



FREITAS, Tino. **Leila**. Ilustrações de Thais Beltrame. Belo Horizonte: Abacate, 2019. 52 p.

RESENHA¹

Maria das Graças Monteiro Castro²

Leila estava feliz, disso ela tinha certeza, ao pentear os cabelos e vestir seu biquíni. Foi abordada por barão, seu vizinho, com sua voz sedutora, assustadora e assediante. Na pele de uma pequena baleia que é assediada por um polvo, Tino Freitas, fala sobre assédio infantil e da importância da denúncia. Leila se liberta da violência sofrida quando resolve dizer, ao polvo, entre outras verdades: “ninguém pode me tocar contra minha vontade”.

Palavras-chave: Assédio infantil. Violência infantil. Violência sexual.

¹ Elaborada para o Clube de leitura ODS em Língua Portuguesa. A Câmara Brasileira do Livro (CBL), a Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ), seção brasileira da IBBY, e a Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários, Cientistas da Informação e Instituições (FEBAB), uniram-se para realizar o processo seletivo de obras lançadas no Brasil que integrarão o Clube de Leitura ODS em Língua Portuguesa, com temáticas ligadas aos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS), da Organização das Nações Unidas (ONU).

² Leitora/votante do Prêmio FNLIJ, desde 1991.