

# OPEN SCIENCE Publication Week, März 2021.

*“Open science: just science done right –  
Empfehlungen für die Umsetzung von Open Science“*

Annette Strauch



Universitätsbibliothek  
Hildesheim

Bilder: [Patrick Hochstenbach](#)

# Publication Week 2021

Universität Hildesheim › Bibliothek › Über uns › Veranstaltungen › Publication Week 2021



## 5 Tage, 5 Themen PUBLICATION WEEK E-Science

Designed by Freepik

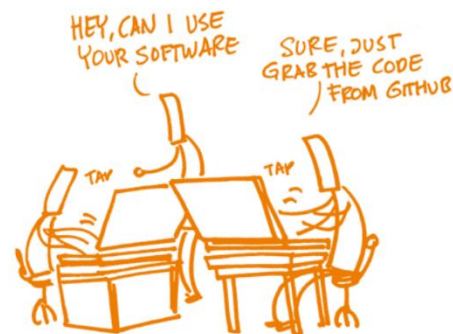
15. bis 19. März 2021

Eine Vortrags- und Workshop-Reihe der  
Universitätsbibliothek und des  
Graduiertenzentrums

OPEN SOURCE

vs

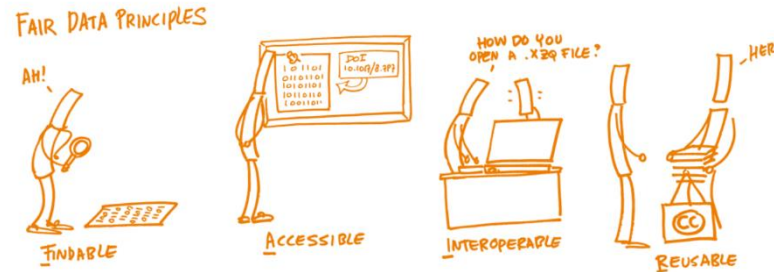
CLOSED SOURCE



PUBLICATION WEEK

Bild: [Patrick Hochstenbach](#)

# Publication Week 2021



5 Tage, 5 Themen, 5 Expert\*innen:

Bild: [Patrick Hochstenbach](#)

- 15.03.2021 von 9:30 - 10 Uhr | 10:30 - 12:30 Uhr - Lust und Frust beim Langstreckenschreiben (Ulrike Bohle-Jurok)
- 16.03.2021 von 9:30 - 10 Uhr | 10:30 - 12:30 Uhr - Die Recherche in Literaturdatenbanken als Weg zu umfassenden Publikationsnachweisen (Uwe Bartels)
- 17.03.2021 von 9:30 - 10 Uhr | 10:30 - 12:30 Uhr - Tweet your science – So gelingt der Twitter-Einstieg (Susanne Geu)
- 18.03.2021 von 9:30 - 10 Uhr | 10:30 - 12:30 Uhr - Open Access und Verlagsverträge - Rechtsfragen des Publizierens (Michael Beurskens)
- 19.03.2021 von 9:30 - 10 Uhr | 10:30 - 12:30 Uhr - "Open science: just science done right". Empfehlungen für die Umsetzung von Open Science (Annette Strauch)

## "Open science: just science done right". Empfehlungen für die Umsetzung von Open Science.

mit Annette Strauch von der Universitätsbibliothek

Was bedeutet offene Wissenschaft? Frei zugängliche Publikationen, offene Forschungsdaten gehören zu Open Science, basierend auf Transparenz, Reproduzierbarkeit und offener Kommunikation. Das umfasst nützliche Tools und Plattformen, welche die Umsetzung von Open Science erleichtern. Durch praktische Übungen werden die Teilnehmerinnen / Teilnehmer des Workshops aktiv miteinbezogen, z.B. wie Forschungsdaten den FAIR-Prinzipien entsprechen.

FAIR

# Publication Week 2021



Bilder: [Patrick Hochstenbach](#), [Emily Morter](#)

## 1. 30-minütiger **Vortrag** zum Thema Open Science in allen Facetten.

### **Schwerpunkte:**

1. Open Research Data
2. Open Educational Resources (OER)
3. Materialien (Austausch, Vernetzung)

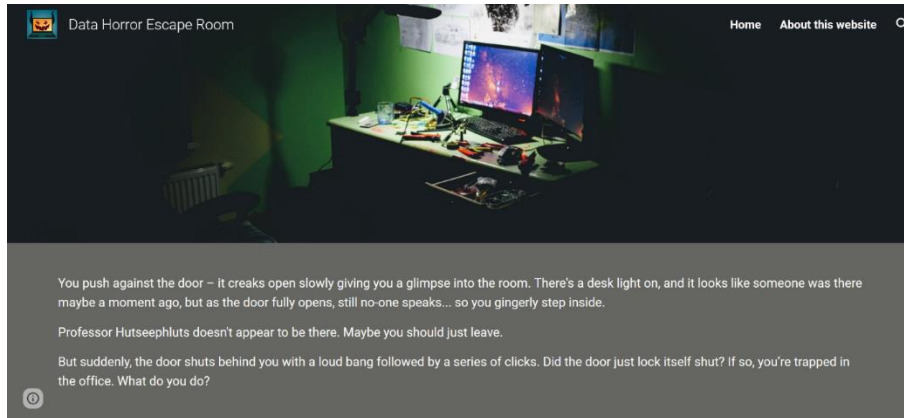


## 2. Aufgaben / **Übungen** (2 Stunden)

Bild: [J. Kelly Brito](#)

## 2. Aufgaben / Übungen

- **Data Horror Escape Room**



<https://sites.google.com/vu.nl/datahorror/home?authuser=0>

Data Horror Escape Room  
2020 [CC-BY-SA-4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

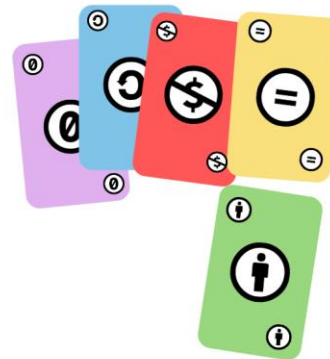
## 2. Aufgaben / Übungen

- The Creative Commons Card Game (2021)

[Claire Sewell](#), [Amy Theobald](#)

DOI: <http://dx.doi.org/10.17613/h5jz-qd21>

The Creative Commons  
Card game



Q1. Photograph



You've uploaded some of your photographs to an image sharing site. You are happy for other people to use your photographs, but:

- You want to be named as the photographer.
- You don't want anyone to change your images or add anything to them.
- You don't want anyone to make money from your images.

**Which Creative Commons license would you choose?**

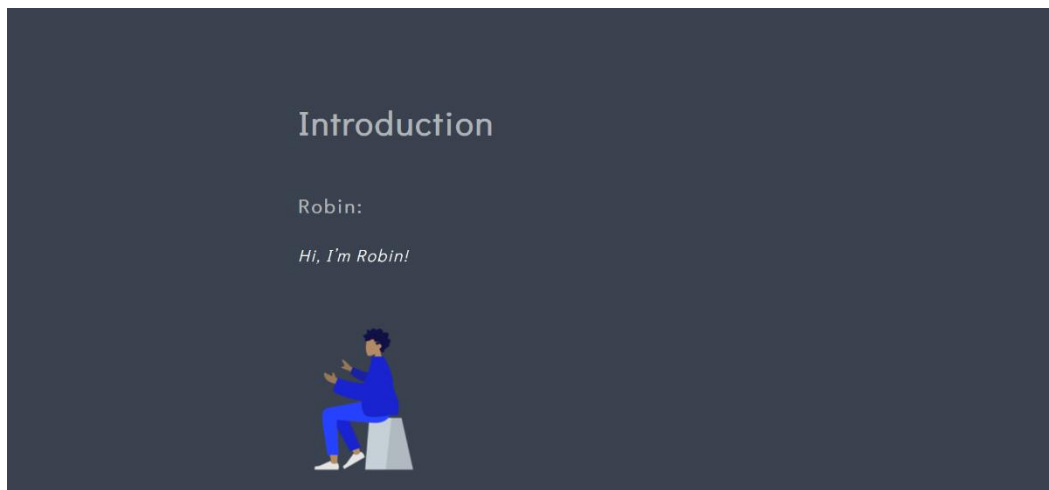
Answer:



This license requires the user to attribute images (BY), that any use should be non-commercial (NC) and no changes can be made (ND).

## 2. Aufgaben / Übungen

- Open Access Mystery



Sundsbo, Katrine. 2019. "Open Access Escape Room: The Key to OA Engagement?". *Insights* 32 (1): 8.

DOI: <http://doi.org/10.1629/uksg.459>

Bild: [J. Kelly Brito](#)



# Referentin

## Annette Strauch

<https://orcid.org/0000-0003-2355-325X>

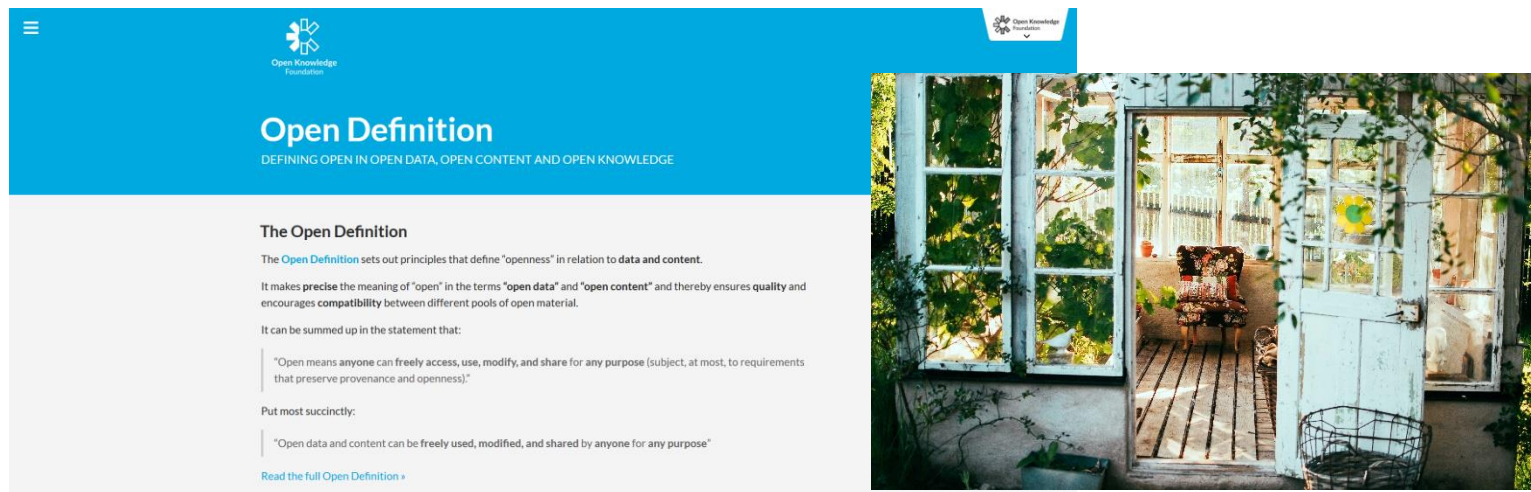


<https://www.uni-hildesheim.de/forschungsdaten/>

# The Open Definition

## The Open Definition

*“Open data and content can be freely used, modified, and shared by anyone for any purpose.”*



The image shows a screenshot of the Open Definition website on the left and a photograph of a greenhouse entrance on the right. The website screenshot features a blue header with the Open Knowledge Foundation logo and the text "Open Definition" and "DEFINING OPEN IN OPEN DATA, OPEN CONTENT AND OPEN KNOWLEDGE". Below the header, the text "The Open Definition" is followed by a paragraph explaining the principles of openness, a quote defining "open", and a link to "Read the full Open Definition". The photograph shows a white wooden door and windows of a greenhouse, with a wire basket in the foreground and plants visible inside.

<https://opendefinition.org/>

<https://opendefinition.org/od/2.1/en/>

Bild: [Arno Smit](#)

# Open Science, UNESCO

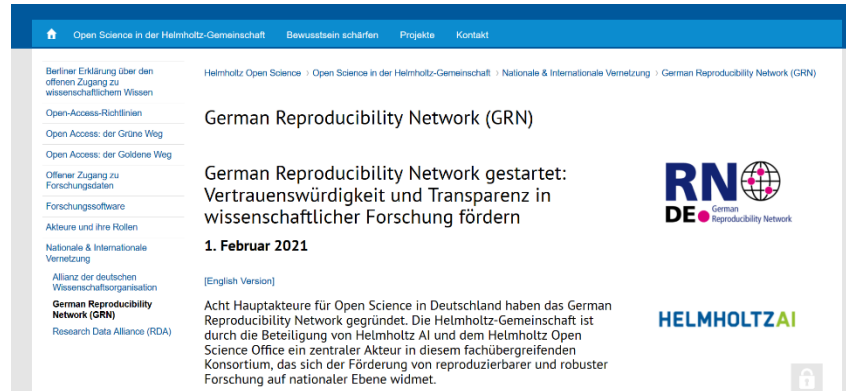
Das Ziel von **Open Science** ist in der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte (1948) verankert (Artikel 27.1).

*„Jeder hat das Recht, am kulturellen Leben der Gemeinschaft frei teilzunehmen, sich an den Künsten zu erfreuen und am wissenschaftlichen Fortschritt und dessen Errungenschaften teilzuhaben.“*



[Open Science – Perspektiven aus Deutschland auf die Erarbeitung der geplanten E...  
Online-Konsultation zur Open-Science-Empfehlung der UNESCO](#)

# Open Science (aktuell ... seit 2021 ...)



<https://os.helmholtz.de/open-science-in-der-helmholtz-gemeinschaft/nationale-internationale-vernetzung/grn/>

<https://reproducibilitynetwork.de/>

Bild: [Markus Winkler](#)

# Open Science (aktuell ... seit 2021 ...)

Open Science <sup>Conference</sup>

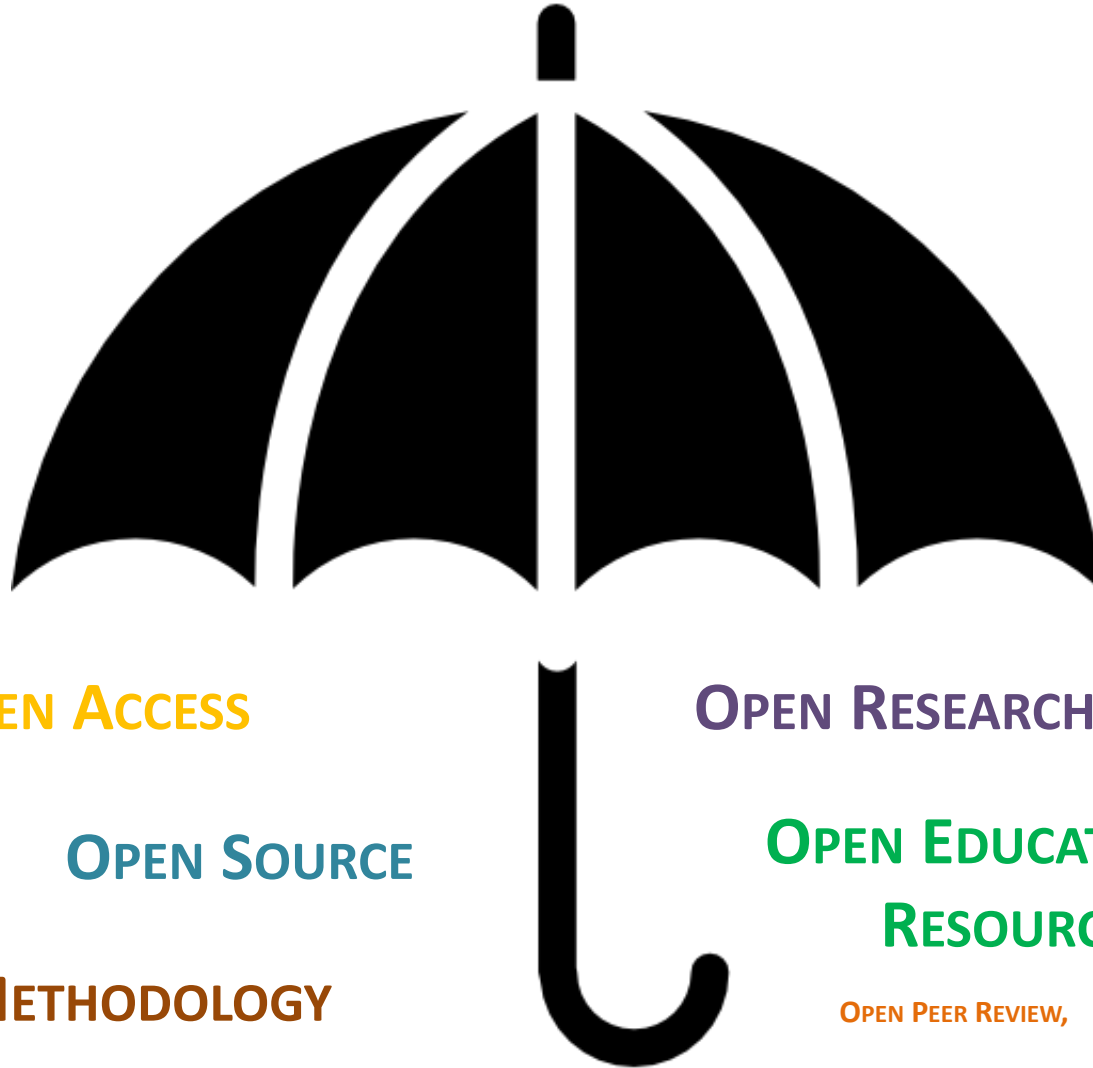
Home **Programme** Speakers & Panellists FAQs

A banner for the Open Science Conference. The background is a teal-tinted photograph of people at a conference. Overlaid on the image is the text 'Open Science' in large white letters, with 'Conference' in a smaller white box above it. Below the main title, it says '17 TO 19 FEBRUARY 2021, ONLINE' and '#OSC2021'. At the bottom of the banner is a blue button with the text 'Register Now' and a link 'Already registered?' below it.

Conference  
**Open Science**  
17 TO 19 FEBRUARY 2021, ONLINE  
#OSC2021  
[Register Now](#)  
[Already registered?](#)

[open-science-conference.eu/programme #osc2021](https://open-science-conference.eu/programme/#osc2021)

# Open Science – Themen (in Auswahl)



**OPEN ACCESS**

**OPEN RESEARCH DATA**

**OPEN SOURCE**

**OPEN EDUCATIONAL  
RESOURCES**

**OPEN METHODOLOGY**

**OPEN PEER REVIEW,**

**CITIZEN SCIENCE**

Bild:  
<http://www.freepik.com>,  
CC-BY 3.0

# Open Science - Definition

## Offene Wissenschaft ...

... Alle Bestandteile des wissenschaftlichen Prozesses werden über das Internet offen zugänglich und nachnutzbar zur Verfügung gestellt, um Wissenschaft, Gesellschaft und Wirtschaft durch wissenschaftliche Erkenntnisse zu bereichern.



# Alle auf dem Weg zu Open Science

EVERYONE ON THE ROAD TO OPEN SCIENCE

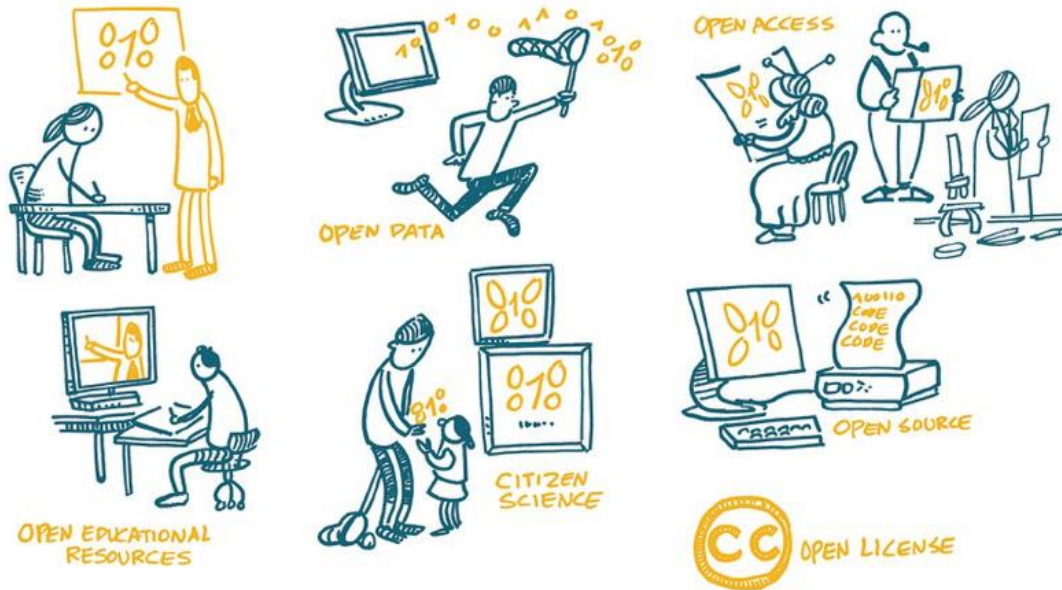


Bild: [Patrick Hochstenbach](#)



## Offene Wissenschaft ...

### ... Open Access Leitlinie

<https://www.uni-hildesheim.de/bibliothek/forschen-publizieren/open-access/leitlinien-der-stiftung-universitaet-hildesheim/>

The screenshot shows the website for the Open Access Leitlinie at the University of Hildesheim. At the top, there is a navigation menu with links: "Lernen & Arbeiten", "Suchen & Finden", "Forschen & Publizieren", "Beratung & Schulung", and "Über uns". Below the navigation is a red header bar with the "Bibliothek" logo. The main content area features a breadcrumb trail: "Universität Hildesheim > Bibliothek > Forschen & Publizieren > Open Access > Leitlinien der Stiftung Universität Hildesheim". The title of the page is "Leitlinien der Stiftung Universität Hildesheim zum Open Access-Publizieren". On the left side, there are social media icons for print, RSS, Facebook, and YouTube. The main text is titled "Einleitung" and discusses the university's support for open access publishing. On the right side, there is a large "OA open access" logo and a list of links: "Startseite", "Goldener Weg", "Grüner Weg", "Berliner Erklärung", "Leitlinien der Universität Hildesheim", "Open Access im Universitätsverlag", "Elektronisch publizieren auf Hildok", and "Links".

Stiftung  
2003  
Hildesheim

Lernen & Arbeiten Suchen & Finden Forschen & Publizieren Beratung & Schulung Über uns

Bibliothek

Universität Hildesheim > Bibliothek > Forschen & Publizieren > Open Access > Leitlinien der Stiftung Universität Hildesheim

### Leitlinien der Stiftung Universität Hildesheim zum Open Access-Publizieren


**Einleitung**

Die Stiftung Universität Hildesheim (SUH) unterstützt den freien Austausch von Forschungsergebnissen und den unbeschränkten und dauerhaften Zugang zu wissenschaftlicher Fachinformation und -literatur im Sinne eines Open Access. Ziel ist es, die Forschungsergebnisse und wissenschaftlichen Publikationen der Autor\_innen der Universität vollständig nachzuweisen und für die Öffentlichkeit frei zugänglich zu machen. Die SUH empfiehlt den Wissenschaftler\_innen der SUH, ihre Publikationen im Open Access zu veröffentlichen und ihr Zweitveröffentlichungsrecht wahrzunehmen. Der barrierefreie Zugang zu den an der SUH entstandenen Publikationen verstärkt die Sichtbarkeit wissenschaftlicher Forschung, erhöht die Zitierhäufigkeit von Publikationen und unterstützt internationale und interdisziplinäre Kooperationen. Die Publikationsentscheidung bleibt dabei die freie Entscheidung der Wissenschaftler\_innen. Mit der Unterzeichnung der „Berliner Erklärung über den offenen Zugang zu wissenschaftlichem Wissen“ schließt sich die SUH der Position der maßgeblichen nationalen und internationalen Forschungs- und Forschungsfördereinrichtungen zum Thema Open Access an.

**OA**  
open access

[Startseite](#)  
[Goldener Weg](#)  
[Grüner Weg](#)  
[Berliner Erklärung](#)  
[Leitlinien der Universität Hildesheim](#)  
[Open Access im Universitätsverlag](#)  
[Elektronisch publizieren auf Hildok](#)  
[Links](#)

# Open Science - Kommunikation

- Verbindung Wissensangebote + Beteiligung
- Community-Building als langfristiger Prozess
- Community Management mit flachen Hierarchien
- Motivation über gemeinsames Ziel 
- „User-generated content“ (kuratiert durch Plattform)

# Open Science Kommunikation

- Transparenz
- Reproduzierbarkeit
- Wiederverwendbarkeit
- offene Kommunikation

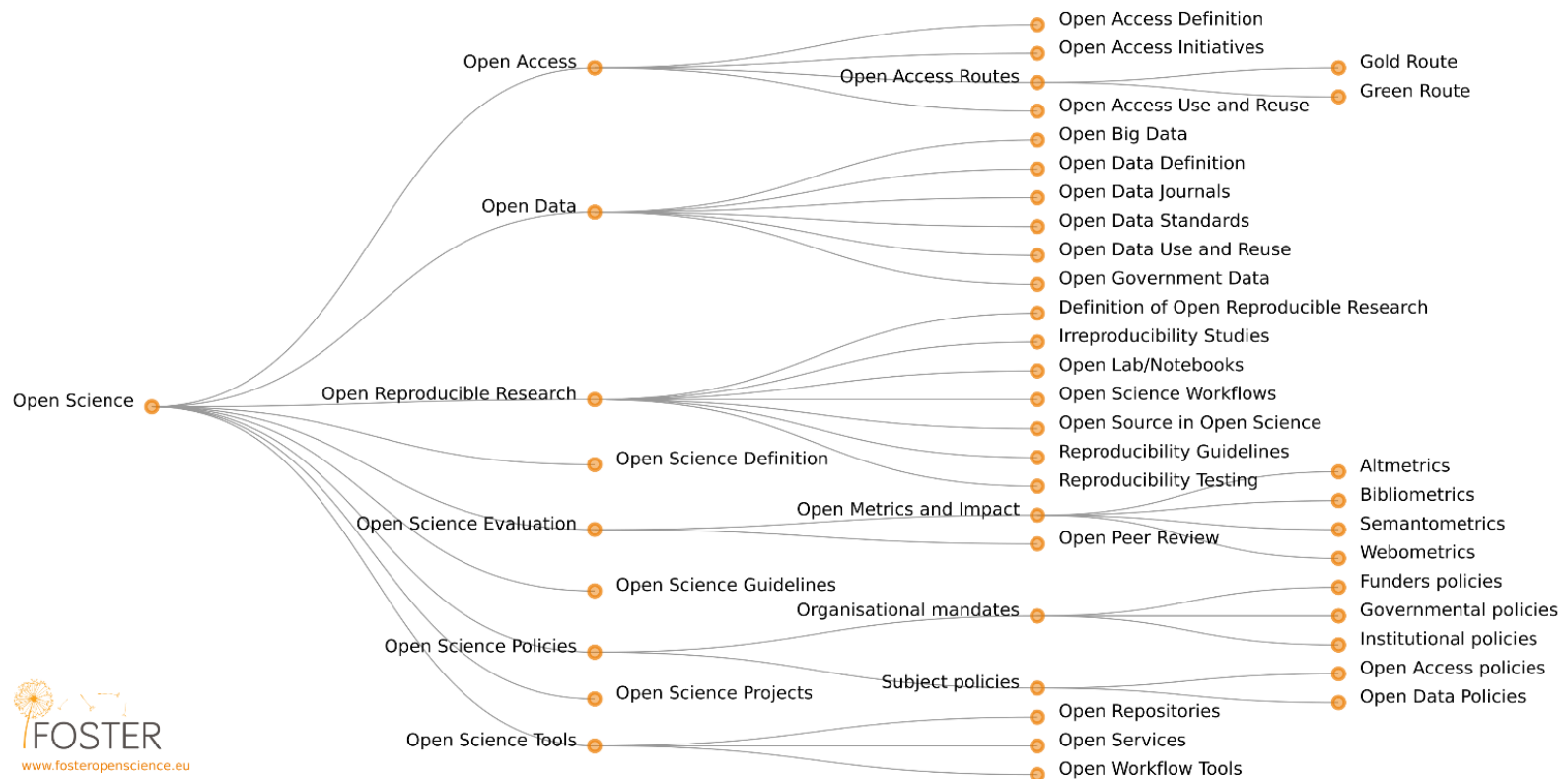
# Open Science & FAIR



FAIR

# Open Science Taxonomie

## Open Science Taxonomy



# Open (Research) Data

## Panton Principles: Principles for Open Data in Science (2010)



*“Science is based on building on, reusing and openly criticising the published body of scientific knowledge. For science to effectively function, and for society to reap the full benefits from scientific endeavours, it is crucial that science data be made open.”*

<http://pantonprinciples.org/>

# Open (Research) Data



## Good Research Practice

“Good research practice underpins high-quality science and supports the robust evidence base needed to drive improvements in practice.”  
*Medical Research Council (2012)*



<https://www.osc.uni-muenchen.de/index.html>

## Transparenz in der Forschung



Bild: [Abbie Bernet](#)

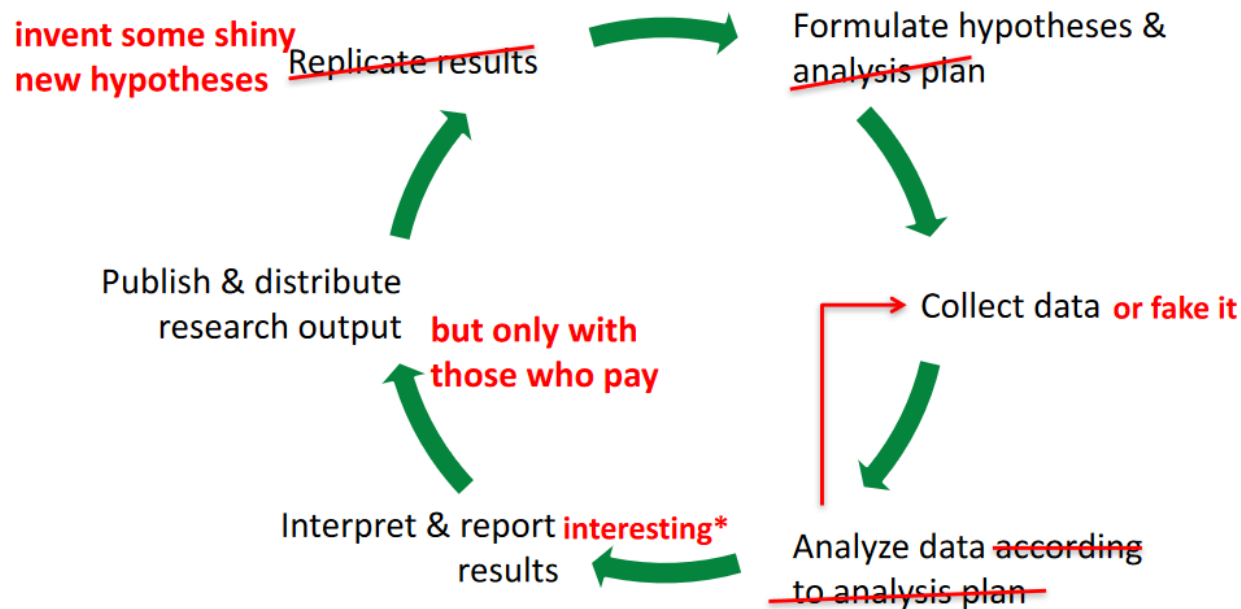


Bild: [Bill Oxford](#)



## Why transparency?

How can you know that it does not look like this?



\*  $p < .05$ ; that fit a theory; that are surprising / publishable...

# Open Science und Transparenz

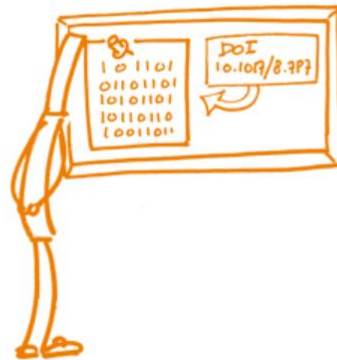
According to the H2020 Program Guidelines on FAIR Data, data should be *“as open as possible and as closed as necessary”*, **“open”** in order to foster the reusability and to accelerate research, but at the same time they should be **“closed”** to safeguard the privacy of the subjects.

## FAIR -Data Prinzipien

### FAIR DATA PRINCIPLES



FINDABLE



ACCESSIBLE



INTEROPERABLE



REUSABLE

Bild: [Patrick Hochstenbach](#)

## FAIR -Data Prinzipien



**Findable:** have sufficiently rich metadata and a unique and persistent identifier.



**Accessible:** retrievable by humans and machines through a standard protocol; open and free; authentication and authorization where necessary.



**Interoperable:** metadata use a formal, accessible, shared, and broadly applicable language for knowledge representation.



**Reusable:** metadata provide rich and accurate information; clear usage license; detailed provenance.

FAIR Guiding Principles for scientific data management and stewardship,  
<http://dx.doi.org/10.1038/sdata.2016.18>

# Open Science und FAIR DATA



Hansen, Karsten Kryger, Buss, Mareike, Haahr, Lea Sztuk, Lang, Ilona, & Dreher, Lena. (2020). A FAIRy tale – Ein Märchen mit wahrem Kern. Die FAIR-Prinzipien für Forschungsdaten. Zenodo.

<http://doi.org/10.5281/zenodo.4311177>

# Open Science & die „GO-FAIR Initiative“



<https://www.go-fair.org/go-fair-initiative/>

## “Open inquiry is at the heart of the scientific enterprise.”

<http://royalsociety.org/policy/projects/science-public-enterprise/report/>

(Report der Royal Society, 2012)



Bilder: [Brett Jordan](#)  
und [Hannah Gullixson](#)



# Open Methodology (z.B. Open Source)



<https://www.oana.at/en/about-open-science/>



# Open Source

Als **Open Source** wird Software bezeichnet, deren Quelltext öffentlich und von Dritten eingesehen, geändert und genutzt werden kann.

Open-Source-Software kann meistens kostenlos genutzt werden.



## Standards der Softwareentwicklung im Rahmen von:

- Nachvollziehbarkeit und Reproduzierbarkeit der Forschungsergebnisse
- Verfügbar?
- Auffindbar?
- Transparent?
- Anpassbar?
- Nutzbar?
- Zitierbar?

# Open Source



Forschungsdatenmanagement Hildesheim

## RDMO

A tool to support the planning, implementation, and organisation of research data management.

### Welcome to RDMO Hildesheim

The aim of the RDMO project is to deliver a web application to assist structured planning, implementation and administration of the data in a scientific project. Additionally, the gathered information can be cast into textual forms suitable for funding agencies requirements or for reports.

# Open Science Plattform



[About COS](#) ▾ [Products](#) ▾ [Initiatives](#) ▾ [Services](#) ▾ [Communities](#) ▾ [Blog](#) [Contact Us](#) 

**Help support open science today.**

[Donate Now](#)



**Show Your Work. Share Your Work.  
Advance Science.**

# Förderung von Open Science



Der freie Zugang zu  
wissenschaftlicher Information  
Förderorganisationen

> Home > [Informationen für verschiedene Zielgruppen](#) > Förderorganisationen

<https://open-access.net/informationen-fuer-verschiedene-zielgruppen/foerderorganisationen>

## EU Recommendation (2018)

“Member States should ensure that (...)

- **data management planning** becomes a standard scientific practice early in the research process when data is generated or collected, including through the requirement of data management plans,
- research data that results from publicly funded research becomes and stays findable, accessible, interoperable and re-usable (‘FAIR principles’) **within a secure and trusted environment, through digital infrastructures”**

COMMISSION RECOMMENDATION (EU) 2018/790 of 25 April 2018 on access to and preservation of scientific information, Link: [https://www.eosc-portal.eu/sites/default/files/CELEX\\_32018H0790\\_EN\\_TXT.pdf](https://www.eosc-portal.eu/sites/default/files/CELEX_32018H0790_EN_TXT.pdf)

# Open Science, Forschungsförderung



[http://www.xxoo568.com/foerderung/grundlagen\\_rahmenbedingungen/gwp/index.html](http://www.xxoo568.com/foerderung/grundlagen_rahmenbedingungen/gwp/index.html)



## DFG-Kodex, Leitlinie 13: Herstellung von öffentlichem Zugang zu Forschungsergebnissen

“Grundsätzlich bringen Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler **alle Ergebnisse in den wissenschaftlichen Diskurs** ein.

(...)

Dazu gehört es auch, soweit dies möglich und zumutbar ist, die den Ergebnissen zugrunde liegenden **Forschungsdaten, Materialien und Informationen, die angewandten Methoden sowie die eingesetzte Software verfügbar zu machen und Arbeitsabläufe umfänglich darzulegen.**

Selbst programmierte **Software** wird unter Angabe des **Quellcodes** öffentlich zugänglich gemacht.”

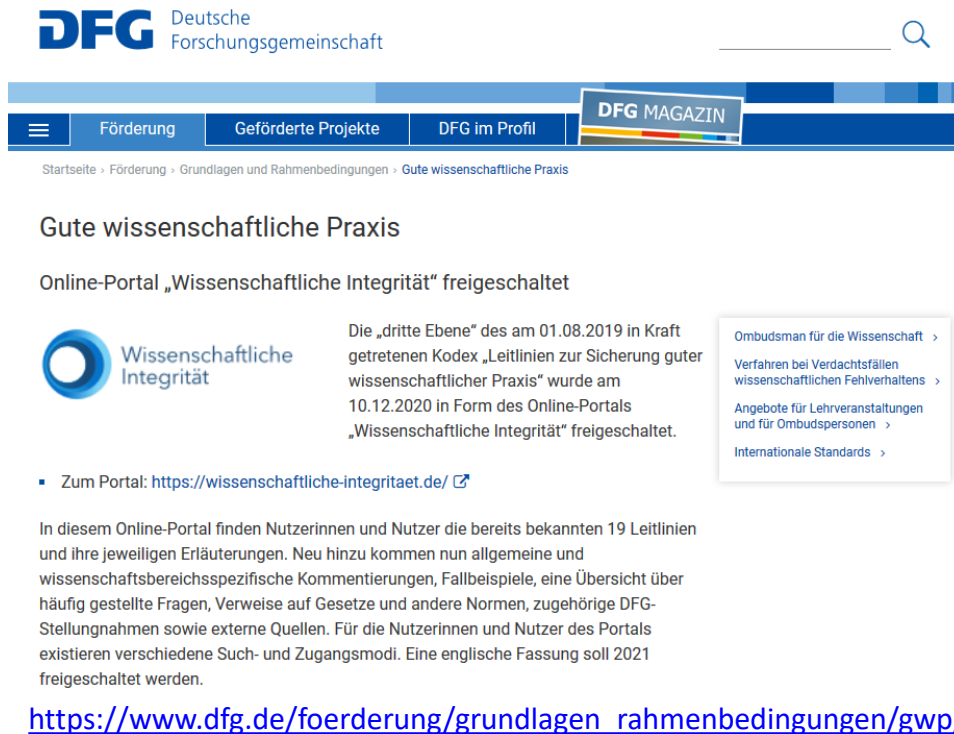
[https://www.dfg.de/download/pdf/foerderung/rechtliche\\_rahmenbedingungen/gute\\_wissenschaftliche\\_praxis/kodex\\_gwp.pdf](https://www.dfg.de/download/pdf/foerderung/rechtliche_rahmenbedingungen/gute_wissenschaftliche_praxis/kodex_gwp.pdf)

## DFG-Kodex, Leitlinie 17: Archivierung

“Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler sichern **öffentlich zugänglich gemachte Forschungsdaten** beziehungsweise Forschungsergebnisse sowie die ihnen zugrunde liegenden, **zentralen Materialien** und gegebenenfalls die, gemessen an den Stand **eingesetzte Forschungssoftwarestandards** des betroffenen Fachgebiets, in adäquater Weise und bewahren sie für einen angemessenen Zeitraum auf.“

[https://www.dfg.de/download/pdf/foerderung/rechtliche\\_rahmenbedingungen/gute\\_wissenschaftliche\\_praxis/kodex\\_gwp.pdf](https://www.dfg.de/download/pdf/foerderung/rechtliche_rahmenbedingungen/gute_wissenschaftliche_praxis/kodex_gwp.pdf)

## Online-Portal „Wissenschaftliche Integrität“



The screenshot shows the DFG (Deutsche Forschungsgemeinschaft) website. The header includes the DFG logo and the text 'Deutsche Forschungsgemeinschaft'. A search bar is visible on the right. The navigation menu contains 'Förderung', 'Geförderte Projekte', 'DFG im Profil', and 'DFG MAGAZIN'. The breadcrumb trail reads: 'Startseite > Förderung > Grundlagen und Rahmenbedingungen > Gute wissenschaftliche Praxis'. The main heading is 'Gute wissenschaftliche Praxis'. Below it, the text reads: 'Online-Portal „Wissenschaftliche Integrität“ freigeschaltet'. To the left is the logo for 'Wissenschaftliche Integrität'. The main text states: 'Die „dritte Ebene“ des am 01.08.2019 in Kraft getretenen Kodex „Leitlinien zur Sicherung guter wissenschaftlicher Praxis“ wurde am 10.12.2020 in Form des Online-Portals „Wissenschaftliche Integrität“ freigeschaltet.' A link is provided: 'Zum Portal: <https://wissenschaftliche-integritaet.de/>'. To the right, a sidebar contains links: 'Ombudsman für die Wissenschaft >', 'Verfahren bei Verdachtsfällen wissenschaftlichen Fehlverhaltens >', 'Angebote für Lehrveranstaltungen und für Ombudspersonen >', and 'Internationale Standards >'. A paragraph below explains that the portal provides 19 guidelines and their explanations, along with general and field-specific commentaries, case studies, frequently asked questions, references to laws and norms, and DFG positions and external sources. It notes that an English version will be available in 2021. At the bottom, the URL [https://www.dfg.de/foerderung/grundlagen\\_rahmenbedingungen/gwp/](https://www.dfg.de/foerderung/grundlagen_rahmenbedingungen/gwp/) is provided.

# Open Science, Sorbonne-Erklärung



## Sorbonne declaration on research data rights

### Based on the following principles:

- Knowledge derived from research benefits society.
- The value of research data lies on its integrity, upon which the public trust in new knowledge is founded.
- Providing access to and openly sharing data enable the development of new knowledge, accelerates discoveries for the benefit of society and economic development.
- Research data should, as much as possible, be shared openly and reused, without compromising national security, institutional autonomy, privacy, indigenous rights and the protection of intellectual property.

# Open Educational Resources

Für OER relevant und für Forschungsdaten wichtig sind u.a. die Digitalen Publikationen (OA).

- Wissenschaftliche Dokumente unter Open-Access-Bedingungen zu publizieren gibt jedem die Erlaubnis, diese zu lesen, herunterzuladen, zu speichern, zu verlinken, zu drucken (entgeltfreie Nutzung)
- Weitere Nutzungsrechte über freie Lizenzen:
- Veränderungen zum Beispiel



Open Access: Der freie Zugang zu wissenschaftlichen Information. <http://open-access.net/startseite/> (23.09.2016)

Hochschuldidaktiktag. Die Neue Offenheit.  
13. Oktober 2016

[https://dspace.ub.uni-siegen.de/bitstream/ubsi/1094/1/Strauch\\_Komplementaritaet\\_von\\_OER\\_und\\_Open\\_Science.pdf](https://dspace.ub.uni-siegen.de/bitstream/ubsi/1094/1/Strauch_Komplementaritaet_von_OER_und_Open_Science.pdf)

# Open Educational Resources

WAS IST OER OER-WISSEN BLOG VERANSTALTUNGEN OER.DE-KARTE MATERIALIEN HOW TO

Suche in OERinfo

## OERinfo | Informationsstelle Open Educational Resources

*Information – Transfer – Vernetzung*

Facebook, Twitter, YouTube, Email, RSS

DGS, DIPP, Bundesministerium für Bildung und Forschung

<https://open-educational-resources.de/>

# Open Educational Resources



<https://open-educational-resources.de/>

<https://youtu.be/1WnZD7E8FKY>



# Open Educational Resources



The screenshot displays the OER World Map website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'OER WORLD MAP', 'FAQ', 'About', 'Contribute', 'Blog', and social media icons for Facebook and Twitter. A search bar on the right contains the text 'Durchsuche die Karte ...'. Below the navigation bar is a world map with numerous circular markers indicating OER locations. A profile card for Annette Strauch is overlaid on the map, featuring a photo and the following text:

**Annette Strauch**

Kurzbio

Leitung Forschungsdatenmanagement, Stiftung Universität Hildesheim / meine Aufgaben:

- Allgemeine Themen zum Forschungsdatenmanagement entlang des „Data Life Cycle“
- Forschungsdatenmanagement und „Communities of Practice“ (Praktiker) – fachspezifisches FDM
- Umgang mit Forschungsdaten im Zusammenhang mit Universitätsbibliotheken (Nachhaltigkeit, Zugang, Repositorien) / Bibliotheksspezifische Aspekte des FDM
- **Forschungsdaten in der Lehre / FDM und OER**

Link

uni-hildesheim.de...

Rolle als Person

Beraterin

E-Mail

annette.strauch@uni-hildesheim.de

Ort

<https://blog.bildungserver.de/oer-world-map/>



# Open Science und Lizenzen



Künstler verhungern?

beschleunigt, und die Verbreitung vereinfacht. Alles mit Hilfe des Internets!

Verzierung unter einer grundsätzlichen Bedingung:  
**MAN MUSS DEN NAMEN DES AUTORS NENNEN**

Foto von Bozo (mit Link!)

Und dann wird Creative Commons flexibel: Der Künstler kann eine Lizenz wählen, die seinen Bedürfnissen entspricht. Das reicht von ‚eher restriktiv‘ bis ‚sehr großzügig‘ und individualisiert, indem man diese Bedingungen kombiniert:

**Namensnennung (AT)**  
Du musst den Autor nennen. Gilt für alle CC-Lizenzen

**Nichtkommerziell (NC)**  
Verhindert die kommerzielle Nutzung deines Werkes.

**Keine Bearbeitung (ND)**  
Veränderungen an dem Werk dürfen nicht vorgenommen werden.

**Weitergabe unter gleichen Bedingungen (SA)**  
Das Werk darf verändert werden, so lange es dann wieder unter der gleichen Lizenz veröffentlicht wird.

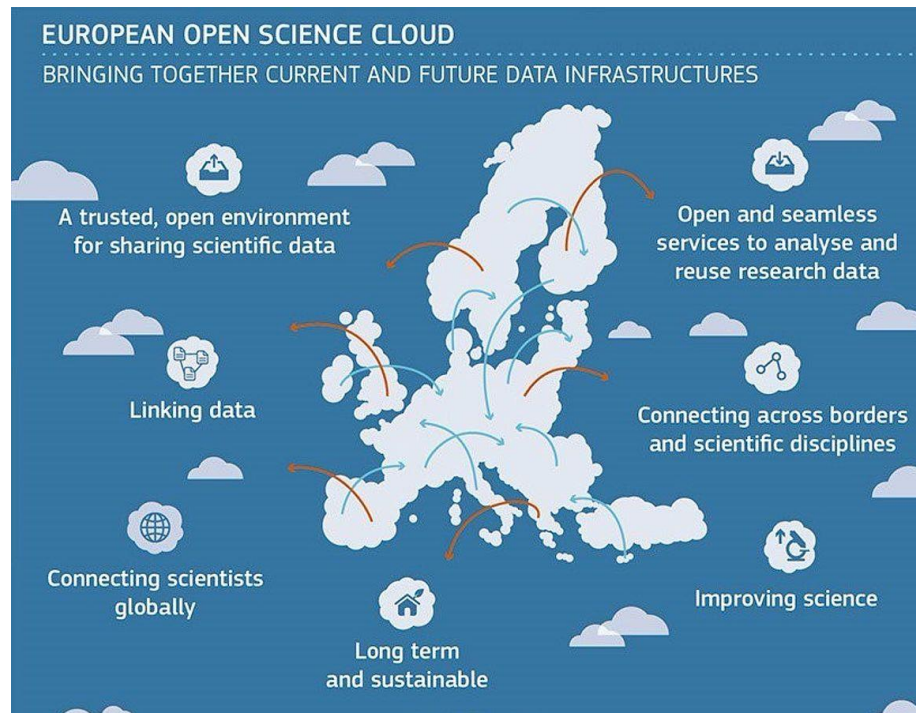
**Beispiel:**  
Ich stelle ein Photo ins Netz und möchte, dass es frei genutzt werden kann. Geld soll damit aber niemand verdienen. Abwandlungen sollen unter der gleichen Lizenz erscheinen.

**Lösung:**  
**CC-BY-NC-SA**

<https://blogs.sub.uni-hamburg.de/hup/products-page/publikationen/169/>

<https://netzpolitik.org/2010/deutsche-version-comic-erklart-creative-commons/>

# European Open Science Cloud



“a virtual environment with open and seamless services for storage, management, analysis and re-use of research data, across borders and scientific disciplines”

<https://www.eosc-portal.eu/about/eosc>



**EUROPEAN OPEN  
SCIENCE CLOUD**

# Bsp. Open Science, Universität Zürich



**OPEN**

We're open.  
Are you?  
[opensecience.uzh.ch](https://www.news.uzh.ch)

<https://www.news.uzh.ch/de/articles/2020/Open-Science-Kampagne.html>

# Open Science Radio / Podcast



<http://www.opensciencradio.org/>

# ORION Open Science Podcast



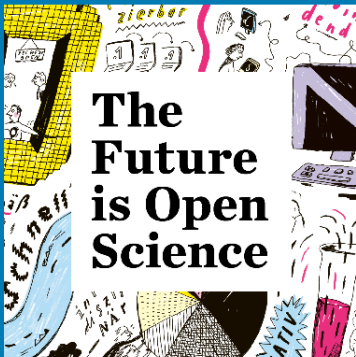
## ORION Open Science Podcast

Open Science und die Zukunft der Wissenschaft

<https://www.mdc-berlin.de/de/news/multimedia/orion-open-science-podcast>

# ZBW Open Science Podcast

## THE FUTURE IS OPEN SCIENCE



In diesem Podcast der ZBW verraten Ihnen interessante Menschen aus dem Wissenschaftsbetrieb, wie sie in ihrer täglichen Arbeit Open Science voranbringen. Wir tauchen ein in die Tiefen der Wissenschaftskommunikation im digitalen Zeitalter und verraten Ihnen handfeste Tipps und Tricks zu Open Science in der Praxis.

 ABONNIEREN



<https://podcast.zbw.eu/fos/>

# Open Science Community Utrecht



Home Our story ▾ Our activities ▾ Our community ▾ Contact ▾ Login



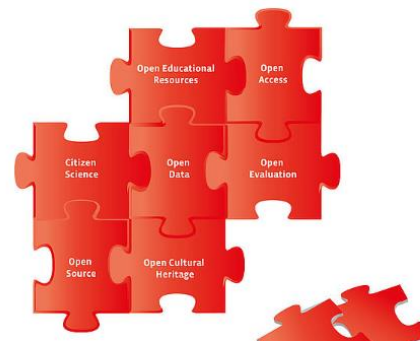
<https://openscience-utrecht.com/oscu-podcast/>

[SLUB Dresden](#) > [Mitmachen](#) > [SLUB Open Science Lab](#)

## SLUB Open Science Lab

Im Open Science Lab bietet die SLUB Dresden verschiedene forschungsnahe Services vom Forschungsdatenmanagement über Open-Access-Publikationsberatung bis zur Bibliometrie an. Dafür wurde die SLUB erneut mit dem [Open Library Badge](#) gewürdigt.

Mit der Etablierung des Open Science Labs bieten wir Forschenden und Lehrenden einen Ort, an dem sie sich austauschen, vernetzen und weiterbilden können und etablieren gleichzeitig ein Unterstützungsangebot aus Schulungen, Kolloquien und persönlichen Beratungen, das den Weg hin zu einem Kulturwandel in den Wissenschaften eben soll.



### SLUB OPEN SCIENCE LAB

[Veranstaltungen](#)



### KONTAKT

SLUB Open Science Lab

[Bibliothek Bergstraße](#)

E-Mail: [opensecience@slub-dresden.de](mailto:opensecience@slub-dresden.de)

**Ansprechpartner**

Kay-Michael Würzner

Tel: +49 351 4677-246  
E-Mail: [kay-michael.wuerzner@slub-dresden.de](mailto:kay-michael.wuerzner@slub-dresden.de)



<https://www.slub-dresden.de/mitmachen/slub-open-science-lab/>





OPENEDITION SEARCH | Alle OpenEdition



Forschungsnahе Services der Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

Startseite | Blogеinträge | SLUBtutorials | Open Science Veranstaltungen | Über das Blog | Impressum

FOLGEN:



OPEN SCIENCE VERANSTALTUNGEN

0

MEHR

NÄCHSTER BEITRAG

Bürgerwissenschaft, Bibliothek und offene Kulturdaten >

VORHERIGER BEITRAG

Januar: nationale und internationale Veranstaltungen im Bereich Open Science

## Februar: nationale und internationale Veranstaltungen im Bereich Open Science


VON R KRISCHE · VERÖFFENTLICHT 18/01/2021 · AKTUALISIERT 04/02/2021

Tweets von @SLUBdresden

SLUB Dresden  
@SLUBdresden

Ist das Kunst oder ein spannender #Job an der SLUB? Wir sagen beides! Für den FID #Kunst #Fotografie #Design @arthistoricum suchen wir Verstärkung. Bewerbung als wissenschaftliche:r Mitarbeiter:in

<https://osl.hypotheses.org/576>



Home About Journal Clubs Blog Calendar ...

## About

ReproducibiliTea journal clubs help early career researchers build a local community of ECRs interested in open and reproducible research. It can be very isolating to be one of the few within a research group, or department, that are actively engaged or interested in improving research practices. ReproducibiliTea helps researchers who want to change this.

We all know how horrible it can be to jump through annoying administrative hurdles or dodge financial barriers to ultimately try to make a positive change. Setting up a ReproducibiliTea Journal Club is easy, free and does not need any admin approval. In a ReproducibiliTea Journal Club, papers are selected that are broadly relevant to the replication crisis and scientific improvements. The journal club is advertised around the department or university, raising awareness of reproducibility and Open Science in the process. The chosen papers are then discussed during regular journal club meetings, often over cups of tea, lunch or snacks.

<https://reproducibilitea.org/about/>



# Open Science Community Starter Kit



INOSC Starter Kit



## Open Science Community Starter Kit

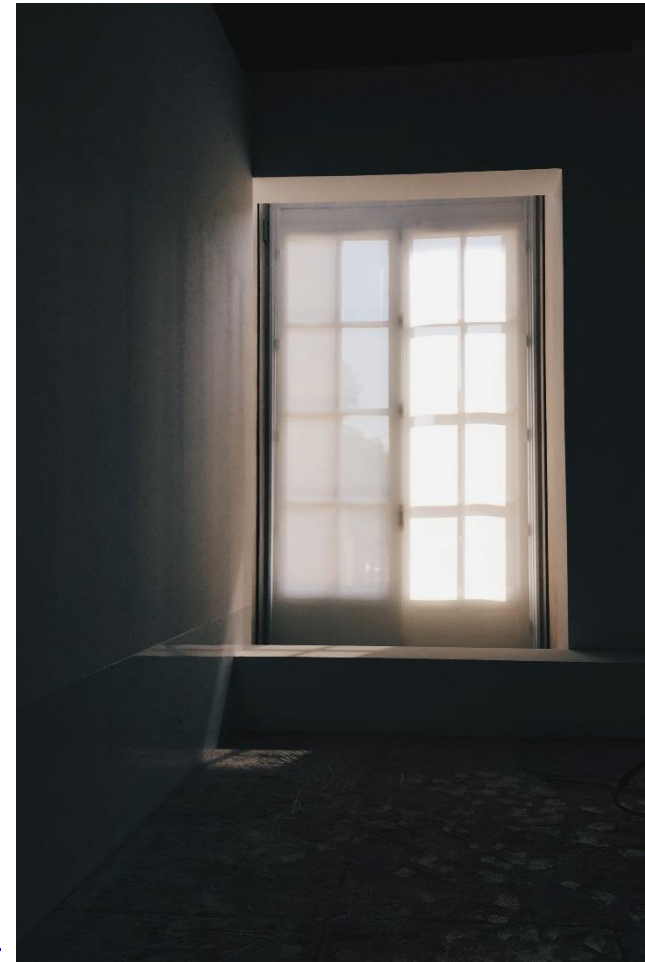
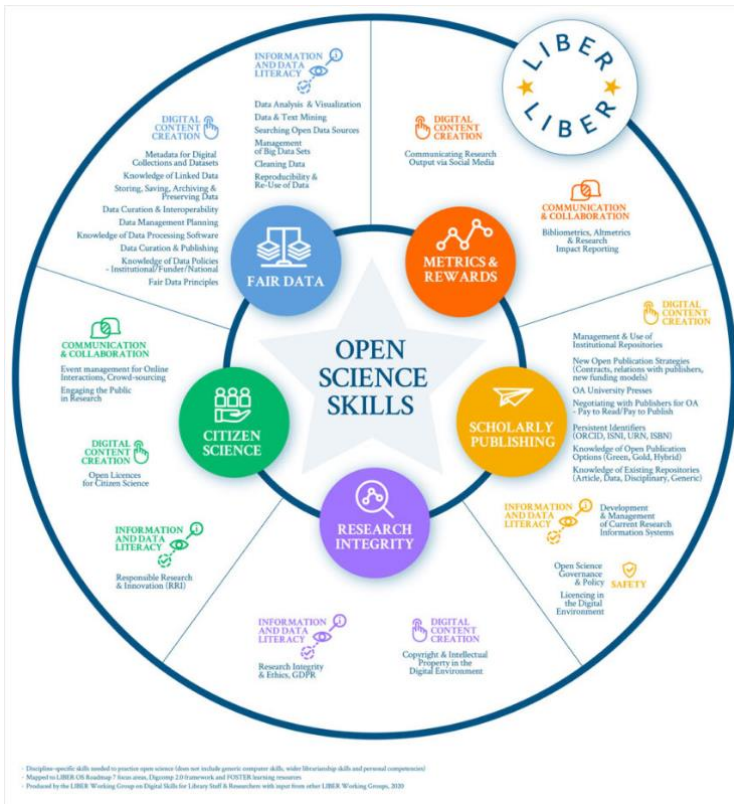
Set up and foster a local Open Science Community

➔ Get Started



<https://inosc-starter-kit.netlify.app/>

# Open Science, Ausblick



Swiatek, Cecile, McCaffrey, Ciara, Meyer, Thorsten, Riera Quintero, Clara, Clavel, Karin, Wojciechowska, Anna, ... Egerton, Frank. (2020). Digital Skills for Library Staff and Researchers Working Group: Open Science Conference Poster. Zenodo. <http://doi.org/10.5281/zenodo.3702249>

Bild: [Jules Marchioni](#)

## Open Science is just good science

“*Open Science* is the practice of *science* in such a way that others can **collaborate and contribute**, where research data, lab notes and other research processes are **freely available**, under terms that **enable reuse, redistribution and reproduction** of the research and its underlying data and methods.”

<https://www.fosteropenscience.eu/foster-taxonomy/open-science-definition>

# Vielleicht interessant? Open PhD.

 live.offene-doktorarbeit.de

05.06.19 20:43  Abgeschlossen 100%

Offenes Promotionsvorhaben - eingereichte Version | Autor: [Christian Heise](#) (Leuphana Universität)

## Von Open Access zu Open Science: Zum Wandel digitaler Kulturen der wissenschaftlichen Kommunikation


Eine Studie zum Verständnis der Konzepte von Open Access und Open Science im Rahmen der Digitalisierung, der Differenzierung zwischen den verschiedenen wissenschaftlichen Disziplinen und vor dem Hintergrund wissenschaftlicher Reputation. **Die finale Version ist beim meson press Verlag erschienen und kann als Buch gekauft oder als kostenloses PDF geladen werden.**

Auf dieser Seite können Sie jederzeit den aktuellen Stand der Arbeit einsehen. [Mehr Informationen über dieses erste offene Promotionsvorhaben...](#)




**Achtung:** Die finale Veröffentlichung dieser Arbeit ist beim meson press Verlag erschienen und kann als Buch gekauft oder als kostenloses PDF geladen werden.

### Kapitel anzeigen / Komplettansicht

[0. Abstract](#) [1. Einleitung](#) [2. Grundlagen](#) [3. Herausforderungen](#) [4. Methode](#) [5. Befragung](#) [6. Experiment](#) [7. Diskussion](#) [8. Zusammenfassung](#)

 Komplettansicht

### Literatur / Daten

 Literatur anzeigen  Daten anzeigen  Abbildungen anzeigen

### Status

<http://live.offene-doktorarbeit.de/>

# Literatur zu Open Science (Selektion)

Strauch, A. (2019). Forschungsdatenmanagement an der Stiftung Universität Hildesheim, *Information - Wissenschaft & Praxis*, 70(5-6), 259-263.

doi: <https://doi.org/10.1515/iwp-2019-2052>

*Zentrum zu Förderung der Hochschullehre der Universität Siegen (Hrsg.)*

***Die Neue Offenheit***

***Perspektiven und Potentiale offener Bildungsressourcen***

Mit Beiträgen von Michael Bongardt, Markus Deimann, Sandra Hofhues, Annette Strauch, Ina Biederbeck, Alexander Schnücker

Werkstattbericht: Hochschuldidaktik 5

Siegen: universi 2019, 96 S., kart.

doi: [Online-Version auf dem OPUS-Server der Universitätsbibliothek](#)

# Literatur zu Open Science (Selektion)

Bartling, S. & Friesike, S. (2014). Opening Science.

Cham: Springer International Publishing

doi: <http://link.springer.com/10.1007/978-3-319-00026-8>

Bezjak, S., Clyburne-Sherin, A., Conzett, P., Fernandes, P., Görögh, E., Helbig, K. et al. (2018). Open Science Training Handbook. Zenodo.

doi: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1212496>

Heise, C. (2018). Von Open Access zu Open Science. Zum Wandel digitaler Kulturen der wissenschaftlichen Kommunikation. Lüneburg: meson press.

doi: <http://meson.press/wp-content/uploads/2018/01/978-3-95796-131-0-Heise-Open-Access-Open-Science.pdf>



**Danke für die Teilnahme an dieser Veranstaltung!**

Fragen/Questions:

[annette.strauch@uni-hildesheim.de](mailto:annette.strauch@uni-hildesheim.de)

[fdm@uni-hildesheim.de](mailto:fdm@uni-hildesheim.de)

