



The Use of IIF in the Biblissima Web Portal

Access to the World's Images: The Advantages of IIF

Museum of Modern Art (MOMA), New York - May 10th, 2016

Matthieu BONICEL (BnF)
Régis ROBINEAU (Biblissima)

Biblissima

Patrimoine écrit du Moyen Âge
et de la Renaissance

{ BnF

bnf.fr
biblissima.fr



Antoon Sanders
*Bibliotheca Belgica
manuscripta*

1641-1644



Bernard de Montfaucon
*Bibliotheca bibliothecarum
manuscriptorum nova*

1739



Biblissima
*Bibliotheca bibliothecarum
novissima*

2012-2019

Digital Observatory for Written Cultural Heritage of the Middle Ages and the Renaissance - Online Library of Historical Collections in France

Focuses on:

- history of collections, provenance of books
- history of texts & transmission

The data cluster



3

digital
libraries

30+

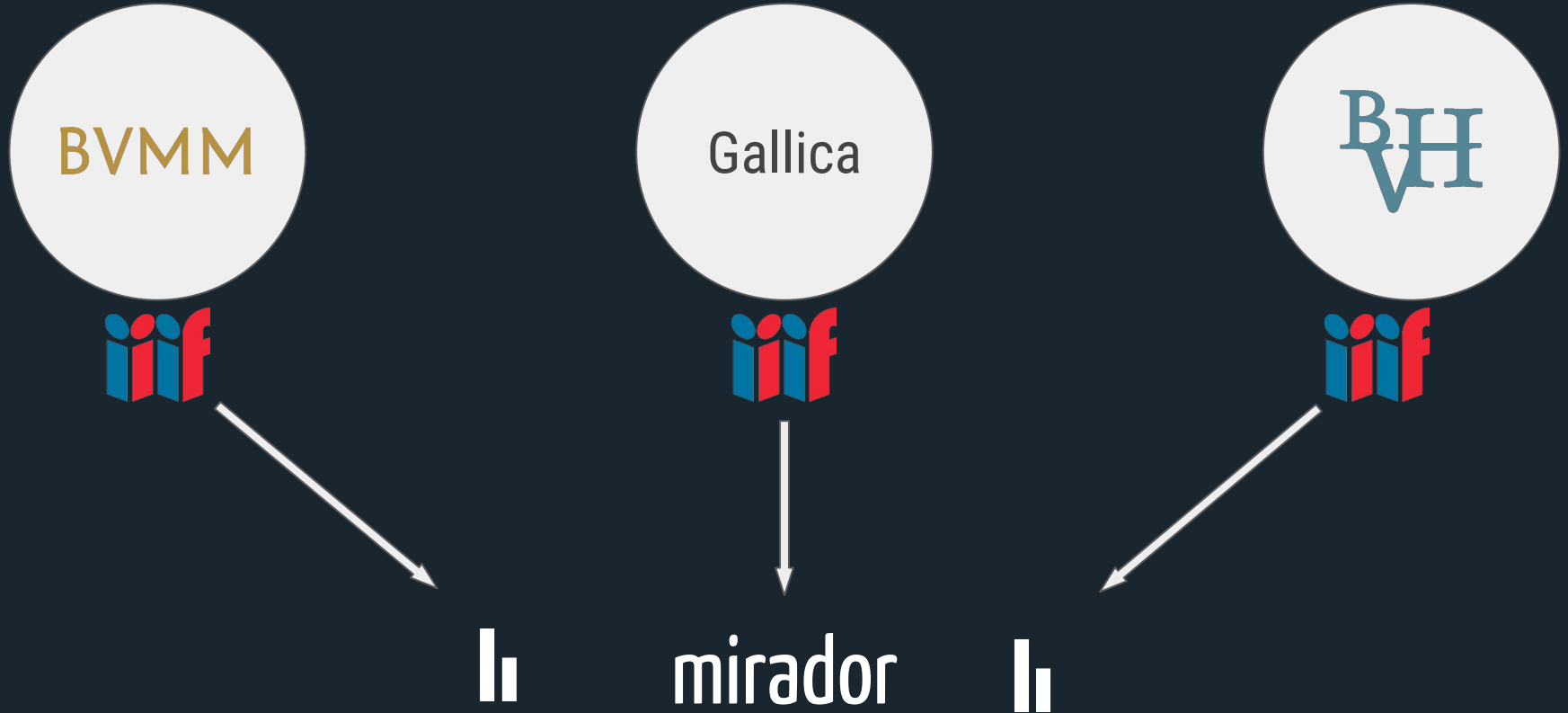
catalogues /
specialized
databases

10+

digital
editions

bit.ly/biblissima-resources

3 digital libraries





1 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

Comparer



2 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

Comparer



3 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

Comparer



4 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

Comparer



5 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

Comparer



6 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

Comparer



7 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

Comparer



8 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

Comparer

Comparaison

Comparer

Réinit.

BVMM: IIIF implementation



✓ Image API (2.0)

`http://iiif.irht.cnrs.fr/iiif/{ID_Image}/full/full/0/default.jpg`

✓ Presentation API (2.0)

IIIF Collection: `http://bvmm.irht.cnrs.fr/iiif/collection/top`

IIIF Manifest: `http://bvmm.irht.cnrs.fr/iiif/{ID_Object}/manifest`

- 1
- ☰
- 📄
- 🔍
- ⬇️
- 🔗
- 🛒
- 📖
- 📄
- ✎
- Aide



- ▶
- >
- <
- ◀

gallica.bnf.fr

Gallica: IIF implementation



✓ Image API (1.1)

`http://gallica.bnf.fr/iiif/{ID_ARK_Image}/full/full/0/native.jpg`

✓ Presentation API (2.0)

IIF Manifest: `http://gallica.bnf.fr/iiif/{ID_ARK}/manifest.json`

Also in use for:

RetroNews

Pre 1200 ms w/ British Library
(Polonsky foundation)

Europeana

Gallica “Marque Blanche”
Ability to collect
external manifests in 2018

Rabelais (François)

La Sciomachie et festins faits à Rome

[Détails au survol de la souris]

1549

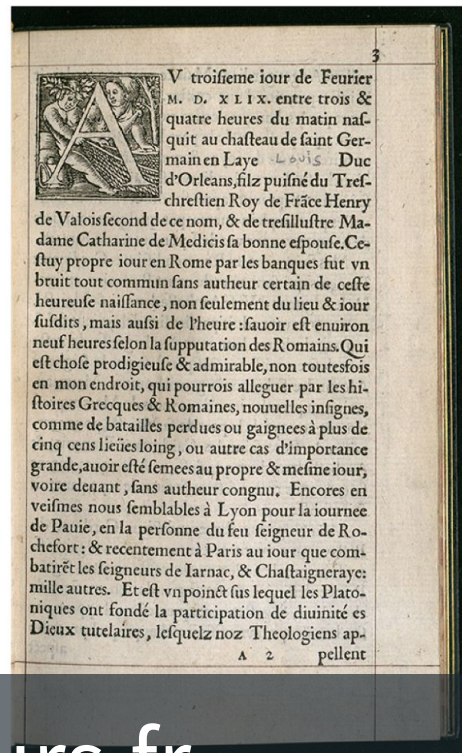
[La Sciomachie]

ODE SAPPHICA R. D. IO. C

Tout regrouper | Tout développer

Au troisieme jour de Fevrier M. D. XLIX. entre trois & quatre heures du matin nasquit au chasteau de saint Germain en Laye Louis Duc d'Orleans, filz puisné du Treschrestien Roy de France Henry de Valois second de ce nom, & de tresillustre Madame Catharine de Medicis sa bonne espouse. Cestuy propre jour en Rome par les banques fut un bruit tout commun sans autheur certain de ceste heureuse naissance, non seulement du lieu & jour susdits, mais aussi de l'heure: *savoir est environ neuf heures selon la supputation des Romains. Qui est chose prodigieuse & admirable, non toutesfois en mon endroit, qui pourrois alleguer par les histoires Grecques & Romaines, nouvelles insignes, comme de batailles perdues ou gaignees à plus de cinq cens lieües loing, ou autre cas d'importance grande, avoir esté semees au propre & mesme jour, voire devant, sans autheur congnu. Encores en veismes nous semblables à Lyon pour la journée de Pavie, en la personne du feu seigneur de Rochefort: & recentemente à Paris au jour que combatirent les seigneurs de Jarnac, & Chastaigneraye: mille autres. Et est un point sus lequel les Platoniques ont fondé la participation de divinité es Dieux tutelaires, lesquelz noz Theologiens appellent*

3



BVH: IIIF implementation



Image API (2.0) - In progress...

- tests of a IIIF image server



Presentation API (2.0) - In progress...

- expose manifests for facsimiles and TEI transcriptions

Biblissima, a web portal based on...



User's needs

Images
Records
Authorities
Texts
Metadata
Dictionnaires
Inventories
Glossaries & Indexes

XML format
(CIDOC-CRM/FRBRoo)



Queries via UI

Queries via API

Global search engines

Non-search navigation



Interoperability

IN

OUT

Linked entities

people
places
works
manuscripts
collections



Lists



RDF



Images (groups,
full, fragments)



Webservices / API

Demo #1



“Grandes Chroniques de France”

Virtual reconstruction of a damaged manuscript (cuttings)

bit.ly/osd-demo



Demo #2: Biblissima prototype



First prototype focused on medieval illuminations (2015)

bit.ly/biblissima-prototype

Ongoing developments



- Integrating more data from Biblissima's cluster of databases
- Developing complementary data visualizations
- New Biblissima UI design
- Mirador as an embedded viewer / as a workspace



Thank you!

Matthieu BONICEL (BnF)
Régis ROBINEAU (Biblissima)

bnf.fr

biblissima.fr

Biblissima  

Patrimoine écrit du Moyen Âge
et de la Renaissance

{ BnF