



Open access alla letteratura giuridica, opportunità e limiti

Un canto di Natale per la libertà accademica

Università degli Studi di Milano
2024

[Roberto Caso](#)



(Firma e) pubblica!
O muori!

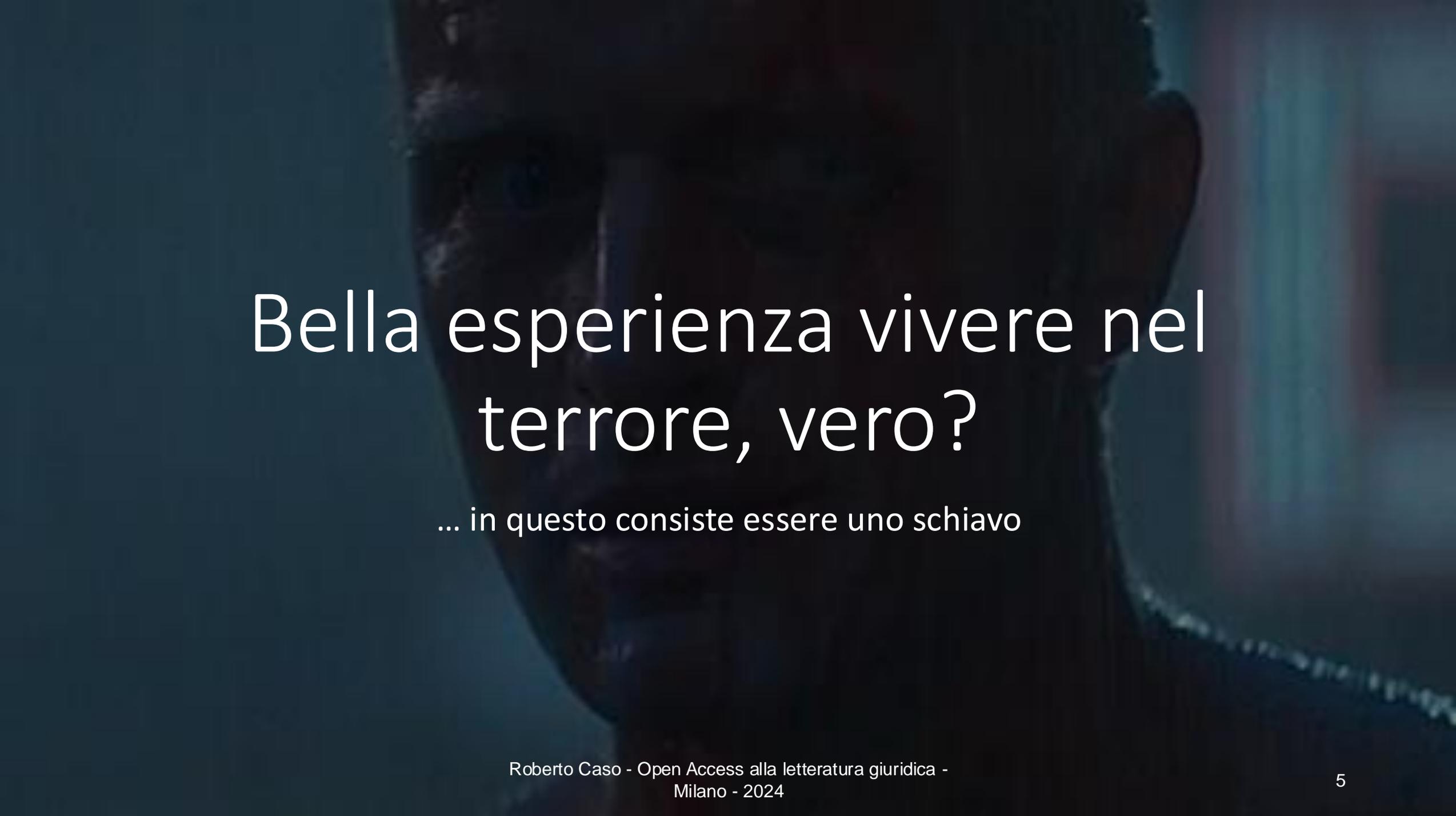
- L'autore cede **gratuitamente**, pienamente, definitivamente e in via esclusiva all'editore tutti i diritti economici...



Submission

- ... (mi) sottometto ergo sono





Bella esperienza vivere nel terrore, vero?

... in questo consiste essere uno schiavo

Horizon Europe - reg. (UE) 2021/695, art. 39.3

- 3. I beneficiari garantiscono che l'accesso aperto alle pubblicazioni scientifiche **si applichi secondo i termini e le condizioni previsti nella convenzione di sovvenzione**. In particolare, assicurano che essi stessi o gli autori conservino sufficienti diritti di proprietà intellettuale per poter adempiere ai propri obblighi in materia di accesso aperto.

L'ordine del ragionamento

1. Il fantasma del passato: la gioventù (più o meno) felice dell'Open Access
2. Il fantasma del presente: l'impero della valutazione numerica e dei monopoli intellettuali; i ribelli
3. Il fantasma del futuro: la morte della scienza aperta?

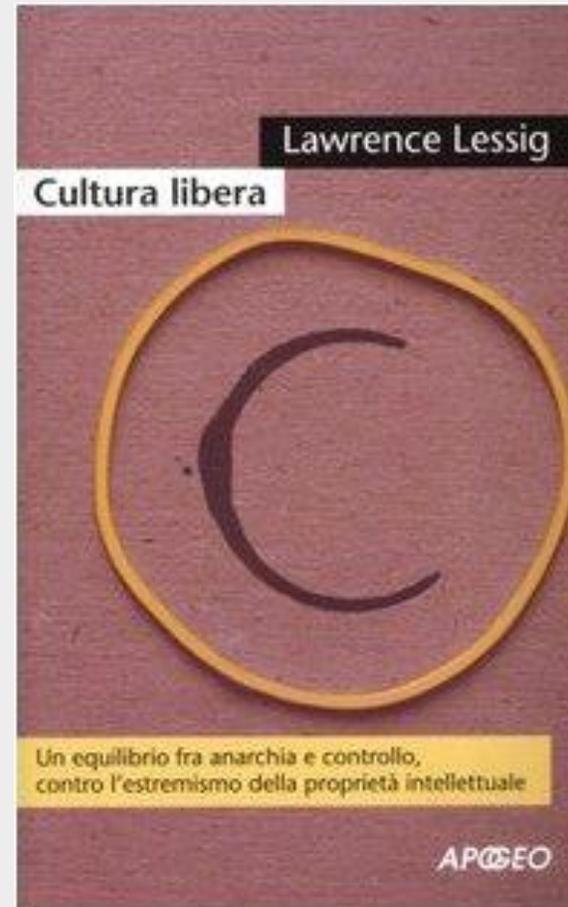


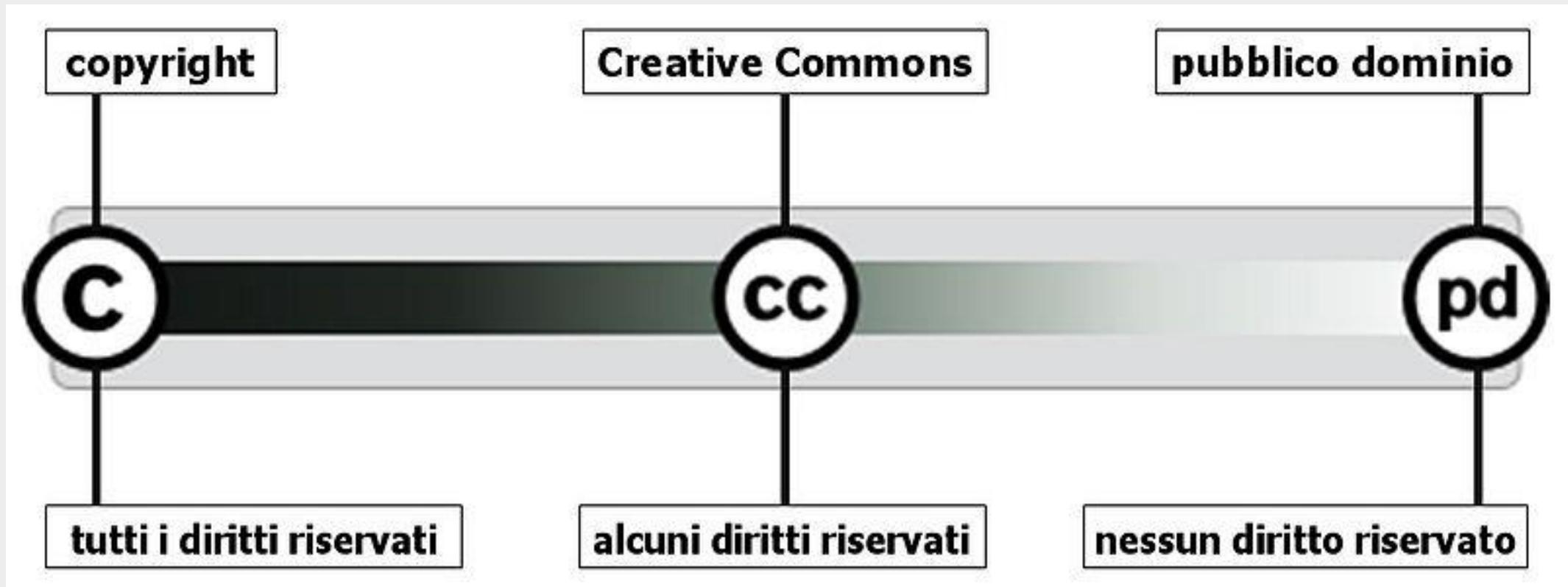
1. Larry Lessig e Creative Commons (2001)



1. Lessig «Cultura libera» (2004-2007)

- «Si potrebbe applicare la stessa strategia alla cultura, **come reazione al crescente controllo imposto dalla legge e dalla tecnologia.**
- E qui arriva Creative Commons.».





https://it.m.wikipedia.org/wiki/File:Licenze_Creative_Commons.jpg

1. La dichiarazione di Berlino (2003)

- «1. L'autore(i) ed il detentore(i) dei diritti relativi a tale contributo garantiscono a tutti gli utilizzatori il **diritto d'accesso gratuito, irrevocabile ed universale e l'autorizzazione a riprodurlo, utilizzarlo, distribuirlo, trasmetterlo e mostrarlo pubblicamente e a produrre e distribuire lavori da esso derivati** in ogni formato digitale per ogni scopo responsabile, **soggetto all'attribuzione autentica della paternità intellettuale [...]**».

1. La dichiarazione di Berlino (2003)

- «2. Una versione completa del contributo e di tutti i materiali che lo corredano, inclusa una copia della autorizzazione come sopra indicato, in un formato elettronico secondo uno standard appropriato,
- **è depositata (e dunque pubblicata) in almeno un archivio in linea che impieghi standard tecnici adeguati** (come le definizioni degli Open Archives)
- e che **sia supportato e mantenuto da un'istituzione accademica, una società scientifica, un'agenzia governativa o ogni altra organizzazione riconosciuta che persegua gli obiettivi dell'accesso aperto, della distribuzione illimitata, dell'interoperabilità e dell'archiviazione a lungo termine**».

1. L'Open Access alla letteratura giuridica

- Il dibattito americano venti anni fa



JOHN M. OLIN CENTER FOR LAW & ECONOMICS

WORKING PAPER NO. 06-005

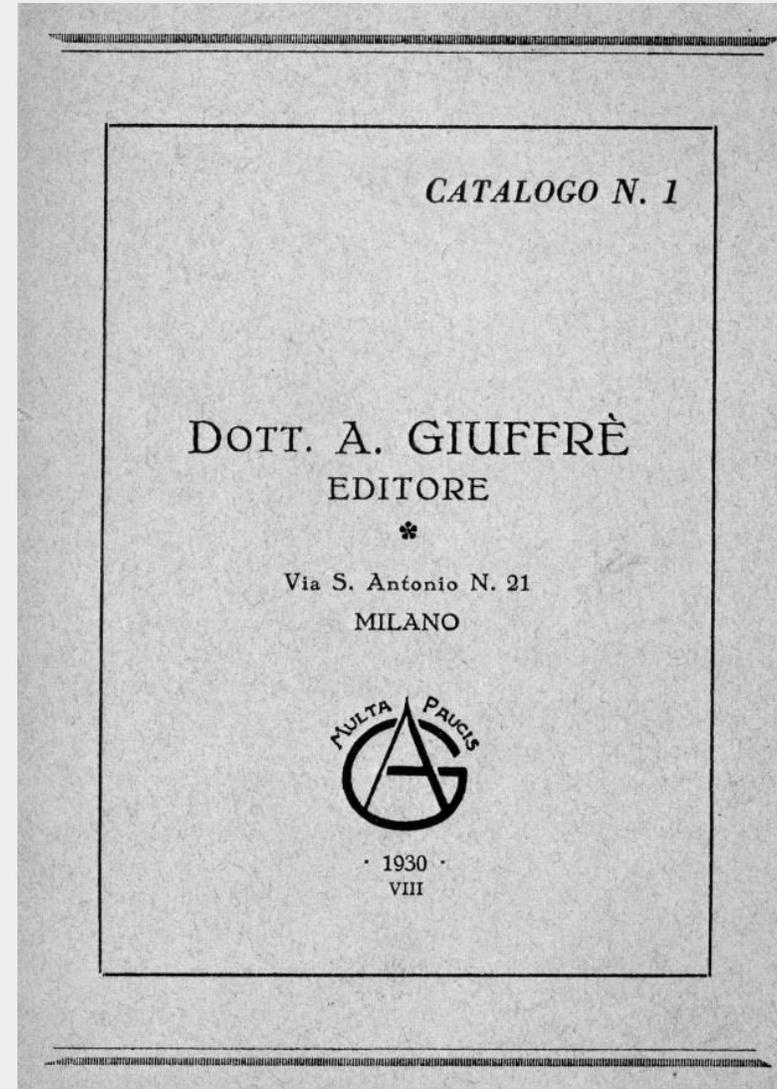
**THE ECONOMICS OF OPEN-ACCESS
LAW PUBLISHING**

JESSICA LITMAN

LEWIS & CLARK LAW REVIEW, VOL. 10, PP. 779-795, 2006

1. L'editoria giuridica (italiana) del passato

- Editori italiani
- Importanza della carta; generi letterari e valutazione tradizionale (monografia)
- Editoria accademica, manualistica ed editoria professionale



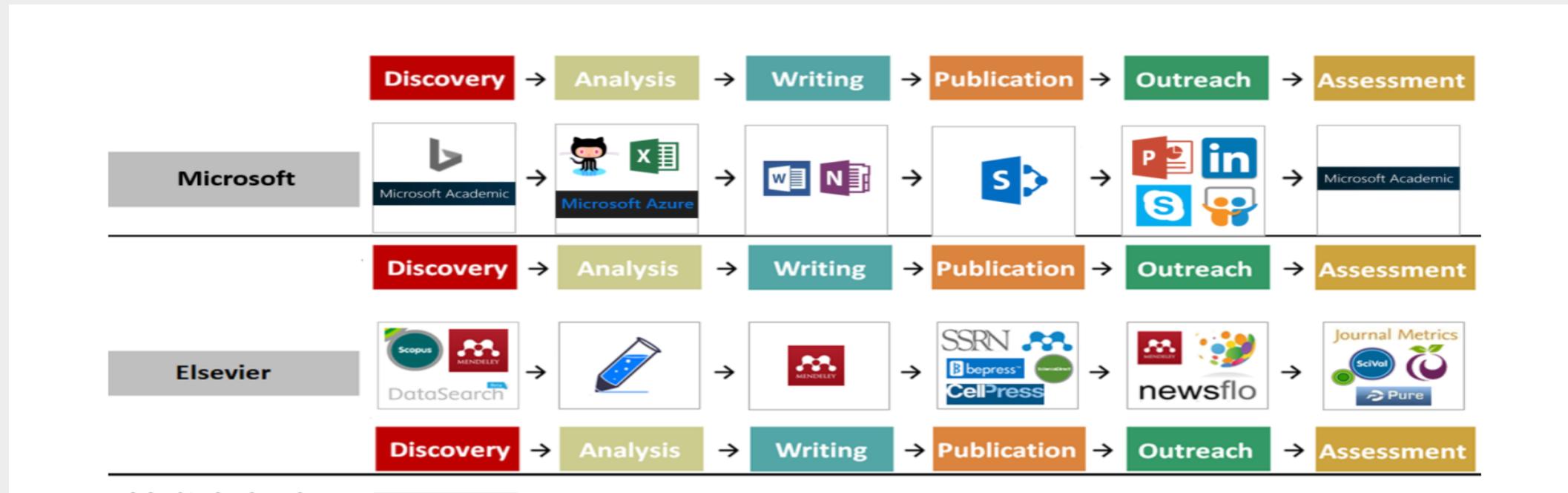


2. L'impero colpisce ancora



2. Brembs et al. Plan I (2021) e una visione disincantata del mondo che abbiamo costruito

«While public institutions hesitantly deliberate, commercial providers act»



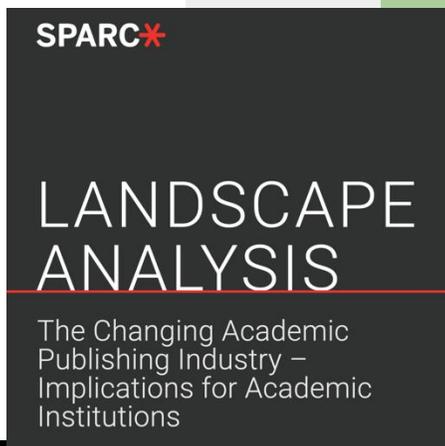
2. Quando è la rivista a leggere te!

Surveillance Publishing

Jefferson D. Pooley

Muhlenberg College
pooley@muhlenberg.edu
jeffpooley.com

A working paper, under review



Stop Tracking Science

The major academic publishers have made collection and trading of data about the research interests of individuals, groups and research institutions their new business model. Data about your scientific activities are collected in real time

Bold ideas and critical thoughts on science.

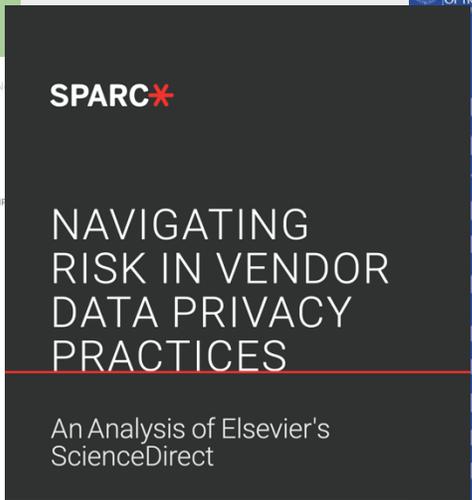


INFRASTRUCTURE OPEN SCIENCE GLOBAL SCIENCE ETHICS IMPACT AUTHORSHIP

SIEMS, R.

When your journal reads you

14 April 2021 | doi:10.5281/zenodo.4683778 | No Comments



UNIVERSITY OF TRENTO
lawtech

Trento Law and Technology
Research Group
Student Paper n. 86

IL CAPITALISMO DEI MONOPOLI INTELLETTUALI E L'EDITORIA DELLA SORVEGLIANZA. UN'ANALISI DELLE POLITICHE EUROPEE SULL'OPEN SCIENCE E SULLA REGOLAZIONE DEI DATI

CAMILLA FRANCH

2. Il mio nome è ANVUR



- R. Caso, Il mio nome è ANVUR: agente (dipendente) con licenza di valutare (numericamente), <https://www.robertocaso.it/2024/01/21/il-mio-nome-e-anvur-agente-dipendente-con-licenza-di-valutare-numericamente/>

2. Karen Maex 8.1.2021: un grido di dolore (inascoltato)



- [...] And so **private companies continue to enlarge their role** while the public character of our independent knowledge system is further eroded.
- [...] **What applies to the future of democracy applies equally to the future of universities** and of independent education and research as vital building blocks for the organisation of knowledge. We cannot simply leave the future of knowledge to the corporate boardrooms.

2. La dottrina giuridica italiana in Open Access: <https://www.robertocaso.it/2020/07/28/la-dottrina-giuridica-italiana-in-open-access-una-sitografia-in-costruzione/>



Roberto Caso – Frammenti di un discorso pubblico

"è solo il mio modo di vedere le cose..."

[Chi sono](#) [Libri](#) [Saggi e articoli](#) [Convegni, lezioni e seminari](#) [Didattica](#) [Miscellanea](#) [Articoli](#)

[Notizie](#) [Segnalazioni](#) [Galleria immagini](#) [Collegamenti](#) [Contatti](#)

La dottrina giuridica italiana in Open Access

2. Ribelli (collane di facoltà):

<https://www.giurisprudenza.unitn.it/26/pubblicazioni>



The screenshot shows the website for the Faculty of Law at the University of Trento. At the top left is the university logo and the text "UNIVERSITÀ DI TRENTO". To the right is a search bar with the placeholder text "cerca informazioni o persone". Below the logo, it says "DIPARTIMENTO FACOLTÀ DI GIURISPRUDENZA". A navigation menu includes "Facoltà", "Didattica", "Ricerca", "Servizi", "Mobilità internazionale", and "Terza missione". The main image is a close-up of a quill pen resting on an open book.

Collane della Facoltà di Giurisprudenza

LINK UTILI

L'attività editoriale del presente

IRIS

A partire dal 24 settembre 2014 la struttura dipartimentale "Facoltà di Giurisprudenza" si è dotata di [nuove norme interne per l'attività editoriale](#), in base alle quali la Facoltà cura le collane "Monografie" e "Quaderni della Facoltà di Giurisprudenza".

La stampa e la distribuzione di entrambe le Collane sono affidate, sulla base di contratto di licenza a pubblicare, a Editoriale Scientifica, che garantisce la diffusione capillare (in Italia e all'estero) dei volumi pubblicati in edizione cartacea. La Facoltà si riserva tutti i diritti di utilizzazione economica sulle edizioni digitali dei volumi.

In particolare, la Facoltà distribuisce gratuitamente su Internet, mediante l'archivio Open Access (Repository "IRIS") dell'Università di Trento, l'edizione digitale, con proprio ISBN e con la specificazione "Editore: Università degli Studi di Trento", di ciascun volume delle Collane, concedendo al pubblico, secondo il principio dell'Accesso Aperto stabilito nello [Statuto dell'Università di Trento \(Art. 2.8\)](#), nella [Policy di Ateneo sull'accesso aperto \(Open Access\) alla letteratura scientifica](#) e nel [Regolamento generale della Facoltà di Giurisprudenza \(Art. 1.2\)](#), ampi diritti d'uso con licenze permissive come le Creative Commons Licenses.

Sull'edizione digitale è evidenziata l'esistenza dell'edizione cartacea con la specificazione dell'Editore.

L'Autore/Curatore si deve attenere all'[iter di pubblicazione](#).

2. Ribelli (working paper):

<https://zenodo.org/communities/trentolawtechgroup/records?q=&l=list&p=1&s=10>



LAWTECH PAPER SERIES

RESEARCH PAPER SERIES

STUDENT PAPER SERIES

2. Ribelli: manuali e diritto aperto

Diritto aperto

Curatori

Roberto Caso, Emanuele Conte, Giovanni Pascuzzi, Maria Chiara Pievatolo

La collana è composta di manuali di diritto in Open Access, cioè gratuitamente accessibili in Rete e riutilizzabili, grazie a licenze Creative Commons. Apertura non significa solo possibilità di condivisione attraverso Internet, ma anche dialogo del diritto con altre scienze e saperi. I testi si rivolgono a studenti universitari e a chi voglia accedere a conoscenze basilari quando occorre affrontare problemi teorici e pratici che mettono in gioco il diritto. In definitiva, Open Science significa scienza pubblica e democratica, cioè discussione indefinita che coinvolge chiunque sia disposto a fare uso pubblico della ragione. I manuali intendono rappresentare strumenti complementari a forme di didattica tradizionali e innovative che fanno leva sulle risorse in accesso aperto della Rete. Il testo (o l'ipertesto) del manuale costituisce solo un nodo di una trama di connessioni sviluppabili con diverse forme di comunicazione. Mentre la dottrina giuridica italiana sembra muoversi progressivamente verso l'apertura di diversi generi letterari (la rivista, la collana di monografie, la letteratura grigia), lo sviluppo di risorse formative aperte è solo all'inizio. Questa collana intende dare un contributo al genere letterario, forse il più importante, che mette in relazione vecchie e nuove generazioni di studiosi e costruisce ponti tra discipline differenti.

Roberto Caso - Open Access alla letteratura giuridica -
Milano - 2024

Roberto Caso

**La società della mercificazione
e della sorveglianza:
dalla persona ai dati**

Casi e problemi di diritto civile



Ledizioni
The Innovative LED Publishing Company



3. The oligopoly of open access publishing

- «Despite being intended as a way to disrupt the scholarly publishing oligopoly, OA publishing has faced challenges in achieving this goal».

Scientometrics (2024) 129:519–536
<https://doi.org/10.1007/s11192-023-04876-2>



The oligopoly of open access publishing

Fei Shu^{1,2} · Vincent Larivière^{2,3}

Received: 14 June 2023 / Accepted: 9 November 2023 / Published online: 13 December 2023
© Akadémiai Kiadó, Budapest, Hungary 2023

Abstract

Open access (OA) publishing is often viewed as a promising solution for the future of scholarly publishing, as it has the potential to reduce global inequalities in access to scientific literature by removing paywalls. However, the adoption of OA publishing may not necessarily lead to a decrease in the overall cost of knowledge dissemination, as Article Processing Charges (APCs) can create an additional financial burden for scholars, particularly those from developing countries. Despite being intended as a way to disrupt the scholarly publishing oligopoly, OA publishing has faced challenges in achieving this goal. These challenges were revealed through a comprehensive analysis of OA publishing from 2008 to 2020, as detailed in this study.

Keywords Open access · Article processing charge · Web of Science · Dimensions · Oligopoly

3. La more dell'autore (scientifico e del revisore)

Contents lists available at [ScienceDirect](#)

 Surfaces and Interfaces

journal homepage: www.sciencedirect.com/journal/surfaces-and-interfaces

The three-dimensional porous mesh structure of Cu-based metal-organic-framework - aramid cellulose separator enhances the electrochemical performance of lithium metal anode batteries

Manshu Zhang ^{a,1}, Liming Wu ^{a,1}, Tao Yang ^b, Bing Zhu ^a, Yangai Liu ^{a,*}

^a Beijing Key Laboratory of Materials Utilization of Nonmetallic Minerals and Solid Wastes, National Laboratory of Mineral Materials, School of Material Technology, China University of Geosciences, Beijing 100083, China
^b College of Materials & Environmental Engineering, Hangzhou Dianzi University, Hangzhou 310036, China

ARTICLE INFO	ABSTRACT
<p>Keywords: Lithium metal battery Lithium dendrites CuMOF-ANFs separator</p>	<p>Lithium metal, due to its advantages of high theoretical capacity, low density potential, is used as a negative electrode material for batteries and brings gre of energy storage systems. However, the production of lithium metal dendri poor safety, so lithium dendrites have been the biggest problem of lithium me the larger specific surface area and more pore structure of Cu-based metal-orj (CuMOF-ANFs) composite separator can help to inhibit the formation of lithi mA/cm², the discharge capacity retention rate of the Li-Cu battery using the (%). Li-Li batteries can continue to maintain low hysteresis for 2000 h at the show that CuMOF-ANFs composite membrane can inhibit the generation of cycle stability and cycle life of the battery. The three-dimensional (3D) poro separator provides a new perspective for the practical application of lithium</p>

1. Introduction

Certainly, here is a possible introduction for your topic: Lithium-metal batteries are promising candidates for high-energy-density

chemical stability of the separator is equ the separator remains intact and does n ence of the electrolyte or other battery c separator helps to prevent the formati

 Surfaces and Interfaces

Volume 46, March 2024, 104081

RETRACTED: The three-dimensional porous mesh structure of Cu-based metal-organic-framework - Aramid cellulose separator enhances the electrochemical performance of lithium metal anode batteries

Manshu Zhang ^{a,1}, Liming Wu ^{a,1}, Tao Yang ^b, Bing Zhu ^a, Yangai Liu ^a  

[Show more](#) 

[+](#) Add to Mendeley [Share](#) [Cite](#)

<https://doi.org/10.1016/j.surfin.2024.104081>

Referred to by [Retraction notice to “The three-dimensional porous mesh structure of Cu-based metal-organic-framework - Aramid cellulose separator...](#)

Surfaces and Interfaces, Volume 46, March 2024, Pages 104550
Manshu Zhang, Liming Wu, Tao Yang, Bing Zhu, Yangai Liu

 [View PDF](#)

3. Verso una nuova era?

MIPGA:

Make Intellectual
Property Great
Again





Il ritorno del Natale?

- Insegnare e apprendere
- Investire in infrastrutture pubbliche, no profit
- Riformare la valutazione
- Cambiare il quadro legislativo a cominciare dalla proprietà intellettuale → un esempio



AISA: proposta di modifica della LdA

- <https://aisa.sp.unipi.it/attivita/diritto-di-ripubblicazione-in-ambito-scientifico/>
- <https://zenodo.org/records/10900212>
- <https://www.robertocaso.it/2022/08/06/il-diritto-di-ripubblicazione-in-ambito-scientifico-secondary-publication-right-bibliografia-e-sitografia/>



The screenshot shows the AISA website header. On the left is the AISA logo, a blue stylized 'A' with an orange dot. To the right is the text 'AISA' in blue, followed by 'Associazione italiana per la promozione e la tutela del diritto di ripubblicazione in ambito scientifico'. Below this is a navigation menu with items: 'Associazione', 'Organi', 'Statuto', 'Attività', 'Notizie', 'Politiche', 'Seguici', 'Scrivici', 'Sostienici', and 'M'. The 'Attività' item is highlighted in blue.

Proposta di modifica alla legge italiana sul diritto d'autore

Art. 42-bis (L. 22 aprile 1941, n. 633, Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio)

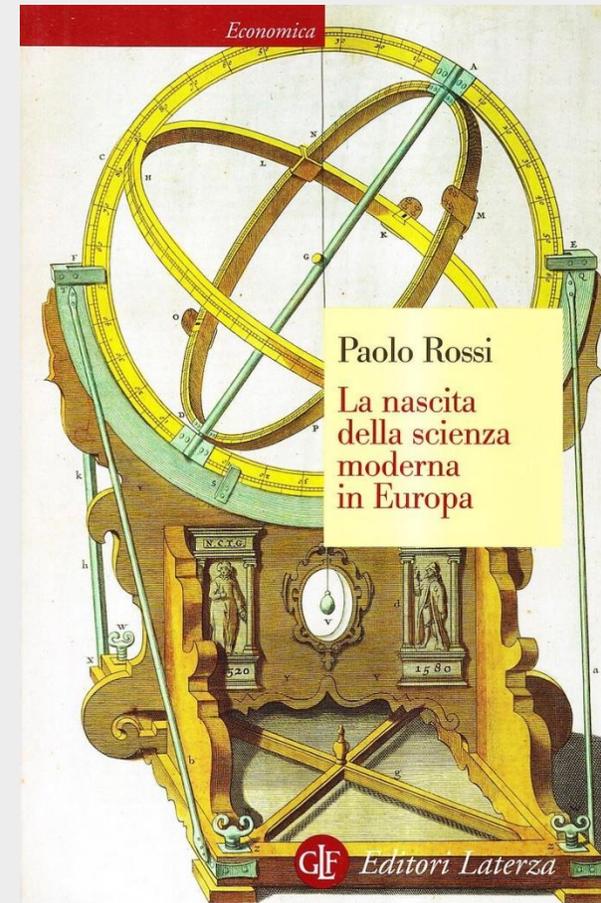
1. L'autore di un'opera scientifica che sia il risultato di una ricerca interamente o parzialmente finanziata con fondi pubblici, come un articolo, una monografia o un capitolo di un libro, ha il diritto di riprodurre, distribuire e mettere a disposizione gratuita del pubblico la propria opera nel momento in cui l'editore l'abbia messa a disposizione gratuita del pubblico o dopo un ragionevole periodo di tempo, comunque non superiore a un anno, dalla prima pubblicazione. L'autore rimane titolare di tale diritto anche qualora abbia ceduto in via esclusiva i diritti di utilizzazione economica sulla propria opera all'editore o al curatore. L'autore nell'esercizio del diritto indica gli estremi della prima edizione, specificando il nome dell'editore.
2. Le disposizioni del primo comma sono di ordine pubblico e ogni clausola contrattuale che limiti il diritto dell'autore è nulla.

EU Commission (2021, 2024): riforma del copyright

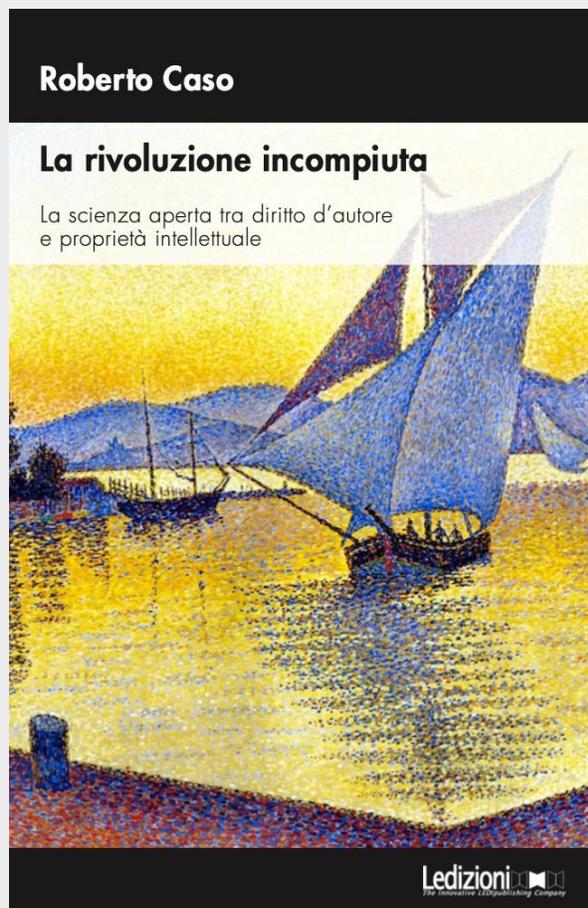


Paolo Rossi, La nascita della scienza moderna in Europa, Roma-Bari, Laterza, 2007, 28

- «In queste “tenebre della vita” dirà Leibniz, è necessario camminare insieme perché il metodo della scienza è più importante della genialità degli individui e **perché il fine della filosofia non è quello del miglioramento del proprio intelletto, ma di quello di tutti gli uomini**».



Riferimenti bibliografici in Open Access



- R. Caso, [La rivoluzione incompiuta. La scienza aperta tra diritto d'autore e proprietà intellettuale](#), Milano, [Ledizioni](#), 2020

<https://zenodo.org/record/3588071#.ZAx6HrTMK3J>

Riferimenti bibliografici in Open Access



- R. Caso, [La società della mercificazione e della sorveglianza: dalla persona ai dati](#), Milano, [Ledizioni](#), 2021, **Cap. 5, Cap. 23**

<https://zenodo.org/record/4955061#.ZAx52bTMK3J>

Riferimenti bibliografici in Open Access

- R. Caso, [Proprietà intellettuale e scienza aperta nelle politiche dell'Unione Europea su ricerca e innovazione. Quale ruolo per il settore pubblico e l'università?](#), Trento LawTech Research Paper, n. 60 (2024), Zenodo
- R. Caso, [Uno spettro si aggira per l'Europa \(ma non per l'Italia\): il diritto di aprire le pubblicazioni scientifiche](#), preprint versione 1.0 – 31.03.2024, Zenodo.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.10900212>

Riferimenti bibliografici in Open Access

- R. Caso, M.C. Pievatolo, [A liberal infrastructure in a neoliberal world: the Italian case of GARR](#), in [Journal of Intellectual Property, Information Technology and Electronic Commerce – JIPITEC 14 \(2\) 2023](#), preprint available at Zenodo, <https://doi.org/10.5281/zenodo.7561821>
- R. Caso, [Il diritto umano alla scienza e il diritto morale di aprire le pubblicazioni scientifiche. Open Access, “secondary publication right” ed eccezioni e limitazioni al diritto d’autore](#), Trento Law Tech Research Paper n. 56, 2023, in [Rivista italiana di informatica e diritto 1/2023](#)
- R. Caso, [La valutazione autoritaria e la privatizzazione della conoscenza contro la scienza aperta](#), Trento Law Tech Research Paper nr. 52, 2022, in AA.VV. [“Perché la valutazione ha fallito. Per una nuova Università pubblica”](#), Morlacchi editore, 2023, 17-39

Blog: Frammenti di un discorso pubblico

- <https://www.robortocaso.it/>



Roberto Caso – Frammenti di un discorso pubblico
"è solo il mio modo di vedere le cose..."

Chi sono Libri Saggi e articoli Convegni, lezioni e seminari Didattica Miscellanea
Articoli su quotidiani, periodici e blog Interviste Notizie Segnalazioni Galleria immagini

Collegamenti Contatti

Roberto Caso

E-mail:

roberto.caso@unitn.it

Web:

<http://www5.unitn.it/People/it/Web/Persona/PER0000633#INFO>

<http://lawtech.jus.unitn.it/>

<https://www.robertocaso.it/>

Copyright

Copyright by Roberto Caso



Licenza Creative Commons

Quest'opera è distribuita con [Licenza Creative Commons
Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

La citazione di testi e la riproduzione di immagini costituisce esercizio dei diritti garantiti dagli art. 2, 21 e 33 Cost. e dall'art. 70 l. 1941/633