

INSCRIPTIONS FROM LYCIA AND PISIDIA COPIED BY DANIELL AND FELLOWS.

THE Library of the Department of Greek and Roman Antiquities in the British Museum possesses a manuscript volume containing a large collection of notes on the antiquities of Lycia made at different times by Samuel Birch. A considerable part of the volume appears to be a transcript from the papers of E. T. Daniell, the scholar who accompanied Spratt and Forbes on their travels in Lycia in 1842. Daniell copied a large number of inscriptions in Lycia, the Cibyratis, Pisidia and Pamphylia, some of which were published by his fellow-travellers in the second volume of their journal. It is particularly unfortunate that Daniell did not live to publish the results of his labours, as they have clearly suffered very seriously at the hands of others. What became of his original MS. is not known, only one page apparently in his hand remaining incorporated in Birch's volume. Birch's copies must be received with a considerable amount of caution, particularly as regards the forms of the letters. At the same time there is much that is worth publishing, and I have to thank the Keeper of the Department of Greek and Roman Antiquities for his permission to publish what follows.

The volume has of course been seen by various scholars, who have made use of it in various ways. Some extracts from it were made by Benndorf, and references will be found to it in the Notes to the second volume of the *Reisen in Lykien*, etc. The inscriptions here published are selected from the hitherto unpublished ones contained in the MS. I have been careful to avoid to the best of my power the repetition of anything that has already seen the light, mentioning only important variations from already published documents.

The references are to the present paging of the MS. volume, which apparently does not now correspond exactly to that given by Benndorf; to Fellows, *Account of Discoveries in Lycia, being a Journal*, etc. (1841); Spratt and Forbes, *Travels in Lycia* (1847); Le Bas-Waddington, *Voyage Archéologique en Grèce et Asie Mineure* (1870); the *Corpus Inscr. Gr.*; Lanckoronski, *Villes de Pamphylie et Pisidie* (1890-93); and the *Reisen in Lykien*, etc. (1884 and 1889).

A few pages included in Birch's volume include transcripts from copies made by Sir Charles Fellows in his third expedition, and there are two pages in Fellows' own handwriting. Some of the inscriptions found on these pages have been included in what follows on the same principle as those owing to Daniell.

There are a few fragmentary inscriptions in Lycian characters, copied by Fellows, which have not been reproduced here.

ΕΓΑΡΧΙΕΡΕΩΣΤΩΝΣΕΒΑΣΤΩΝΠΙΓΡΕΟΥΣΤΟΥΚΙΛΛΟΡΤΟΥΜΗΝΟΣΞΑΝΔΙΚΟΥΚΔ ΧΑΙΡΕ
ΣΙΑΚΗΣΕΚΑΗΣΙΑΣΥΠΑΡΧΟΥΣΗΣΕΔΟΦΕΝΑΚΑΛΙΣΣΕΩΝΤΗΒΟΥΛΗΚΑΙΤΩΔΗΜΩΝ////
ΟΚΑΙΚΤΑΣΔΑΣΡΟΛΕΙΤΗΣΗΜΩΝΑΝΗΡΓΕΝΕΙΚΑΙΑΞΙΑΓΡΩΤΟΙΤΗΣΠΟΛΕΟΣΕΡΙΣΗΜΟΣΔΕΚΑΙΕΝΤΩ
ΕΘΝΕΙΓΕΝΟΥΣΑΛΜΠΡΟΥΚΑΙΓΡΩΤΟΥΤΗΣΡΟΛΕΩΣΗΜΩΝΕΡΙΣΗΜΟΣΔΕΚΑΙΕΝΤΩΕΘΝΕΙ
ΓΕΝΟΥΣΑΛΜΠΡΟΥΚΑΙΕΠΙΣΗΜΟΥΚΑΙΠΡΩΤΟΥΤΗΣΠΟΛΕΩΣΗΜΩΝΠΡΩΤΩΝΑΛΜΠΡΩΝΚΑΙΕΡΙΣΗΜΩΝ
ΚΑΙΠΟΛΛΑΚΑΙΜΕΓΑΛΑΠΑΡΕΣΧΕΜΕΝΩΝΤΗΠΟΛΕΙΕΝΤΕΑΙΣΕΤΕΛΕΣΑΝΑΡΧΑΙΣΓΡΥΤΑΝΕΙΑΙΣΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΙΣ
ΟΣΥΝΑΙΣΣΕΒΑΣΤΩΝΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΙΑΙΣΤΑΜΙΑΙΣΠΑΡΑΦΥΛΑΚΙΑΙΣΕΠΙΜΕΛΕΤΕΙΑΙΣΔΕΚΑΠΡΩΤΕΙΑΙΣ
ΕΠΟΙΗΣΑΝΤΟΑΝΑΔΟΣΕΣΙΝΚΑΙΕΠΙΔΟΣΕΣΙΝΚΑΙΑΝΕΘΕΜΑΣΕΣΙΝΝΑΩΝΤΕΚΑΙΑΝΔΡΙΑΝΤΩΝΠΡΟΣΕΚΕΚΟΣΜΗΚΕΤΩΝ
ΤΗΝΠΟΛΙΝΚΑΙΕΝΤΟΙΣΛΟΙΠΟΙΣΟΙΣΕΠΟΛΙΤΕΥΣΑΝΤΟΤΟΕΠΙΣΥΝΦΕΡΟΝΤΙΤΗΣΠΟΛΕΩΣΣΤΟΝΚΑΛΛΙΣΤΟΝ
10 ΕΠΑΙΝΩΝΚΑΙΤΕΙΜΩΝΚΑΙΜΑΡΤΥΡΙΩΝΤΕΤΕΥΧΕΝΑΙΑΥΤΟΣΔΕΕΚΤΗΣΙΚΛΗΣΕΚΤΟΙΟΥΤΩΝΣΩΜΑΤΩΝΥΠΑΡΧΟΝ
ΑΙΥΠΕΡΒΕΒΛΗΣΑΙΚΑΙΠΡΟΣΜΗΚΕΝΤΑΣΡΡΟΓΟΝΙΚΑΣΑΡΕΤΑΣΚΑΙΔΟΞΑΣΕΝΤΕΛΙΣΤΕΛΕΚΕΝΑΡΧΑΙΣ
ΕΑΡΧΑΙΣΚΑΙΕΓΔΕΥΤΕΡΟΥΠΟΛΛΑΚΑΙΜΕΓΑΛΑΝΑΛΩΜΑΤΑΡΟΙΗΣΑΜΕΝΟΣΕΙΚΟΣΑΠΡΟΤΕΥΩΝΕΠΕΙΚΩΚΑΙ
ΑΗΚΑΙΑΣΥΝΚΡΙΤΑΑΝΑΛΩΜΑΤΑΚΑΙΔΙΑΤΗΝΔΟΙΠΗΝΤΟΥΒΙΟΥΑΥΤΟΥΠΡΟΣΠΑΝΤΑΣΚΑΛΗΝΚΑΙΑΓΑΘΗΝΚΑΙΠΑ
ΡΟΦΗΝΤΩΝΠΡΟΣΗΚΟΝΤΩΝΤΕΙΜΩΝΚΑΙΕΠΑΙΝΩΝΚΑΙΜΑΡΤΥΡΙΩΝΥΠΟΤΗΣΠΟΛΕΩΣΤΕΤΕΛΕΥΧΕΝΑΙΗΔΗ
15 ΑΙΦΙΛΑΣΑΘΩΣΚΑΙΕΝΤΕΤΕΛΗΚΕΝΥΠΕΡΤΟΥΥΙΟΥΑΥΤΟΥΑΓΕΛΑΡΧΙΑΝΕΠΙΣΗΜΩΣΚΑΙΦΙΛΑΓΑΘΩΣΣΔΙΑΤΑΥΤΑΠΑ ΣΙΚΕΚΟΣΜΗΣΘΑΙ
ΚΑΙΔΙΑΤΑΣΕΓΑΛΛΗΛΟΥΣΤΕΛΟΥΜΕ . . ΝΑΣΑΡΧΑΣΥΠΕΡΤΩΝΤΕΚΝΩΝΚΤΑΣΑΙΔΟΥΚΑΙΤΡΕΒΗΜΟΥΚΑΙΚΤΗΣΙΚΛΗΟΥΣ
ΚΑΙΧΑΙΡΕΣΙΟΥΤΗΠΟΛΕΙΦΙΛΟΤΕΙΜΩΣΕΝΔΕΤΩΕΘΝΕΙΗΔΗΥΓΡΟΦΥΛΑΚΙΑΣΚΤΑΣΑΔΟΥΚΑΙΤΡΕΒΗΜΟΥ
ΚΤΗΣΙΚΛΕΟΥΣΔΕΑΓΕΛΑΡΧΙΑΝΚΑΙΔΙΑΤΗΝΛΟΙΠΗΝΚΑΙΤΩΝΠΡΟΔΗΛΟΥΜΕΝΩΝΥΙΩΝΑΥΤΟΥΠΡΟΣ
ΠΑΝΤΩΝΜΕΤΑΓΑΣΗΣΡΡΟΘΥΜΙΑΣΚΑΙΕΥΦΗΜΙΑΣΓΡΑΦΗΝΑΙ

LYCIA.

1. P. 320.—ACALISSUS.

ἐπ' ἀρχιερέως τῶν Σεβαστῶν Πιγρέους τοῦ Κιλλόρτου, μηνὸς Ξανδικοῦ κ',
 (ἀ)[ρ]χαιρε|σιακῆς ἐκ(κλ)ησίας ὑπαρχούσης, ἔδοξεν Ἀκαλισσέων τῇ(ι) βου-
 λῇ(ι) καὶ τῷ(ι) δήμῳ(ι)· ἐ[πεί Κτησικλῆς] | ὁ καὶ Κτας(ἀ)δας, πολεΐτης ἡμῶν,
 ἀνὴρ γένει καὶ ἀξία(ι) πρῶτο(ς) τῆς πόλε(ω)ς, <ἐπίσημος δὲ καὶ ἐν τῷ(ι) |
 ἔθνει, γένους λαμπροῦ καὶ πρῶτου τῆς πόλεως ἡμῶν,> ἐπίσημος δὲ καὶ ἐν
 5 τῷ(ι) ἔθνει, | γένους λαμπροῦ καὶ ἐπισήμου καὶ πρῶτου τῆς πόλεως ἡμῶν,
 πρῶτων (καὶ) λαμπρῶν καὶ ἐπισήμ(ω)ν, | καὶ πολλὰ καὶ μεγάλα παρεσ-
 χ(η)μένων τῇ(ι) πόλει, ἔν τε αἷς ἐτέλεσαν ἀρχαῖς, πρυτανεῖαις, γραμματεῖαις,
 [ἑίρω]σύναις Σεβαστῶν, γυμν<ι>ασιαρχαῖς, ταμίαις, παραφυλακίαις, ἐπι-
 μελετεῖαις, δεκαπρωτεῖαις, | ἐποιήσαντο ἀναδόσεις καὶ ἐπιδόσεις καὶ
 ἀν(α)θέμασ<εσ>ιν ναῶν τε καὶ ἀνδριάντων προσκεκοσμηκ(ό)των | τὴν πόλιν,
 καὶ ἐν τοῖς λοιποῖς οἷς ἐπολιτεύσαντο <το> ἐπὶ συνφέρουσι τῆς πόλεως ὡς
 10 τ(ῶ)ν καλλίστ(ω)ν | ἐπαίνων καὶ τειμῶν καὶ μαρτυριῶν τετευχέναι, αὐτὸς
 δὲ (ὁ) Κτησικλῆς ἐκ τοιούτων σωμάτων ὑπάρχ(ω)ν [κ]αὶ ὑπερβεβλήσ(θ)αι
 καὶ προσ(κεκοσ)μηκέν(αι) τὰς προγονικὰς ἀρετὰς καὶ δόξας, ἔν τε (α)ῖς
 (τε)τέλεκεν ἀρχαῖς | <ε ἀρχαῖς>, καὶ ἐγ δευτέρου πολλὰ καὶ μεγάλα ἀναλώ-
 ματα ποιησάμενος εἰκοσαπρ(ω)τεύων ἐπεικῶ(ς) καὶ | (δ)ῇ καὶ ἀσύνκριτα
 ἀναλώματα, καὶ διὰ τὴν (λ)οιπὴν τοῦ βίου αὐτοῦ πρὸς πάντας καλὴν καὶ
 ἀγαθὴν καὶ πα[---τ]ροφὴν, τῶν προσηκόντων τειμῶν καὶ ἐπαίνων καὶ μαρ-
 15 τυριῶν ὑπὸ τῆς πόλεως τετ<ελ>ευχέναι ἤδη [κ]αὶ φιλα(γ)άθως κα(θ' ἥ)ν?
 τετέλ(ε)κεν ὑπὲρ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ ἀγελαρχίαν ἐπισήμως καὶ φιλαγάθως ὡς
 διὰ ταῦτα <πα. σι κεκοσμήσθαι>? | καὶ διὰ τὰς ἐπαλλήλους τελουμένας
 ἀρχὰς ὑπὲρ τῶν τέκνων Κταςά<ι>δου καὶ Τρεβήμου καὶ Κτησικλ(έ)ους |
 καὶ Χαιρεσίου τῇ(ι) πόλει φιλοτείμως, ἐν δὲ τῷ(ι) ἔθνει ἤδη ὑποφυλακίας
 Κταςάδου καὶ Τρεβήμου, | Κτησικλέους δὲ ἀγελαρχίαν, καὶ διὰ τὴν λοιπὴν
 (αὐτοῦ)? καὶ τῶν προδηλουμένων υἱῶν αὐτοῦ (τροφὴν)? πρὸς | πάντων μετὰ
 πίσης προθυμίας καὶ εὐφημίας γραφῆναι . . .

vv. 7, 12. δεκαπρωτείας, εἰκοσαπρωτεύων. See the references in *Reisen* i. p. 70, note 1, and for the general cursus honorum in Lycia, *ibid.* ii. p. 119.

v. 15. ἀγελαρχίαν. Petersen in *Reisen* ii. p. 146, note 2 suggests that the agelarchia was an office similar to that of the ἀρχων ἐφήβων or ἀρχέφηβος. Another title connected with the ἔφηβοι is that of παντάρχων, which occurs at Xanthus (No. 12 *infra*).

2. P. 323.—ACALISSUS. ('Koorostanlic.')

The inscriptions on this, the last' (i.e. *Reisen* ii. No. 176) 'and the two following pages (i.e. Nos. 4 and 5) on one tomb like the above; only one pedestal for a statue is standing; on A to the left has been a short inscription (on it) but the only word remaining is ΑΘΗΣΙΚΛΗΣ' (i.e. Κτησικλῆς).

ΚΑΤΕΣΚΕΥΑΣΕΝΤΟΑΝΓΕΙΟΝΕΡΜΑΙΟΣ
ΔΙΣΤΟΥΣΠΑΔΙΟΣΕΑΥΤΩΤΕΚΑΙΓΥ
ΝΑΙΚΙΑΥΤΟΥΠΕΝΔΙΔΑΣΗΕΡΜΟΥΑΚ'
ΑΛΛΩΔΕΟΥΔΕΝΙΕΞΕΣΤΑΙΘΑΨΑΙΗΕΠΕΙ
5 ΕΝΚΕΙΝΠΤΟΜΑΙ ΟΦΕΙΛΗΣΕΙΟΕΠΙ
ΧΕΙΡΗΣΑΣΤΩΦΙΣΚΩ*ΓΕΞΟΥΣΙΑΣ
ΟΥΣΗΣΠΑΝΤΙΤΩΒΟΥΛΟΜΕΝΩΕΛΕΝ
ΧΕΙΝΕΡΙΤΩΤΡΙΤΩΜΕΡΕΙΕΚΤΟΣ
ΕΙΜΗΤΙΝΙΕΝΓΡΑΦΩΣΕΠΙΤΡΕΨΩ

Κατεσκεύασεν τὸ ἀγγεῖον Ἑρμαῖος | δις τοῦ Σπάδιος ἑαυτῶ(ι) τε καὶ
γυναικὶ αὐτοῦ Πενδιδάση(ι) Ἑρμοῦ Ἀκ[α(λ)ισσίδι]. | ἄλλω(ι) δὲ οὐδενὶ
ἔξεσται θάψαι ἢ ἐπει[σεν] ἐνκεῖν πτ(ῶ)μα (ἢ) ὀφειλήσει ὁ ἐπι|χειρήσας τῶ(ι)
φίσκω(ι) (δηνάρια) γ, ἐξουσίας οὔσης παντὶ τῶ(ι) βουλομένω(ι) ἐλέν|χειν
ἐπὶ τῶ(ι) τρίτῳ(ι) μέρει ἐκτὸς | εἰ μὴ τινι ἐνγραφῶς ἐπιτρέψω.

Σπάδιος. Cf. the genitive Ἀππάδιος (*Reisen* ii. No. 27, and note 5).

ἑαυτῶ(ι)—αὐτοῦ. I have throughout, in cases like this, placed the smooth breathing over the shorter form of the word. The lapidary would hardly have used ἑαυτῶ and αὐτοῦ in juxtaposition.

3. P. 326.—ACALISSUS.

ΠΑΝΤΑΙΝΕΤΟΣΚΩ
ΝΟΣΚΑΤΕΣΚΕΥΑ
ΣΕΝΤΟΑΝΓΕΙΟΝ
ΕΑΥΤΩΚΑΙΓΥΝΑΙΚΙ
5 ΚΑΙΤΕΚΝΟΙΣΚΑΙΕΓ
ΓΟΝΟΙΣΚΑΙΝΑΡΕΙΣΑ
ΛΑΜΟΥΑΛΛΩΔΕΟΥ
ΔΕΝΙ

Πανταίνετος Κ(όν)ω|νος κατεσκεύα|
σεν τὸ ἀγγεῖον | ἑαυτῶ(ι) καὶ γυναικὶ|
καὶ τέκνοις καὶ ἐγ|γόνους καὶ Νάρει
Σα|λάμου, ἄλλω(ι) δὲ οὐ|δενί.

An inscription from Athens (*C.I.G.* i. No. 737) reads Κόνων Ταμφαινέτου
Ξυπ[ε]ταίων. For the second name the editor suggests Πανταινέτου. For
the name Νάρις cf. *Reisen* ii. Nos 178, 180.

4. P. 324.—ACALISSUS—IDEBESSUS.

ΔΑΦΝΑΙΟΙΣΕΡΜΑΙΟΥΔΙΕ
ΤΟΥΕΡΜΟΓΕΝΟΥΣΑΚΑ·
ΑΠΟΙΔΕΒΗΣΣΟΥΚΑΤΕΣΚΕΥ
ΑΣΕΝΤΟΑΝΓΕΙΟΝΕΑΥΤΩ
5 ΚΑΙΓΥΝΑΙΚΙΑΥΤΟΥΚΑΙΤΕ
ΚΝΟΙΣΚΑΙΓΥΝΑΙΞΙΑΥ

ΤΩΝΚΑΙΤΟΙΣΕΞΑΥΤΩΝΚΑΙΠΡΟ-
ΓΟΝΟΙΣΑΥΤΟΥΖΟΣΙΜΩΚΑΙΓΥΝΑΙΚΙ
ΑΥΤΟΥΚΑΙΤΕΚΝΟΙΣΑΥΤΩΝΚΑΙ

10 ΠΟΛΕΜΑΙΩΑΛΛΩΔΕΟΥΔΕΝΙ

Δαφναῖος Ἐρμαίου δις | τοῦ Ἑρμογένους Ἀκα(λίσσευς) | ἀπὸ Ἰδεβησ-
σοῦ κατεσκεύασεν τὸ ἀνγείον ἑαυτῶ(ι) | καὶ γυναικὶ αὐτοῦ καὶ τέκνοις
καὶ γυναιξὶ αὐτῶν καὶ τοῖς ἐξ αὐτῶν καὶ προγόνους αὐτοῦ Ζ(ω)σίμω(ι)
καὶ γυναικὶ | αὐτοῦ καὶ τέκνοις αὐτῶν καὶ | Π[τ]ολεμαίω(ι), ἄλλω(ι)
δὲ οὐδενί.

The relation between Acalissus and Idebessus, by which the latter counted as a deme of the former, is well known (see Hirschfeld in *Arch. Ep. Mitth. aus Oest.* ix. p. 195).

5. P. 325.—ACALISSUS—IDEBESSUS.

(a) ΕΡΜΑΙΟΣΚΑΙΚΟΝΔΟΣΑΣΟΙΟΡΕΙΟΥΔΙΣ
ΚΑΤΕΣΚΕΥΑΣΑΝΤΟΕΞΕΔΡΙΝΚΑΙΤΗΝ
ΤΡΑΠΕΖΑΝΩΣΤΕΤΑΑΝΓΕΙΑΕΚΑΣΤΟΝ
ΕΧΕΙΝΚΑΘΩΣΕΛΑΧΑΝΚΑΙΕΠΕΓΡΑΨΑΝ
5 ΣΥΝΤΗΓΑΡΑΚΕΙΜΕΝΗΕΚΑΣΤΩΝΒΑΣΕΙΕΙΣ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΝΑΝΔΡΙΑΝΤΩΝ

(b) ΕΡΜΑΙΟΣΟΡΕΙΟΥΔΙΣΑΚΑ·ΑΓΟΡΕΙΔΕΒΗΣΣΟΥ
ΚΑΤΕΣΚΕΥΑΣΕΝΕΑΥΤΩΚΑΙΓΥΝΑΙΚΑΙ
ΤΕΚΝΟΙΣΚΑΙΓΥΝΑΙΞΙΑΥΤΩΝ

(c) ΚΟΝΔΟΣΑΣΟΡΕΙΟΥΔΙΣΑΚΑ·ΑΓΟΡΕΙΔΕΒΗΣΣΟΥ
ΚΑΤΕΣΚΕΥΑΣΕΝΕΑΥΤΩΚΑΙΓΥΝΑΙΚΙΚΑΙ
ΤΕΚΝΟΙΣΚΑΙΓΥΝΑΙΞΙΑΥΤΩΝΚΑΙ
ΤΟΙΣΕΞΑΥΤΩΝ

a. Ἐρμαῖος καὶ Κονδόσας οἱ Ὀρείου δις | κατεσκεύασαν τὸ ἐξέδριν καὶ
τὴν | τράπεζαν ὥστε τὰ ἀνγεία ἕκαστον | ἔχειν κάθως ἔλαχ(ο)ν καὶ ἐπέ-
γραψαν | σὺν τῇ(ι) παρακειμένῃ(ι) ἑκάστων βάσει εἰς | ἀνάστασιν ἀν-
δριάντων.

In v. 6 ΝΑΣ apparently in ligature. For the name Oreios see *Reisen* ii. p. 136, note 4. With ΕΞΕΔΡΙΝ cf. such forms as ΥΠΟΣΟΡΙΝ (Cibyra, *Bull. Corr. Hell.* vol ii. p. 603, No. 14), ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΝ (Ephesus, *Gk. Inscr. in Brit. Mus.* No. 656).

b. Ἐρμαῖος Ὀρείου δις Ἀκα(λίσσευς) ἀπὸ Εἰδεβησσοῦ | κατεσκεύασεν
ἑαυτῶ(ι) καὶ γυναι(κὶ) καὶ | τέκνοις καὶ γυναιξὶ αὐτῶν.

c. Κονδόσας Ὀρείου δις Ἀκα(λίσσευς) ἀπὸ Εἰδεβησσοῦ | κατεσκεύασεν
ἑαυτῶ(ι) καὶ γυναικὶ καὶ | τέκνοις καὶ γυναιξὶ αὐτῶν καὶ | τοῖς ἐξ αὐτῶν.

6. P. 485.—LIMYRA.

ΟΥΚΙΟΣΒΕΡΝΑΚ ΛΟΕΦΥΣΕΙ
 ΑΣΚΑΙΓΑΘΩΝΟΔ ΟΙΟΝΚΑΙ
 ΘΕΙΣΛΕΥΓΟΤΡΟ ΜΟΥΤΟΥΚ
 ΡΟΥΔΩΡΡΑΕΥ ΑΝΙΣΤΩΑ
 5 ΟΛΙΚΙΣ
 ΕΥΧΑΡΙ ΤΩΘΕΩΟΤΙ
 ΕΣΩΘΗ ΑΙΤΗΤΥΧΗΤΗΣ
 ΠΟΛΕΩΣΚΑΙΔΙΟΝΥΣΙΩ
 ΔΙΟΝΥΣΙΟΥΙΑΤΡΩ
 10 ΘΕΡΑΠΕΥΤΑΝΤΙΜΕ

Α]ούκιος β' Ἐρ(μ)ακ? [.....]λο(ς) φύσει [δὲ.....]ας καὶ παθων
 οὐδ.....οιον καὶ [...σω]θεῖς δὲ ὑπὸ Τρο[φί]μου τοῦ κ.....| .ρου, δω-
 ρ(έ)ας? εὐ.....|.....| εὐχαρι[στήριον] τῶ(ι) θεῶ(ι) ὅτι | ἐσώθη [.....
 κ]αὶ τῇ(ι) Τύχη(ι) τῆς | πόλεως καὶ Διονυσίω(ι) | Διονυσίου ἱατρῶ(ι) [τῶ(ι)]
 |θεραπεύ(σ)αντί με.

P. 302.—PODALIA ?.

'Three tablets cut in the rock (on stelae) high up in the mountains on
 the left of the descent to the plain of Eske Hissa from that of Injdelar (?)
 May 15.'

7. ΤΕΡΒΗΜΙΣΟΚΔΑΜΟΤΟΥΕΑΥΤΟΝ
 ΚΑΙΡΟΚΚΕΙΝΤΗΝΕΑΥΤΟΥΓΥΝΑΙ
 ΚΑΘΕΟΙΣ

Τερβῆμις Ὀκταμότου ἑαυτὸν | καὶ Πόκκειν τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα
 θεοῖς.

Cf. the inscription *Reisen* ii. p. 147 τῇ γυναικὶ αὐτοῦ Πόττει....τοῖς
 δὲ ἐτέροις ἀδελφοῖς αὐτοῦ Τρεβῆμι.... Also Πόττεις Ὁσαεὶ at Isinda
 No. 18.

8a. ΤΡΟΚΟΝΔΑΣΜΙΔΟΥΟΞΟΑΔΟΥ
 ΕΑΥΤΟΝ

Τροκόνδας Μίδου Ὁξοάδου | ἑαυτόν.

8b. ΤΡΟΚΟΝΔΑΣΜΙΔΟΥ
 ΤΗΝΕΑΥΤΟΥΓΥΝΑΙΚΑ
 ΑΡΜΑΣΤΑΝ

Τροκόνδας Μίδου | τὴν ἑαυτοῦ γυναῖκα | Ἀρμάσταν.

For the name of the woman cf. among other places *Keisen* ii. No. 223 (Αὐρηλία Ἀρμάστα Ἀπολλωνίου) and S. and F. ii. p. 280 (Ἐρμάστα), and No. 19 below.

9. P. 388.—RHODIAPOLIS.

ΑΥΡΝΕΙΚΟΣΤΡΑΤΟΣΟΚΑΙ
 ΖΑΝΘΙΠΠΟΣΕΡΠΙΟΥΡΟ
 ΤΟΜΝΗΜΕΙΟΝΕΑΥΤΩ
 ΚΑΙΓΥΝΕΚΙΔΡΑΚΟΝΤΙΔΙΕ
 5 ΑΡΙΝΟΥΡΟΚΑΙΤΕΚΝΟΙΣΚΑΙ
 ΕΓΓΟΝΟΙΣΑΛΛΩΔΕΟΥΔΕΝΙ
 ΕΙΜΗΤΙΝΙΣΥΝΧΩΡΗΩΗΟΚΗ
 ΔΕΥΣΑΣΤΙΝΑΟΦΕΙΛΕΣΙΠΕΡΑΘΕΑ
 ΑΡΤΕΜΙΔΙΗΙΕΡΩΜΕΦ

Αὐρ. Νεικόστρατος ὁ καὶ | (Ξ)άνθιππος Ἐρπίου Ῥο(διαπολείτης) | τὸ
 μνημεῖον ἑαυτῷ(ι) | καὶ γυνεὲ Δρακοντίδι Ἐ|αρινοῦ Ῥο(διαπολείτιδι) καὶ
 τέκνοις καὶ | ἐγγόνοις, ἄλλω(ι) δὲ οὐδενί, | εἰ μὴ τιμὴ συνχωρήσω, ἥ ὁ κη-
 δεύσας τινὰ ὀφειλ(ή)σ[ε]ι ἱερᾶ(ι) θεᾶ(ι) | Ἀρτέμιδι.. ἱερῶ(ι) με? (δηνάρια) φ'.

10. P. 432.—TLOS.

'Commencement of an inscription at Tlos. I had no time to finish it.'
 Fellows' hand.

ΟΙΔΕΒΥΣΕΒΩΣΔΙΑΚΕΙΜΕΝΟΙΠΡΟΣΤΟΥΣΣΕΒΑΣ
 ΚΑΙΦΙΛΟΔΟΞΟΣΠΡΟΣΤΟΝΔΗΜΟΝΕΠΗΝΓΙΑ...

ΕΙΣΤΗΝΚΑΤΑΣΚΕΥΗΝΤΟΥΘΕΑΤΡΟΥ
 ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣΑΝΤΟΥΓΙΝΟΥΣΤΟΥΑΡΙΣΤΕΙΔΟ
 5 ΟΙΕΡΕΥΣΔΙΟΝΥΣΟΥΔΙΑΒΙΟΥΚΑΙΑΡΧΙΕΡΥΣ
 ΘΕΩΝΜΕΓΑΛΩΝΚΑΒΙΡΩΝ ΧΠΡΙΣΧ
 ΒΡΥΩΝΜΕΝΕΛΑΟΥΦΥΣΙΔΕΒΡΥΟΝΟΣΧΑ

'There appeared to be a continuation of names and subscriptions.'

Οἷδε (ε)ὐσεβῶς διακείμενοι πρὸς τοὺς Σεβασ[τοὺς] | καὶ φιλοδόξ(ω)ς
 πρὸς τὸν δῆμον ἐπηνυγίλ[αντο] | εἰς τὴν κατασκευὴν τοῦ θεάτρου. | Ἀρι-
 στείδης Ἀντ(ι)γ(έ)νους? τοῦ Ἀριστείδο[υ] | ὁ ἱερεὺς Διονύσου διὰ βίου καὶ
 ἀρχιερ(ε)ὺς | [τῶν] θεῶν μεγάλων Καβίρων (δηνάρια) (τ)ρισχ[ίλια]. | Βρύων
 Μενελάου φύσι δὲ Βρύ(ω)νος (δηνάρια) ,α.

11. P. 432a *vers.* and 434 *vers.*—XANTHUS. Fellows' hand.

ΓΑΙΟΣΛΙΚΙΝΝΙΟΣΛ	Γάϊος Λικίννιος Λ[ικιν]νίου Κρα-
ΝΙΟΥΚΡΑΤΙΠΡΟΥΥ	τίππου υ[ίός] Σεργία Φλαβιανός
ΣΕΡΓΙΑΦΛΑΒΙΑΝΟΣΙΑ	Ίά[σων ?] Γάϊον Λικίννιον Ίάσο[να]
ΓΑΙΟΝΛΙΚΙΝΝΙΟΝΙΑΣΟ	τ(ό)ν πάππον μνήμης ἔ[νεκεν].

5 ΤΩΝΠΑΠΡΟΝΜΗΜΗΣΕ

Inscriptions relating to a G. Licinius of Oenoanda and his family are given in *Reisen* ii. p. 179, Nos. 226—228. See p. 181. He belongs to the same tribe, Sergia, but the names Φλαβιανός, Κράτιππος, and Ίάσων are not mentioned. It is hence uncertain whether the two G. Licinii are more than relations.

A second transcript by Birch, apparently from another copy made by Fellows, on p. 375, presents no important variations.

12. P. 432 *vers.*—XANTHUS.

‘On a stone in a Turkish burial-ground.’ Fellows' hand.

ΕΥΤΥΧΕΑΠ	Εὐτυχία Ἀπ πελλείδου τοῦ Εὐ-
ΠΕΛΛΕΙΔΟΥ	τυχέ ους βουλευ τὴν παντάρ χοντα
ΤΟΥΕΥΤΥΧΕ	μνήμης χάριν οἱ συν(έ)φηβοι.
ΟΥΣΒΟΥΛΕΥ	

5 ΤΗΝΠΑΝΤΑΡ
ΧΟΝΤΑΜΝΗ
ΜΗΣΧΑΡΙΝ
ΟΙΕΥΝΒΦΗΒΟΙ

This inscription allows us to add Xanthus to the list of cities (Daremb-berg et Saglio, vol. ii. p. 634) where colleges of Ephebi are known. The title παντάρχων, if right, is new. (See pp. 106, 111 above).

13. P. 432.—XANTHUS.

‘On a stone built into wall.’ Fellows' hand.

ΤΟΗΤΩΝΚΑΤΕΣΚ
ΝΑΦΑΡΝΑΚΟΥΣΙΔΥΜΙΣΣΑΤΑΥΤ
ΚΑΙΚΝΔΡΙΑΥΤΗΣΚΑ ΤΕΚΝΟΙΣ
ΚΑΙΜΑΥΣΩΛΩΔΙΣΤΟΥΜΕΝΕΚΡΑΤΟΥ
5 ΩΣΥΝΕΧΩΡΗΣΑΝΚΗΔΕΥΘΗΝΑΙΗΟΥΓΑ
ΤΗΡΑΥΤΗΣΛΑΛΛΑΝΕΥΜΟΝΟΣΤΟΔΕΥΠΟ
ΣΟΝΟΝΔΟΥΛΟΙΣΑΥΤΗΣΕΑΝΔΕΤΙΣ
ΠΑΡΑΤΑΥΤΑΑΝΟΙΞΗΗΘΑΥΗΟΦΕΙΛΕΤΟ
ΞΑΝΘΙΩΝΤΩΔΗΜΩΚΜΥΡΙΑΣΚΑΙ
10 ΟΛΕΞΑΣΤΟΗΜΙΣΥΛΗΨΕΤΑΙ

Το ἡ(ρ)ῶ(ιο)ν κατεσκ[ευάσατο? Νάν]|να Φαρνάκον Σιδύμισσα (ἐ)αυτ[ῆ(ι)]|
καὶ (ἀ)νδρὶ αὐτῆς κα[ὶ] τέκνοις | καὶ Μανσώλω(ι) δις τοῦ Μενεκράτου | ὦ(ι)
συνεχώρησ(ε)ν κηδευσθῆναι ἢ θυγάτηρ αὐτῆς Δάλλα Νεύμονος, τὸ δὲ ὑποσά-
(ρι)ον δούλοις αὐτῆς· ἐὰν δέ τις | παρὰ ταῦτα ἀνοίξῃ(ι) ἢ θάψῃ(ι) ὀφειλέτ(ω)|
Ξανθίων τῶ(ι) δῆμω(ι) (δραχμὰς) μυρίας, καὶ | ὁ λέξας τὸ ἥμισυ λήψεται.

ἐλέγξας is the usual phrase, and λέξας has been corrected to ἐλέγξας Le Bas-Wadd. 1321, but it would seem from this inscription that both terms are admissible, λέξας probably in the sense of 'giving information.'

14. P. 385.—XANTHUS.

'On a small pedestal in a Turkish burial-ground about two miles N.E. of Xanthus.'

ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΣΦΙΛΙΞΤΙΩΝΟΣ
NANNISIMBPEOYΣ : ΞΑΝΘΙΟΙ
Ornament of wreaths pendent.
ΦΙΛΙΞΤΙΩΝΙΑΣΘΕΝΟΥΣΞΑΝΘΙΩ
ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΣΜΕΝΤΩΠΑΤΡΙ
5 NANNISΔΕΤΩΑΝΔΡΙ : ΗΡΩΙ

Απολλώνιος Φιλιξτίωνος, | Νάννις Ἰμβρέους, Ξάνθιοι, | Φιλιξτίωνι
Λασθένους Ξανθίω(ι), | Ἀπολλώνιος μὲν τῶ(ι) πατρί, | Νάννις δὲ τῶ(ι)
ἀνδρὶ ἥρωϊ.

15. P. 385 *vers.*—XANTHUS.

In the same place. 'March 3, 1842. On a slab in shape of a tessera.'

ΜΟΥΚΙΑΝΟΣΒΤΟΥΠΑΝΚΑΛΟΥΞΑΝΘΙΟΣ
ΚΑΤΕΣΚΕΥΑΣΕΝΤΟΗΡΩΝΕΑΥΤΩΚΑΙ
ΤΗΣΥΝΒΙΩΑΥΤΟΥΛΑΜΠΡΟΤΥΧΗΚΑΙΤΟΙΣ
ΤΕΚΝΟΙΣΑΥΤΩΝΕΠΙΤΩΜΗΔΕΝΑΕΤΕΡΟΝ
ΕΞΟΥΣΙΑΝΕΧΕΙΝΤΑΦΗΝΑΙΗΜΟΝΟΝΤΟΥΕΠΡΟΔΗ
ΛΟΥΜΕΝΟΥΣΕΚΤΟΣΕΙΜΗΑΥΤΟΣΕΓΩΒΟΥΛΗ
ΕΤΕΡΟΝΤΙΝΑΤΑΦΗΝΑΙΗΤΟΝΤΟΛΜΗCΑΝΤΑΘΑ
ΨΑΙΕΤΕΡΟΝΑΠΟΤΕΙC ΙΤΞΑΝΘΙΩΝΠΟΛΕΙΧΑ
ΩΝΤΟΤΡΙΤΟΝΟΕΛΕΝΞΑΣΛΗΝΨΕΤΑΙ
10 ΖΩΜΕΝ

Μουκιανὸς β' τοῦ Πανκάλου Ξάνθιος|κατεσκεύασεν τὸ ἡρῶ(ι)ον ἑαυτῶ(ι)
καὶ | τῇ(ι) συνβίω(ι) αὐτοῦ Λαμπροτύχῃ(ι) καὶ τοῖς | τέκνοις αὐτῶν ἐπὶ τῶ(ι)
μηδένα ἕτερον | ἐξουσίαν ἔχειν ταφῆναι ἢ μόνον τοῦ(ς) προδη|λουμένους, ἐκτὸς
εἰ μὴ αὐτὸς ἐγὼ βουλη[θῶ] | ἕτερόν τινα ταφῆναι, ἢ τὸν τολμήσαντα θά|ψαι
ἕτερον ἀποτεῖσ[α]ι τῇ(ι) Ξανθίων πόλει (δηνάρια) ,α, | ὦν τὸ τρίτον ὁ ἐλένξας
λήνψεται. | ζῶμεν.

16. P. 436.—XANTHUS.

C.I.G. 4278 h (add p. 1125). Birch's transcript from Fellows' copy gives in v. 3 the reading ΑΡΣΑΣΙΝ. This form may be compared with the genitive ΤΡΟΚΟΝΔΙΝ published by Headlam (*J.H.S. Supp. Paper*, No. 2, 1892, p. 30, No. 31, where a reference for similar genitives is given to Ramsay in *Kuhn's Ztschr.* 1886, p. 386—θαλάμειν).

17. P. 475.—CARALITIS.

'On the road descending to the Marsh Carabliz.'

ΜΑΡΚΙΟΣΠΡΟΘΥ
ΜΟΣΚΑΙΜΑΡΚΙΑ
ΓΟΡΓΟΝΙΣΑΠΕΛΕΥ
ΘΕΡΟΙΜΑΡΚΟΥΘΟ
5 ΑΝΤΟCΑΡΤΕΜΕΙΝ
ΤΗΝΕΑΥΤΩΝΘΥΓ
.. ΕΡΑΦΙΛΟCΤΟ .
.. ΗΜΗC ..

Μάρκιος Πρόθυμος καὶ Μαρκία |
Γοργονίς ἀπελεύθεροι Μαρκ(ί)ου
Θόαντος Ἄρτεμειν | τὴν ἑαυτῶν
θυγ[ατ]έρα φιλοστο[ργίας | καὶ μν]ή-
μης [χάριν].

For the name Μάρκιος Θόας see *Reisen* ii. p. 181.

PISIDIA.

18. P. 489.—ISINDA.

'Copied at Istaneez. May 12th.'

ΠΟΤΤΕΙCΣΟCΑΕΙΤΟΝ
ΕΑΥΤΗΣ ΑΝ
ΔΡΑΠΑΜΦΙΛΟΝ
ΧΡΗΣΤΕΧΑΙΡΕ

Πόττεις Ὅσαει τὸν | ἑαυτῆς ἄνδρα
Πάμφιλον. | Χρηστὲ χαίρε.

The gen. Ὅσαει is common. Cf. *C.I.G.* iii. p. 182, 4366 w 11 (Μῆνις Ὅσσοαεί), *ibid.* 30, 50 (Ἀττης [Ὅσ]αεί τοῦ Ὅσαει).

For the woman's name see note to No. 7.

19. P. 491.—ISINDA.

Near the above.

ΕΡΜΑCΤΑΜΟ
ΛΕΟΥCΔΩΜΟΥΙΕΡ
Δ...ΙΑΒΙΟΥ////ΘΕΑCΑ
ΡΤΕΜΙΔΟCΚΑΤΕC
ΕΥΑCΕΝΤΗΝCΩΜΑ
ΤΟΘΗΚΗΝCΑΥΤΗΚ
ΑΙΤΟΥΙΟΔΩΜΑΤΕ
ΤΡΑΚΙ ΜΟ ΝΟΙC

ἙρμάCτα Μολέουc Δώμου ιερ[α-
τεύCαCα | δ]ιὰ βίου θεᾶc Ἀρτέμιδοc
κατεc[κ]εῦαCεν τὴν cωμα|τοθήκην
(ἐ)αυτῇ(ι) καὶ τ(ῶι) υἱ(ῶι) Δώμα(ι)
τε|τράκι[ς] μόνοιc.

The head and attribute (quiver) of Artemis occur as types of the small quasi-autonomous bronze coins of Isinda.

20. P. 291.—TERMESSUS.

ΗΣΩΜΑΤΟΘΗΚΗ·ΚΛ·ΠΡΙΜΙΤΙΒΟΥ
ΕΑΥΤΩΜΟΝΩΤΟΔΕΜΕΤΑΤΟΥΤΟ
ΟΥΔΕΝΙΕΤΕΡΩΞΕΣΤΑΙ·ΑΝΥΞΘΗΕΠΙ
ΘΑΨΑΙΤΙΝΑΟΠΕΙΡΑΣΑΣΕΝΟΧΟΣΕΣΤΕΕΝΚΛΗ
5 ΜΑΤΙΤΥΜΒΩΡΥΧΙΑΣΚΑΙ·ΑΡΑΙΣΕΡΙΤΟΥΣ
ΚΑΤΟΙΧΟΜΕΝΟΥΣΚΑΙ·ΔΙΗΣΟΛΥΜΕΙ·Φ

‘Η σωματοθήκη Κλ. Πριμίτιβου | ἐαυτῶ(ι) μόνω(ι), τὸ δὲ μετὰ τοῦτο | οὐδενὶ ἐτέρω(ι) ἔξεσται ἀνῦξ(ε) ἢ ἐπιθάψαι τινά· ὁ πειράσας ἐνοχός ἐστε ἐν κλήματι τυμβωρυχίας καὶ ἀραῖς ἐπὶ τοὺς | κατοικομένους καὶ Διὶ Σολυμεῖ (δηναρίους) φ’.

21. P. 292.—TERMESSUS. ‘April 27 and 29, 1842.’

ΟΥΑΛΕΡΙΟΣ ΠΥΡΡΟΣ ΚΡΑΤΙΣΤΟΣ
ΚΑΤΕΣΤΗCΕΝ ΤΗΝCΩΜΑΤΟΘΗΚΗΝ ΕΑΥΤΩ·ΚΑΙ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΙΑΥΤΟΥ
ΔΗΜΟΚΛΗΤΑ ΕΤΕΡΩ ΔΕ·ΟΥΔΕΝΙ ΕΞΕΣΤΑΙ ΕΠΙΘΑΨΑΙΤΙΝΑ ΕΠΕΙ ΕΚΤΕΙΣΕΙ
ΥΠΕΡ ΤΟΥΤΟ·Λ
ΜΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ
ΤΟΥ ΙΕΡΩΤΑ
ΤΩΤΑ ΜΕΙΩΔΗ
ΝΑΡΙΑ ΔΙC ΜΥΡΙΑ
ΚΑΙ ΕΝCΚΕΘΗ
10 ΣΕΤΑΙ ΤΟΤΗΣΑΣ ΕΒΕΙΑC ΕΝ ΚΛΗΜΑΤΙ

Οὐαλέριος Πύρρος Κράτιστος | κατέστησεν τὴν σωματοθήκην ἐαυτῶ(ι) καὶ τῇ(ι) γυναικὶ αὐτοῦ | Δημοκλήτα(ι). ἐτέρω(ι) δὲ οὐδενὶ ἔξεσται ἐπιθάψαι τινά, ἐπεὶ ἐκτείσει | ὑπὲρ τοῦ τολμήματος τοῦ/του ἱερωτά/τω(ι) ταμείω(ι) δηνάρια δις μύρια | καὶ ἐνσ(χ)εθῇ/σεται τ(ῶ)ι τῆς ἀσεβείας ἐν κλήματι.

‘Underneath in a square’—

ΓΑΑΤΩΝΙΚΟΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΟΣ

Π(λ)ατωνικὸς φιλόσοφος.

Apparently of a different date, and already published in *C.I.G.* iii add. 4366 t².

22. P. 295.—TERMESUS.

ΤΟΥΤΟΤΟΜΝΗΜΕΙΟΝ	Τοῦτο τὸ μνημεῖον κατεσκεύασαν
ΚΑΤΕΣΚΕΥΑΣΑΝ	Τριένδασις Κόνων[ος] καὶ Ὅρας
ΤΡΙΕΝΔΑΣΙΣΚΟΝΩΝ	Τριενδάσεως ἑαυτοῖς καὶ γυναιξίν
ΚΑΙΟΡΑΣΤΡΙΕΝΔΑΣΕΩΣ	καὶ τέκνοις.

5 ΕΑΥΤΟΙΣΚΑΙΓΥΝΑΙΞΙΝ
ΚΑΙΤΕΚΝΟΙΣ

For other inscriptions, probably from the same neighbourhood, see Nos. 23, 24, 25, 27.

23. P. 483.

ΑΥΡΑΡΤΣ . . . ΣΚΑΤΕCΤΗCΕΝΤΗΝCΩΜΑΤΟΘΗΚΗCΥΝΩΠΟΝΤ||ΚΡΗ
ΠΙΔΩΜΑΤΙΚΑΚΑΙΤΗΓΥΝΑΙΚΙΑΥΤΟΥΚΑΙΤΟΙCΕΞΑΥΤΩΝΤΕΚΝΟΙCΜΟΝΟΙCΕΤΕΡΩ
ΔΕΟΥΔΕΝΙΕΞΕCΤΑΙΑΝΥΞΑΙΚΑΙΕΠΙΘΑΨΑΙΤΙΝΑΕΠΕΙΟΤΟΑΥΤΟΠΕΙΡΑΣΑΣ
ΕΚΤΕΙCΕΙΔΙΙCΟΛΥΜΕΙ*ΦΚΑΙΤΩΙΕΡΩΤΑΤΩΤΑΜΕΙΩ*Φ

Αὐρ. Ἀρτ[είμα]ς κατέστησεν τὴν σωματοθήκην σὺν τῶ(ι) π(α)ντ(ι) κρη|πιδώματι <κα> καὶ τῇ(ι) γυναικὶ αὐτοῦ καὶ τοῖς ἐξ αὐτῶν τέκνοις μόνοις· ἐτέρω(ι) | δὲ οὐδενὶ ἔξεσται ἀνῦξαι καὶ ἐπιθάψαι τινά, ἐπεὶ ὁ τὸ αὐτὸ πειράσας | ἐκτείσει Διὶ Σολυμεῖ (δηνάρια) φ' καὶ τῶ(ι) ἱερωτάτῳ(ι) ταμείῳ(ι) (δηνάρια) φ'.

Possibly from Termessus, where the worship of Ζεὺς Σολυμεύς was localized, though not entirely restricted to that neighbourhood.

24. P. 488.

ΑΥΡΘΕΟΔΟΥΛΟCΔΟΥΛΟΥΚΑΤΕCΤΗCΕΝCΩΜΑΤΟΘΗΚΗΝ
ΚΕΤΗΓΥΝΕΚΙΑΥΤΟΥ ΑΡΤΕΜΙΚΕΤΟΙCΕΞΑΥΤΩΝΤΕΚΝΟΙC
ΑΛΛΩΔΕΟΥΔΕΝ ΕΞΟΝΕCΤΕ ΕΠΙΘΑΨΕΤΙΝΑΕΠΙΕΚΤΕΙCΙ
ΤΩΙΕΡΩΤΑΤΩ ΤΑΜΙ
W
5 *ΜΝ ΚΕΤΩΔΙΙ
CΟΛΥΜΩ*ΜΝ

Αὐρ. Θεόδουλος Δούλου κατέστησεν σωματοθήκην [ἑαυτῶ(ι)] καὶ τῇ(ι) γυνεὶ αὐτοῦ Ἀρτεμι καὶ τοῖς | ἐξ αὐτῶν τέκνοις· ἄλλω(ι) δὲ οὐδεν[ι] ἔξον ἔσται ἐπιθάψαι τινά, ἐπὶ ἐκτείσει | τῶ(ι) ἱερωτάτῳ(ι) ταμείῳ(ι) | (δηνάρια) ,μν' καὶ τῶ(ι) Διὶ | Σολύμῳ(ι) (δηνάρια) ,μν'.

The form Σόλυμος for Σολυμεύς is unusual; it occurs again on an inscription on p. 493. This, for the same reason as the preceding, may be conjecturally assigned to the neighbourhood of Termessus. The fine here

(10,050 denaria) is just half a sum recorded in another inscription from Termessus (p. 481, and Lanckoronski, *Villes* ii. p. 218, No. 83). We there have MBP, which the editor explains as 12,100. But it may also be 20,100 (see Larfeld in Müller's *Handbuch* i. p. 547), and the occurrence of half that sum here is in favour of this interpretation, although the sum of money is not devoted to the same purpose in both cases.

25. P. 492.

ΑΥΡ·ΕΝΓΕΝΝΗΤΟΣΑΓΑΘΟΦΕΡΟΝΤΟΣΚΑΤΕΣΤΗΣΕΝΤΗΝΣΩΜΑΤΟΘΗ
ΚΗΝΕΑΥΤΩΤΕΚΑΙΓΥΝΕΚΙΑΥΤΟΥΑΥ ΚΑΙΤΟΙΣ
ΕΞΑΥΤΩΝΤΕΚΝΟΙΣΕΤΕΡΩΔΕΟΥΔΕΝΙΕΞΕΣΤΕΠΙΘΑΨΕΤΙΝΑΕΠΙ
ΕΚΤΕΙΣΕΙΤΩΙΕΡΩΤΑΤΩΤΑΜΕΙΩ*ΠΕΝΤΑΚΙΣΧΕΙΛΙΑΚΑΙΔΙΙ
ΣΟΛΥΜΕΙ*ΠΕΝΤΑΚΙΣΧΕΙΛΙΑΠΑΝΤΟΣΕΧΟΝΤΟΣΕΞΟΥΣΙΑΝΕΚΔΙΚΕΙΝ

Αὐρ. Ἐγγέννητος Ἀγαθοφέρωντος κατέστησεν τὴν σωματοθήκην ἑαυτῶι
τε καὶ γυνεὲ αὐτοῦ Αὐ[ρ.] καὶ τοῖς | ἐξ αὐτῶν τέκνοις· ἐτέρω(ι) δὲ
οὐδενὶ ἔξεστε ἐπιθάψε τινὰ, ἐπὶ | ἐκτείσει τῶ(ι) ἱερωτάτῳ(ι) ταμείῳ(ι) (δη-
νάρια) πεντακισχεῖλια καὶ Διὶ | Σολυμεῖ (δηνάρια) πεντακισχεῖλια, παντὸς
ἔχοντος ἐξουσίαν ἐκδικεῖν.

26. P. 501.

ΕΙΡΗΝΑΡΧΟΣ
ΝΕΜΕΣΕΙ
ΑΔΡΑΣΤΕΙΑ

ὁ δεῖνα] | εἰρήναρχος | Νεμέσει |
'Αδραστεία(ι).

The locality was not indicated by Daniell.

27. P. 503.

Ι·ΘΕΑΣΕΛΕΥΘΕΡΑΣ
ΤΙ·ΚΛ·ΖΗΝΟΔΟ
ΤΙΑΝΟΣΜΟΛ
ΛΙΑΝΟΣ·ΥΙΟΣ
5 ΤΙ·Κ·ΦΛΩΡΟΥ
ΕΙΡΗΝΑΡ
ΧΟΣΤΥΧΗ
ΑΓΑΘΗ

....ἱερατεύσαντ]ι θεᾶς Ἐλευθέρας
| Τι. Κλ. Ζηνοδοτιανὸς Μολλιανὸς
υἱὸς | Τι. Κ. Φλώρον, | εἰρήναρχος
τύχη(ι) | ἀγαθῇ(ι).

At Athens is an inscription (*C.I.G.* i. No. 904) reading Τροκόνδα(ι) ἡρωὶ Μολλιανὸς Τερμησεύς. Α Κλαύδιος Ζηνοδοτιανὸς also appears at Hierapolis (*C.I.G.* iii. No. 3922). A priest Τι. Κλ. Φλώρος is mentioned at Termessus (*C.I.G.* iii. 4366 e, Lanckoronski ii. p. 224, No. 128).

Eleuthera is a form of Artemis comparable to those known at Ephesus and Perga. She is represented on the coins of the Imperial period at Myra and at Cyaneae in Lycia. Cf. Petersen in *Reisen* ii. p. 61, note 2.

28. P. 510.

ΟΣΣΑΣ ΕΡ
ΜΑΙΟΥ ΡΕΝ
ΤΑΚΙΣΕΙΡΗ
ΝΑΡΧΗΣΑΣ
⁵ ΘΕΩΣΩΖΟΝ
ΤΙΕΥΞΑΜΕ
ΝΟΣ

Ὅσσας Ἐρμαίου πεντάκις εἰρη-
| ναρχήσας | Θεῶ(ι) Σώζοντι εὐξά-
μενος.

The deity here mentioned is well known from inscriptions and reliefs (see A. H. Smith in *J.H.S.* viii. (1887), p. 238 and Lanckoronski ii. p. 9). He is represented mounted, riding rapidly, with chlamys flying behind his shoulders, and brandishing in one hand a javelin, a club, or a bipennis. The head is in some cases radiate. Full descriptions of these reliefs are given in *Bull. Corr. Hellén.* iv. p. 291 ff.

A congener of the *θεὸς σώζων* seems to be Kakasbos (see Lanckoronski, *l.c.*, Drexler in Roscher's *Lexicon*, and Petersen in *Reisen* ii. p. 3). Mr. W. Arkwright informs me that reliefs of the kind figured by Petersen are found in quantities at Makri. Under one at least of the horsemen seen by him was a heraldic arrangement of two snakes with an uncertain object between them. From this symbol, and from the fact that the reliefs come from the cemeteries, it is clear that Kakasbos is a chthonic deity.

The coins of two places in Lycia offer illustrations of a mounted deity evidently related to the *θεὸς σώζων*.

(1) Arycanda :—

(a) Small bronze of the third or early second century B.C. *Obv.* Male head r., radiate. *Rev.* Apollo nude, leaning on column, and holding bow over lighted altar. AP in monogram.



(b) Imperial of Gordian III. *Rev.* Horseman wearing short chiton with sleeves, chlamys flying behind his shoulders, trousers, and radiate Phrygian cap. In his right hand he brandishes a club. (See Figure.)

Arycanda was celebrated for the worship of Helios. The Schol. ad Pind. *Ol.* vii. 33 says: ἐν Λυκίᾳ δέ ἐστι πόλις Ἀρύκανδα καλουμένη, ἧς πλησίον ἱερόν τι χωρίον, ὃ πρότερον μὲν Ἐμβολος ἐκαλεῖτο διὰ τὴν θέσιν τοῦ χωρίου· ἐκ γὰρ πολλῶν καὶ πλατέων τῶν παρακειμένων πέτρων εἰς ὃξὺ λήγει μέρος ἡ χώρα· νῦν δὲ προσονομάζεται Τριήρης ἀπὸ τῆς αὐτῆς αἰτίας, ἐπεὶ ὥσπερ πλοῖφ προσέοικεν ἡ θέσις τοῦ τόπου. ἐπεὶ οὖν μάλιστα ἐν τούτῳ τῷ τόπῳ θρησκευτήριόν ἐστιν Ἑλίου κ.τ.λ. The radiate head of the type of the imperial coin symbolizes a solar character; and the same deity who is there figured must have suggested the types of the autonomous coins. Cf. the solar type of the θεὸς σῶζων at Adalia (*Bull. Corr. Hellén.* iv. p. 293, No. 4), and the radiate head on the coins of Themisonium in Phrygia.

(2) Choma:—

Imperial of Gordian III. *Rev.* Horseman wearing a short tunic, chlamys, and Phrygian cap, but not radiate, similarly brandishing a club.

The above evidence seems sufficient to establish a connection between the θεὸς σῶζων in some of his aspects, and Helios ἔφιππος (see Lanckoronski, *loc. cit.*). It is possible that the club is here also a solar symbol of oriental origin, and that this deity bears it for the same reason as the sun-god Heracles.

With the Kakasbos-types may perhaps be connected the helmeted rider on the coins of Isinda and Panemoteichos in Pisidia. He is armed, on the coins of the former place, with a spear, and rides to the right, accompanied by a snake. In a few cases he appears to be attacked by the latter, but in the great majority it seems to be merely an adjunct to the type. A snake also occurs on the late Imperial coins of the same place as an adjunct to the type of a female figure seated on a throne nursing an infant (*not* Isis and Horus, *v.* Drexler in *Num. Zeit.* 1889, p. 201). These two types then would seem to be chthonic. At Panemoteichos the horseman is represented without attributes, and with both hands engaged with his horse, much as on some of the reliefs already referred to.

I append an alphabetical list of the more interesting names occurring in the inscriptions which are not included in this selection:—

Ἀγεσίστρατος Ἀγεσιστράτου. Antiphellus, p. 330.

Ἀννιος Ἀννιανοῦ. Cibyra, p. 277.

[Ἀρβ]ίννας? P. 502.

Ἀρτείμας. Acalissus, p. 329.

Ἀστικός. Antiphellus, p. 330.

Ἀστρανία Πρίμα. Cibyra, p. 416 (= *B.C.H.* xiii. p. 333).

Αὐρήλιος Ἀλέξανδρος Ἀππατίωνος τοῦ Ἀλεσάνδρου. Xanthus, p. 434.

Αὐρήλιος Τειμόθεος (= Δήτηλλος Θειμόθεος of *C.I.G.* iii. 4366 f.). Termessus, p. 298.

Αὐριάς. P. 494.

Γάιος Ἀβούρνιος Εὐτυχιανός. Heraclea Salbace, p. 515 *vers.*

- Δάμυ? Arsa, p. 400.
 Δατάμης. Arsa, p. 400.
 Δελέπιμης. Acroterium, p. 352.
 Εἰφιάνασα. Heraclea Salbace, p. 515 *vers.*
 Ἐμβρομος? Arsa, p. 400.
 Ἐρμαδάπιμης. Antiphellus, p. 330.
 Ἐρμακότας. Antiphellus, p. 330.
 Ἐρ[μαπία]ς? Ἐρμαδάννου. Acroterium, p. 352.
 Ἐρμάστα ἢ Παρίνης? Acalissus, p. 329.
 Ἐρμαφίλιος Ἐρμαδαπίμιος. Antiphellus, p. 330.
 Ἐστικός. Xanthus, p. 432 *vers.* and 434 *vers.*
 Εὐφραινέτα. Olympus, p. 424 (= Le Bas-Wadd. 1344).
 Ἑγέμανος β'? Antiphellus, p. 330.
 Θεμίσων Ἀλέξανδρου. Antiphellus, p. 330.
 Κόττης. 'Lagon Pisidiae,' p. 306.
 Λαλλαῖον. Arsa, p. 399.
 Μάγας Ἐρμ[αίου τ]οῦ Ἐρπίου. P. 502 *vers.*
 Ναννήλεις? P. 502 *vers.*
 Ὀπλόζενος? Ἀλέξανδρος. Xanthus, p. 473.
 Οὐλφία. Heraclea Salbace, p. 515 *vers.*
 Παλέστης Ἰάσονος. Xanthus, p. 386.
 Σάνθος (ὁ θεός). Xanthus, p. 434.
 Σεληνίς. Tenger, p. 476; Oenoanda, p. 412.
 Σέλτιος? P. 493. Cf. Σέλλιος, *J.H.S.* vi. p. 360.
 Σισάμας. Attalia, p. 317.
 Σορτίας? Arsa, p. 399.
 Στράτος. Antiphellus, p. 330.
 Σωσικλῆς Νικαρότα. Megiste, p. 351 (= Le Bas-Wadd. 1268).
 Σώσος Πολέμωνος. Oenoanda, p. 412.
 Τανωλσσόδασις? Acroterium, p. 352.
 Τροκόνδας Κυδρησσέως, p. 514.
 [Τ]ύμνης? Antiphellus, p. 330.
 Φιλίστα ἢ Δημητρίου. Myra, p. 348 (= Le Bas-Wadd. 1313).

G. F. HILL.