



LINGUISTIC AND SOCIAL FEATURES OF SLANG

Alimova Gulnazxon Yuldashaliyevna¹

¹ teacher,

Uzbek State University of World Languages
(Uzbekistan, Tashkent)

<https://doi.org/10.5281/zenodo.4934657>

ARTICLE INFO

Received: 01st June 2021
Accepted: 05th June 2021
Online: 10th June 2021

KEY WORDS

Social group, Youth
Slang, Linguistic
features, English

ABSTRACT

The article examines the features of the use of youth slang in the modern English language. The purpose of the article is to analyze the use of slang expressions among the younger generation. The definition of slang is beginning to attract the attention of modern philology. Now there are quite a large number of definitions of slang, which quite often contradict each other. This article is devoted to the analysis of the concept of youth slang in modern English. The relevance of our research lies in the fact that youth slang is in continuous development. Modern slang in English, being an integral part of the language, is one of the most relevant and controversial problems of modern lexicology. This research contributes to solving the problem of definition, formation, and the main distinguishing features of the phenomenon under study.

ЯЗЫКОВЫЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СЛЕНГА

Алимова Гулназхон Юлдашалиевна¹

¹ преподаватель,

Узбекский государственный университет мировых языков
(Узбекистан, г.Ташкент)

ИСТОРИЯ СТАТЬИ

Принято: 1 июня 2021 г.
Утверждено: 05 июня 2021 г.
Опубликовано: 10 июня 2021 г.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА

Социальная группа,
Молодежный сленг,
Лингвистические
особенности,
Английский язык

АННОТАЦИЯ

В статье исследуются особенности использования молодежного сленга с использованием в современном английском языке. Цель статьи заключается в анализе использования сленговых выражений среди молодого поколения. Определение сленга начинает привлекать внимание современная филология. Сейчас существует довольно большое количество определений сленга, которые довольно часто противоречат друг другу. Эта статья посвящена анализу концепция молодежного сленга современного английского. Актуальность наших исследований заключается в том, что молодежный сленг находится в непрерывном развитии. Современный сленг в английском языке, являясь неотъемлемой частью языка, представляет собой одну из наиболее актуальных и противоречивых проблем современной лексикологии. Это исследование способствует решению проблемы



определения, образования и основных отличительных особенности изучаемого явления.

Сленг - разновидность речи. Разнообразие речи или язык разновидности, относится к любой различимой форме используемой речи оратором или группой ораторов. Лингвистические особенности разнообразия речи можно найти на лексическом, фонологическом, морфологическом, или синтаксическом уровне языка.

Последние несколько десятилетий темпы развития некоторых сферы общественной жизни неоднократно ускорялись в сравнение с предыдущими периодами. Эти процессы вызвали определенные изменения в лексиконе определенной страны как язык неотделим от культуры. Все события, которые охватывают общество, влияют на живое развитие неформальная беседа, получение ответа на языках мир и добавить новые фразы и выражения в современной лексике. В каждом секторе общества для разговорные коммуникации между участниками незначительного число выражений, которые являются атрибутами этого контингента людей - лексикон, используется сленг как минимум. Это возникает в одной группе людей, но в то же время распространяется в рамках всего класса обществ.

Изучение слов происхождения пользовалось значительной популярностью в прошлом и этимологии, часто горячо обсуждались, хотя "любители, которые еще в 1900

году заполнили страницы популярных журналы с их догадками о происхождении слов, не имели мысль о том как они должны были использовать свое время чтение, а чем писать ". Молодежь является неотъемлемой частью любого общества, независимо от того, своих собственных характеристик. Он представляет социальную сферу и демографическую группу, объединенную по определенным признакам: *к возрасту, социальный статус и социально-психологические свойства, и молодежная культура* относится к числу особенно сложных явления.

Молодежная культура - одно из последствий процесса социализации в целом и культурной в частности. Его социальные и психологические источники находятся в чаяния молодежи в целом и ее определенных представителей к сознанию, самоутверждению, самовыражению и самореализация. Эти естественные стремления не всегда получают необходимую поддержку. Главное стремление молодежной субкультуры практически всегда фиксация наиболее важного для них концепции мировоззрения яркой выразительной формы, возможно, неясно для большинства людей в обществе. Использование сленга в речи подростков придает ей красоту и эмоциональность, по мнению молодежи. Подростки также используют



английский сленг, который иногда понятен только молодежи для выражение мыслей.

Сленг - один из самых интересных и одновременно сложные явления языка. Многие исследователи обычно несут сленг на социальные диалекты. Диалект в этом контексте - *территориальный, временный или социальный вид языка*. В английской лексикографии широко использовался термин «сленг» принята приблизительно в начале прошлого века. Этимология слова «сленг» также является спорной. Сленг - сложный, трудный и неизбежный язык феномен. Его возникновение всегда вызвано историческим, социально-культурные тенденции жизни того или иного языка сообщество. Сленг - это дикция, которая является результатом любимая игра среди молодых и оживленно играть с слова и переименование вещей и действий; некоторые изобретают новые слова, или искалечить или неправильно применить старые, для удовольствия новизна, а другие догоняют такие слова ради удовольствия быть в моде.

Иногда сленговые слова придумывают несколько человек для удовольствие от новизны и подражают другим, кто любит быть в моде. Многие из сленговых слов, придуманных во время Сленг интересен не только с точки зрения лингвистической теории, а также из теории перевода позиция. Сленг сконцентрирован на человек – сферы его жизни, отношения с другими людьми. Вклад сленга в обогащение языка; короткий реального представления динамизма языка и

символ свободы человека в создании языка

Выражение сленга означает переход к демократии атмосфера в языке, поскольку воплощенное значение не является абсолютный. Это зависит от того, кто его использует, в какой группе пользователи принадлежат, и в какой ситуации происходит сленговое слово. возник вопрос, как пользователь сленга использует сленг в их ежедневной коммуникации. Их выбор определенного сленга замена стандарта может иметь определенные цели .

Интернет, его возможности, быстро развивающиеся компьютерные технологии всегда привлекали молодежь. Сегодня английский сленг играет важную роль в ежедневном коммуникационным языком подростков. Сленг был сформирован и переформирован под влиянием различной культуры и появления технологий, которые стали феноменом развития языка .

Современная музыкальная культура является одним из увлечений молодости - музыкой. Это часть жизни молодежи. Современная музыка – микс различных культур, музыкальные направления, результат композиторские эксперименты. Сленг в молодежном обществе – самая перспектива для изучения. Многие молодые люди знакомы с ним. Тогда как, многие сленг мимо коллоквиализм и многие из него на стандартной речи, другая характеристика сленга может быть найдена в разговорных и письменность. Многие слова приходят в речь молодежи с компьютера игры. Школьный сленг можно



квалифицировать как корпоративный молодежный сленг. Главная характеристика молодёжного сленга постоянна эмоциональность, экспрессивность, оценка и фигуративность речи молодежи. Английский язык сленг занимает очень важное место. Проведенные исследования показали, что сленг не

является литературный язык, для него характерна знакомая раскраска.

Сленг играет очень важную роль в молодежной жизни, их жизнь уже сегодня немыслима без сленга, который не только помогает молодежи общаться между собой, но также облегчает процесс усвоения нового зарубежного лексикона, расширения лексикона.

Литературы:

1. Сиротина О.Б. Современная разговорная речь и ее особенности. - М.: Просвещение, 1974
2. Смирницкий А.И. Лексикология английского языка. Иностранная литература, 1956, 260 с.
3. Connie Eble, Slang and Society.-N.Y. 2000-198p
4. Thorne T. Slang, style-shifting and sociability.// Multicultural Perspectives on English Language and Literature -Tallinn/London 2004.
5. Eble, C. Slang and Sociability. London and Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1996.
6. www.lexscripta.com/desktop/dictionaries/
7. www.ask.com/questions-about/British-slang
8. www.slanginsider.com