



# DECIMAS.

*Una niña se entregó  
á su amante con placer,  
y la bribona decia  
que el diablo se lo hizo hacer,*

Solicitaba á su dama  
este amante con valor,  
y mas, le pidió un favor  
que no ignoran las casadas,  
y lo que le contestaba  
no lo puedo decir yo;  
lo cierto es que concedió  
dentro de pocos momentos,  
y al cabo de poco tiempo  
*una niña se entregó.*

No se lo que le ocurrió  
que decia suspirando  
en sus fatigas llorando:  
adios verdadero honor  
ya no soy quien era yo,  
bien claro se dá á entender  
lo que esto podria ser;  
cuando se le pasó el susto

procuraba darle gusto  
*á su amante con placer.*

Esta niña se embarcó  
en tiempo que la marea  
subia con mucha idea,  
y asi ella se mareó;  
cuando el barco se lleno,  
que ocurtarlo no podia,  
sin saber lo que se hacia,  
ella tanto lo negaba  
que desembarcando estaba  
*y la bribona decia,*

Cuando se le fué el mareo,  
y salia por las calles  
adornandose su talle  
llena de gracia y meneo  
decia, por lo que veo,  
que era una buena muger;  
pero mal se dá á entender,  
porque al que le preguntaba  
la contestacion que daba  
*que el diablo se lo hizo hacer*

*En esta carta mi bien  
te voy á manifestar,  
el pobre de tu querido  
en lo que vino á parar.*

Si vieras, dueño querido  
á tu amante suspirar,  
te pusieras á llorar  
con un llanto enternecido;  
por amor de Dios te pido  
y por la Virgen tambien,  
que las nuevas que te den  
las recibas con paciencia,  
sabrás de mi larga ausencia  
*en esta carta mi bien.*

Tambien sabras, dueño mio  
que paso muchos trabajos,  
esos son los agasajos  
que yo de ti he recibido;  
aqui me veo metido  
sin poderlo remediar,  
¡En que ha venido á parar  
el dueño de tu recreo!  
el estado en que me veo  
*te voy á manifestar.*

Ya se acabó para mí  
gustos y divertimientos,  
ahora puros tormentos  
y mas ausente de tí,  
tanto como yo perdi  
en tu ausencia dueño mio,  
y ahora infeliz me miro  
sufriendo en tierras ajenas,  
padeciendo dos mil penas  
*el pobre de tu querido.*

Mas desgraciado que yo  
no habrá nacido de madre,  
ni menos engendró padre  
hijo que tal mal se vió;  
ya para mi se acabó  
divertir y pasear,  
y ahora es un puro penar  
y mas ausente de tí,  
¡Oh desdichado de mi  
*en lo que vine á parar.*

*Tres fueron los pretendientes,  
uno solo fué el que entró,  
los dos se quedaron fuera  
esperando al gran señor.*

Vayan prestando atencion  
todos los enamorados,  
y quedaran enterados  
de toda esta relacion;  
para lograr la ocasion  
todos los inteligentes,  
yo nada digo entre dientes  
bien lo pueden discuir,  
y les vuelvo á repetir  
*tres fueron los pretendientes.*

Todos los tres bien se unieron  
marchando por un camino,  
¡oh que grande desatino  
y en que confusión se vieron!  
pero asi lo dispusieron  
con energia y ardor  
el mayor se incomodó  
de los otros se hizo alarde  
porque ya llegaron tarde  
*uno solo fué el que entró.*

Causaban gran compasion  
los dos amigos leales,  
y asi quedaron iguales  
en esta tribulacion;  
y en la perfida ocasion  
no hubo quien se adoleciera,  
verlo de aquella manera  
que causaba sentimiento  
y por no llegar á tiempo  
*los dos se quedaron fuera.*

El uno que dentro estaba  
se divertia en verdad,  
pero con formalidad  
sus dos amigos bailaban:  
pero el estruendo que daban  
con energia y ardor  
brincaban que era un primor  
á la portilla del coche  
y alli pasaron la noche  
*esperando al gran señor.*

# DECIMAS GLOSADAS,

compuestas por **Juan Bautista Gomez,**  
conocidas por la de **los Negritos.**

---

*A tus plantas bella Flora  
está postrado un Negrito,  
que no tiene otro delito  
ni mas causa que te adora.*

Divagando por los bosques  
iba en trage de pastora:  
¿cuántas veces á deshora  
pasé sin sentir las noches  
entre amorosos reproches  
hasta amanecer la aurora?  
Desde tan dichosa hora  
tu retrato en mi alma llevo,  
para rendirme de nuevo  
á tus plantas bella Flora.

Cuando el amor ha triunfado  
del recato y de la ciencia,  
son tales las exigencias  
que impone al enamorado,  
que diera un hombre un condado  
por lograr un cariñito,  
por un suspiro, un besito  
escapado por fortuna  
al pie de su blanca luna  
está postrado un Negrito.

Vénus, que de mis dolores  
es juez, parte y testigo.  
dará el premio ó el castigo  
que merezcan mis amores;  
La diosa oyó sus clamores  
compadeciendo al Negrito;  
Vénus sin mas requisito  
á su favor ha fallado,  
y la misma ha confesado  
que no tiene otro delito.

Por amorosas querellas  
que el amor á suscitado,  
fué el Negrito sentenciado  
á un serrallo de doncellas,  
cual gallo en medio de ellas  
canta ufano á toda hora,  
participándola á Flora  
aquí vive un sentenciado,  
que no tiene otro pecado  
*ni mas causa que te adora.*

*Si me juzgas atrevido  
no temas ser homicida,  
quitate pronto la vida  
si es que no he de ser querido.*

Yo sabré crucificarme  
y estar siempre á tu servicio  
por el grande beneficio  
que acabas de dispensarme;  
del que no podré olvidarme  
porque soy agradecido;  
aun no soy correspondido  
y en el caso que lo fuera  
es preciso que yo muera  
*si me juzgas atrevido.*

Mi ser y hasta mi existencia  
te consagro ángel humano,  
en cambio tu blanca mano  
me darás sin resistencia;  
ni la muerte ni la ausencia  
curarán de amor la herida.  
¿Para que quiero una vida  
que aborrezco desde ahora?  
acaba con ella Flora  
*no temas ser homicida.*

Si en brazos de otro te viera  
no dudes que moriria,  
aunque yo lo sentiria  
mucho por la vez primera;  
si en mi muerte consistiera  
nuestra union, Flora querida,  
á buscarla en su guarida  
yo mismo me presentara,  
á decirle cara á cara  
*quitame pronto la vida*

Ven muerte, cobra el tributo  
antes que te se olvide,  
que por favor te lo pide  
un Negrito aunque sin fruto;  
si Dios poder absoluto  
de matar te ha conferido,  
mátame que yo lo pido,  
si, Flora te dá licencia,  
acaba con mi existencia  
*si es que no he de ser querido.*

## REDONDILLAS GLOSADAS CON DECIMAS

*Permitame señorita  
de que le ate el zapatito;  
no vaya á dar un pasito  
y se rompa la patita.*

Era la Mariblanca  
la dama del zapatito,  
la que contestó al Negrito:  
soy de piedra y no muy franca,  
necesito una palanca  
para romper mi cintita,  
que ya soy algo durita,  
y el tontuelo enamorado  
le decia enagenado,  
*permitame señorita.*

Nadando su fantasía  
en un mar de confusiones,  
rodeados de ilusiones,  
soñó el ciego que veía:  
cuando el alma se rompía  
contra un poste el pobrecito  
esclamaba el ciegucecito  
alborozado y contento;  
vamos, señora, ya es tiempo  
*de que le ate el zapatito.*

A una estatua que veía,  
el valiente majadero,  
se le quitaba el sombrero  
y hacia la cortesía;  
y el publico le decia  
de cuando en cuando al Negrito  
chasco se lleva, amiguito,  
¿que hace allí tan afanado?  
estoy con mucho cuidado  
*no vaya á dar un pasito.*

A una supuesta hermosura  
le dijo su pretendiente;  
¿no se cansa de estar siempre  
en esa misma postura?  
Si para andar mas segura  
de mi apoyo necesita,  
le daré mi manecita  
y seré su pagecito  
no dé algun resbaloncito  
*y se rompa la patita.*