

Archaeological Notes from Ireland 1909—1910

by

E. C. R. Armstrong

During the period 1909—1910 discoveries of exceptional importance have taken place. A gold 'Lunula' was discovered in the month of September, in a fissure in some stones about 8 or 9 feet below the surface of a tract of land, known as Lisanova, near Bawnboy, Co. Cavan. This has been added to the Royal Irish Academy's collection in the National Museum, making the total number of these objects in the collection no less than 37. It may perhaps be of interest to add particulars of a few finds, some of which, though made before 1909 have only recently been published. Among these may be mentioned a good example of a cremated burial in a cist found in a cairn at Annaghkeen, Headford, Co. Galway. The cist was discovered in December 1907, when workmen were removing stones from the cairn to build a wall (Abb. 1). The objects of the find

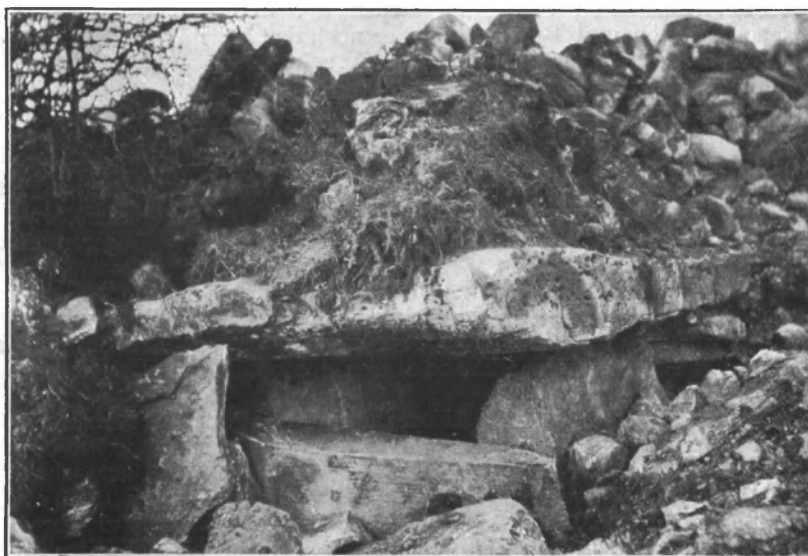


Abb. 1. The Cist: Annaghkeen Cairn.

were examined and described by Dr. T. B. Costello¹⁾ and are now deposited in the National Museum, Dublin. The cist was 4 feet in length, 2 feet 4 inches wide, and 2 feet 6 inches high. The cairn in which it was found is roughly circular, about 100 feet in diameter and 15 feet high in the centre. The cist contained cremated bones, one almost perfect urn of the food vessel type, $4\frac{1}{2}$ inches in height and 5 inches across the top, some portions of a second urn and the ornamented lid of a vessel $5\frac{1}{2}$ inches in diameter, also one small vessel of the incense-cup type $1\frac{11}{16}$ inches in height and $2\frac{5}{16}$ inches across the top, a bronze knife or small dagger $3\frac{5}{8}$ inches long, a small bronze awl $1\frac{1}{2}$ inches long, and a white quartz pebble (Abb. 2).

1) Journal of the Galway Archaeological and Historical Society Vol. V., p. 159. (Illustrations kindly lent by the Society.)

Whether these urns represent separate burials, or were all deposited at the same time, it is impossible to say, but they all belong to the same period, the late Bronze Age.

Another find of a cist and clay urn with bones, which showed slight traces of cremation, was made in 1910, when building a cottage on the townland of Tankardsrock, Co. Louth. The cist (Abb. 3) was about 2 feet below the surface of the ground and the chamber was roughly rectangular, and measured 2 feet in length, about 1 foot 5 inches broad, and 1 foot 6 inches deep. It contained nothing but the ornamented bowl-shaped urn and the bones. The find was described by Mr. H. G. Tempest, who brought the bones to me for examination. They showed slight traces of burning. The urn (Abb. 4) is decorated with incised ornament and the find appears to belong to the later Bronze Age. It measures 5 inches in height and $6\frac{1}{4}$ inches across the top. In 1909 a cairn known as the Moate, Garvey's Bridge, Cavan O'Hanlon, Co. Louth¹ was explored by a party of gentlemen. Three cists were found in the centre of the cairn about 2 feet from the surface. The first cist, which lay to the South was composed of four



Abb. 2. Broken lid and large Ilra: Annaghkeen Cairn.

large stones, it contained a number of small bones "supposed to be human". It measured 3 feet 7 inches in length, 1 foot 11 inches in breadth, and 2 feet 2 inches in height. The second cist, which was in the centre, measured 3 feet $6\frac{1}{2}$ inches long, 1 foot 9 inches wide, and 2 feet 2 inches high. It contained a number of small bones and charcoal. The sides of this cist are described as showing faint traces of fire. The third cist was on the North side of the cairn and measured 3 feet 8 inches long, 1 foot 8 inches wide, and 2 feet in height. The clay urn (Abb. 5) was found in the centre of the cist, it was placed mouth upwards. It measures about 4 inches in height and 6 inches across the top. No traces of bones or charcoal were found in this cist. A fourth cist is said to have been found a few days after the others by persons 'looking for treasure'. It was destroyed.

The most important find of the La Tene period or Celtic Iron Age are three bronze objects which were found at Cork in 1909. They are about 9 inches long, each, and are funnel-shaped straight bronze tubes with fine rivetting down the back and rounded tops, they are decorated at their base with characteristic La Tene ornament and Mr. Coffey considers them as not later than the first

¹ Co. Louth Archaeological Society Vol. II. p. 325. (Illustrations kindly lent by the Society.)

century B. C.³⁾ They appear to have been the horns of a helmet like those on a helmet found in the River Thames preserved in the British Museum.⁴⁾ There is unfortunately no example of a bronze helmet of the late Celtic period at present known from Ireland.



Abb. 3. Interior of cist Tankardsrock.



Abb. 4. Urn from a cist at Tankardsrock.

The immense number of forts in Ireland, — there are almost 30,000 of one type or another, — render a complete survey a matter of years and an undertaking

3) Co. Louth Archaeological Society Vol. II, p. 197. (Illustrations kindly lent by the Society.)

4) Proc. Royal Irish Academy Vol. XXVIII Section C p. 104.

5) British Museum Guide to the Iron Age. p. 88. Fig. 67.

that would require many more workers in the field than there are at present. Practically nothing has been done as yet in the way of excavation, which would assist in determining the relative age of the various types. The researches of Mr. G. H. Orpen¹⁾ have, however, made it clear that the type of fort, which consists of an earthen mound wholly or partially artificial with (normally) an attached bailey or base court surrounded by a fosse and vallum, were erected by the Anglo-Normans at the time of their invasion of Ireland in the 12th century. This type of fort occurs most numerous in the Norman Lordships of Meath, Leinster, Ulster, and English Uriel or Louth, and is rare in the exclusively Irish districts. It is a great step to be able to segregate and associate with a definite

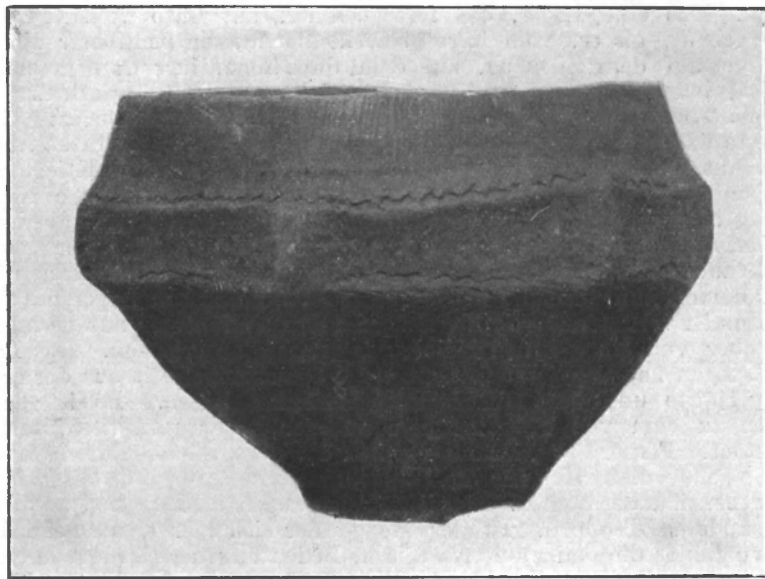


Abb. 5. Urn from a cist at the Moate, 'Garvey's Bridge.

period and people even one class of these monuments. Undoubtedly the age of some of the other types must vary very greatly and probably some of the very numerous small earthen fors of the ring type may have been moated homesteads and belonged to mediaeval times, while others may have been used as cattle pens. The literature of the Irish Forts is a large and scattered one. Mr. T. J. Westropp's „Ancient Forts of Ireland“²⁾ is the principal general memoir on the subject.

Spanien

Die deutschen Ausgrabungen in Numantia. Bedeutsame Entdeckungen hat die letzte Kampagne der deutschen Ausgrabungen zu Numantia in Spanien zu verzeichnen, die der Erlanger Archäologe Professor Schulten mit Unterstützung von C. Koenen, Professor E. Fabricius und anderen leitet. Wie Koenen im „Archäologischen Anzeiger“ berichtet, konnte er die Aufeinanderfolge von sechs zeitlich verschiedenen Befestigungen feststellen. Es sind drei grosse Zweilegionenlager, zwei kleine Lager für je eine Legion und ein sechstes Lager, das zwischen zwei anderen eilfertig errichtet ist. Professor Schulten hat dann die Lager im einzelnen untersucht, die Kasernen und ihre

1) Royal Society of Antiquaries of Ireland Vol. 37. p. 123.

2) Transactions Royal Irish Academy Vol. XXXI Part XIV.

Bestimmung festgestellt. Dieser Waffenplatz mit seinen sechs Lagern findet höchstens in den Lagern von Haltern ein Gegenstück, übertrifft aber die dortigen Anlagen nach Grösse und Qualität weit. Wie Haltern spiegeln diese Lager ganze Dezennien römischer Kriegsgeschichte mit ihren Wechselfällen wider. Nur eines der sechs lässt sich ganz sicher identifizieren. Es ist dasjenige, das Fulnius Nobilior im Jahre 153 v. Chr. baute. Dieses Lager des Nobilior eröffnete den keltiberischen Krieg. Schulten macht glauben, dass die zwei kleinen Lager, die einem älteren Kriege angehören, von Catos Zug im Jahre 195 v. Chr. herrühren. Es war die erste römische Unternehmung in dies spanische Hochland, und der Bestand seines Heeres, sieben Kohorten, passt zu der Grösse der Lager. Für Schultens Vermutung sprechen auch hier gefundene (82) römische Silbermünzen, Viktoriaten. Das eine Lager, das fertiggebaute, hat Cato vielleicht auf dem Heimweg gebaut, als er, vom Ebrotal herkommend, die Keltiberer überraschte, das unfertige auf dem Rückzug, auf dem die Numantiner Cato gesehen haben müssen und beim Lagerbau gestört haben könnten. Die übrigen Lagerbauten verlegt Schulten in den Krieg gegen Sertorius. Auf einem Rückzug des Pompejus könnte das eine, in Eile gebaute, bei seinem neuen, verstärkten Angriff das andere gebaut sein. Auch die übrigen Lager dürften aus dem Kriege zwischen Pompejus und Sertorius stammen, da sonst zwischen diesem und dem Numantini-schen Krieg hier sich keine kriegerischen Ereignisse abgespielt zu haben scheinen. In einem mässig hohen kegelförmigen, künstlichen Hügel an der römischen Heer-strasse vermutet Schulten ein Massengrab der Römer. Zu diesen römischen Anlagen kommen nun noch die früher fertiggestellten sieben Lager des Scipio in Numantia und zwei ältere. Von den Innenbauten sind bisher nur geringe Stücke bekannt, aber von einer neuen Kampagne weitere zu erhoffen. Das Lager des Nobilior dagegen hat sich jetzt mit grosser Wahrscheinlichkeit aus der erhaltenen nördlichen Hälfte und den Dimensionen herstellen lassen. Es ist damit ein Gegenstück zu dem von Polybius beschriebenen Lager geschaffen, mit dem es übereinstimmt. Ferner ist hier zu entnehmen, dass die Zenturien in 10 Contubernien lagen, woraus sich für die Schlachtaufstellung ergibt, dass sie in zehn Gliedern nebeneinander stehen. Ähnliche Folgerungen ergeben sich aus der Lagerung der anderen Truppen. In der Menge der sich hier zusammendrängenden Operationen findet die eminente strategische Bedeutung der Ebene von Numantia, der Vorhalle von Castilien, ihren urkundlichen Ausdruck. In diesem Jahre hofft Schulten seine numantinishen Grabungen abzuschliessen. (Antiquitätenzeitung. 27. Jahrgang, Nr. 27.)

Frankreich

Une seconde note de M. Vasseur est également communiquée par M. Pottier à ses confrères. Dans celle-ci M. Vasseur fait connaître qu'une mine de cuivre située dans les garrigues de l'Hérault, près de Cabrières, a été exploitée pendant la période préhistorique du bronze. Cette antique exploitation, dénommée les „Neufes Bouches“ se trouve vers le sommet de la hauteur de Bellarade.

M. Vasseur a recueilli, à l'entrée et aux alentours de cette mine, 323 outils primitifs en pierre très dures, quartz et quartzites, qui ont servi à concasser et à broyer le minerai (azurite et malachite).

Sur le versant meridional de la colline, on voit, à 600 mètres environ de la mine, quartier de Roque-Blanche, une grotte sepulcrale renfermant en très grande quantité, des ossements humains associés à des poteries de l'âge de bronze. L'auteur estime que cette grotte a servi de sépulture aux mineurs de Bellarade.

C'est la première fois qu'on peut fournir la preuve qu'une mine de cuivre ait été exploitée en France à cette époque. — (Figaro 27. VI. 1911. Academie des Inscriptions.)

Italien

Gallische Altertümer in Italien. Nach den Berichten des Livius haben die Senonischen Gallier, dieselben, von denen die historische Wissenschaft annimmt, dass sie den Brand Roms im Jahre 390 v. Chr. auf dem Gewissen haben, ihren Wohnsitz in den heutigen Marken längs des Adriatischen Meeres zwischen

den Flüssen Uso und Esino gehabt. Bisher waren gallische Kulturreste südlich des Esino nicht gefunden worden. Neuerdings aber hat der Direktor des Museums von Ancona, Professor Dall' Osso, Funde bei Filottrano gemacht, die darauf hinweisen, dass das gallische Gebiet in dieser Gegend nicht durch den genannten Fluss begrenzt war. Filottrano liegt 25 km landeinwärts von Ancona und 12 km südlich vom Esino im Hügellande. Ein zufälliger Altertümerfund auf einem Gelände der Marchesa di Coloredo gab dem Professor Anlass, Ausgrabungen daselbst vorzunehmen, deren Ergebnis vor wenigen Tagen die Auffindung einer gallischen Gräberstadt war. Der Inhalt des ersten durchsuchten Grabes zeichnet sich durch Reichtum und kunstvolle Bearbeitung der darin enthaltenen Gegenstände aus: etwa 20 Bronzegefäße, ein trefflich gearbeiteter, mit Fruchtgewinden gezielter Bronzespiegel, eine silberne Schale mit Knauf (omphalos) in der Mitte eine goldene Halskette (torques) von einem Pfund Gewicht und eine zweite goldene Kette von seltenster Arbeit, Bernsteinzieraten und dergleichen. Der Reichtum der bereits im Museum zu Ancona ausgestellten Fundgegenstände hat dem Direktor die Vermutung nahegelegt, dass die Arbeiten, die ihrem Stil nach dem 4. Jahrhundert v. Chr. angehören, aus der römischen Beute angefertigt sind. Bekanntlich haben die Römer nach der Zerstörung ihrer Stadt 1000 Pfund Gold an die Gallier als Lösegeld zahlen müssen. Dall' Osso wird, sobald der Zustand der Felder es gestattet, die Ausgrabungen fortsetzen und hofft, noch weitere Gräber freizulegen, deren Inhalt seine Voraussetzung bestätigen könnte. Einstweilen bleibt schon die Tatsache von Bedeutung, dass das gallische Grab südlich des Flusses Esino festgestellt ist. (Kölnische Zeitung, 30. Mai 1911.)

Bayern

Beim K. Generalkonservatorium der Kunstdenkmale und Altertümer Bayerns fand jüngst unter Leitung des Konservators Dr. Paul Reinecke ein von etwa 20 Teilnehmern besuchter archäologisch-prähistorischer Kurs statt. Er begann mit einer Führung durch die vorgeschichtlich-römische Abteilung des Neuen Museums in Landshut, an die sich ein Rundgang durch die Wohngrubensiedelungen auf der Lössterrasse bei Altdorf und bei der Hertterzieglei in Landshut anschloss. Am 19. fand ein Ausflug ins Isartal statt, bei dem die Hochackerfrage im Vordergrund des Interesses stand. Das an der Hand der Katasterblätter festgestellte Zusammenfallen der Hochackergrenzen mit den rezenten Grundstücksgrenzen und die tags darauf bei Fürstenfeldbruck besichtigten modernen Hochäcker von mittelfränkischem Typus beweisen wohl zur Genüge, dass von einem keltischen Ursprung der Hochäcker nicht mehr die Rede sein kann. Dieses Ergebnis hat in dem inzwischen von Fastlinger geführten urkundlichen Nachweis, dass in der Miesbacher Gegend im 16. Jahrhundert das Hochackersystem neben dem der Bifänge im Gebrauch war, eine weitere Bekräftigung erfahren. Die Besichtigung der Konradshöhe bei Baierbrunn, der Birg bei Hohenschäftlarn, der Burgen Gegenpoint und Engelsburg bei Fürstenfeldbruck, Sonderburg bei Schöngeising und Rassoburg bei Wildenroth führte zu interessanter Aussprache über den Ursprung dieser Befestigungsanlagen, die zum Teil über die Zeit der Ungareinfälle nicht hinausgehen dürften. Bei Steinlach und Holzhausen wurden die fälschlich „Römerschanzen“ genannten spätkeltischen Erdschanzen besichtigt. Ein besonders wichtiger Teil des Kursprogramms war die Begehung von Römerstrassen. So wurde der Isartalaufstieg der Römerstrasse Salzburg—Augsburg bei Höllriegelskreuth, die Strecke Steinlach—Schöngeising der gleichen Strasse, ein Stück der Via Claudia zwischen Lechbruch und Rosshaupten (BA. Füssen) und eine besonders interessante Strecke der Römerstrasse von Partenkirchen nach Mittenwald, nämlich von Gerold über Klais und die Schmalseehöhe zur Chaussee Mittenwald-Wallgau, begangen. Auch dem Auerberg bei Schongau mit seinem spätkeltischen Ringwallsystem und seinen Resten einer der ersten Hälfte des ersten nachchristlichen Jahrhunderts entstammenden römischen Siedelung wurde ein Besuch abgestattet. Eine Führung durch die vor- und frühgeschichtliche Abteilung des Nationalmuseums und die Abgrabung eines der dritten Hallstatt-Periode angehörigen Grabhügels bei Fürstenfeldbruck vervollständigten das reichhaltige Programm. Die

Teilnehmer schulden dem Generalkonversatorium für die Veranstaltung des hochinteressanten Kurses und dem Kursleiter für seine aufopferungsvolle lehrreiche Führung besonderen Dank. Das Ziel, das dem Generalkonversatorium vorschwebt: sich einen Stamm eifriger und verständiger Mitarbeiter auf dem Gebiete der Denkmalspflege in allen Gauen des Königreichs heranzubilden, kann nicht besser erreicht werden, als durch die Veranstaltung solcher Kurse.

(Münchener Zeitung, 2. V. 1911).

Württemberg

Eine vorgeschichtliche Stadt mit Befestigungen auf dem Ipſ (Württemberg) ist in den letzten Jahren von Friedrich Hertlein in Heidenheim u. a. untersucht worden. Zu oberst auf diesen nördlich von Bopfingen sich steil bis zur Höhe von 668 m erhebenden Bergen befindet sich ein von einem Wall eingeschlossener rundlicher, etwa 150 m im Durchmesser messender Platz. Ausserhalb dieses inneren Ringes läuft ein nahezu kreisrunder Wall; der Raum zwischen Innen- und Aussenwall ist auf der östlichen Seite noch durch einen besonders hohen Zwischenwall (eigentlich eine Trockenmauer mit Holzkonstruktion) verstärkt. Ebenso befinden sich an der östlichen Bergseite zwei Vorhöfe, die terrassenförmig übereinander liegen und ebenfalls durch Wälle und Gräben gegen Osten geschützt sind. Der prähistorische Zugangsweg und die teilweise ausserhalb der Befestigungslinien befindlichen Wasserstellen sind ebenfalls konstatiert. Den zahlreichen Kleinfunden, insbesondere den Scherben nach wird die Anlage in die Hallstattzeit (erste Eisenzeit ca. 800—400) versetzt, und es wird angenommen, dass der Ipſ für jene Zeit als stark besiedelte befestigte Stadt zu erklären ist, wo ohne Zweifel auch ein Häuptling oder Gauherzog wohnte. Das dazu gehörige Gräberfeld Leichenbrand-Tumuli ist bei Meisterstall 2 km nordw. vom Ipſ festgestellt. Damit ist ein neuer wertvoller Beitrag zur Ringwallforschung geleistet.

(Vossische Zeitung, 20. IV. 1911).

Baden

Das Ergebnis der im letzten Jahre vorgenommenen Ausgrabungen auf der Umwallung des 565,5 m hohen Batterts oberhalb der Stadt Baden-Baden lässt sich wie folgt bezeichnen: Unter Leitung des grossherzoglichen Forstamtes wurden an der Ost- und Nordseite der Verwallung ausgedehnte Längsschnitte angebracht. Diese liessen erkennen, dass der Wall aus acht bis zehn Schichten aufeinander gelegter Steinplatten besteht, die noch eine Höhe von 0,80 bis 1,20 m besitzen. Auf diesen zwei Fronten bestehen zwei, einander parallel laufende Wallzüge. Der im Jahr 1909 untersuchte Abschnittswall durchquert das Plateau in nord-südlicher Richtung und besteht, wie schon früher berichtet, aus einem Lehmkern, der durch einen Steinmantel gefestigt ist, dem ein Holzgerüst besonderen Widerstand verlieh. Diese gallische Mauertechnik, die schon Cäsar (De bello gallico, liber VI) beschreibt, ist gegenüber der einfachen Steinpackung wesentlich jüngerer Natur. Den beiden Perioden der Walltechnik entsprechen die keramischen Funde, die in diesen Tagen von Professor Dr. Mehlis untersucht wurden. Einzelne mit Töpfer- und Zinkornament verzierte Scherben gehören dem jüngsten Abschnitte der Hallstatt-Zeit an, also der Mitte des 1. Jahrtausends vor Christus, während die Mehrzahl der vorrömischen La-Tène-Periode zuzuweisen ist. Gegen Norden zu in der Richtung des Eberbaches, Distrikts „Ochsenwasen“, wurden leztthin mehrere künstliche Hügel festgelegt, die wohl als Tumuli aufzufassen sind. Die Grabungen werden fortgesetzt, und zwar mit städtischem Zuschuss.

(Badische Presse 26. IV. 1911.)

Rheinprovinz

Einem Berichte, den Rektor Rademacher in einem öffentlichen Vortrage über seine Ausgrabung der Kartstein- oder Kakushöhle zu Eiserfey bei Mechernich in der Eifel erstattet hat, entnehmen wir nach Kölnische Zeitung vom 6. Juli 1911 das Folgende:

In Frankreich sind die Funde aus dem ältesten Abschnitte, dem Chelléen, Acheuléen und Moustérien äusserst häufig, selten jedoch sind sie in Deutschland, wo wir aus dem Moustérien einige Höhlenfunde in der schwäbischen Alb und Taubach-Ehringsdorf bei Weimar kennen. Um so bedeutsamer ist es deshalb, dass in der Nähe von Köln eine Höhle liegt, deren Benutzung durch Menschen auch in diesem Zeitraum zu beweisen ist. Das sind die Kartsteinhöhlen. Der Kartstein, ein mächtiger Dolomittfelsen, ist durch die Korrosion des Wassers in früheren Erdzeiten, etwa im obern Tertiär, zu einer ausgedehnten Höhlenbildung gelangt, von denen viele, wie dies ja meist geschieht, im Laufe der Jahrtausende zusammenstürzten und so die mächtigen Trümmerhaufen lieferten, die jetzt den Fuss des Kartsteinfelsens umlagern. Zwei Höhlen sind noch wohl erhalten, eine grössere und eine kleinere. Die mit Kiefern bestandene Oberfläche fällt nach drei Seiten steil ab, die vierte Landseite ist durch einen Wall aus Steinen abgeschlossen, so dass wir hier eine richtige Zufluchtsstätte des Menschen in den späteren prähistorischen Epochen vor uns haben. Spuren der Benutzung des geschützten Plateaus ergaben hier Nachgrabungen, die neben Feuersteingeräten Scherben der späteren Metallperioden lieferten.

Seit Februar dieses Jahres wurden die Höhlen planmässig untersucht. Es ergab sich in der unteren Höhle eine Reihe von Besiedlungen. Die Bedeutung der Höhle ist den Umwohnenden durch Sagen noch in etwas lebendig geblieben. So knüpft sich an diese Höhle eine Sage von Kartenspielern, die hier die Sonntage zubrachten und einmal den Teufel als Spielgefährten hatten. Daher soll der Felsen den Namen „Kartsteen“, „Kartstein“ tragen. Dann haben Zwerge die Höhle bewohnt, endlich Riesen, von denen der letzte nach hartem Kampfe durch einen Helden besiegt worden sei. Diesem Riesen hat man nun vor nicht zu langer Zeit den Namen „Kakus“ gegeben, weil der Felsen mit der Höhle einer von Virgil beschriebenen Höhle bei Rom, die der Riese Kakus bewohnte, ähnlich sein soll. Die Schichtenfolge in der Kartsteinhöhle ist die folgende: Über einer mässigen Oberschicht, die Gegenstände des Mittelalters und der Neuzeit lieferte, lag eine mächtigere, schwarzgefärbte Schicht, die durch Töpfereien, Bronzen, Münzen und sonstige Kleinfunde als römisch gekennzeichnet wird. Die Münzen stammen alle aus den letzten Zeiten des römischen Kaisertums. Unter der römischen Schicht lag eine ebenfalls schwarzgefärbte vorrömische Schicht, aus der eine typische La Tène-Fibel sich ins 4. Jahrhundert v. Chr. datieren liess. Damit stimmt auch das keramische Material überein. Eine braune Schicht unterlagert die letzte Kulturschicht, sie ist durch eine Menge kleiner Nagetiere gekennzeichnet. Die Funde führen uns in die ältere Steinzeit, und zwar die letzte Epoche, das Magdalénien. Die Knochen der Tiere sind nämlich weiss; wir finden das Renntier, den Moschusochsen, das Pferd, den Hirsch und den Biber. An einzelnen Stellen lagert die Magdalénien-Schicht über einer Sinterdecke. Alle Knochen, die in den unteren Schichten gefunden worden waren, sind schwarz. Es liess sich in der unteren Lage ein Acheuléenhorizont feststellen. Auf einem Herde lag ein prachtvoller Keil, der dem Spätacheuléen angehört. Darüber eine Schicht mit zahlreichen Eckzähnen der Höhlenbären, aufgeschlagene Knochen und typische Moustierspitzen. Die Hauptschicht bildet eine zweite Moustierschicht, die mehrere hundert Werkzeuge der Periode geliefert hat, Spitzen, Schaber, Bohrer, Messer, teils von Feuerstein, teils von Quarz und Quarzit. Aufgeschlagenes Quarzgeschiebe lagert in grossen Mengen hier, auch Schlagsteine, scheibenförmige Geräte und Kugeln aus Quarz und Sandstein, ein Inventar, das mit der französischen Moustierstation La Quina übereinstimmt. Einige Knochen zeigen deutliche Spuren der Benutzung. Die Endflächen sind poliert. Die Tierwelt ist charakterisiert durch Mammut, Rhinoceros, Tichorhinus, Pferd, verschiedene Hirscharten, darunter auch der Riesenhirsch, Renntier, Bison. Den Beschluss der Schichten, die schwarzgefärbte Knochen lieferten, macht das Aurignacien, vertreten durch Silexfunde und eine äusserst prächtig bearbeitete, feinpolierte Renntierstange. Da nun an einer Stelle auch die jüngere Steinzeit durch eine viereckige Knochenplatte (Armschutzplatte) und Scherben vertreten ist, haben wir in der grossen Höhle des Kartsteins diese Kulturfolge: Acheuléenhorizont, älterer Moustierhorizont, jüngere Moustierschicht, Aurignacien, Magdalénien, Neolithikum, vorrömische Metallperioden, römische Zeit, Mittelalter und Neuzeit.

So ist der Kartstein nicht nur eines der schönsten Naturdenkmäler der Rheinprovinz, sondern auch als die älteste und äusserst wichtige Urkunde der rheinischen Vorgeschichte bedeutsam und beansprucht die Aufmerksamkeit der weitesten Kreise. Dank ist zu zollen den Besitzern, welche die Nachgrabungen gestatteten, den Herren Esser in Eiserfey und van Hoof in Münstereifel besonders aber Herrn Kommerzienrat A. Heimann in Köln, der die beträchtlichen Mittel zur Vornahme der Ausgrabungen stiftete. — Die Funde aus den Kartsteinhöhlen befinden sich im Prähistorischen Museum der Stadt Köln; zwei Schichtenprofile und zahlreiche Bilder erläutern die Sammlung.

* * *

Plaidt a. d. Nette, unweit Andernach. Prähistorische Ansiedlungen.

(Nach Röm.-german. Korrespondenzblatt IV 3, und Deutsche Reichszeitung 22. April 1911).

Am Südausgang von Plaidt unmittelbar südlich der Nettebrücke an der Gabelung der Strassen nach Saffig und Ochtendung liegt ein Trasshügel, der nach allen Seiten sanft abfallend, von der Nette auf drei Seiten umflossen wird, auf der vierten Seite (gegen Süden) mit einer flachen Einsenkung in das wellige Hinterland verläuft. Der Hügel, jetzt durch eine Trassgrube bereits stark angefressen, hatte, wie die älteren Messtischblätter deutlich erkennen lassen, ursprünglich eine ziemlich regelmässige ovale Grundform. Die erwähnte Trassgrube hatte auf dem Hügel allerhand Vertiefungen mit reichlichem Scherbeninhalt angeschnitten und zum Teil bereits beseitigt. Doch wurden wir noch rechtzeitig genug benachrichtigt, um etwa drei Viertel der ganzen Niederlassung noch unberührt vorzufinden und systematisch ausgraben zu können. Die Ausgrabung fand von Mitte Januar bis zum 10. März 1911 statt. Es wurde festgestellt, dass auf dem Hügel zwei vorgeschichtliche Ansiedlungen über einander lagen, und zwar zu unterst eine Ansiedlung der jüngeren Steinzeit, darüber eine solche der Latène-Zeit. Die Ansiedlung der jüngeren Steinzeit stellte sich dar als ein grösseres Wohngebäude aus Holz und Lehm, dessen Pfostenlöcher zum Teil noch gefunden wurden, dessen Grundriss aber leider nicht mehr ganz festzustellen war, weil die Fläche teils durch die spätere Latène-Ansiedlung, vor allem aber durch die moderne Trassgrube entstellt und beseitigt war. Das Gebäude war augenscheinlich abgebrannt, eine Brandschicht mit massenhaftem hartgebranntem Hüttenlehm bedeckte die Fläche. In unmittelbarer Umgebung dieses Gebäudes waren noch ein paar kleine steinzeitliche Keller- oder Abfallgruben. Dann aber war das Gebäude offenbar von einem grossen, freien, unbebauten Platz umgeben, der mit einem starken hölzernen Zaun eingefriedigt war, für welchen man einen tiefen und sehr steilwandigen Pfahlgraben ausgehoben hatte. Ein Teil dieses Umfassungsgrabens war zwar bereits durch die Trassgrube beseitigt, der grösste Teil aber konnte noch in seiner ganzen Ausdehnung verfolgt und ausgehoben werden, so dass sich mit Bestimmtheit sagen lässt, dass der Zaun eine ungefähr elliptische Fläche von etwa 100 m grösster Länge und etwa 80 m Breite auf der Kuppe des Hügels eingefriedigt hat. Der von zwei besonders starken Pfählen flankierte $2\frac{1}{2}$ m breite Eingang war im Westen; dort war der Pfahlgraben unterbrochen. Direkt vor der Unterbrechung, also ausserhalb des umfriedigten Platzes fand sich noch eine sehr tiefe schmale Grube, vielleicht von einer Sperre des Eingangs herrührend. Die Kulturstufe dieses umfriedigten Gutshofes oder Herrensitzes — denn um einen solchen muss es sich handeln — ergab sich mit voller Sicherheit aus den sehr reichlichen Einschlüssen der Brandschicht des Wohnhauses und der Fülle der Umfassungsgrabens. Massenhafte Scherben von reichverzierten bösen- und halbkugelförmigen Tongefässen der sogenannten Winkelband- und Spiralkeramik fanden sich, aus denen sich nicht weniger als 31 Töpfe und Näpfe mit meist unwesentlichen Ergänzungen wiederherstellen liessen, die mit ihrer reichen phantastischen Verzierung, welche bis vor einem Vierteljahr im Museum noch durch keine Scherbe vertreten war, eine lang empfundene Lücke unserer prähistorischen Sammlung in würdiger Weise ausfüllen.

Als Grundformen finden wir auch hier die bekannten sogenannten „Bomben“-töpfe, halbkugelige Töpfe und Schüsseln, grösstenteils unten gerundet, also ohne Standfläche, teils mit rauher, teils mit geglätteter, bräunlicher oder schwärzlicher Oberfläche; von den kleinsten Miniaturen an bis zu dem umfangreichsten Kumpen und Vorratsbehälter sind sie in allen Sorten auf Lager: natürlich fehlen fast bei keinem Gefäss die beliebten Griffwarzen und Schnurösen. Flache Schalen sind gleichfalls zahlreich vorhanden, darunter mehrere recht markante Exemplare mit kleinen, zum Teil paarweise nebeneinander gestellten Erhöhungen auf dem Rand. Als Ziermuster kehren in der Hauptsache auf allen Gefässen eingeritzte Winkel- und Bogenbänder wieder, dazu die beliebte Tiefstichverzierung, Zickzackbänder, kreuzförmige Muster, Spiralverschlingungen. Vereinzelt kehren diese Muster auch in plastischer Ausführung wieder: so sind bei einem Bombentopf die Griffwarzen durch plastisch aufgelegte Zickzackbänder miteinander verbunden; ein anderer zeigt plastische Knöpfe und Schnüre, ein weiterer zeigt Zickzackbänder in doppelter Herstellung, teils eingedrückt, teils aufgelegt.

Ausserdem ist eine grosse Anzahl charakteristischer Steingeräte, sogen. Schuhleistenkeile, Meissel und Messer, mehrere tönerner Spinnwirtel, zwei Beinpfriemen und massenhaft hartgebrannter Hüttenlehm mit den Furchen des Holzstakwerkes gefunden worden.

Die darüber liegende Latène-Ansiedlung bestand aus einer grossen Anzahl regellos über die Oberfläche verstreuter kreisrunder Wohngruben. Wir haben 33 solcher Gruben ausgegraben: von einigen anderen, die schon zerstört waren, erzählten uns der Trassgrubenbesitzer und seine Arbeiter. Diese Wohngruben waren sämtlich sehr exakt so in den gewachsenen Boden eingeschnitten, dass sie sich nach oben verengten, also die Gestalt von Bienenkörben oder umgestülpten Trichtern hatten. Ihre Ausdehnung und Tiefe war sehr verschieden, die grösste mass auf der Sohle 3,20 m, die kleinste 1,50 m im Durchmesser. Mehrfach war eine grössere von einer oder mehreren kleineren Gruben begleitet, so dass also die grössere wohl die Wohnung, die kleineren die Vorrats- und Abfallräume darstellten. An der grössten wurden in der Wandung in etwa $1\frac{1}{2}$ m Höhe vom Boden deutliche Einschnitte für horizontal liegende Balken bemerkt, vermutlich also die Reste einer Art Bank oder Pritsche. Massenhafter teils hartgebrannter, teils nur getrockneter Hüttenlehm im Inneren der Gruben zeigte, dass sie offenbar durch lehmverschaltes Holzwerk oben geschlossen waren, welches man sich über die Erdoberfläche hinauf zu einem vollständigen bienenkorbformigen Hüttendach vereinigt denken muss. Eine der kleineren Gruben zeigte in der Mitte des Bodens noch eine kreisrunde Vertiefung mit Topfscherben, in anderen kamen viele rohere und feinere Latène-Scherben, letztere meist von gutgeglätteten Omphalosschalen, auch ein ganzer Kochtopf kam zutage. Diese Latène-Hütten waren zum Teil in die wieder zugefüllten, also längst aufgegebenen steinzeitlichen Anlagen eingeschnitten und eingetieft, liessen sich aber überall ganz scharf von diesen trennen, da sich ihre Gestalt auch in dem Füllboden der neolithischen Anlagen deutlich abzeichnete.

Die Keramik der steinzeitlichen Ansiedlung stimmt ganz genau mit der von Kretz überein, von der kürzlich Anthes einige Proben in der Prähistor. Zeitschr. II. S. 53 abgebildet hat. Kretz liegt nur eine halbe Stunde von Plaidt entfernt. Von da scheint sich die bandkeramische Besiedlung den Höhen der Netze entlang weiter hinauf in die Eifel gezogen zu haben, denn noch jenseits Mayen, schon in der Nähe des oberen Elztales, sind bei Gering Scherben derselben Stufe gefunden worden. Das Verhältnis dieser Besiedlung zu den sich dazwischen schiebenden Besiedlungen der Untergrombacher Kulturstufe Urmitz und Mayen bleibt vorderhand leider unaufgeklärt.

Zu den bienenkorbformigen Rundhütten der Latène-Zeit sei vor allem auf die von Bodewig in den Nassauer Annalen XXIII 1902/03 S. 1 ff. besonders S. 6 ff. beschriebenen offenbar ganz ähnlichen Hütten bei Braubach und Lahnstein verwiesen.

H. Lehner.

* * *

Frankengräber in Traben a. d. Mosel. Als man jüngst um das Grundstück der neuerbauten katholischen Kirche in Traben eine Umfassungsmauer zog, wurden bei der Ausschachtung für ihre Unterlage einige Gräber aufgedeckt. Es handelt sich um Sklettbestattungen der fränkischen Zeit, wobei die Särge die übliche Anordnung in Reihen hatten und dem damaligen Grabgebrauch entsprechend von Westen nach Osten so gelagert waren, dass der Tote sein Gesicht nach Osten wandte. Dem Inhalte nach waren alle Gräber Männerbestattungen, indem sie neben einigen Beigaben verschiedener Tongefässe vor allem den Waffenschmuck, zum Teil in recht guter Konservierung, enthielten. So sind vor allem drei Schwerter aus drei verschiedenen Gräbern gut erhalten und besonders auch noch die Zierbeschläge und -knöpfe eines Wehrgehänges. Diese Trabener Funde mögen deshalb auch hier Beachtung finden, weil sie bis jetzt die einzigen und ersten dem Boden entstammenden Urkunden für das Alter der Besiedelung der dortigen Gemarkung sind. Während wir die Geschichte anderer Moselorte auf Grund der Funde teilweise bis weit in die vorchristliche Zeit hinauf verfolgen können, herrschte in dieser Beziehung über Traben-Trarbach völliges Dunkel. Jetzt wissen wir wenigstens, dass Traben in fränkischer Zeit besiedelt war.

(Coblenzer Zeitung, 15. Mai 1911.)

Westfalen

Die Grabungen im Oberadener Römerlager haben nunmehr einen gewissen Abschluss erreicht, nachdem es in den letzten Wochen gelungen ist, die noch fehlenden Strassenzüge im Innern, mehrere Baracken und einige Brunnen aufzudecken. Der Grundriss des Lagers ist nun einigermaßen vollständig geworden, soweit es die Bodenverhältnisse überhaupt erlauben. Die Funde sind auch in diesem Jahre ganz einheitlich geblieben: sie beweisen von neuem, dass Oberaden nur kurze Zeit unter Drusus bestanden hat und durch Brand zerstört worden ist.

In der letzten Woche ist nun ein wichtiger Schritt voran gemacht: es gelang, an der Lippe selbst ein Uferkastell aufzufinden. Es ist wie das Oberadener Legionslager von einem Spitzgraben und einem Wall, der durch Pfosten in Palsadengrübchen gestützt war, umgeben gewesen. Dieses Kastell, das etwa 2 km vom Hauptlager entfernt ist, liegt bereits im Landkreis Dortmund. Es erstreckt sich von der Mündung des sogenannten roten Baches in die Lippe nach Westen bis in den zum Schlosse Schwansbell bei Lünen (Graf Westerholtscher Besitz) gehörigen Wald hinein. Die Ausdehnung nach Süden hin ist nicht gross. Die Südgrenze liegt bereits auf dem katholischen Friedhof Beckinghausen-Horstmar. Der Höhenrücken des „Hünenpfads“, eines alten Weges, den der Pastor Prein in seinem bekannten Buch „Aliso bei Oberaden“ (1906) auf der dort beigegebenen Karte einzeichnete, führt am sogenannten „Turm“ vorbei direkt auf das neu gefundene Kastell zu. Pastor Preins Vermutung, dass hier eine Furt zur Römerzeit gewesen sei, erhält jetzt durch die Grabungen eine wesentliche Stütze und eine unverhoffte Erweiterung. Denn es ist sicher, dass das Kastell in dieser günstigen Lage auf dem hohen Ufer nicht bloss für den Übergang über die Lippe, sondern auch für die Ein- und Ausschiffung auf ihr den besten Schutz gewährte. Zugleich ist es die notwendige Ergänzung zum Oberadener Legionslager als eine Art vorgeschobenen Forts. Die Hoffnungen, die ein Anhänger der Preinschen These (Oberaden - Aliso) noch jüngst an das Gelände um den Turm knüpfte, dass nämlich hier ein neues Lager die Alisothese Preins retten könnte, sind durch den Nachweis, dass es sich um ein kleines, vom Hauptlager nicht zu trennendes Kastell handelt, zerstört.

Auf dem „Turm“ selbst sind in diesem Jahre noch keine römischen Befestigungs- oder Besiedlungsspuren gefunden. Immerhin verdienen die Hinweise Preins auf ältere Funde und Sagen, die hier haften, jetzt besondere Beachtung, wenn das Kastell auch 500 m weiter westlich liegt. Wir erinnern nur an die Sage von einem „Geldfeuer“, das Tag und Nacht über einem vergrabenen Schatz leuchte. Der Name „auf dem Turm“ hatte Prein in Verbindung mit der Volksüberlieferung, dass hier ein römisches Lager gewesen sei, dazu veranlasst, hier eine Befestigung zu suchen. Er deutet daher auch die Sage von dem nie verlöschenden Geldfeuer auf ein Wachtfeuer, „weil der Turm bei seiner vorzüglichen Sichtverbindung ins

Lippegebiet hinein und auch zur Burg“ (d. h. Oberaden) hin für Aufstellung eines Wachpostens und als Feuersignalstation ganz vorzüglich passte“. Der Platz, wo jetzt das Kastell gefunden ist, liegt noch günstiger für diesen Zweck. Ob sich ein Anlegeplatz, ein Magazin oder ähnliches in dieser Gegend finden wird, ob auch der steile, hohe Uferrand des Kastells, der hier im Gegensatz zu Haltern vollständig erhalten ist, noch durch Spitzgraben und Palisadenwall geschützt ist, ob im Innern noch wesentliche Spuren von der Raumeinteilung erhalten sind, das alles und noch manches andre sind lockende Zukunftsfragen, deren Beantwortung aber an der geschichtlichen Stellung Oberadens und seines Uferkastells nichts mehr ändern kann.

G. Kropatscheck (Neue Preussische [Kreuz-] Zeitung. 28. V. 1911)

Schlesien

Neue Ausgrabungen in Jordansmühl in Schlesien. Nach fünfjähriger Unterbrechung hat das Schlesische Museum für Kunstgewerbe und Altertümer die Untersuchung des steinzeitlichen Dorfes und Begräbnisplatzes auf dem Bischkowitzter Berge bei Jordansmühl, Kreis Nimptsch, wieder aufgenommen. Die Ausgrabung erstreckte sich diesmal auf die westliche Seite des Hügels und konnte, dank des Entgegenkommens des Besitzers, Oberleutnants Kriegsheim, während des ganzen Monats Mai rüstig gefördert werden. Auf einer Strecke von 35 m Länge und 10 m Breite wurden etwa vier Hüttenplätze mit zahlreichen Herd- und Abfallgruben und sieben Gräber freigelegt. Die Gruben enthielten zerschlagenes Topfgeschirr, Tierknochen, Steinwerkzeuge und Knochengeräte. Einige waren mit gebrannten Lehmstücken angefüllt, welche Abdrücke von Baumstämmen und Rutengeflecht aufwiesen und von dem Oberbau der Hütte herührten. Die Hütte war abgebrannt und zusammengestürzt, die Trümmer waren zum Teil in die Bodenvertiefungen gefallen und hatten sich dadurch erhalten können. In drei benachbarten Gruben fanden sich ausserdem in grösserer Anzahl tönerner pyramidenförmige Gewichte von 10 bis 20 cm Höhe mit einer horizontalen Durchbohrung von Bleistiftdicke. Derartige Gewichte sind aus allen Perioden der Vorzeit bekannt, ohne dass ihre Zweckbestimmung bisher völlig befriedigend erklärt worden wäre. Die einen halten sie für Webe- oder Spinnergeräte, die anderen für Utensilien zum Kochen (Feuerböcke oder Sudsteine). Die Jordansmühler Funde widersprechen beiden Deutungen, denn hier sind die Gewichte offenbar mit dem Wandbewurf gleichzeitig in die Gruben gestürzt. Sie dürften also zu irgendwelchem Zwecke längs der Decke aufgehängt gewesen sein. Von den Gräbern gehörte nur eines einem Erwachsenen, die übrigen Kindern verschiedenen Alters an. Alle lagen mit dem Kopfe nach Süden und mit stark gebeugten Gliedmassen da. In mehreren Fällen war es sicher, dass man die Beine und Arme eingeschnürt hatte, um den Toten am Aufstehen zu hindern. Am Kopfende standen jedesmal zwei oder drei Tongefässe: ein zweihenkliger Krug und ein oder zwei Näpfe. Die Krüge waren meist mit zierlichen Mustern versehen. Einzelne Skelette trugen reichen Kupferschmuck: Halsketten-, Ohr- und Fingerringe. Dagegen fehlten Waffen gänzlich. Der Umstand, dass die Toten unmittelbar neben, zum Teil sogar in den Hütten bestattet sind, lässt sich nur durch die uralte Anschauung erklären, wonach der Verstorbene ein Anrecht auf seine Wohnung behält, eine Anschauung, die sich noch in dem Kultus der Hausgötter bei Römern und anderen Völkern widerspiegelt. Zwei von den Skeletten wurden mit Hilfe eines sinnreichen Verfahrens in ihrer ursprünglichen Lage gehoben und in das Breslauer Museum geschafft, um nach gehöriger Konservierung aufgestellt zu werden. (Antiquitätenzeitung 27. Jahrgang Nr. 27.)

Brandenburg

Das Zieten-Museum des Kreises Ruppin wurde kürzlich eröffnet. Es umfasst drei Abteilungen, eine vorgeschichtliche, eine kulturgeschichtliche und eine naturkundliche. Die vorgeschichtliche ist die reichhaltigste, sie hat reiche Funde aus der bis etwa zum Jahre 2000 v. Chr. zu rechnenden Steinzeit aus dem ganzen Kreise, viele wertvolle Funde aus der bis etwa 400 v. Chr. reichenden

Bronzezeit, besonders aus dem Westen des Kreises, und auch viele Stücke aus der dann folgenden Eisenzeit. Funde aus der Slawenzeit, von 500 — 1100 n. Ch., sind aus allen Teilen des Kreises vorhanden. Die kulturgeschichtliche Abteilung ist bisher noch weniger reich ausgestattet, wogegen in der naturkundlichen die heimische Vogelwelt fast vollständig vertreten ist. Eine geologische und botanische Sammlung ist im Entstehen begriffen. Das Museum, um dessen Einrichtung sich insbesondere der Mittelschullehrer Waase verdient gemacht hat, ist aus den vom Landrat v. Zieten-Wustrau gestifteten Sammlungen hervorgegangen und soll auch künftig mit dem Namen Zieten verbunden bleiben. Hoffentlich wird die lehrreiche Sammlung durch Geschenke noch erweitert, damit der Kreis und die Prignitz sich eines ebenso reichhaltigen Museums erfreuen können, wie es die gesamte Uckermark in dem Prenzlauer Museum besitzt.

(Vossische Zeitung, 31. V. 1911.)

Pommern

Im Sommer 1896 entdeckte Professor Dr. Haas am südöstlichen Ausgange des Dorfes Lietzow eine Feuersteinschlagstelle, d. h. eine steinzeitliche Werkstätte, von der er etwa 1600 mehr oder weniger primitive Messer, Schaber, Beile, Kelle, Lanzen- und Pfeilspitzen und andere Gerätschaften aus liegengelassenen Steinsplintern sammelte und dem Altertumsmuseum in Stettin zum Geschenk machte. Auf seine Veranlassung wurde bald darauf von seiten des genannten Museums eine Untersuchung der Fundstelle, einer Kiessausschachtung nahe der Haltestelle Lietzow, unmittelbar am Ufer des Jasmunder Bodden vorgenommen. Das Durchgraben von etwa 200 Kubikmeter Kies, der mit Steinartefakten durchsetzt war, ergab noch eine Ausbeute von mehreren tausend Steinwerkzeugen und Abfallstücken. Die ganze Fundmasse von mehreren Zentnern Gewicht konnte im Altertumsmuseum wegen Mangels an Raum nur als grosse Haufen aufgeschichtet aufbewahrt werden. Diese Fundstücke haben nun mit den Jahren und besonders nachdem auf dem Gebiete der Erforschung älterer Steinzeit, gerade im letzten Jahrzehnt, in welchem die Eolithenfrage aufgerollt ist, immer mehr an Wichtigkeit und Bedeutung gewonnen.

Im Stettiner Museum hat Eugen Bracht es übernommen und teilweise schon ausgeführt, die Fundobjekte von Lietzow, die er in zwei verschiedene, weit auseinanderliegende Zeitperioden verweist, nach Typen in Serien zu ordnen. Grundlegend ist dabei die an der Beschaffenheit der einzelnen Stücke beweisbare Ansicht, dass der grössere Bestandteil der Lietzower Werkstätte herbeigeschwemmtes Material sei und nur der kleinere Teil an Ort und Stelle von Menschenhand bearbeitet worden ist. In Zukunft, sobald genügend Raum zur Aufstellung einzelner Serien vorhanden sein wird, soll der Schlagstellenfund nach den epochemachenden Erfahrungen Brachts geordnet ausgestellt werden (erst im neuen Museumsgebäude), er wird dann veranschaulichend und beweisführend sein für eine ganz neue Perspektive auf die Kenntnis der jüngeren wie der älteren Steinzeitperiode.

A. Stubenrauch.

(Nach Stettiner Neueste Nachrichten, 26. IV. 1911).

Westpreussen

Verschiedene Reihengräber, die der arabisch-nordischen Periode angehören, befinden sich in Kaldus und haben schon verschiedentlich wertvolle Funde aus frühgeschichtlicher Zeit geliefert. Beim Ackern wurde auch in diesem Frühjahr ein gut erhaltenes Skelett mit vielen Beigaben freigelegt. Gefunden wurden: 17 Schläfenringe von Silber, 1 Steinhammer, 2 Meissel von Feuerstein, etwa 100 Perlen von Glas, Ton, Email, Bernstein oder Achat, 2 eiserne Lanzen spitzen, etwa 12 Wirtel aus Ton, von denen einzelne mit Ornamenten versehen sind. Die Erhaltung der Skelette wird dem Umstand zugeschrieben, dass sie in reinem fliegendem Sande liegen. Sämtliche Fundgegenstände sind von dem Ortslehrer Dittbrenner gesammelt und vorläufig in Verwahrung genommen worden.

(Kujawischer Bote, Hohensalza, 28. IV. 1911).