

IMPRESSUM

Herausgeber

- Dr. Fabienne Eggelhöfer, Zentrum Paul Klee, Bern
- Dr. Walther Fuchs, Küsnacht
- Osamu Okuda, Zentrum Paul Klee, Bern
- Mit Unterstützung von Alexander Klee und der Klee-Nachlassverwaltung, Hinterkappelen

Redaktion

Die Zwitscher-Maschine
c/o Zentrum Paul Klee
Postfach, 3000 Bern 31
info@zwoitscher-maschine.org

Lektorat

- Eva Wiederkehr Sladeczek, Zentrum Paul Klee
- Dr. Fabienne Eggelhöfer, Zentrum Paul Klee
- Osamu Okuda, Zentrum Paul Klee
- Dr. Walther Fuchs, Küsnacht

Layout PDF

- Hitomi Murai, Zürich, iroha.ch

PDF- und Web-Produktion

- Digiboo Verlag, Küsnacht, digiboo.ch

Vertrieb

Die Zeitschrift die »Zwoitscher-Maschine« ist im Katalog der Schweizerischen Nationalbibliothek, sowie im internationalen ISSN-Register unter der Nummer ISSN 2297-6809 weltweit verzeichnet und unter der Internetadresse zwoitscher-maschine.org sowie zenodo.org abrufbar. Der Vertrieb erfolgt digital durch die Kommunikationskanäle des Zentrum Paul Klee Bern und der Zeitschrift die »Zwoitscher-Maschine«.

Marketing und Presse

- Dr. Walther Fuchs, Küsnacht
- Osamu Okuda, Zentrum Paul Klee, Bern
- Dr. Fabienne Eggelhöfer, Zentrum Paul Klee, Bern
- Maria-Teresa Cano, Leiterin Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit KMB-ZPK

Copyright

Die Inhalte der »Zwoitscher-Maschine« sind urheberrechtlich geschützt. Die Verbreitung und der Druck der Inhalte der zum Download zur Verfügung gestellten PDF-Dateien ist erlaubt und unter Einhaltung der Creative Commons Lizenz (Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitungen 4.0 International) erwünscht.

Bildnachweis

Die Autoren und der Verlag haben sich bemüht, alle Inhaber von Urheberrechten ausfindig zu machen. Sollten dabei Fehler unterlaufen sein, werden diese bei entsprechender Benachrichtigung in der nachfolgenden Ausgabe korrigiert. Kontakt: info@zwoitscher-maschine.org



Umschlagbild

Der Ararat - Zweites Sonderheft: Paul Klee, Katalog der 60. Ausstellung der Galerie, Neue Kunst Hans Goltz, Mai-Juni 1920, München: Goltz, 1920, S. 20

Kontakt

Zwoitscher-Maschine c/o Zentrum Paul Klee
Postfach, 3000 Bern 31
info@zwoitscher-maschine.org

Unterstützung / Dank

Die Zeitschrift »Die Zwoitscher-Maschine« wird unterstützt durch:



**Burggemeinde
Bern**

- Museumsstiftung für Kunst der Burggemeinde Bern
- Fred Damberger, Zürich
- Heidi Frautschi, Zentrum Paul Klee, Bern
- Wolfgang Kersten, Zürich
- Anita Mischler, Zentrum Paul Klee, Bern
- Marian Stein-Steinfeld, Archiv Hanna Bekker vom Rath, Frankfurt
- Myriam Weber, Zentrum Paul Klee, Bern
- Und weitere anonyme Gönnerinnen und Gönner