

# OpenMethods: building a collaborative knowledge hub for DH tools and methods

Erzsébet Tóth-Czifra, DARIAH-EU @etothczifra  
Yoann Moranville, DARIAH-EU  
Stefan Karcher, University of Heidelberg (German text)  
Ulrike Wuttke, University of Applied Sciences Potsdam (German text)

The rich and dynamically evolving nature of Digital Humanities (henceforth DH) is constantly challenging and pushing the boundaries of the traditional/legacy formats of scholarly communication that are rooted in print culture. We see emerging good practices to uncover complete epistemological processes and allow others to interact with one's scholarship in-depth, to reuse parts of it or even to build new things on top of it. Often scholars who take up these methodological and epistemological innovations also venture to employ innovative forms of scholarly communication, that offer great advantages to rapidly exchange ideas, datasets, software etc. Still, these timely exchanges often get relegated to GitHub repositories, blogs, academic Twitter, and other informal communication spaces, which remain invisible or are not accounted for by traditional research evaluation metrics and discovery systems. To change this, there is a need for a plurality of trusted discursive and discovery spaces within DH where various communities around DH can access, highlight, curate, discuss and evaluate the rich diversity of content types in a publicly maintained environment.

The OpenMethods metablog<sup>1</sup> aims to explore and deliver a solution for this and thus advance the establishment of an open research culture within DH. The OpenMethods metablog provides a convenient and easy way for DH experts from around the globe to select, propose, curate, highlight and evaluate Open Access online content. It provides a platform capable of bringing together various formats of digital publications such as blog posts, preprints, research articles or videos. The OpenMethods platform is intentionally interdisciplinary and multilingual to facilitate a timely disclosure and spread of knowledge, language diversity, and to raise peer recognition for the related research results. The group of DH experts, known as the OpenMethods Editorial Team, currently comprises 29 editors from 12 countries.

OpenMethods has been developed in partnership with the DARIAH community as an output of the DARIAH "Humanities at Scale" project (Engelhardt et al. 2017).

---

<sup>1</sup><https://openmethods.dariah.eu/>

In our poster presentation, we aim to touch upon:

- How the OpenMethods platform facilitates opening up the scholarly discourses around DH to heterogeneous communities and newcomers to the field
- How the OpenMethods team propagates the culture of reuse by showcasing best practices for the adoption of existing services and their underlying software for different research environments and needs
- How OpenMethods aims to build a new, community-driven evaluation culture around both DH tools and methods and their communication practices
- How OpenMethods aims to build an informal but sufficiently diverse knowledge hub from the communities around the platform (most notably the Editorial Team) that is anchored in a range of different disciplinary and geographical contexts
- What are the challenges in appropriately rewarding our Editorial Team and Volunteers for their important contributions to the platform in particular and to DH methodology in general.

Our poster presentation will allow us to solicit the widest possible feedback from DH communities. To this end it will not only explain the aims and strategies of OpenMethods, but will also include an interactive demo. We also wish to encourage the conference attendees to join and expand the OpenMethods network, explore its potentials for advancing their own research methods and participate in the development of the platform.

## OpenMethods: Aufbau eines kollaborativen Wissensknottens für Methoden und Tools der Digital Humanities

Der vielfältige und dynamische Charakter der Entwicklungen in den Digital Humanities (kurz DH) ist eine Herausforderung für die in Druckparadigmen verwurzelten traditionellen/gewohnten Formate der Wissenschaftskommunikation. Inzwischen sehen wir einige Good Practice-Beispiele für die vollständige Öffnung erkenntnistheoretischer Prozesse, die anderen eine tiefgreifende Interaktion mit der eigenen Forschung ermöglichen sowie Teile davon nachzunutzen oder sogar neue Dinge darauf aufzubauen. Oftmals wagen sich Forscher\*innen, die diese methodologischen und erkenntnistheoretischen Neuerungen aufgreifen, auch an innovative Formen der Wissenschaftskommunikation, die große Vorteile für den schnellen Austausch von Ideen, Datensätzen, Software etc. bieten. . Diese Formen des zeitnahen Austauschs werden jedoch noch allzu oft in GitHub-Repositorien, Blogs, die akademische Twitterbubble oder andere informelle Kommunikationsräume gedrängt, wo sie für traditionelle Forschungsevaluationsmetriken und Discovery Systeme weitgehend unsichtbar bleiben. Um dies zu ändern, bedarf es einer Vielzahl von vertrauenswürdigen Diskurs- und Entdeckungsräumen, in denen verschiedene DH-Communities auf eine reiche Vielfalt von Inhalten und Formaten in einer öffentlich gepflegten Umgebung zugreifen, sie hervorheben, kuratieren, diskutieren und bewerten können.

Eine Lösung hierfür bietet der Metablog OpenMethods, der sich zum Ziel gesetzt hat, die Etablierung einer offenen Forschungskultur innerhalb der DH zu fördern. Er bietet DH-Expert\*innen aus aller Welt die Möglichkeit, Open Access-Inhalte, wie Blogbeiträge, Preprints, Forschungsartikel oder Videos, auszuwählen, vorzuschlagen, zu kuratieren, hervorzuheben, zu bewerten und in einer Plattform zusammenzubringen. Die OpenMethods-Plattform ist bewusst interdisziplinär und mehrsprachig ausgerichtet, um eine zeitnahe Öffnung und Verbreitung von Wissen sowie Sprachdiversität zu unterstützen und somit die Wahrnehmung und Anerkennung der damit verbundenen Forschungsergebnisse durch Fachkolleg\*innen zu erhöhen. Das OpenMethods-Redaktionsteam umfasst derzeit 29 DH-Expert\*innen aus 12 Ländern.

Die OpenMethods-Plattform wurde in Zusammenarbeit mit der DARIAH-Community als Teil des DARIAH-Projekts "Humanities in Scale" entwickelt (Engelhardt et al. 2017).

In unserer Posterpräsentation möchten wir zeigen...

... wie die Plattform die Öffnung des Fachdiskurses über die DH für heterogene Forschungsgemeinschaften und Neuankömmlinge in diesem Bereich erleichtert.

... wie das Team von OpenMethods eine Kultur der Nachnutzung fördert, indem Best-Practice Beispiele vorgestellt werden, durch die bestehende Services und die zugrundeliegende Software in unterschiedlichen Forschungsumgebungen übernommen werden können.

... wie OpenMethods darauf hinarbeitet, eine neue, von der Gemeinschaft getriebene, Evaluationskultur aufzubauen, die sowohl DH-Tools und -Methoden als auch - Kommunikationspraktiken umfasst.

... wie OpenMethods darauf hinarbeitet, einen informellen, aber vielfältigen Wissensknotenpunkt aus den weltweiten DH-Gemeinschaften im Umfeld der Plattform aufzubauen (vor allem repräsentiert durch das Redaktionsteam/Editorial Team), der in unterschiedlichen disziplinären und geographischen Kontexten verankert ist.

...was die Herausforderungen sind für die angemessene Anerkennung der wichtigen Beiträge des Redaktionsteams und der Freiwilligen zur Plattform im Besonderen und zur DH-Methodik im Allgemeinen

Unsere Posterpräsentation wird es uns ermöglichen, das größtmögliche Feedback für dieses Vorhaben von den DH-Communities einzuholen. Daher werden wir nicht nur die Ziele und

Strategien von OpenMethods erläutern, sondern auch eine interaktive Demo vorstellen. Außerdem möchten wir die Konferenzteilnehmer\*innen ermutigen, dem OpenMethods-Netzwerk beizutreten und es zu vergrößern, seine Potenziale für die Entwicklung der eigenen Forschungsmethoden zu erkunden sowie sich an der Entwicklung der Plattform zu beteiligen.

## **References**

Engelhardt, C., Leone, C., Larrousse, N., Montulio, D., Moranville, Y., Mounier, P., Oltersdorf, J., Ribbe, P. & Wuttke, U. *Open Humanities Methods Review Journal*. [Research Report] DARIAH; TGIR HumaNum (UMS 3598); Göttingen State University Library, 2017. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01685852> (accessed 27 February 2020).