

# **AG „Nationale Strategie“**

## ***„Exploring the Common Ground“***

### **3. OANA-Gesamtveranstaltung**

Wien, 01.06.2016

Falk Reckling

# Recommendations for the Transition to Open Access in Austria

Bauer, Bruno ; Blechl, Guido ; Bock, Christoph ; Danowski, Patrick ; Ferus, Andreas ; Grottel, Anton ; König, Thomas ; Mayer, Katja ; Nentwich, Michael ; Reckling, Falk ; Rieck, Katharina ; Seitz, Peter ; Sponner, Elvira ; Welzig, Elvira

(show affiliations)

Based on 16 recommendations, efforts should be made to achieve the following goal:

By 2025, all scholarly publication activity in Austria should be Open Access. In other words, the final versions of all scholarly publications resulting from the support of public resources must be freely accessible on the Internet without delay (Gold Open Access). The resources required to meet this obligation shall be provided to the authors, or the cost of the publication version shall be borne directly by the research organisations.



See more details

	Blogged by 2
	Tweeted by 150
	On 4 Facebook pages
	Mentioned in 5 Google+ posts
	5 readers on Mendeley

Quelle:

<http://dx.doi.org/10.5281/zenodo.34079>

open access  
BERLIN 12



DIE FURCHE FOKUS  
DIALOG  
FEUILLETON  
DOSSIER



Workshop – Wien – 20. Mai 2016  
#viejournals



Die Presse

science  ORF.at

EU  
2016



SCIENCE  
EUROPE  
Shaping the future of research



derStandard.at



## Gerard Meijer

- Physiker
- Ehem. Max-Planck-Direktor
- Rektor der Radboud University
- ERC-Preisträger
- Verhandlungsführer der NL-Univ. mit den Verlagen

In unique deal, Elsevier agrees to make some papers by Dutch authors free

By [John Bohannon](#) | Dec. 11, 2015, 3:30 PM

Science

"We hope that other countries will get to the same result," Meijer says. Which country will be next to fight? "Austria is a good one," he says. "They are small like us and very organized."  
[\(11/12/2015\)](#)

# Ursprüngliche Zielsetzung

„Bis 2025 ist die gesamte wissenschaftliche Publikationstätigkeit in Österreich auf Open Access umgestellt. Das bedeutet, dass alle wissenschaftlichen Publikationen, die aus Unterstützung mit öffentlichen Mitteln hervorgegangen sind, ohne Zeitverzögerung und in der finalen Version im Internet frei zugänglich sind (Gold Open Access). Die dafür notwendigen Mittel werden den AutorInnen zur Verfügung gestellt oder die Kosten der Publikationsorgane werden direkt von den Wissenschaftsorganisationen getragen.“

# Erweiterungen durch die UNIKO

„Bis 2025 ist ein **Gutteil** der wissenschaftlichen Publikationstätigkeit in Österreich auf Open Access umgestellt. Das bedeutet, dass **die meisten wissenschaftlichen Publikationen** (insbesondere referierte Zeitschriftenartikel und Konferenzschriften), die aus Unterstützung mit öffentlichen Mitteln hervorgegangen sind, ohne Zeitverzögerung und in der finalen Version im Internet frei zugänglich sind (Gold Open Access). **Dieses Ziel ist unter Berücksichtigung der unterschiedlichen disziplinären Gepflogenheiten und unter Bedachtnahme unterschiedlicher disziplinärer Priorisierungen von Open Access voranzutreiben.** Die dafür notwendigen Mittel werden den AutorInnen zur Verfügung gestellt oder die Kosten der Publikationsorgane werden direkt von den Wissenschaftsorganisationen getragen. **Die Finanzierung ist in Einklang mit der Priorisierung von Forschungsförderung zu bringen.**“

# Der Teufel liegt im Detail

- EU: Green oder Gold für Journalartikel mit Peer Review, andere Formate: „strongly encouraged“
- FWF  $\Rightarrow$  ~ 100% Green und/oder Gold OA für alle Publikationen mit Peer Review bis 2020 (derzeit: 82%)
- NL  $\Rightarrow$  100% Gold OA bis 2024
- UK/DEN  $\Rightarrow$  100% Green oder Gold bis 2020-2021 aller Publikationen mit Peer Review
- EU Competitiveness Council: 100% Green oder Gold ab 2020 für alle wissenschaftlichen Publikationen, aber nicht bindend für Mitgliedsstaaten

# Common Ground

- Gleiches Ziel bei unterschiedlichen Geschwindigkeiten und Formaten

## Prioritäre Herausforderungen

1. Umstellung der Lizenzverträge v.a. für Zeitschriften bis 2020
2. Kostenkontrolle und -transparenz
3. Open Access Monitoring
4. Schaffung alternativer Publikationsmodelle jenseits der Großverlage



# Herausforderung 1: Verlagsverträge

Kostenneutrale Transformation der Lizenzverträge von Subskription auf OA, und nicht nur für Großverlage

- a) Austausch mit internationalen Partnern – siehe [Efficiency and Standards of Article Charges](#) (ESAC)
- b) Unterstützung der Initiative [OA2020](#) der Max-Planck-Gesellschaft ⇒ bisher 50 Unterstützer weltweit
- c) Leadership ...

# The Dutch approach in negotiating with publishers



Der Wissenschaftsfonds.

1. **Leadership** ⇒ negotiations with publishers need high level support from the heads of research institutions
2. **Unity** ⇒ research institutions must speak with one voice
3. **Pricing** ⇒ no cost increase in relation to the services
4. **Exit Option** ⇒ readiness for cancellation
5. **International Cooperation** ⇒ exchanging information with other consortia and coalition building
6. **Focusing** ⇒ starting negotiations with the eight biggest publishers covering 70% of the market
7. **Politics** ⇒ organising support from high politics

# Status Quo der Vertragsverhandlungen



SCOAP<sup>3</sup>  
IoP Publishing  
Taylor & Francis  
Springer  
Sage  
  
Wiley ?  
RSC ?



SCOAP<sup>3</sup>  
Taylor & Francis  
Springer  
Sage  
Wiley  
Karger  
Emerald  
de Gruyter  
ACS  
Elsevier (1/3 bis 2018)  
  
Oxford University Press?  
Kluwer?

## Herausforderung 2: Kostenkontrolle und -transparenz

- a) Transparenz und internationaler Austausch der OA-Publikationskosten – siehe [INTACT-Initiative](#) + [UK](#)
- b) Umwidmung von Kosten für klassische Formate auf OA
- c) Offenlegung und Vergleich der Verlagsverträge
- d) von den Login- und Konzentrationseffekten der „[big deals](#)“ zu Zahlungen für Serviceleistungen pro Publikation – siehe [Science Europe](#)

# Herausforderung 3: Monitoring

1. Einheitliche Standards für OA-Policies
2. Einheitliche Standards für OA-Publikationsfonds
3. Funktionsfähige und mit FODOKs abgestimmte Repositorien ⇒ siehe NL, DEN, NOR

1,252,583  
PUBLICATIONS

151,068  
DATA SETS

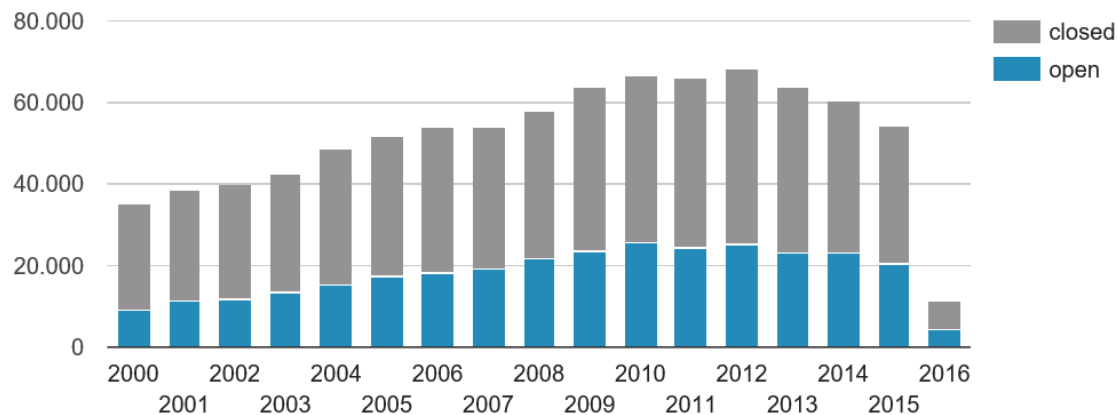
63,842  
RESEARCH

52,900  
PEOPLE

2,954  
ORGANISATIONS

1,710 *beta release*  
ENHANCED PUBLICATIONS

OPEN AND CLOSED ACCESS SCHOLARLY PUBLICATIONS IN NARCIS PER YEAR OF PUBLICATION



# **Herausforderung 4**

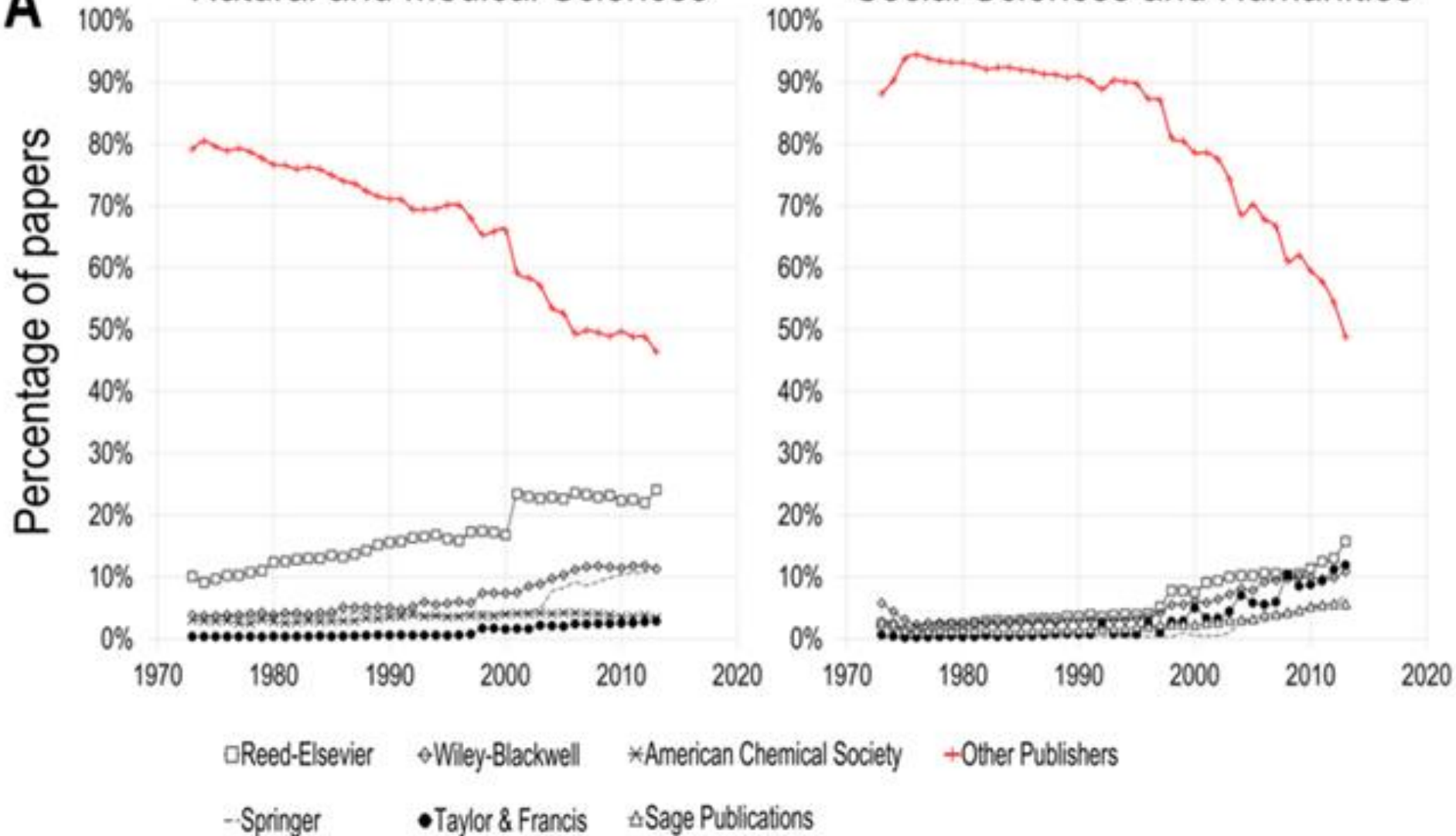
## **Alternative Publikationsmodelle**

# Percentage of articles in Web of Science by publishers from 1973 to 2013 [Larivière et al 2015](#)

A

### Natural and Medical Sciences

### Social Sciences and Humanities



# Marktkonzentration



Wenn der Trend der letzten Jahre anhält, werden in zehn Jahren zwei bis drei Anbieter 70% Marktanteil haben, und das nicht an den Journals, sondern am gesamten wissenschaftlichen Workflow.





# Dominanz über den gesamten wissenschaftlichen Workflow



## Herausforderung 4: Funktionaler Markt

- mehr Wettbewerb durch grenzübergreifende Förderungen alternativer Publikationsmodelle
- nicht-kommerzielle Open Access Infrastruktur ⇒ siehe [Knowledge Exchange](#)



- Es braucht: Reputation, Nachhaltigkeit, kritische Masse

# OA COOPERATIVE PROJECT

## **American Anthropological Association**

In conjunction with Libraria (see below), the AAA will be participating in the study, providing data and feedback into the feasibility of a cooperative publishing option.

## **Annual Reviews**

Since 1932, Annual Reviews has offered comprehensive, timely collections of critical reviews written by leading scientists. Annual Reviews volumes are published each year for 46 focused disciplines within the Biomedical, Life, Physical, and Social Sciences including Economics.

## **Érudit**

Érudit is an interuniversity consortium and a non-profit organization. For more than 15 years, Érudit has provided the research and cultural communities with a wide range of services in digital publishing and dissemination, from data markup to document indexing through international content aggregators. Érudit disseminates 150 scholarly and cultural journals.

## **Libraria**

Libraria is a group of learned societies, journals and public interest organisations that have come together to research viable and sustainable open access alternatives to the existing ecology of scholarly publishing dominated and controlled by commercial presses. Libraria is keen to explore cooperative scenarios that may bring together societies, libraries, universities, editors and publishers in a project that proves sustainable and rewarding to all.

## **Open Access Network**

The Open Access Network (OAN) is made up of individuals, organizations, societies, publishers, libraries, and institutions working together to Make Knowledge Public. They plan to tackle head-on the challenge of OA business models beginning with disciplines in the humanities and social sciences. The OAN provides a broad and transformative solution for sustainable OA publishing and archiving that is complementary, not competitive, with other OA funding approaches.

## **PKP Publishing Services**

PKP Publishing Services provides premium software hosting, customization, and support for PKP software applications. A division of the Public Knowledge Project, all income is invested back into PKP, to ensure financial sustainability and continued open source development.

## Save the date !

Akademie der bildenden Künste und der FWF laden zur Präsentation der **Open Library of Humanities** ein:



Caroline Edwards

## How the Humanities are Changing Academic Publishing ?

Datum: 5. Juli, 2016, 16:00 - 19:00 Uhr

Ort: Aula der Akademie der bildenden Künste Wien,  
Schillerplatz 3, 1010 Wien