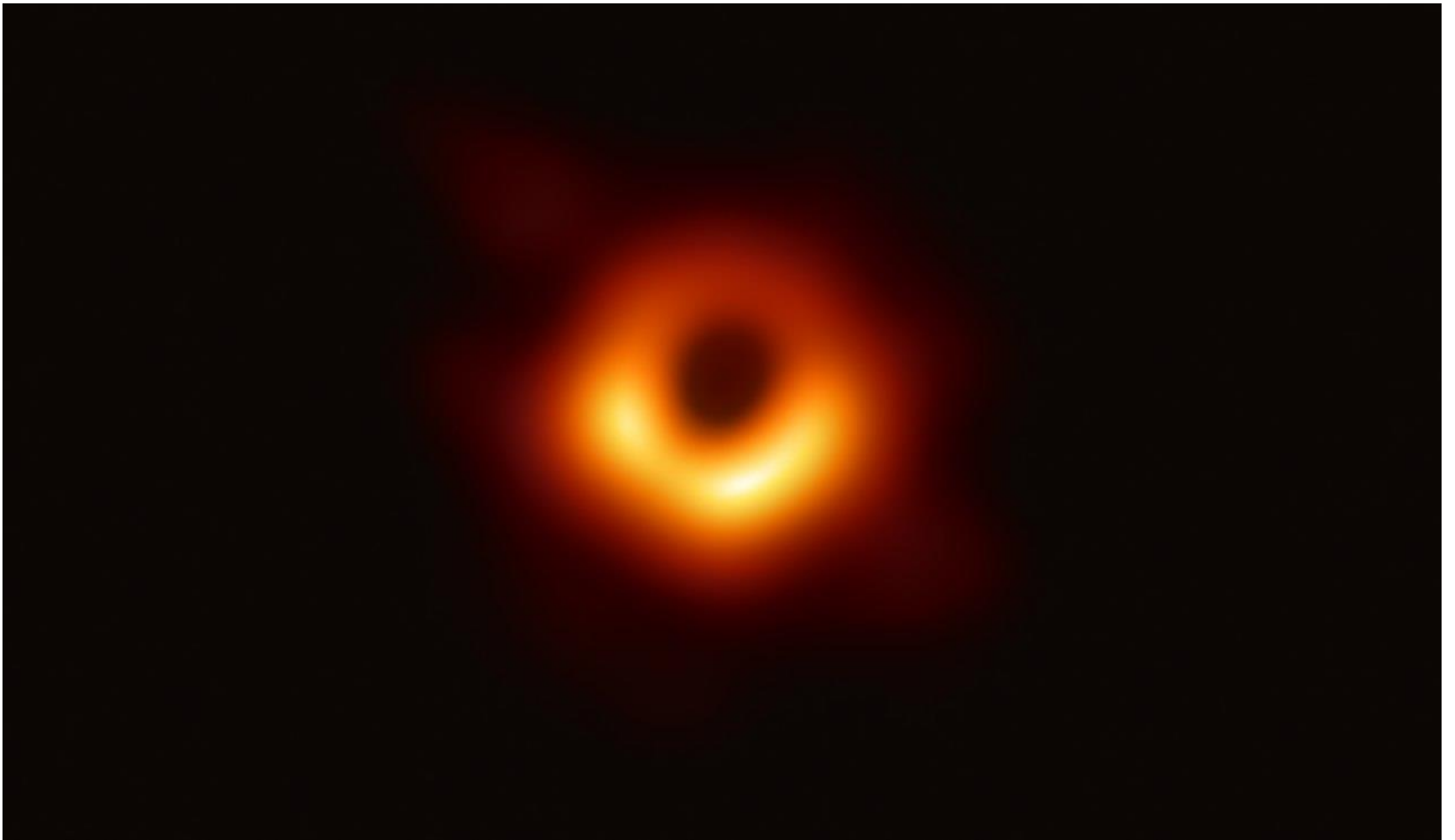


Otvorené dáta v kontexte otvorenej vedy

#openaccessweek :: CVTI SR :: 2019-10-24

Ján Gondol'

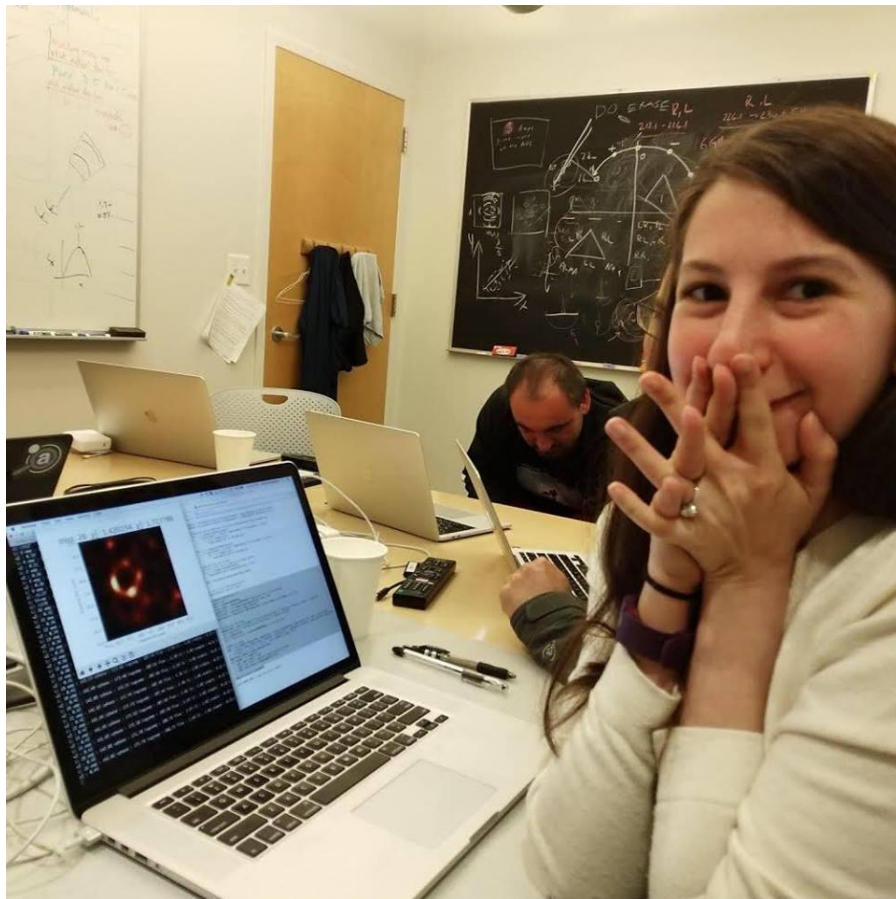




Zdroj: https://en.wikipedia.org/wiki/File:Black_hole_-_Messier_87.jpg (European Southern Observatory, CC-BY 4.0)



KATIEBOUMAN



Všetko je open

(Výstupy, data, softvér,...)

- “Nemusím platiť” (alebo pýtať dovoľenie)
- **Môžem poslať feedback, upraviť / vylepšiť**
- Môžem lokalizovať / šíriť vo svojej komunite
- **Môžem bez obáv zdieľať**

Softvér, dáta veda, vzdelávanie,... niečo spoločné!

**Otvorené vzdelávanie = filozofia, pohľad na svet
ako by malo fungovať vzdelávanie, tvorba poznania?**

(článok opensource.com)

Otvorené vzdelávacie materiály (OER)

Otvorené vzdelávacie praktiky (OEP)

Veľmi podobné pri dátach, FLOSS,...

1) "výhradné osobnostné práva" (§ 18)

* **právo na autorstvo** k svojmu dielu * právo **rozhodnúť o zverejnení** alebo o nezverejnení svojho diela * právo byť **označený ako autor** a rozhodnúť o spôsobe takéhoto označenia (meno / pseudonym) * právo na **nedotknuteľnosť** svojho diela (ochrana pred nedovolenou zmenou alebo iným nedovoleným zásahom, hanlivým nakladaním)

2) "výhradné majetkové práva" (§ 19)

* **právo použiť** svoje dielo * právo **udelit' súhlas na použitie** svojho diela * (použitie jedine so súhlasom autora) * právo na **odmenu**
>>> čo je použitie: * spracovanie * spojenie s iným dielom * zaradenie diela do databázy * vyhotovenie **rozmnoženiny** * verejné rozširovanie * **uvedenie na verejnosti**

**“Dielo je možné použiť iba so súhlasom autora,
ak tento zákon neustanovuje inak.”**

Autorský zákon, § 19



SOME RIGHTS RESERVED

“Free to use” (bezplatné): krok správnym smerom
vs. OPEN (otvorené): ideálny stav

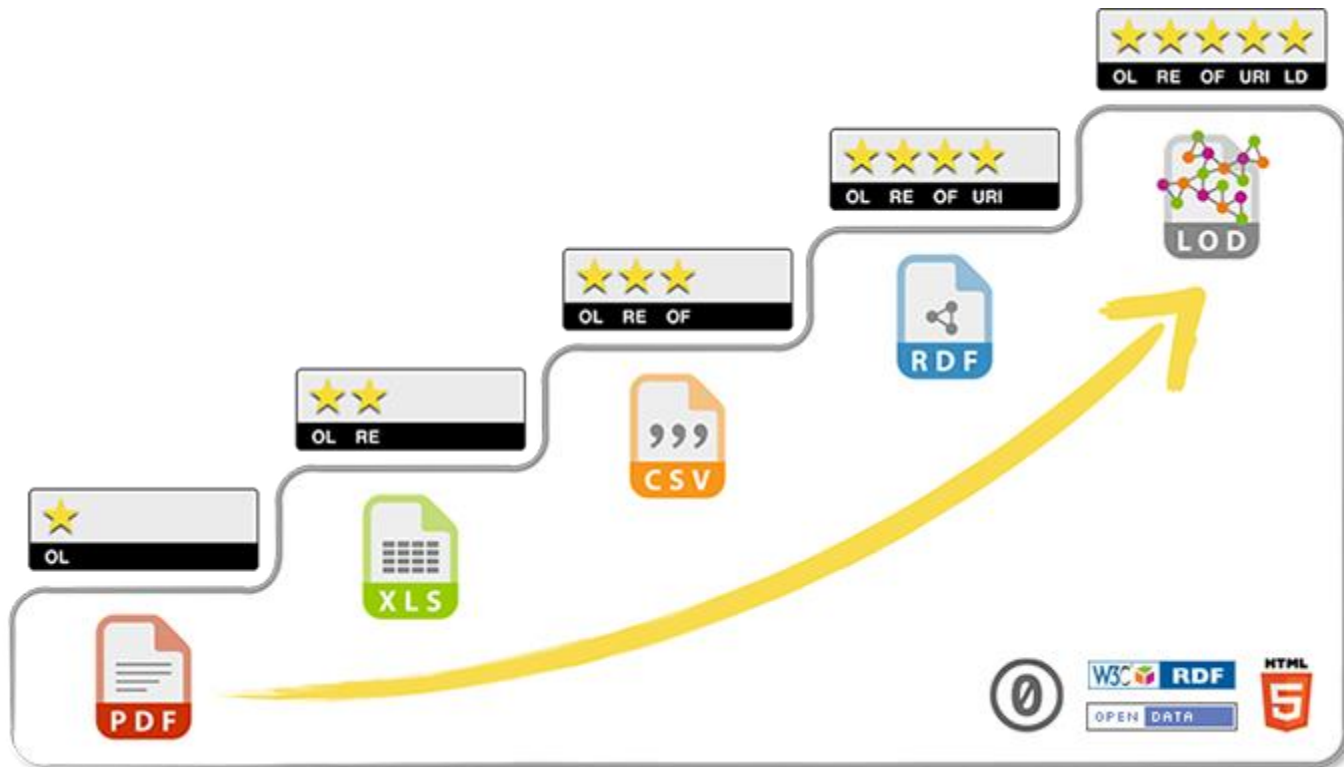
(otvorené dáta, otvorené diela / otvorený obsah)
**...môže ktokoľvek môže voľne používať, modifikovať a
zdieľať... na akýkoľvek účel...**

(opendefinition.org)

Bezplatné a trvalé právo na 5 vecí (“5R”)

Retain... Reuse... Revise... Remix... Redistribute”

Technický aspekt



**Výnos o štandardoch ISVS
(55/2014 Z.z.)**

- 0*** **Mám, ale nedám!** (Alebo mám len na papieri...)
- 1*** **Mám, ale dám len PDF** (Lebo medved'!)
- 2*** **OK, dám Excel** (Štruktúrovaný obsah...)
- 3*** **+ Otvorený formát**
- 4*** **+ Referencovateľné ID** (Nie je IČO ako IČO)
- 5*** **+ Linked Open Data** (Automatická inferencia)

Otvorený formát
(technický aspekt)

Otvorená licencia
(právny aspekt)


Verejne dostupné, bez registrácie, zadarmo

- **Spolupráca s top expertmi** (cf. pred 30-40) rokmi
- **Citačná výhoda** (sparcopen.org)
- **Autor = “thought leader”**
- **“Bus factor”** (požiar SAV / Brazília), LOCKSS
- **40-ka: “Legacy”** (niečo po sebe zanechať...)
- **Širší význam “Impact”**: vplyv na tento svet

biorezonancia site:sk




 **Všetko**

 **Obrázky**

 **Mapy**

 **Videa**

 **Správy**

 **Viac**

Nastavenia

Nástroje

Približný počet výsledkov: 17 800 (0,40 sekúnd)



Biorezonancia a elektroakupunktúra – stanovisko nemeckej odbornej spoločnosti

Stanovisko Nemeckej spoločnosti pre alergológiu a klinickú imunológiu k biorezonancii a elektroakupunktúre: Biorezonančné techniky, pravdepodobne aj ďalšie resp. skryto odvodené techniky ako Bicom, sú diagnosticky a terapeuticky bezcenné: každú aktivitu živých organizmov a živých buniek

 MUDr. Tomáš Ondriaga  18. apríla 2017  Osveta

[viac](#)

[Allergo Journal](#)

..... April 2002, Volume 11, [Issue 3](#), pp 163–170 | [Cite as](#)

Komplementärmethoden oder so genannte Alternativmethoden in der Allergologie

Authors

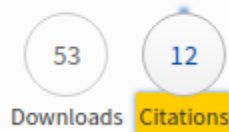
[Authors and affiliations](#)

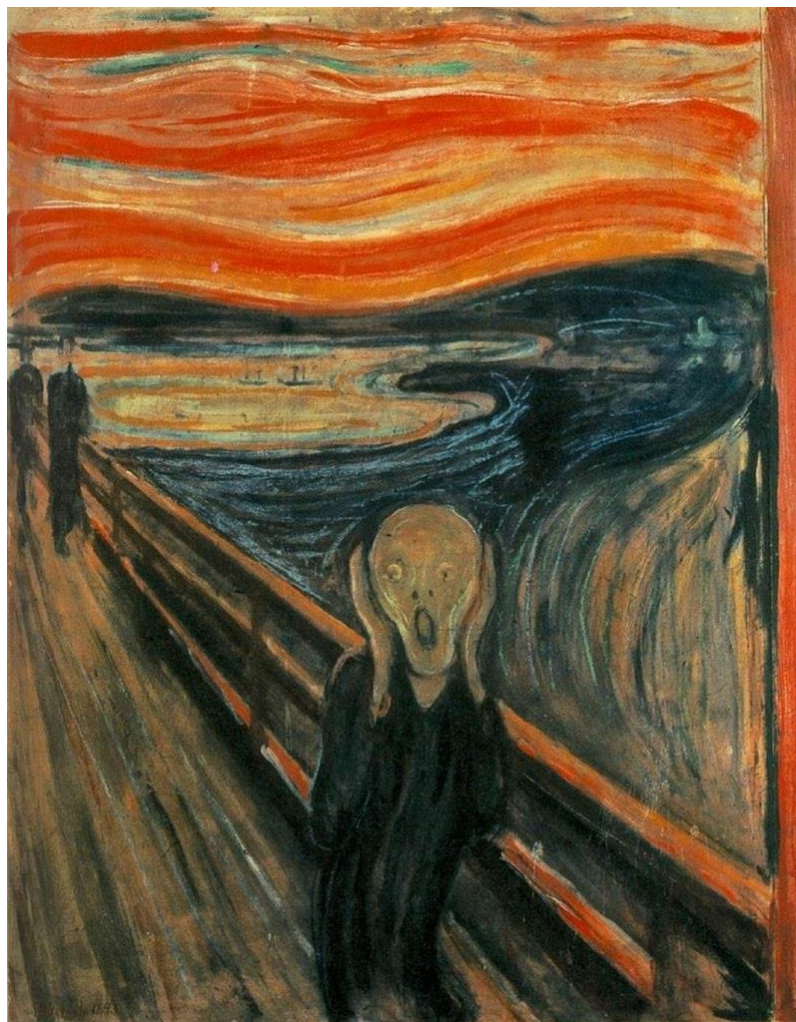
Walter Dorsch, Johannes Ring,

Arbeitsgruppe „Komplementärmedizin“ der Deutschen Gesellschaft für Allergologie und Klinische Immunologie

Im Blickpunkt In Focus

First Online: 28 June 2016





Zdroj: Edvard Munch, "Skrik" -- https://commons.wikimedia.org/wiki/File:The_Scream.jpg

Ukradnú mi to?

Twitter, blog, dáta, digitálny podpis,...

C-čko je na nádchu

...nie na dáta (C:\)

zenodo





TOO USEFUL
NOT TO SHARE

ReactiveConf

Join at
slide.com
#RC18

What was benefit to create own custom style guide, rather than use e.g. material design, bootstrap, ... ? (support / time / costs / ...)

Does it work with web components?

Framework was not an option



ReactiveConf

vacuumlabs

socialbakers UNICORN Microsoft sapfo STRV ROIHUNTER
ABOUT YOU TECH pipedrive KIWI.COM Google e.economia #MEWS

Zdroj: Ján Gondol, via Twitter -- <https://twitter.com/jangondol/status/1056849048676786176>

Ďakujem

jan@jangondol.com

<https://twitter.com/jangondol>