



InnoRenew CoE

Livade 6, 6310 Izola/Isola, Slovenia  
T: +386 40 282 944, E: coe@innorennew.eu, www.innorennew.eu



# Vključevanje družboslovnih raziskav v dedičinsko znanost

Dr. Ana Slavec, InnoRenew CoE

Ljubljana, 9. 12. 2019

E-RIHS informativni dogodek (Fakulteta za kemijo in kemijsko tehnologijo UL)



## Dve raziskavi

### **1. Anketa o razmerah hranjenja muzejskih predmetov**

- V okviru internega InnoRenew projekta Razvoj naprednih materialov za varstvo kulturne dediščine (WP6.1)
- Vodilni partner: ZVKDS; Partnerji: InnoRenew CoE, UP, WKI, ICP, EuroCloud in NIJZ

### **2. Družbeni mehanizmi vključevanja zainteresirane javnosti v varstvo kulturne dediščine**

- delovni sklop WP5 v okviru ARRS projekta Zaščita bronastih spomenikov v spremenljivem okolju
- Vodilni partner: ZVKDS; Partnerji: ZAG, InnoRenew CoE



# Razvoj naprednih materialov za varstvo kulturne dediščine

Naloge:

- Razvoj podatkovnih baz
- Razvoj materiala za varstvo predmetov kulturne dediščine
- Integracija senzorjev v materiale za varstvo predmetov kulturne dediščine
- Razvoj sistema zbiranja in upravljanja s podatki ter sistem opozarjanja
- Analiza tveganj in priporočila za uporabo razvitih materialov in sistemov hranjenja





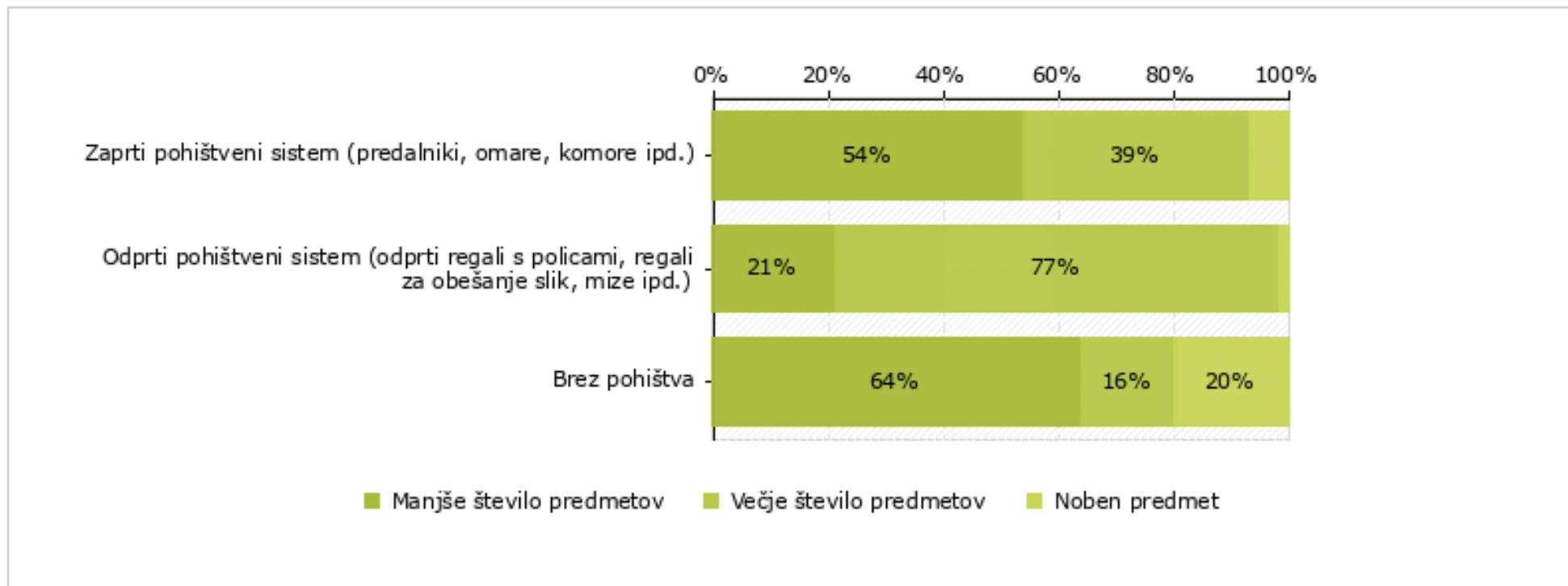
# Anketa o razmerah hranjenja muzejskih predmetov - vprašalnik

- Anketni vprašalnik z 78 vprašanji na temo:
  - A. Organizacija depojev in dolgotrajna hramba muzejskih predmetov v depojih
  - B. HVAC SISTEMI (sistemi ogrevanja, prezračevanja in klimatizacije)
  - C. Klimatski pogoji v depojih
  - D. Dolgotrajno pakiranje muzejskih predmetov, hranjenih v depojih, v dodatnih embalažah
  - E. Transport muzejskih predmetov
- Zbiranje podatkov od septembra do decembra 2018 (89 povabljenih enot na podlagi štirih seznamov, od tega **76 ustreznih enot** - muzejev)
- **61 izpolnjenih vprašalnikov** od 76 ustreznih muzejev (**80% stopnja odgovora**)



## Anketa o razmerah hranjenja muzejskih predmetov - rezultati

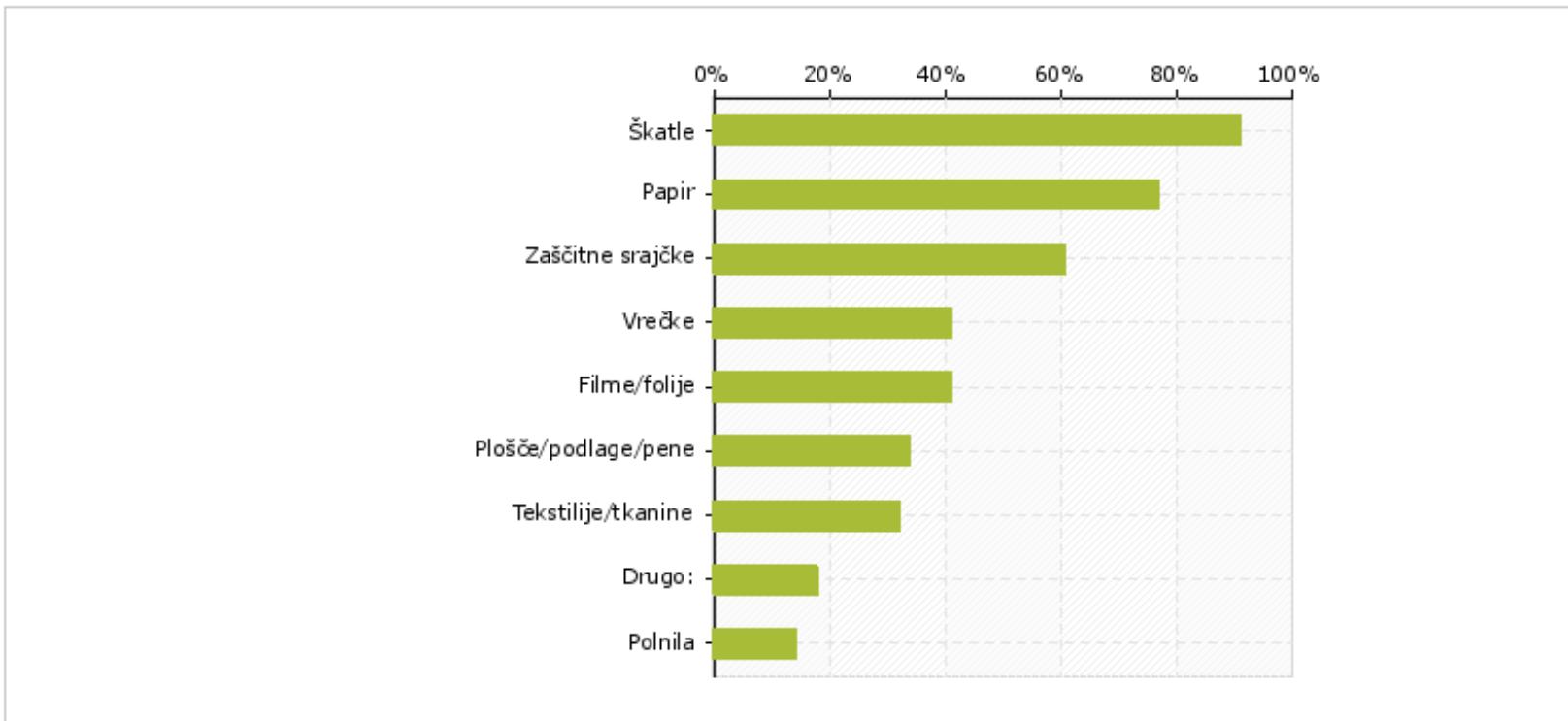
**Q15 - Kolikšen del muzejskih predmetov hranite v zaprtih pohištvenih sistemih, kolikšen v odprtih in kolikšen je brez pohištva? Noben predmet, manjše število predmetov ali večje število predmetov? (n = 61)**





# Anketa o razmerah hranjenja muzejskih predmetov - rezultati

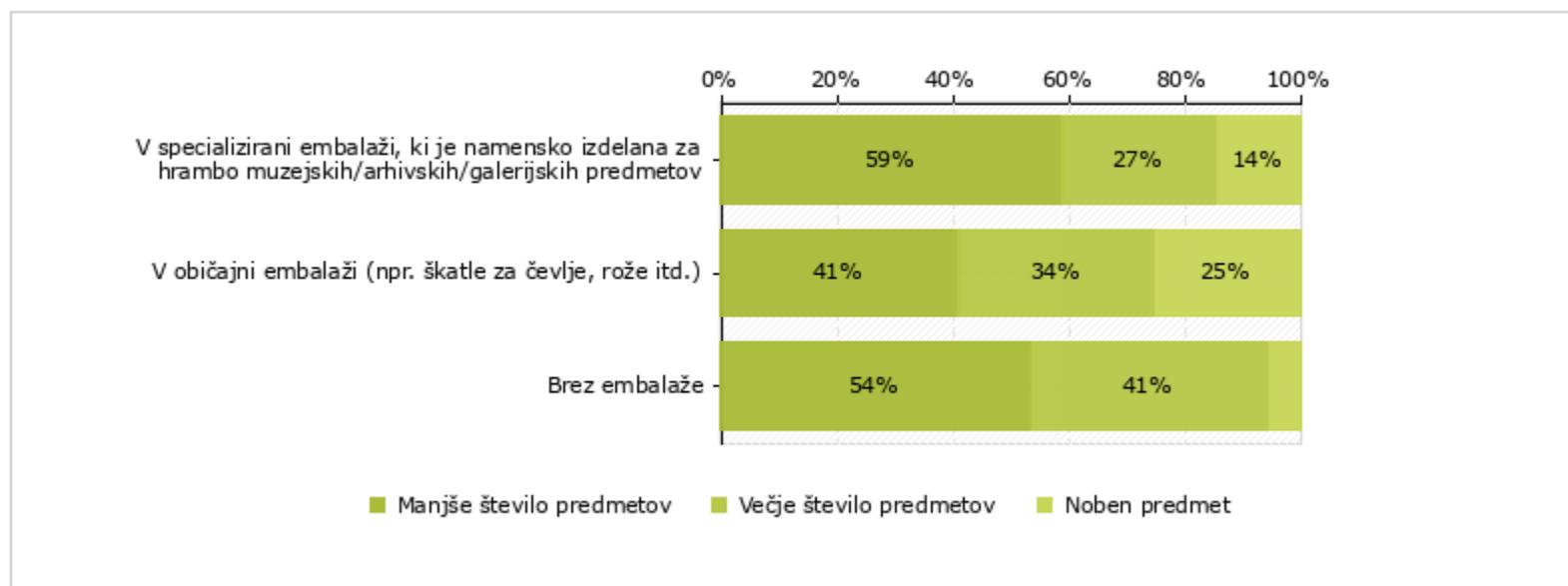
**Q42 - Katere tipe embalaže trenutno uporabljate za dolgotrajno pakiranje muzejskih predmetov? (n = 56)**





## Anketa o razmerah hranjenja muzejskih predmetov - rezultati

**Q58 - Kolikšen del muzejskih predmetov hranite v specializirani embalaži, ki je namensko izdelana za hrambo muzejskih/arhivskih/galerijskih predmetov, kolikšen del v običajni embalaži in kolikšen del brez embalaže? Noben predmet, manjše število predmetov ali večje število predmetov? (n = 56)**





# Družbeni mehanizmi vključevanja zainteresirane javnosti v varstvo kulturne dediščine

Naloge:

- 5.1 Fokusne skupine s tarčnimi skupinami
- 5.2 Delavnice za povečanje ozaveščenosti, razvoj konceptov igrifikacije
- 5.3 Oris kampanje družbenih medijev in razvoja meritev vključevanja družbe





## Pregled literature – primeri preteklih raziskav

- Primer javnega analiziranja in ohranjanja bronastih kultur v zunanjih prostorih s pomočjo prostovoljcev (Baer 1998)
- Vključevanje skupnosti v ljubiteljsko znanost na področju konservatorstva in promocije kulturne dediščine (vključevanje prostovoljcev v arheološke raziskave, digitalizacija rokopisov, itd.)
- Pomemben instrument pri izboljšanju in ohranjanju kulturne dediščine je tudi turizem – in obratno – kulturna dediščina je pomemben faktor v turizmu in socio-ekonomskem življaju
- Trend igrifikacije na področju turizma, tudi v kontekstu digitalizacije kulturne dediščine



## Štiri fokusne skupine o uporabi aplikacij na mobilnih telefonih na izletih in potovanjih ter o zanimanju za oglede spomenikov kulturne dediščine

| Ciljna skupina\Lokacija            | Ljubljana   | Koper       |
|------------------------------------|-------------|-------------|
| Uporabniki aplikacij na potovanjih | 2. 12. 2019 | Januar 2020 |
| Uporabnik lokacijskih iger         | 2. 12. 2019 | Januar 2020 |

3 sklopi vprašanj:

1. Kako ste na potovanjih in izletih uporabljali fotoaparat na mobilnem telefonu?
2. Kakšne so vaše izkušnje z mobilnimi aplikacijami specifičnih mest in znamenitosti?
3. Kakšne so vaše izušnje z lokacijska igrami?



## Načrti za nadaljnje delo

- Analiza ankete o razmerah hranja muzejskih predmetov:
  - Poročilo o anketi in objava podatkovne baze (2019)
  - Priprava članka za objavo v slovenski strokovni reviji in članka za objavo v mednarodni znanstveni reviji (2020)
- Družbeni mehanizmi za varstvo kulturne dediščine:
  - Poročilo fokusnih skupin in objava podatkovne baze (Februar 2020) in znanstveni članek za posebno številko revije Sustainability (December 2020)
  - Delavnice za povečanje ozaveščenosti in razvoj konceptov igrifikacije (2020)
  - Oris kampanje družbenih medijev in razvoja meritev vključevanja družbe (2020-21)



## InnoRenew CoE

Livade 6, 6310 Izola/Isola, Slovenia

T: +386 40 282 944, E: coe@innorennew.eu, [www.innorennew.eu](http://www.innorennew.eu)



# Hvala za pozornost!