἐν ἀγγείοις ἀργυρέοισιν ἐπονταί οἱ. [Κτησίας](#) δὲ ὁ [Κνίδιος](#) καὶ ἱστορεῖ ὅπως

2 . 74 [ ὧν ποιοῦσι τῷ βασιλεῖ ἔλαιον πολὺ. [Κτησίας](#) δ' ἐν [Καρμανία](#) φησὶ γίνεσθαι ἔλαιον

4 . 27 [ ὁ δὲ [Περσῶν](#) βασιλεὺς, ὡς φησὶ [Κτησίας](#) καὶ [Δίνων](#) ἐν τοῖς [Περσικοῖς](#), ἐδείπνει

10 . 10 [ διαρραγῆτω χᾶτερος δειπνῶν τις εὖ, μὴ [Κτησίας](#) μόνος. Β. τί γὰρ σὲ κωλύει;

10 . 45 [ πίνειν πολὺν καὶ τοῦτον φέρειν καλῶς. [Κτησίας](#) δὲ παρ' [Ἰνδοῖς](#) φησὶν οὐκ εἶναι

10 . 59 [ οἴνω. τὰ δ' αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ [Κτησίας](#) ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ τὴν

11 . 11 [ ἡμῖν τὰ κεράμεα ποτήρια. καὶ γὰρ [Κτησίας](#) παρὰ [Πέρσαις](#), φησὶν, ὃν ἂν βασιλεὺς

12 . 38 [ δὲ τῶν κατ' ἄνδρα τὰ δ' ἤκουσα. [Κτησίας](#) ἐν τρίτῃ [Περσικῶν](#) καὶ πάντας μὲν

12 . 38 [ εἰ τοιοῦτος αὐτῶν βασιλεὺς συγκεντηθέντα ἀποθανεῖν. [Κτησίας](#) δὲ λέγε εἰς πόλεμον αὐτὸν καταστῆναι

12 . 40 [ ἀγναί, φρὴν δ' ἔχει μίασμά τι. [Κτησίας](#) δὲ ἱστορεῖ [ANNAPON](#) τὸν βασιλέως ὑπαρχοῦ

13 . 10 [ [Αἴγυπτον](#) δὲ [Καμβύσου](#) στρατεία, ὡς φησὶ [Κτησίας](#), διὰ γυναῖκα ἐγένετο. ὁ γὰρ [Καμβύσης](#)

14 . 44 [ καλεῖσθαι ζωγάνην. μνημονεῦει τῆς ἑορτῆς καὶ [Κτησίας](#) ἐν δευτέρῳ [Περσικῶν Κῶν](#) δὲ τούναντιον

Inflected form: **Κτησίου [Ktesiou]** - [search in Kaibel Q](#)

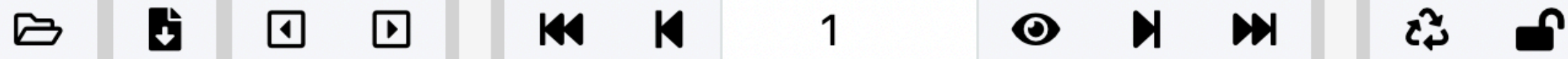
inflected form in [TLG](#)

Named Entity Class: PER



berti: Digital Athenaeus/10-059.tsv

1-5 / 18 sentences [doc 855 / 1328]



1 καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθας διατρίβοντα μνήμης ἠξίωται.

Baeton | Baeton  
Βαίτων  
PER'Αλέξανδρος  
PERStages of Alexander's Journey  
σταθμός  
ΟΤΗ'Αλέξανδρος  
PER

2 Βαίτων γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστῆς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Σταθμοὶ τῆς Ἀλεξάνδρου πορείας καὶ

Amyntas | Amyntas  
Ἀμύντας  
PERStages  
Σταθμοί  
ΟΤΗΤάπυρος  
LOCderiv

Ἀμύντας ἐν τοῖς Σταθμοῖς τὸ τῶν Ταπύρων ἔθνος φησὶν οὕτω φίλοινον εἶναι ὡς καὶ ἀλείμματι ἄλλω μηδενὶ χρῆσθαι ἢ τῷ οἴνῳ.

3 τὰ δ' αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ Κτησίας ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ τὴν Ἀσίαν φόρων οὗτος δὲ καὶ δικαιοτάτους αὐτοὺς λέγει εἶναι.

urn:cts:greekLit:tlg0845 | Ctesias  
Κτησίας  
PERurn:cts:greekLit:tlg0845.ath###  
Ἀσία  
LOC

4 Ἀρμόδιος δὲ ὁ Λεπρεάτης ἐν τῷ περὶ τῶν παρὰ Φιγαλεῦσι νομίμων φιλοπότας φησὶ γενέσθαι

urn:cts:greekLit:tlg1388 | Harmodius of Lepreon  
Ἀρμόδιος  
PERΛεπρεάτης  
LOCderivurn:cts:greekLit:tlg1388.ath###  
Φιγαλεῦς  
LOCderivΦιγαλεῦς  
LOCderivΜεσσηνίος  
LOCderiv

Φιγαλεῖς Μεσσηνίους ἀστυγείτονας ὄντας καὶ ἀποδημεῖν ἐθισθέντας.

urn:cts:greekLit:tlg1609 | Phylarchus  
Φύλαρχος  
PERΒυζάντιος  
LOCderiv

5 Φύλαρχος δ' ἐν ἑκτη Βυζαντίους οἰνόφυλας ὄντας ἐν τοῖς καπηλείοις οἰκεῖν, ἐκμισθώσαντας τοὺς ἑαυτῶν θαλάμους μετὰ τῶν γυναικῶν τοῖς ξένοις, πολεμίας σάλπιγγος οὐδὲ ἐν ὕπνοις ὑπομένοντας ἀκοῦσαι.

Athenaeus, *Deipnosophistae* 442b-c (10.59)  
(ed. Kaibel)

Layer Catalog

Create a **Catalog\_relations** relation by drawing an arc between annotations of this layer.Annotation Delete Clear

Layer

Catalog

Text

Κτησίας

No links or relations connect to this annotation.

Author

urn:cts:greekLit:tlg0845

author\_identifier

Ctesias

no description

Work


<https://inception-project.github.io/use-cases/digital-athenaeus/>



```

1 #FORMAT=WebAnno TSV 3.3
2 #T_SP=de.tudarmstadt.ukp.dkpro.core.api.ner.type.NamedEntity|identifier|value
3 #T_SP=de.tudarmstadt.ukp.dkpro.core.api.segmentation.type.Lemma|value
4 #T_SP=webanno.custom.Catalog|Author|Work|author_identifier|work_identifier
5
6
7 #Text=καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθας διατρίβοντα μνήμης ἤξιωται.
8 1-1 0-3 καὶ _ _ _ _ _ _ _
9 1-2 4-7 ὅλα _ _ _ _ _ _ _
10 1-3 8-10 δὲ _ _ _ _ _ _ _
11 1-4 11-15 ἔθνη _ _ _ _ _ _ _
12 1-5 16-20 περὶ _ _ _ _ _ _ _
13 1-6 21-26 μέθας _ _ _ _ _ _ _
14 1-7 27-38 διατρίβοντα _ _ _ _ _ _ _
15 1-8 39-45 μνήμης _ _ _ _ _ _ _
16 1-9 46-53 ἤξιωται _ _ _ _ _ _ _
17 1-10 53-54 . _ _ _ _ _ _ _
18
19 #Text=Βαίτων γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστῆς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Σταθμοὶ τῆς Ἀλεξάνδρου πορείας καὶ
20 2-1 55-61 Βαίτων * PER Βαίτων Baeton * http://www.wikidata.org/entity/Q109567661 *
21 2-2 62-66 γοῦν _ _ _ _ _ _ _
22 2-3 67-68 ὁ _ _ _ _ _ _ _
23 2-4 69-79 Ἀλεξάνδρου * PER Ἀλέξανδρος _ _ _ _
24 2-5 80-90 βηματιστῆς _ _ _ _ _ _ _
25 2-6 91-93 ἐν _ _ _ _ _ _ _
26 2-7 94-96 τῷ _ _ _ _ _ _ _
27 2-8 97-109 ἐπιγραφομένῳ _ _ _ _ _ _ _
28 2-9 110-117 Σταθμοὶ * OTH σταθμός *[1] Stages of Alexander's Journey[1] *[1] *[1]
29 2-10 118-121 τῆς _ _ _ *[1] Stages of Alexander's Journey[1] *[1] *[1]
30 2-11 122-132 Ἀλεξάνδρου * PER Ἀλέξανδρος *[1] Stages of Alexander's Journey[1] *[1]
31 2-12 133-140 πορείας _ _ _ *[1] Stages of Alexander's Journey[1] *[1] *[1]
32 2-13 141-144 καὶ _ _ _ _ _ _ _
33 2-14 145-152 Ἀμύντας * PER Ἀμύντας Amyntas * http://www.wikidata.org/entity/Q482105 *
34 2-15 153-155 ἐν _ _ _ _ _ _ _
35 2-16 156-160 τοῖς _ _ _ *[2] Stages[2] *[2] *[2]
36 2-17 161-169 Σταθμοῖς * OTH Σταθμοί *[2] Stages[2] *[2] *[2]
37 2-18 170-172 τὸ _ _ _ _ _ _ _

```

## Athenaeus, *Deipnosophistae* 442b-c (10.59) (ed. Kaibel)

Layer Catalog ▼

Create a **Catalog\_relations** relation by drawing an arc between annotations of this layer.

Annotation Delete Clear

← →

Layer

Catalog

Text ⊕

Κτησίας

No links or relations connect to this annotation.

Author

urn:cts:greekLit:tlg0845

author\_identifier

i ↗ Ctesias

no description

Work





καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθας διατρίβοντα μνήμης ἤξιωται. **Βαίτων** γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστῆς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Σταθμοὶ τῆς Ἀλεξάνδρου πορείας καὶ **Ἀμύντας** ἐν τοῖς Σταθμοῖς τῶν Ταπύρων ἔθνος φησὶν οὕτω φίλοινον εἶναι ὡς καὶ ἀλείμματι ἄλλω μηδενὶ χρῆσθαι ἢ τῷ οἴνῳ. τὰ δ' αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ **Κτησίας** ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ τὴν Ἀσίαν φόρων οὗτος δὲ καὶ δικαιωτάτους αὐτοὺς λέγει εἶναι. **Ἀρμόδιος** δὲ ὁ Λεπρεάτης ἐν τῷ περὶ τῶν παρὰ Φιγαλεῦσι νομίμων φιλοπότας φησὶ γενέσθαι Φιγαλεῖς Μεσσηνίους ἀστυγείτονας ὄντας καὶ ἀποδημεῖν ἔθισθέντας. **Φύλαρχος** δ' ἐν ἔκτῃ **Βυζαντίου** οἰνόφυλας ὄντας ἐν τοῖς καπηλείοις οἰκεῖν, ἐκμισθώσαντας τοὺς ἑαυτῶν θαλάμους μετὰ τῶν γυναικῶν τοῖς ξένοις, πολεμίας σάλπιγγος οὐδὲ ἐν ὕπνοις ὑπομένοντας ἀκοῦσαι. διὸ καὶ πολεμουμένων ποτὲ αὐτῶν καὶ οὐ προσκαρτερούντων τοῖς τείχεσι Λεωνίδης ὁ στρατηγὸς ἐκέλευσε τὰ καπηλεῖα ἐπὶ τῶν τειχῶν σκηνοπηγεῖν, καὶ μόλις ποτὲ ἐπαύσαντο λιποτακτοῦντες, ὡς φησὶ **Δάμων** ἐν τῷ περὶ **Βυζαντίου**. **Μένανδρος** δ' ἐν Ἀρρηφόρῳ ἢ Αὐλητρίδι πάντας μεθύσους τοὺς ἐμπόρους ποεῖ τὸ Βυζάντιον. ὅλην ἐπίνομεν τὴν νύκτα διὰ σὲ καὶ σφόδρ' ἄκρατον, μοὶ δοκῶ· ἀνίσταμαι γοῦν τέτταρας κεφαλὰς ἔχων. κωμωδοῦνται δὲ ὡς μέθυσοι Ἀργεῖοι μὲν καὶ Τιρύνθιοι ὑπὸ **Ἐφίππου** ἐν Βουσίριδι. ποιεῖ δὲ τὸν **Ἡρακλέα** λέγοντα· οὐκ οἶσθ' ἄμ' ὄντα, πρὸς θεῶν, Τιρύνθιον Ἀργεῖον; οἱ μεθύοντες αἰεὶ τὰς μάχας πάσας μάχονται. Β. τοιγαροῦν φεύγουσ' αἰεὶ. Μιλησίους δ' **Εὐβουλος** ἐν Κατακολλωμένῳ ὕβριστὰς εἶναι φησὶ μεθυσθέντας. **Πολέμων** δὲ ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ πόλεις ἐπιγραμμάτων περὶ Ἡλείων λέγων παρατίθεται τόδε τὸ ἐπίγραμμα· **Ἥλις** καὶ μεθύει καὶ ψεύδεται· οἶος ἐκάστου οἶκος, τοιαύτη καὶ σὺ πάσης πόλις

**Olson Index**

**Amyntas**  
**Baiton**  
**Ctesias of Cnidus**  
**Damon**  
**Ephippus**  
**Harmodius of Lepreum**  
**Heracles**  
**Leonidas of Byzantium**  
**Menander of Athens**  
**Phylarchus of Athens or Naucratis**

## adespota

Axionicus

**Celes****Eubulus**

Orthannes

Plato

**Polemon of Ilium****Theopompus of Chios****Kaibel Index Scriptorum**

**AMYNTAS**  
**BAETO**  
**CTESIAS**  
**DAMO**  
**EPHIPPVVS**  
**HARMODIVS**  
**MENANDER**  
**PHYLARCHVS**

## AXIONICVS

EPIGRAMMATA

**EVBVLVS**

PLATO

**POLEMO**

THEOPOMPVS

**Kaibel Dialogi Personae**

DEMOCRITVS

**Meineke Index Scriptorum**

**Amyntas**  
**Baeton**  
**Ctesias**  
**Damon**  
**Ephippus**  
**Harmodius**  
**Menander**  
**Phylarchus**

## Axionicus

**Eubulus****Polemo**

Theopompus

## II INDEX SCRIPTORVM

603

fab. incert. (fr. 8) I 5f. (fr. 9) II 54e.  
CTESIAS ὁ Κνίδιος  
ἐν δευτέρῳ Περσικῶν (fr. 16) XIV 639c. — ἐν τρίτῳ Περσικῶν (fr. 20) XII 528ef. 529a—d. — ἐν τοῖς Περσικοῖς (fr. 50) IV 146c.  
ἐν τῷ Περὶ τῶν κατὰ τὴν Ἀσίαν φόρων (fr. 96) II 67a. (fr. 97) X 442b.  
libro non indicato (fr. 37) XIII 560de. (fr. 47) I 22d. (fr. 49) II 45b. (fr. 51) XI 464a. (fr. 52) XII 530d. (fr. 55) X 434d.  
CTESIBIVS ὁ μηχανικός: scripsit περὶ τῆς Ἰσθμίου IV 174e adn  
CTESICLES  
ἐν τρίτῳ Χρονικῶν (fr. 1) VI 272c. ἐν τρίτῳ Χρόνων (fr. 2) X 445d.  
CYPRIAS ὁ Ἀλικαρνασσεύς v. ΚΤΙΡΙΑ ΕΠΗ  
τὰ ΚΤΙΡΙΑ ΕΠΗ ὁ ποιήσας, εἴτε Κυπρίας (Κύπριος cod) τίς ἐστὶν ἢ Στασίνοιο ἢ ὅστις δήποτε VIII 334b. Ἡγησίας ἢ Στασίνοιο· Δημοδάμας γὰρ Κυπρία Ἀλικαρνησσέως αὐτὰ εἶναι φησὶ ποιήματα XV 682d.  
ἐν τῷ α' (fr. 3. 4) XV 682d—f. — libri incerti (fr. 6) VIII 334b—d.

## DAIMACHVS

ἐν τοῖς Ἰνδικοῖς (fr. 3) IX 394e.  
DAMO musicus: οἱ περὶ Δάμωνα τὸν Ἀθηναῖον XIV 628c.  
DAMO  
ἐν τῷ περὶ Βυζαντίου (fr. 1) X 442c.  
DAMOXENVVS comicus  
Αὐτὸν Πενθῶν (fr. 1) XI 468f.  
Σύντροφοι (fr. 2) III 101f—103b.  
fab. incert. (fr. 3) I 15b.  
DEMADES ὁ ῥήτωρ  
(fr. 4) III 99d.  
DEMARETE: ποιημάτων ἀναφέρεται εἰς Δ. Τρίφυλλον XV 685b.  
DEMETRIVS ὁ Βυζάντιος  
ἐν τετάρτῳ περὶ Ποιημάτων X 452d. XII 548d. XIV 633ab.  
DEMETRIVS ὁ Ἰξίων (sic ubique)  
ἐν τῷ περὶ τῆς Ἀλεξανδρέων Διαλέκτου IX 393b.  
ἐν πρώτῳ Ἑτυμολογουμένων III 74b. ἐν Ἑτυμολογίᾳ II 50a.  
indidem II 51f.  
DEMETRIVS ὁ Μάγνης





καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθας διατρίβοντα μνήμης ἤξιωται.

Baeton | Baeton  
Baίτων PER  
Άλέξανδρος PER  
σταθμός OTH  
Baίτων γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστῆς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Σταθμοὶ τῆς

Amyntas | Amyntas  
Ἀμύντας PER  
Stages  
Σταθμοί OTH  
Τάπυρος LOCderiv  
Ἀμύντας ἐν τοῖς Σταθμοῖς τὸ τῶν Ταπύρων ἔθνος φησὶν οὕτω φίλοινον ε  
μηδενὶ χρῆσθαι ἢ τῷ οἴνῳ.

urn:cts:greekLit:tlg0845 | Ctesias  
Κτησίας PER  
urn:cts:greekLit:tlg0845.ath###  
Ἀσία LOC  
τὰ δ' αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ Κτησίας ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ τὴν Ἀσίαν κ  
δικαιοτάτους αὐτοὺς λέγει εἶναι.

urn:cts:greekLit:tlg1388 | Harmodius of Lepreon  
Ἀρμόδιος PER  
Λεπρεάτης LOCderiv  
urn:cts:greekLit:tlg1388.ath###  
Φιγαλεὺς LOCderiv  
Ἀρμόδιος δὲ ὁ Λεπρεάτης ἐν τῷ περὶ τῶν παρὰ Φιγαλεῦσι νομίμων φι

Φιγαλεὺς LOCderiv  
Μεσσηνίος LOCderiv  
Φιγαλεῖς Μεσσηνίους ἀστυγείτονας ὄντας καὶ ἀποδημῆν ἐθισθέντας.

urn:cts:greekLit:tlg1609 | Phylarchus  
Φύλαρχος PER  
Βυζάντιος LOCderiv  
Φύλαρχος δ' ἐν ἑκτῇ Βυζαντίου οἰνόφυλας ὄντας ἐν τοῖς καπ  
ἐκμισθώσαντας τοὺς ἑαυτῶν θαλάμους μετὰ τῶν γυναικῶν τοῖς ξένοις, πολεμικ  
ὑπομένοντας ἀκοῦσαι.

### 3.

# CRITICAL ANNOTATIONS AND EDITIONS

## What are Web Annotations?

Traditional annotations are marginalia, errata, and highlights in printed books, maps, picture, and other physical media. **Web annotations are an attempt to recreate and extend that functionality as a new layer of interactivity and linking on top of the Web.** It will allow anyone to annotate anything anywhere, be it a web page, an ebook, a video, an image, an audio stream, or data in raw or visualized form. Web annotations can be linked, shared between services, tracked back to their origins, searched and discovered, and stored wherever the author wishes; the vision is for a decentralized and open annotation infrastructure.

For a detailed high-level overview of this idea, see the [proposed Web annotation architecture diagram](#).

## What's the relationship with Open Annotations?

The [Open Annotation Community Group](#) is an informal public group that created an RDF-based data model for exchanging annotations between applications. This data model was described in the [Open Annotation Data Model](#) specification. The Web Annotation WG has a broader scope, including the development of server-side and client-side APIs and other missing pieces of the annotation architecture. We will use the Open Annotation specs as the basis for a more formal data model standard.

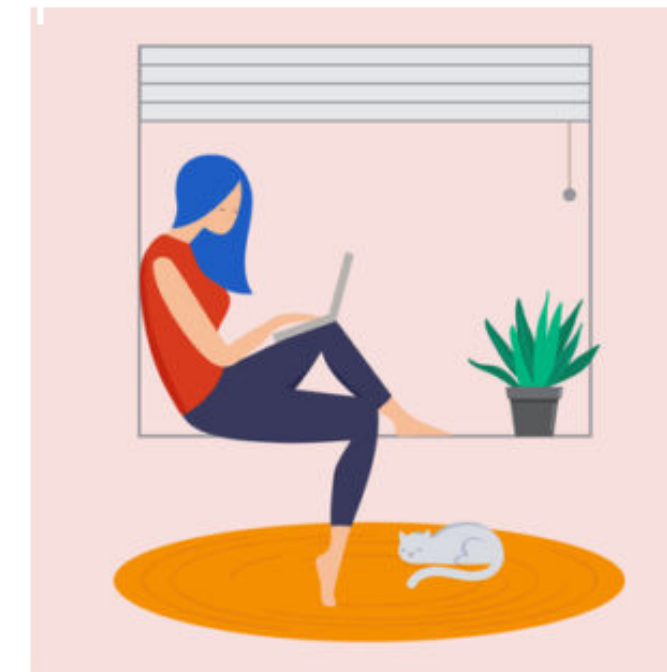
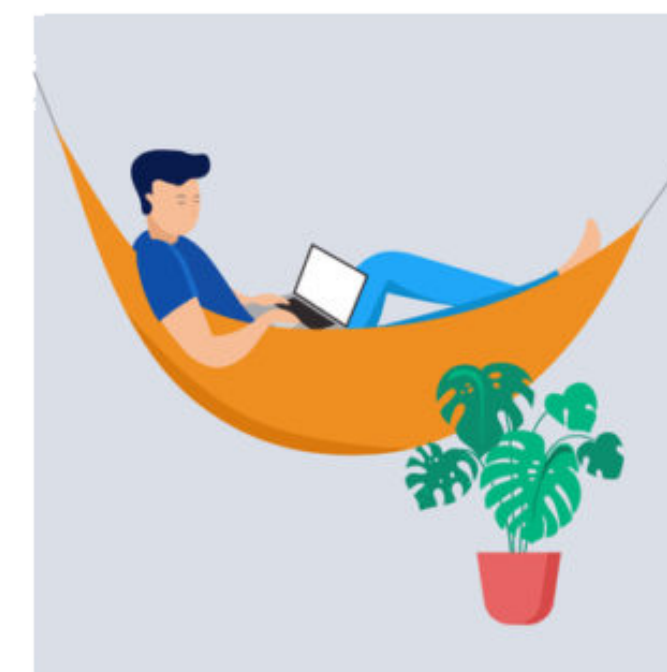
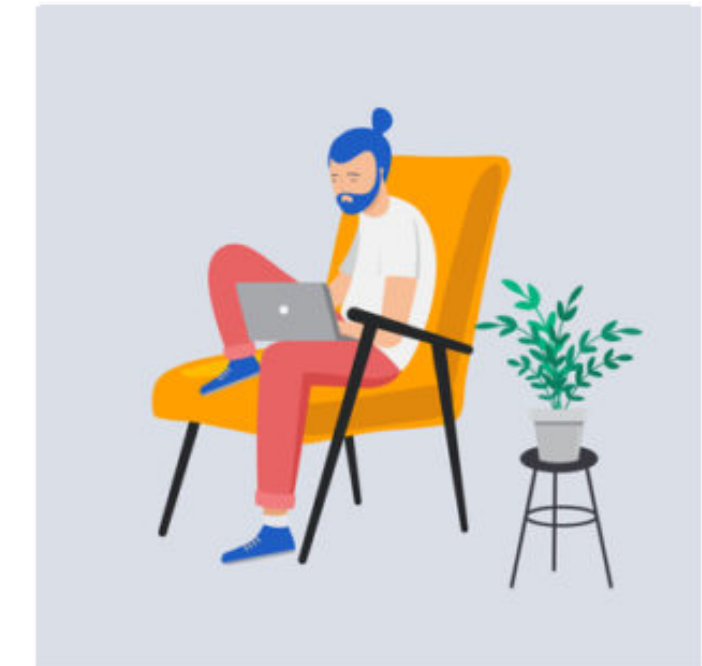
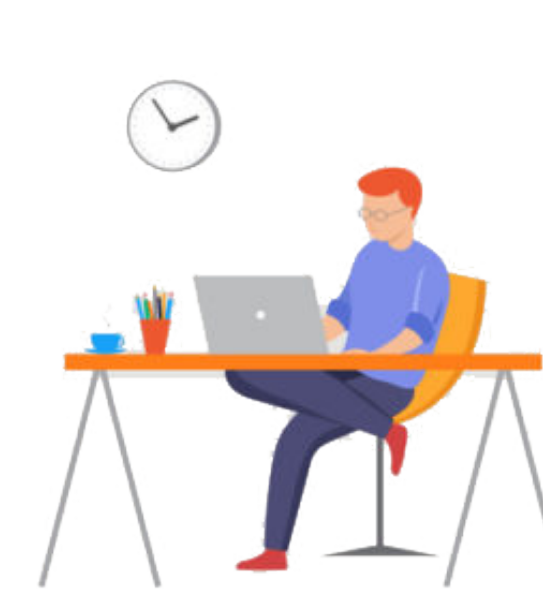
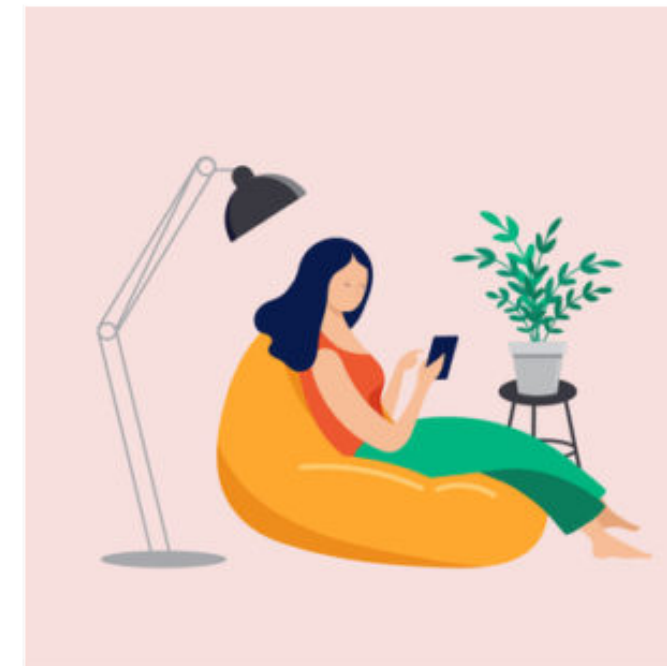
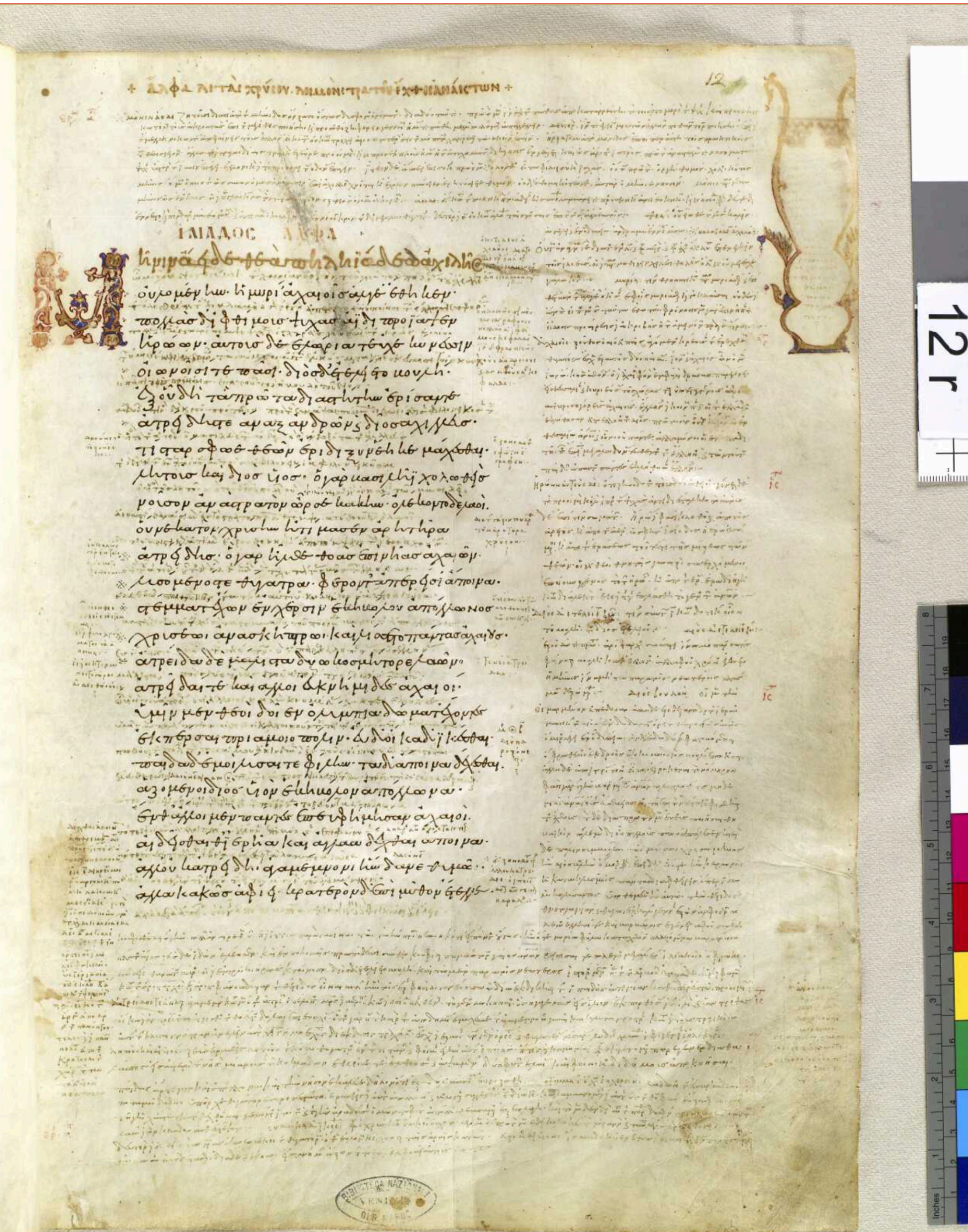
The OA CG will still continue driving use cases and requirements, and further discussion of annotation issues that are outside the scope of the Web Annotation WG. It's expected that there will be an ongoing relationship between the two groups, and an overlap of participants.

<https://www.w3.org/annotation/>





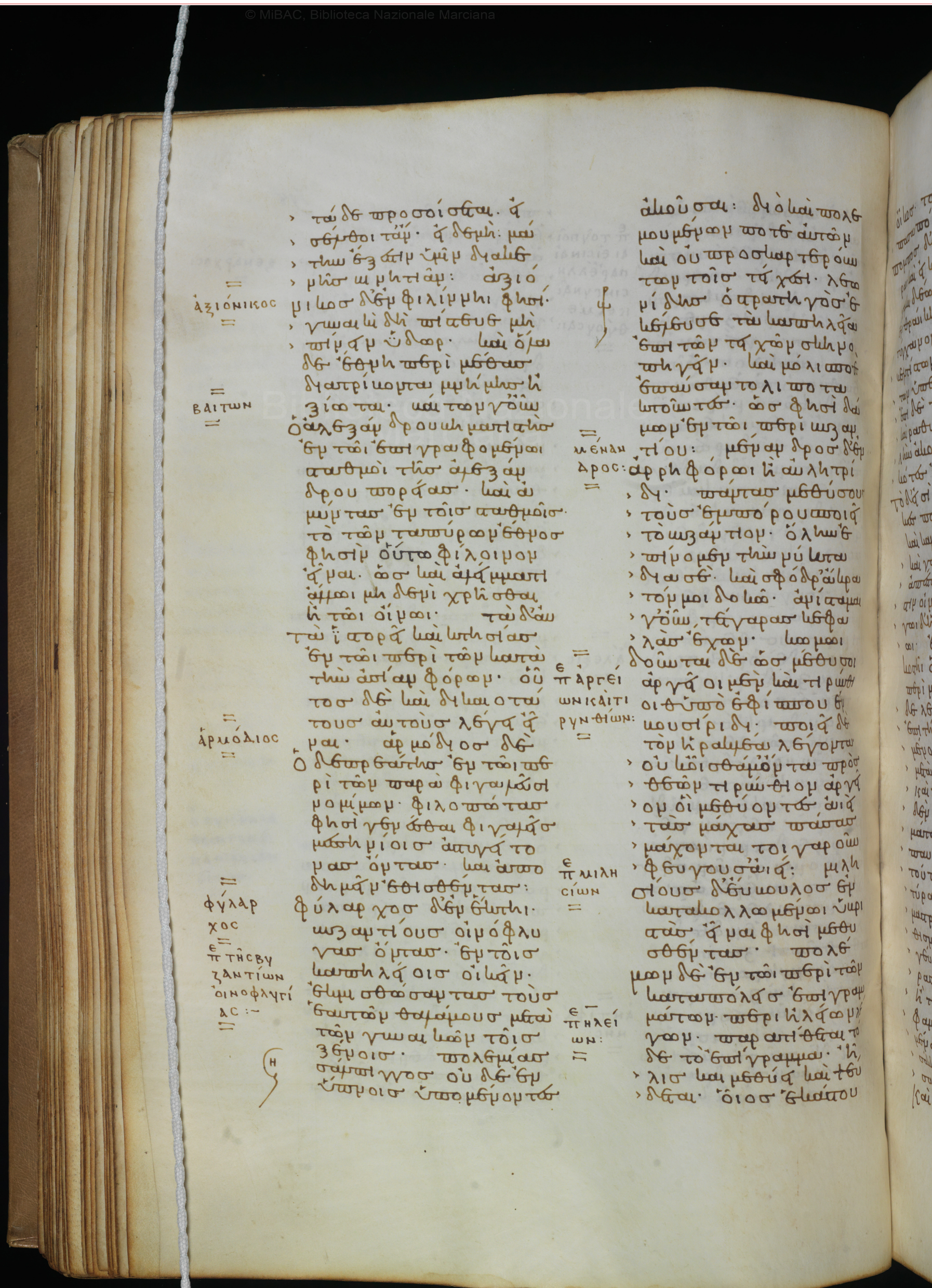




a collaborative environment  
and interface



© MBAC, Biblioteca Nazionale Marciana



τάδε προσοίσεται. ἄ  
σέμμοι τάμ· ἄ δέμη· μῆ  
τὴν ἐζ ἀπὸ χίμυ δακίβ  
μῆσ· ὑμῆτι ἀμ· ἀζιό  
μῆσ δέμ φιλιμῆι φησι·  
γῶα μὲ δὴ πῆ αὐτὸ μῆ  
πῆ μῆ μ ὑ δὴ αὐρ· καὶ ὁ μ  
δὴ ἄ θῆ μῆ πῆ μῆ αὐ  
διὰ τριῶν μῆ μῆ μῆ μ  
ζῆσ· αὐ τῶ μ γ δ ῶ  
ὁ αὐτὸ ἀμ δ ρ οὐ μ μ α τ ῆ α ἴ σ  
ἔ μ τῶ ῖ ἄ σ ῖ γ ρ α φ ο μ ἔ μ ο ῖ  
αὐ θ μ ο ῖ τ ῆ σ ἄ μ ε ζ ἀ μ  
δ ρ οὐ π ο ρ ἄ α σ· καὶ ἄ  
μ ῆ μ τ α σ ἔ μ τῶ ῖ σ α ἄ θ μ ο ῖ σ·  
τὸ τῶ μ τ α ὑ ρ ῶ μ ἔ θ μ ο σ  
φ ῆ σ ῖ μ ὀ ὑ τ α φ ῖ λ ο ῖ μ ο μ  
ἄ μ α ἰ· ὡ σ· καὶ ἄ μ ἄ μ α ἰ  
ἄ μ μ ο ῖ μ ῆ δ ἔ μ ῖ χ ρ ῆ ῖ σ θ α ἰ  
ἡ τῶ ῖ ο ῖ μ ο ῖ· τὰ δ ἄ μ  
τὰ ῖ α ὁ ρ ἄ καὶ μ ῆ σ ῖ α σ  
ἔ μ τῶ ῖ π ῆ ρ ῖ τῶ μ λ α ῖ τ ἄ  
τ ῆ μ α ῖ α μ φ ῖ ο ρ α μ· ὀ ὑ  
τ ο σ δ ἔ καὶ δ ῖ λ α ἰ ο τ α  
τ ο ὑ σ ἄ μ τ ο ὑ σ λ ἔ γ ἄ ἄ  
μ α ἰ· ἄ μ μ ῆ δ ῖ ο σ δ ἔ  
ὁ δ ἔ μ ῆ α ἰ τ ῆ σ ἔ μ τῶ ῖ π ῆ ρ  
ρ ῖ τῶ μ π α ρ ἄ φ ῖ γ α μ ῆ σ ῖ  
μ ο μ ῆ μ μ· φ ῖ λ ο ὑ ἄ τ α σ  
φ ῆ σ ῖ γ ἔ μ ἄ θ α ἰ φ ῖ γ α μ ἄ σ  
μ ἄ σ ῆ μ ῖ ο ῖ σ ἄ μ γ ἄ τ ο  
μ α σ ὀ μ τ α σ· καὶ ἄ μ ο  
δ ῆ μ ἄ μ ἔ θ ῖ σ θ ἔ μ τ α σ·  
φ ῖ λ α ρ χ ο σ δ ἔ μ ἔ μ τ ῆ ἰ·  
α ὠ μ ῆ τ ῖ ο ὑ σ ο ῖ μ ὀ φ ῖ λ ο  
γ α σ ὀ μ τ α σ· ἔ μ τῶ ῖ σ  
λ α ὑ ῆ λ ἄ ο ῖ σ ο ῖ λ ἄ μ·  
ἔ μ μ ῆ σ θ α σ α μ τ α σ τ ο ὑ σ  
ἔ μ τῶ ῖ μ θ α μ α μ ο σ μ ἔ μ  
τῶ μ γ ῶ α ἰ μ ῆ μ τῶ ῖ σ  
ζ ἔ μ ο ῖ σ· π ο λ ἔ μ α σ  
σ α μ τ α ἰ γ γ ο σ ὀ ὑ δ ἔ ἔ μ  
ἄ μ ο ῖ σ ἄ μ ο μ ἔ μ ο μ τ ἄ σ

αζιόνικος

βαίτων

ἀρμόλιος

φύλαρ

χοσ

πτησβη

ζαντιων

οιοφληγι

λασ

ἀλωῦσαι· διὸ καὶ πολλοὶ  
μουμῆσιν ποτὲ αὐτῶν  
καὶ οὐ προσίωρ τῆρ ὡσ  
τῶν τοῖσ τῶ χῆσι· λῆσ  
μῖ δ ἴσ· ὁ ἀρ α τ ῆ γ ὀ σ ἔ  
λ ἔ μ ἔ μ σ θ ἔ τ ἄ λ α ὑ ῆ λ ἄ μ  
ἔ μ τῶ μ τ ῶ χ ῶ μ σ ἡ μ ο  
π ῆ γ ἄ μ· καὶ μ ὀ λ ῖ α σ τ ῖ  
ἔ μ α ὠ σ α μ τ ο λ ῖ π ο τ α  
μ τ ὠ μ τ ἄ σ· ὡ σ φ ῆ σ ῖ δ α ῖ  
μ ο μ ἔ μ τ ὠ ῖ π ῆ ρ ῖ α ὠ μ  
τ ῖ ο ὑ· μ ἔ μ α μ δ ρ ο σ δ ἔ μ  
ἄ ρ ρ ῆ φ ὀ ρ α ἰ ἡ ἄ μ λ ῆ τ ῖ  
δ ῖ· π ἄ μ τ α σ μ ἔ θ ὀ σ ο ὑ  
τ ο ὑ σ ἔ μ μ ο ρ ὀ ρ ο ὑ α ὠ ῖ ἄ  
τ ὠ μ ῆ μ τ ῖ ο μ· ὀ λ ῆ μ ἔ  
π ῖ μ ο μ ἔ μ τ ῆ μ ρ ῖ μ ῆ τ α  
δ ῖ α σ ἔ μ· καὶ σ φ ὀ δ ρ ἄ ἡ μ ο  
τ ὠ μ μ ο ῖ δ ο λ ῶ· ἄ μ ἰ α μ α ἰ  
γ ὀ ὠ μ τ ἔ γ α ρ α σ λ ἔ μ ἔ μ  
λ ἄ μ ἔ μ τ α μ· μ ἄ μ ο ῖ  
δ ο ὠ μ τ α δ ἔ μ ὡ σ μ ἔ θ ὀ σ ο ἰ  
ἄ ρ γ ἄ ο ῖ μ ἔ μ καὶ τ ῖ ρ α ἡ  
ο ἰ ἄ ὑ π ὀ ἔ φ ῖ ἰ π α ρ ο ὑ ἔ μ  
μ ο ὑ σ ῖ ρ ῖ δ ῖ· π ο ῖ ἄ δ ἔ  
τ ὠ μ ἡ ρ α ἡ μ ἔ μ λ ἔ μ ο μ τ α  
ο ὐ λ ἄ ἰ σ θ α μ ὀ μ τ α π ρ ο σ  
ἔ μ τῶ μ τ ῖ ρ ἄ μ ἔ μ ο μ ἄ ρ γ ἄ  
ο μ ο ἰ μ ἔ θ ὀ μ τ ἄ σ ἄ ἡ ἄ  
τ ἄ σ μ α ἡ χ α σ π ἄ α σ α  
μ α ἡ χ ο μ τ α τ ο ῖ γ α ρ ο ὠ μ  
φ ἔ μ γ ο ὑ σ ἄ ἡ ἄ· μ ἡ λ ῆ  
σ ῖ ο ὑ σ δ ἔ μ μ ο ὑ λ ο σ ἔ μ  
λ α τ α μ ο λ λ ο μ ἔ μ ο ἰ ἄ μ ῖ  
α ἄ σ ἄ μ α φ ῆ σ ῖ μ ἔ θ ὀ  
σ θ ἔ μ τ α σ· π ο λ ἔ μ  
μ ο μ δ ἔ ἔ μ τῶ ῖ π ῆ ρ ῖ τῶ μ  
λ α ὑ τ α π ο λ ἄ σ ἔ μ τ ῖ γ ρ α μ  
μ α ἡ τ α μ π ῆ ρ ῖ ἡ λ ἄ μ ο μ  
γ α μ· π α ρ α τ ῖ ἔ θ α ἰ τ ὠ  
δ ἔ τ ὠ ἔ μ τ ῖ γ ρ α μ μ α ἰ· ἡ  
λ ῖ σ καὶ μ ἔ θ ὀ ἄ καὶ τ ἔ μ  
δ ἔ μ α ἰ· ὀ ἰ ο σ ἔ μ α ἰ τ ο ὑ

μηναν

αρρος

παργει

ωνικαίτι

πμιλη

οίων

πηλει

ων

# Marcianus Graecus 447, 198<sup>v</sup> Athenaeus, *Deipnosophistae* 442b-c (10.59)



τάδε προσοίστα. ἄ  
 στήθοι τῶν. ἄ δὲ μὴ. μᾶ  
 τὴν ἐξ αὐτῆς ἕμει δὲ αὐτῆ  
 μῆσ' ἠμῆτις. ἀξιο  
 μίωσ δὲ φιλιμῆσι φησί.  
 γυναικὶ δὲ πῖστυς μὴ  
 πῖστυς ἕδωρ. καὶ ὅσα  
 δὲ ἔσθ' ἠμῆτις μῆσ' αὐτῶν  
 διατρίβεται μῆ μῆσ' ἠ  
 ζῖσται. καὶ τῶν γυναικῶν  
 ὁ ἀλτὶς ἀμ' ἀρουα μῆσ' αὐτῶν  
 ἐμ' τῶν ἐπιγραφῶν μῆσ' αὐτῶν  
 αὐθιμοὶ τῆσ' ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 ἀρουα πορῶσ. καὶ ἄ  
 μῆσ' αὐτῶν ἐμ' τῶν αὐθιμοῖσ.  
 τὸ τῶν ταυρῶν μῆσ' αὐτῶν  
 φησίμ' οὕτω φιλιμοῖσ  
 ἄμ' αὐτῶν. ὅσα καὶ ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 ἀμ' αὐτῶν μὴ δὲ μῆσ' αὐτῶν  
 ἠμ' αὐτῶν οἶμοι. τὰ δὲ αὐτῶν  
 τὰ ἰσορῶσ καὶ λησῖσ  
 ἐμ' τῶν ἐπιγραφῶν καὶ λησῖσ  
 τῆσ' ἀμ' ἀμ' ἀρουα. οὐ  
 τοσ' δὲ καὶ δὲ αὐτῶν  
 τοσ' αὐτῶν ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 μῆσ' αὐτῶν. ἀμ' ἀμ' ἀρουα δὲ  
 ὁ δὲ αὐτῶν ἐμ' τῶν ἐπιγραφῶν  
 ρι τῶν ἐπιγραφῶν καὶ λησῖσ  
 μομῆσ. φιλοπῶσ  
 φησί γυν' αὐτῶν καὶ λησῖσ  
 μῆσ' αὐτῶν οἶμοι. ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 μῆσ' αὐτῶν. καὶ ἀμ' ἀρουα  
 δὲ αὐτῶν ἐμ' τῶν ἐπιγραφῶν.  
 φύλαρχος δὲ μῆσ' αὐτῶν  
 ἀμ' ἀμ' ἀρουα οἶμοι. ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 γυν' αὐτῶν. ἐμ' τῶν ἐπιγραφῶν  
 καὶ λησῖσ οἶμοι. ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 ἐμ' τῶν ἐπιγραφῶν καὶ λησῖσ  
 μῆσ' αὐτῶν οἶμοι. ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 τῶν γυναικῶν τῶν  
 ζῖσται. ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 ἀμ' ἀμ' ἀρουα οὐ δὲ ἐμ' τῶν  
 ἀμ' ἀμ' ἀρουα οὐ δὲ ἐμ' τῶν  
 ἀμ' ἀμ' ἀρουα οὐ δὲ ἐμ' τῶν

ἀξιόνομος

βαίτων

ἀρμόδιος

φύλαρχος  
ἐπιτησβυ  
ζαντίων  
οἰνοφληγί  
αυτῶν

μῆσ' αὐτῶν  
ἀμ' ἀμ' ἀρουα

ἐπιγραφῶν  
καὶ λησῖσ  
οἶμοι

ἐπιγραφῶν  
καὶ λησῖσ  
οἶμοι

ἐπιγραφῶν  
καὶ λησῖσ  
οἶμοι

ἀμ' ἀμ' ἀρουα: δι' ὅσα πολλὰ  
 μου μῆσ' αὐτῶν πορῶσ  
 καὶ οὐ προσοίστα τῶν  
 τῶν τῶν τῶν τῶν τῶν  
 μῆσ' αὐτῶν ὁ ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 καὶ λησῖσ οἶμοι. ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 ἐμ' τῶν ἐπιγραφῶν καὶ λησῖσ  
 οἶμοι. ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 τῶν γυναικῶν τῶν  
 ζῖσται. ἀμ' ἀμ' ἀρουα  
 ἀμ' ἀμ' ἀρουα οὐ δὲ ἐμ' τῶν  
 ἀμ' ἀμ' ἀρουα οὐ δὲ ἐμ' τῶν  
 ἀμ' ἀμ' ἀρουα οὐ δὲ ἐμ' τῶν

- 197<sup>o</sup> περὶ Κλεοῦς πολυπότιδος<sup>1</sup> γυναικός  
 ὅτι φίλοιον κοινῆ<sup>2</sup> τὸ τῶν γυναικῶν γένος  
 ὄρκος γυναικός φρικτότατος παρὰ Ξενάρχῳ  
 ὅτι παρὰ Ῥωμαίοις ἀπείρητο γυναιξὶ πίνειν οἶνον  
 περὶ πάσσου ποιήσεως· ὅ ἀντὶ τοῦ οἴνου αἱ γυναῖκες  
 ἐκέχρητο  
 ὅτι οὐκ ἦν λαθεῖν γυναῖκα πιούσαν οἶνον  
 ἢ αἰτία τοῦ πάσας τὰς ἐν Ἰταλίᾳ γυναῖκας μὴ πίνειν οἶνον  
 441 A  
 B  
 CD
- 198<sup>o</sup> περὶ τοῦ ποῖαί εἰσιν αἱ παρ' Ἑλλήσιν γυναῖκες μεθύουσαι  
 Ἄλεξις  
 Ἀντιφάνης  
 Ξεναρχος  
 E  
 442 A  
 B  
 C  
 D  
 E  
 F
- 199<sup>o</sup> ὅτι<sup>4</sup> κοινῆ πάντες οἱ Θρακῆς φιλοπῶται<sup>5</sup>  
 Θεόπομπος  
 περὶ Μηθυμναίων  
 ὅτι καὶ Περίανδρος τὸ αὐτὸ<sup>6</sup> ἐποίησε  
 Θεόπομπος περὶ Ἰλλυριῶν  
 περὶ Ἀρκαίων<sup>7</sup>  
 Κελτῶν στρατήγημα κατὰ Ἀρκαίων  
 443 A  
 B  
 C  
 D
- 199<sup>o</sup> ἐκ τῶν Διονυσίου τοῦ ἐπικαλουμένου Χαλκοῦ  
 Ἄλεξις  
 περὶ πολυπότου  
 περὶ τῆς ἀπὸ τοῦ οἴνου βλάβης<sup>8</sup> δι' ἧς<sup>9</sup> ἀφεκτέον μέθης  
 Πλάτων  
 E  
 F
- 200<sup>o</sup> Ἀντιφάνης  
 Ἀριστοφάνης  
 444 B  
 D

1 -πότ- A<sup>1</sup>  
 2 ὅτι δὲ φίλοιον τὸ τῶν γυναικῶν γένος κοινόν: A<sup>1</sup> (vd. infra 442 F)  
 3 βαίτων A<sup>1</sup>, corr. A<sup>1</sup>  
 4 τὸ δ' A<sup>1</sup>, ὅτι δ' Kaib., sed iam A<sup>1</sup>  
 5 εἰσι πάντες...πολυπῶται A<sup>1</sup>, ubi «κοινόν» post πολυτ. add. Kaib. coll. lemmate et 440 E cum lemm.  
 6 Scil. idem atque Cleomenes tyrannus, qui Methymnam lenis et scortis purgaverat  
 7 \*ἀρκαῖοι AtCE; Ἀρδιαῖοι Cas., cf. 6.271 D  
 8 τοὺς οὕτως βλάπτοντας τὸν οἶνον A<sup>1</sup>, λάπτοντας CE, Schweigh. (error ex sequenti βλαβερώτατον probabiliter ortus)  
 9 Sic; num ante δι' ἧς e.g. καὶ τῶν αἰτιῶν supplendum?

SUPPLEMENTI DI LEXIS  
 DIRETTI DA VITTORIO CITTI, PAOLO MASTANDREA  
 ED ENRICO MEDDA  
 n.s. I  
 PAOLO CIPOLLA  
 MARGINALIA IN ATHENAEUM  
 LEMMI, SCOLIE E NOTE DI LETTURA  
 DEL CODICE MARC. GR. 447 DEI DEIPNOSOFISTI  
 ADOLF M. HAKKERT EDITORE  
 AMSTERDAM 2015







τάδε προσοίσεια. ἃ  
 σέθεν ταῦ. ἃ δέμη. μῆ  
 τῆσ ἐξ αὐτῆ μίμ διαλέτ  
 μῆσ μητιᾶμ. ἀζιό  
 μίλωσ δέμ φιλίμηι φησι.  
 γωαιλί δὴ πίασθε μὴ  
 πῆσ μ ἔδωρ. καὶ ὁμα  
 δέ. ἔθμη πῆρι μῆθασ  
 διατρίωρται μῆ μῆσ ἢ  
 ζῖσ τα. καὶ τῶμ γῶω  
 ὀαλθζᾶμ δρουση μαπιασ  
 ἔμ τῶι ἔπι γραφομῆμαι  
 ααθμοὶ τῆσ ἀθζᾶμ  
 δρου πορᾶσ. καὶ α  
 μῆσ τῶσ ἀαθμοῖσ  
 τὸ τῶμ τῶμ ῥωμῆθμοσ  
 φησὶμ οὕτω φίλοιμορ  
 ἄμα. ὡσ καὶ ἀμάμματι  
 ἄμοι μὴ δέμη χρῆσθαι  
 ἢ τῶι οἴμοι. τὰ δᾶσ  
 τὰ ἰσορᾶ καὶ λησιᾶσ  
 ἔμ τῶι πῆρι τῶμ λητῶ  
 τῆσ ἀσίαμ φῶρῶμ. οὐ  
 τοσ δέ καὶ δῆλαι οτᾶ  
 τοουσ αὐτοουσ λῆγᾶ ἃ  
 μα. ἀρ μῆδῶσ δέ  
 ὀδωρ θᾶτῆσ ἔμ τῶι πῆ  
 ρὶ τῶμ παρᾶ φηγαμᾶσι  
 μομῆμ. φιλοπῶ τῶσ  
 φησι γῆμ ἔθθα φηγαμᾶσ  
 μᾶσθῆ μοι οἰσ ἀπυγᾶ το  
 μᾶσ ὄρτασ. καὶ ἀπο  
 δῆμᾶμ ἔθισθῆμ τῶσ.  
 φύλαρχοσ δέμ ἔμτῆι.  
 ωζαμ τῶουσ οἰμ ὀφλυ  
 γῶσ ὄρτασ. ἔμ τῶισ  
 ληπηλᾶ οἰσ οἰλᾶμ.  
 ἔμ σθῶσᾶμ τῶουσ  
 ἔμ τῶμ θαμᾶμοσ μῆτᾶ  
 τῶμ γωαιλῶμ τῶισ  
 ζῆμοισ. πολλῆμᾶσ  
 σᾶμ πῆ γῶσ οὐ δέ ἔμ  
 ἔμ ποισ ἔμ πομῆμ τῶσ

ἀξιόνικος  
 ΒΑΙΤΩΝ  
 ἀρμόδιος  
 φύλαρχος  
 ΠΤΗΣΒΥ  
 ΖΑΝΤΙΩΝ  
 ΟΙΝΟΦΛΥΓΙ  
 ΔΣ :-

μῆναν  
 ἀροσ  
 ἀργεί  
 ωνικαίτι  
 ργνηθίων  
 πμιλῆ  
 σίων  
 πηλεί  
 ων:

περὶ Κλεοῦσ πολυπότιδος<sup>1</sup> γυναικός  
 197<sup>o</sup> ὅτι φίλοινοι κοινῆ<sup>2</sup> τὸ τῶν γυναικῶν γένος E  
 ὄρκος γυναικός φρικτότατος παρὰ Ξενάρχῳ  
 ὅτι παρὰ Ῥωμαίοις ἀπείρητο γυναιξὶ πίνειν οἶνον  
 περὶ πάσσου ποιήσεως· ἧ ἀντὶ τοῦ οἴνου αἱ γυναῖκες  
 ἐκέχρητο  
 ὅτι οὐκ ἦν λαθεῖν γυναῖκα πιούσαν οἶνον  
 ἢ αἰτία τοῦ πάσας τὰς ἐν Ἰταλίᾳ γυναῖκας μὴ πίνειν οἶνον 441 A  
 198<sup>o</sup> περὶ τοῦ ποῖαί εἰσιν αἱ παρ' Ἑλλήσιν γυναῖκες μεθύουσαι B  
 Ἄλεξις CD  
 Ἀντιφάνης E  
 Ξεναρχος 442 A  
 Ἀξιόνικος B  
 Βαίτων<sup>3</sup> C  
 Ἀρμόδιος D  
 Φύλαρχος C  
 περὶ τῆσ Βυζαντίων οἰνοφλυγίας  
 Μένανδρος -D  
 περὶ Ἀργείων καὶ Τιρυνθίων E  
 περὶ Μιλησίων E  
 περὶ Ἡλείων F  
 199<sup>o</sup> ὅτι<sup>4</sup> κοινῆ πάντες οἱ Θραῖκες φιλοπῶται<sup>5</sup> F  
 Θεόπομπος  
 περὶ Μηθυμναίων  
 ὅτι καὶ Περίανδρος τὸ αὐτὸ<sup>6</sup> ἐποίησε 443 A  
 Θεόπομπος περὶ Ἰλλυριῶν  
 περὶ Ἀρσίων<sup>7</sup> B  
 Κελτῶν στρατήγημα κατὰ Ἀρσίων -C  
 199<sup>o</sup> ἐκ τῶν Διονυσίου τοῦ ἐπικαλουμένου Χαλκοῦ D  
 Ἄλεξις  
 περὶ πολυπότου E  
 περὶ τῆσ ἀπὸ τοῦ οἴνου βλάβησ<sup>8</sup> δι' ἄσ<sup>9</sup> ἀφεκτέον μέθησ F  
 Πλάτων  
 200<sup>o</sup> Ἀντιφάνης 444 B  
 Ἀριστοφάνης D

<sup>1</sup> -πότ- A<sup>l</sup>  
<sup>2</sup> ὅτι δὲ φίλοινοι τὸ τῶν γυναικῶν γένος κοινόν: A<sup>1</sup> (vd. infra 442 F)  
<sup>3</sup> βαίτων A<sup>1</sup>, corr. A<sup>1</sup>  
<sup>4</sup> τὸ δ' A<sup>1</sup>, ὅτι δ' Kaib., sed iam A<sup>1</sup>  
<sup>5</sup> εἰσὶ πάντες...πολυπῶται A<sup>1</sup>, ubi «κοινόν» post πολυτ. add. Kaib. coll. lemmate et 440 E cum lemm.  
<sup>6</sup> Scil. idem atque Cleomenes tyrannus, qui Methymnam lenis et scortis purgaverat  
<sup>7</sup> \*ἀρσίοι AtCE; Ἀρδιαίοι Cas., cf. 6.271 D  
<sup>8</sup> τοὺσ οὕτωσ βλάπτοντασ τὸν οἶνον A<sup>1</sup>, λάπτοντασ CE, Schweigh. (error ex sequenti βλαβερώτατον probabilititer ortus)  
<sup>9</sup> Sic; num ante δι' ἄσ e.g. καὶ τῶν αἰτιῶν supplendum?

SUPPLEMENTI DI LEXIS  
 DIRETTI DA VITTORIO CITTI, PAOLO MASTANDREA  
 ED ENRICO MEDDA  
 n.s. I  
 PAOLO CIPOLLA  
 MARGINALIA IN ATHENAEUM

LEMMI, SCOLIE E NOTE DI LETTURA  
 DEL CODICE MARC. GR. 447 DEI DEIPNOSOFISTI  
 ADOLF M. HAKKERT EDITORE  
 AMSTERDAM 2015



berti: Digital Athenaeus/10-059.tsv

1-5 / 18 sentences [doc 855 / 1328]

Navigation icons: Home, Search, Previous, Next, First, Second, Page 1, Eye, Play, Stop, Refresh, Lock, Settings.

1 καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθας διατρίβοντα μνήμης ἤξιωται.

Annotations for sentence 1: Baeton | Baeton (Baίτων PER), Ἀλέξανδρος (PER), Stages of Alexander's Journey (σταθμός OTH, Ἀλέξανδρος PER).

2 Βαίτων γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστῆς ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ Σταθμοὶ τῆς Ἀλεξάνδρου πορείας καὶ

Annotations for sentence 2: Amyntas | Amyntas (Ἀμύντας PER), Stages (σταθμοί OTH), Τάπυρος (Tάπυρος LOCderiv).

Ἀμύντας ἐν τοῖς Σταθμοῖς τὸ τῶν Ταπύρων ἔθνος φησὶν οὕτω φίλοινον εἶναι ὡς καὶ ἀλείμματι ἄλλω μηδενὶ χρῆσθαι ἢ τῷ οἴνω.

3 τὰ δ' αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ Κτησίας ἐν τῷ περὶ τῶν κατὰ τὴν Ἀσίαν φόρων οὗτος δὲ καὶ δικαιοτάτους αὐτοὺς λέγει εἶναι.

Annotations for sentence 3: urn:cts:greekLit:tlg0845 | Ctesias (Κτησίας PER), urn:cts:greekLit:tlg0845.ath### (Ἀσία LOC).

4 Ἀρμόδιος δὲ ὁ Λεπρεάτης ἐν τῷ περὶ τῶν παρὰ Φιγαλεῦσι νομίμων φιλοπότας φησὶ γενέσθαι

Annotations for sentence 4: urn:cts:greekLit:tlg1388 | Harmodius of Lepreon (Ἀρμόδιος PER, Λεπρεάτης LOCderiv), urn:cts:greekLit:tlg1388.ath### (Φιγαλεὺς LOCderiv).

Φιγαλεῖς Μεσσηνίοις ἀστυγείτονας ὄντας καὶ ἀποδημεῖν ἐθισθέντας.

5 Φύλαρχος δ' ἐν ἕκτη Βυζαντίου οἰνόφυλας ὄντας ἐν τοῖς καπηλείοις οἰκεῖν, ἐκμισθώσαντας τοὺς ἑαυτῶν θαλάμους μετὰ τῶν γυναικῶν τοῖς ξένοις, πολεμίας σάλπιγγος οὐδὲ ἐν ὕπνοις ὑπομένοντας ἀκοῦσαι.

Annotations for sentence 5: urn:cts:greekLit:tlg1609 | Phylarchus (Φύλαρχος PER), Βυζάντιος (Bυζάντιος LOCderiv).

Handwritten notes on the left margin of the manuscript page, including marginalia like 'ἀξιόνομος', 'βαίτων', 'ἀρμόδιος', 'φύλαρχος', 'πτηνίων', 'οἰνόφυλας', 'πληθίων', 'πληθίων'.

Handwritten notes on the right margin of the manuscript page, including marginalia like 'ἀμοῦσαι', 'μνήμης', 'ἀρμόδιος', 'Κτησίας', 'Λεπρεάτης', 'Φιγαλεῖς', 'Μεσσηνίοις', 'Φύλαρχος', 'Βυζαντίου'.



ΑΞΙΟΝΙΚΟΣ

ΒΑΙΤΩΝ

ΑΡΜΟΔΙΟΣ

ΦΥΛΑΡΧΟΣ

ΠΤΗΣΒΥ ΖΑΝΤΙΩΝ ΟΙΝΟΦΛΗΓΙ ΔΣ :-

> τὰ δὲ προσοίσεια. ἃ  
 > στήθιοι τὰμ. ἃ δὲ μὴ. μᾶ  
 > τὴν ἐξ ἀπὸ ἡμῶν διαλεῖ  
 > μὴσ' ἀμὴ τὰμ. ἀξιο  
 μίλωσ δὲ μὴ φιλήμῃ φησί.  
 > γυναικὶ δὲ πῖστυ μὴ  
 > πῖστυ ἔδωκ. καὶ ὅσα  
 δὲ ἔσθῃ πρὸ μὲθ' αὐτῶν  
 διατρίβονται μὴ μὴσ' ἢ  
 ζῶσιν. καὶ τῶν γυναικῶν  
 ὅσα ἐξ ἀπὸ δρουσὶ μαπτισῶσ  
 ἐν τῷ ἔσθῃ γυναικῶν  
 αὐθμοὶ τὴσ' ἀμὴσ' ἀμ  
 δρουσὶ πορῶσ. καὶ αὐ  
 μῶν τῶσ' ἐν τῷσ' αὐθμοῖσ.  
 τὸ τῶν ταπύρων ἔσθῃσ  
 φησὶ μὴ οὕτω φιλοῖσ  
 ἃ μᾶ. ὡσ' καὶ ἀμὴσ' ἀμ  
 ἀμῶν μὴ δὲ μὴ χρῆσθαι  
 ἢ τῷ οἴμῳ. τὰ δὲ αὐ  
 τὰ ἰσορῶσ' καὶ λησῶσ'  
 ἐν τῷ πρὸ τῶν λατῶν  
 τὴσ' ἀπὸ ἀμὴσ' φῶσ' οὐ  
 τοσ' δὲ καὶ διακίστω  
 τοὺσ' αὐτοὺσ' λέγουσ' ἃ  
 μᾶ. ἀρμῶσ' δὲ  
 ὁ δὲ πρὸ αὐτῶσ' ἐν τῷ πρ  
 ρὶ τῶν παρὰ φιγυμῶσ'  
 μομίμῳ. φιλοπῶσ'  
 φησὶ γυναικῶσ' φιγυμῶσ'  
 μᾶσ' ἢ οἰσ' ἀπὸ γῶ  
 μᾶσ' ὄμῳσ'. καὶ ἀπὸ  
 δὲ μᾶσ' ἔσθῃσ' τῶσ'.  
 φύλαρχοσ' δὲ μὴ ἔσθῃ.  
 αὐτῶσ' οἰσ' οἰσ' οἰσ'  
 γῶσ' ὄμῳσ'. ἐν τῷσ'  
 λατῶσ' οἰσ' οἰσ' οἰσ'.  
 ἔσθῃσ' τῶσ' αὐτῶσ' μᾶσ'  
 τῶν γυναικῶν τῶσ'  
 ζῶσιν. πολεμῶσ'  
 σῶσ' οὐ δὲ ἐν  
 ὑπνοῖσ' ὑπομένοντῶσ'

ΜΕΝΑΝ

ΠΑΡΓΕΙ

ΩΝΙΚΑΙΤΙ

ΡΥΝΘΙΩΝ

ΠΜΙΛΗ

ΣΙΩΝ

ΠΗΛΕΙ

ΩΝ

ἀμοῦσαι: διὸ καὶ πολλοὶ  
 μου μὲν ποτὲ αὐτῶν  
 καὶ οὐ προσίεισ' τῶσ'  
 τῶν τοῖσ' τὰ χῶσ'. λέγουσ'  
 μὴ δὲσ' ὁ ἀρατὴ γῶσ' ἔσθῃ  
 λέγουσ' τῶν λατῶν ἢ  
 ἔσθῃ τῶν τὰ χῶσ' σὴ μῶσ'  
 πη γῶσ'. καὶ μὴ οἰσ'  
 ἔσθῃσ' αὐτῶν τῶν  
 λατῶν τῶσ'. ὡσ' φησὶ δὲ  
 μου ἐν τῷ πρὸ μὲθ' αὐτῶν  
 τίου: μὲν ἀμὴσ' ἀμ  
 ἀρρὴ φῶσ' ἢ αὐτῶν  
 > δι: πάντα μὲθ' ὅσων  
 > τοὺσ' ἐμὴσ' ἀμὴσ' ἀμ  
 > τῶν αὐτῶν. ὅσων  
 > πῖστυ τὴν μὴ μῶσ'  
 > διασῶσ'. καὶ σφῶσ' ἀμ  
 > τῶν μῶσ' οἰσ' ἀμ  
 > γῶσ' τὰ γῶσ' λέγουσ'  
 > λατῶσ' ἔσθῃσ'. καὶ μῶσ'  
 > οἰσ' τῶσ' ὡσ' μὲθ' αὐτῶν  
 ἀρ γῶσ' οἰσ' καὶ τῶσ'  
 οἰσ' τῶσ' ἔσθῃσ' ἀμ  
 μουσῖρι δὲ: ποίῃ δὲ  
 τῶν ἢ ἀμὴσ' λέγουσ'  
 > οὐ λατῶσ' ἀμὴσ' ἀμ  
 > ἔσθῃσ' τῶσ' ἀμ  
 > οἰσ' οἰσ' ἀμ  
 > τῶσ' μᾶσ' πῶσ'  
 > μᾶσ' τῶσ' ἀμ  
 > φῶσ' οἰσ' ἀμ  
 οἰσ' δὲσ' ἀμ  
 λατῶσ' ἀμ  
 ἀμσ' ἢ μᾶσ' μᾶσ'  
 σῶσ' τῶσ'. πολεμ  
 μῶσ' δὲ ἐν τῷ πρὸ τῶν  
 λατῶσ' ἀμσ' ἔσθῃσ'  
 μᾶσ' πρὸ τῶν ἢ ἀμ  
 γῶσ'. παρὰ τῶσ'  
 δὲ τῶσ' ἀμσ'. ἢ  
 > λισ' καὶ μᾶσ' καὶ τῶσ'  
 > δὲσ'. οἰσ' ἔσθῃσ'

x 441d-442c

215

5 βολβῶν μὲν Ὀρθάννη τριημίεκτα,  
 Κονισάλω δὲ καὶ παραστάταιν δυοῖν ||  
 μύρτων πινακίσκος χειρὶ παρατετιλμένων·  
 λύχνων γὰρ ὀσμᾶσ' οὐ φιλοῦσι δαίμονες. 15  
 πυργῆσ' † τετάρτης Κυσί τε καὶ Κυνηγέταισ',  
 Λόρδωνι δραχμῇ, Κυβδάσῳ τριώβολον,  
 ἤρω Κέλητι δέρμα καὶ θυλήματα.  
 ταῦτ' ἐστὶ τὰναλώματ'. εἰ μὲν οὖν τάδε  
 προσοίσειτ', εἰσέλθοιτ' ἄν· εἰ δὲ μὴ, μάτην 20  
 10 ἕξεστιν ὑμῖν διὰ κενῆσ' βινητιᾶν.

Ἀξιόνικος δ' ἐν Φιλίνῃ (fr. 5) φησὶ:

γυναικὶ δὴ πῖστυ μὴ πίνειν ὕδωρ.

[59] καὶ ὅλα δὲ ἔθνη περὶ μέθῃσ' διατρίβοντα | μνήμῃσ' ἤξιώται· 442b  
 Βαίτων γοῦν ὁ Ἀλεξάνδρου βηματιστῆσ' ἐν τῷ ἐπιγραφομένῳ  
 15 Σταθμοῖσ' τῆσ' Ἀλεξάνδρου Πορείασ' (FGrH 119 F 1) καὶ Ἀμύντασ' ἐν  
 τοῖσ' Σταθμοῖσ' (FGrH 122 F 5) τὸ τῶν Ταπύρων ἔθνος φασὶν οὕτω  
 φιλοῖνον εἶναι ὡσ' καὶ ἀλείμματι ἄλλῳ μὴδενὶ χρῆσθαι ἢ τῷ οἴνῳ.  
 τὰ δ' αὐτὰ ἱστορεῖ καὶ Κτησίᾳσ' ἐν τῷ Περὶ τῶν κατὰ τὴν Ἀσίαν  
 Φόρων (FGrH 688 F 54): οὗτοσ' δὲ καὶ δικαιοτάτοσ' αὐτοὺσ' λέγει  
 20 εἶναι. Ἀρμόδιος δὲ ὁ Λεπρεάτῃσ' ἐν τῷ Περὶ τῶν παρὰ Φιγαλεῦσι  
 Νομίμων (FGrH 319 F 2) φιλοπότασ' φησὶ γενέσθαι Φιγαλεῖσ'  
 Μεσσηνίοισ' ἀστυγείτονασ' ὄντασ' | καὶ ἀποδημῖν ἐθισθέντασ'. 442c  
 Φύλαρχοσ' δ' ἐν ἕκτῃ (FGrH 81 F 7) Βυζαντίουσ' οἰνόφυλασ' ὄντασ'  
 ἐν τοῖσ' καπηλείοισ' οἰκεῖν, ἐκμισθώσαντασ' τοὺσ' ἑαυτῶν θαλάμους  
 25 μετὰ τῶν γυναικῶν τοῖσ' ξένοισ', πολεμῖασ' σάλπιγγοσ' οὐδὲ ἐν  
 ὑπνοῖσ' ὑπομένοντασ' ἀκούσαι· διὸ καὶ πολεμουμένων ποτὲ αὐτῶν

\*442c-d Eust. pp. 1504.63-1505.1 = i.176.40-2 | \*442c-d cf. Ael. VH 3.14  
 442c Eust. p. 1242.41 = IV.523.25-524.1

1 τριημίεκτα A : τρι' ἡμίεκτα Casaubon (ἡμιεκτέα scripsit) || 2 Κονισάλω  
 Musurus (Κινησάλω iam M P) : † κωνησαλλω † A || 6 Λόρδωνι, i.e. ΔOP-  
 Casaubon : † δορδωνι †, i.e. ΔOP- A | Κυβδάσῳ Dalechamps (Cybdaso) :  
 † κυβδάσοι † A || 8 τὰναλώματ' Musurus : τὰναλώματα A || 9 προσοίσειτ'  
 Musurus : προσοίσειται A || 16 φασιν, i.e. φ<sup>α</sup> Natale (scribunt) : φησιν, i.e. φ<sup>η</sup>  
 A || 20 Λεπρεάτῃσ', i.e. ΔE- M P Mus : δεπρεάτῃσ' (vox nihili), i.e. ΔE- A  
 21 φιλοπότασ' C E B M P Mus : φιλοπότασ' A || 26 ὑπομένοντασ' C E :  
 ὑπομένοντεσ' A : ὑπομένων (structura mutata) Eust.

ATHENAEVS NAVCRATITES  
 DEIPNOSOPHISTAE  
 VOLVMEN IIIA  
 LIBRI VIII-XI  
 EDIDIT  
 S. DOUGLAS OLSON





UNIVERSITÄT  
LEIPZIG

**THANK YOU!**

**Monica Berti**

Universität Leipzig

Historisches Seminar und Computational Humanities

[monica.berti@uni-leipzig.de](mailto:monica.berti@uni-leipzig.de)

[www.uni-leipzig.de](http://www.uni-leipzig.de)

**DFG** Deutsche  
Forschungsgemeinschaft