

Natürlicher Kampfer liefert nach Bohrisch¹⁾ mit Vanillin-Salzsäure Farbenreaktionen, welche mit künstlichem Kampfer nicht erhalten werden. Nach O. Tunmann²⁾ sind diese Farbenreaktionen Verunreinigungen des natürlichen Kampfers zuzuschreiben. Diese befinden sich nicht in den Ölzellen der lebenden oder getrockneten Pflanze, sondern in anderen Geweben; bei der Destillation mit Wasserdampf werden diese verunreinigenden Verbindungen anscheinend mitgerissen. Diese Substanzen scheinen den Phloroglukotannoiden nahe zu stehen und befinden sich in den Parenchymzellen, und zwar hauptsächlich in den Markstrahlen.

2. Quantitative Bestimmung organischer Körper.

a. Elementaranalyse.

Über die Elementaranalyse nach Carrasco-Plancher³⁾ macht O. Carrasco⁴⁾ in einer längeren Abhandlung eingehende Angaben, nachdem sich das Verfahren auf Grund vieler Untersuchungen aufs beste bewährt hat. Über die Arbeit lässt sich nicht in Kürze referieren; für die Ausführung von Elementaranalysen nach dieser Methode ist unbedingt die Kenntnis der Original-Abhandlung erforderlich. Unseres Wissens erscheint diese als Separatabdruck und ist käuflich zu haben. Die Verbrennungsapparate etc. werden von den Vereinigten Fabriken für Laboratoriumsbedarf in Berlin und Carlo Erba in Mailand in den Handel gebracht.

Über eine Abänderung der Verbrennungsmethode berichtet Fred. Swarts⁵⁾ und beschreibt ausführlich das von ihm zur Verbrennung organischer Fluorverbindungen angewandte, aber auch allgemein zu benutzende Verfahren.

Die Verbrennung geschieht in einem 1,5 m langen, ausgewalzten Kupferrohr, welches nach dem Ausglühen wie gewöhnlich beschickt wird. Die aus dem Ofen ragenden Enden des Rohres werden durch eine Kühlvorrichtung mit Wasser gekühlt, um das Verkohlen der Stöpsel zu

1) Vergl. diese Zeitschrift **47**, 173.

2) Schweizer Wochenschr. f. Chem. u. Pharm. **47**, 517; durch Chem. Zentralblatt **80**, II, 1010.

3) Diese Zeitschrift **46**, 557 und **48**, 487.

4) Chemiker-Zeitung **23**, 733 und 755.

5) Chemiker-Zeitung **22**, 474.