

Merkhilfen zu *progredi*, *deserere*, *sertum* / *serta*, *pol*

I) *progredi* bei der Wortschatzarbeit

In manchen Augen erschienen Fragezeichen bei der Vokabel *progredi*. Hier dürfte es genügen, sich das Fremdwort **Progression** in Erinnerung zu rufen, sei es nun im Zusammenhang mit Steuerprogression oder der Progression im Spracherwerb. Zu *Progression* findet sich in www.duden.de „Herkunft lateinisch *progressio*: das Fortschreiten, Weiterentwicklung; [stufenweise] Steigerung“.

progredi, *progredior*, *progressus sum*: vorrücken, weitergehen.

II) Was tut der Deserteur mit seiner Truppe?

Er verlässt sie, der Deserteur desertiert und lässt seine Truppe im Stich. Mit diesem Bild im Kopf sind die Bedeutungen des Verbs *deserere* leicht zu merken. Wessen pazifistisch gesonnenes Gemüt sich jedoch dieser Brücke verweigert, mag sich des zugrundeliegenden Verbs *serere*, *sero*, *serui*, *sertum* (zusammenknüpfen) erinnern, das uns bereits in einer früheren Übung begegnete. Für das Haupt des Knäbleins wurden Efeuranken zu einem *sertum* geknüpft, die „Kameraden“ des Deserteurs sind gleichfalls, so das sprachliche Bild, zu einer Einheit fest verbunden. Und von diesem speziellen militärischen *sertum* knüpft bzw. seilt ein *deserens* sich ab. Auch ist **the desert** ein ungemein verlassener Ort.

sertum (oft Plural: *serta*): Girlande, Kranz

serere, *sero*, *serui*, *sertum*:

aneinanderreihen, (ver-)knüpfen

deserere, *desero*, *deserui*, *desertum*:

(„abknoten“) verlassen, im Stich lassen



Aufgabe: Welches andere lateinische Verb bedeutet im Simplex, und ganz ähnlich im Kompositum, binden, knüpfen, anbinden, anknüpfen? _____

III) **mehercule et ???**

Im antiken Rom waren starke Kerle *nimis* beliebt, in den Arenen, aber nicht nur dort. Mindestens zwei mythologische „Kraftmeier“ haben einen speziellen Eingang in die Sprache gefunden: Wenn jemand seiner Aussage *praecipue* Nachdruck verleihen wollte, konnte der starke Herkules dabei assistieren: *meherc(u)le!*

Neben dem Zeussohn mit der Keule spielte ein erfolgreicher mythologischer Faustkämpfer (nebst *frater*) in Rom eine wichtige Rolle und ist noch heute bei der Treppe am Kapitol zu bewundern. Auch dessen Name, *item* sehr zusammengeschnurrt, wurde im gleichen Sinne wie *mehercule!* verwendet.

Frage und Aufgabe:

Wie lautet der Name eines vor dem Museum auf dem römischen Kapitol (rechtes Bild) zu bewundernden Teilnehmers der Argonautenfahrt - und wie der ganz kurze Ausruf, hinter dem dieser Name steckt? Schreiben Sie beides unter das Bild.



Hercules/Herakles
meherc(u)le!



[Nein, Marcus Aurelius ist NICHT gemeint ;-)]

Name:..... Ausruf: