

Study of the Behavior of Masonry Historical Monuments under the Influence of Seismic Loads

دراسة سلوك الأوابد التاريخية الحجرية تحت تأثير الأحمال الزلزالية

غادة العسراوي: كلية الهندسة المدنية والمعمارية - الجامعة الدولية للعلوم والتكنولوجيا - غياغا - سوريا.

عنوان التواصـل: ghadaesrawi@gmail.com

تارـيخ التسليم: ٢٥ شـباط ٢٠٢٤ - تارـيخ القبول: ١٠ حـزيران ٢٠٢٤

ABSTRACT

The main criterion for the progress and advancement of any civilization is the monuments, and other urban features that are considered the glories of that civilization. The Levant region is considered one of the oldest regions rich in civilizations, which characterized by various architectural arts. This research aims to study the behavior of some monuments in Damascus, and it is an attempt to explain the observed behavior of these monuments under the influence of earthquakes. Then we give some indications of the possible consolidation of the facility, given that our Arab countries in general and Syria in particular abound with such buildings, and we will discuss in this research one of these buildings, which is still standing, the Shamia-Mosque in Damascus. The research includes an experimental study for mortar and an analytical study where computer modeling of those monuments used in order to identify potential weaknesses in the studied structure because of its exposure to seismic loads by the finite element method. Laboratory experiments on selected samples similar to those used in the old structures studied in order to obtain a more realistic assessment of the mechanical and engineering properties of building materials used in archaeological monuments, and what this reflects on the actual structural behavior and the development of scientific analysis for the causes of weakness, ancient collapses and clarification of some methods for addressing vulnerabilities.

Keywords: Historical Properties Of Building Materials, Seismic Loads, The Shamia School, Masonry Monuments

المـلخص

إن المعيار الرئيس لنقدم ورقي أي حضارة يكون بالأوابد الأثرية، وغيرها من المعالم العمرانية التي تعد مفاخر تلك الحضارة، وتعد منطقة بلاد الشام من أقدم المناطق الغنية بالحضارات، التي تميزت ب مختلف الفنون المعمارية. يهدف هذا البحث إلى دراسة سلوك بعض الأوابد في مدينة دمشق تحت تأثير الأحمال الزلزالية، وهو محاولة لشرح السلوك المشاهد لهذه الأوابد تحت تأثير الزلزال، ومن ثم إعطاء بعض مؤشرات التدعيم الممكنة للمنشأة، ودور تحسين المادة الرابطة على السلوك الإنشائي، وذلك نظراً لأن بلادنا العربية عموماً، وسوريا خاصة ترعرع مثل هذه المباني، الذي ما زال قائماً، وهو مسجد المدرسة الشامية في دمشق. يشمل البحث دراسة تجريبية للمواد الرابطة ودراسة تحليلية جرى فيها استعمال النمذجة الحاسوبية لتلك الأوابد بهدف تحديد نقاط الضعف المحتملة في المنشأة المدروسة نتيجة لعرضها للأحمال الزلزالية بوساطة طريقة العناصر المحدودة (Finite element)، كما جرى اعتماد قيم لخصائص مواد البناء مثل قطع الصخر والأجر، والمواد الرابطة كالقصور مل والكلس من خلال المراجع المختصة، مع إجراء تجارب مخبرية على عينات مختارة مشابهة لتلك المستعملة في المنشآت القديمة المدروسة وذلك الحصول على تقييم أكثر واقعية للخصائص الميكانيكية والهندسية لمواد البناء المستعملة في الأوابد الأثرية، وما يعكس ذلك على السلوك الإنشائي الفعلي، ووضع التحليل العلمي لأسباب الضعف، والانهيارات القديمة وتوضيح بعض أساليب معالجة نقاط الضعف.

الكلمات المفتاحية: خصائص مواد البناء التاريخية، الأحمال الزلزالية، المدرسة الشامية، الأوابد الحجرية.

المـقدمة

تقع منطقة بلاد الشام في شمالي الصفيحة التكتونية للجزيرة العربية، التي تحدـها من الشرق الصفيحة الإيرانية، ومن الشمال صفيحة الأناضول، ومن الغرب صفيحة البحر الأبيض المتوسط، ومن المعلوم أن معظم زلازل المنطقة ذات منشأ تكتوني ناتج عن حركة صفات القشرة الأرضية فيما بينها، حيث تعد منطقـتنا نشطة زلزـالياً. [١] ويشير الهدوء النسبي الذي تمرـبه المنطقة والملاحظ منذ بداية القرن العـشرين إلى أن المنطقة تمرـي طور جمع الجهد والضغط، وهذا الهدوء خـادع وكاذب وخـير دليل على ذلك، الزلزال الذي حدث في ٦ شـباط ٢٠٢٣. تـعدـ الجدران الحجرية من العناصر الإنشائية المختلـطة، من الحـجر والمـوـنة، لذلك لا بدـ من دراسـةـ المـوـنة

اعتمدت الجدران السميكة المؤلفة من طبقات عدة (Multi leaves)، حيث يتكون الجدار من طبقتين خارجيتين من الحجارة، أما الطبقة الداخلية فهي من بقايا الحجارة والمونة الرابطة، وفي أماكن أخرى يبني المبني بوساطة جدران مؤلفة من طبقة واحدة من الحجارة (single leaf)، تبعاً لأهمية المنشأة، والحقيقة الزمنية التي بُنيت فيها.



(Mortar) ووحدات (Units) الحجر [٢]، وإن الانتشار الواسع للمباني الحجرية (الشكل ١) على مر العصور، وضعفها في مقاومة الأحمال الجانبية في مستويها، ولا سيما الأحمال الزلزالية، قد أدى إلى حدوث تشوهات مختلفة تصل إلى حد الانهيار الجزئي، أو الكامل. تم البناء في بعض الحالات دون مادة رابطة، وفي بعضها الآخر رُبطت الحجارة بعضها ببعض بوساطة مونة رابطة (mortar)، وقد



الشكل (١): أشكال بناء الجدران الحجرية المؤلفة من طبقات عدة (الجامع الأموي + قلعة دمشق)

الأساسية إضافة إلى الكلس.

إضافة إلى مواد بناء أخرى قديمة غير التي ذكرت، ولكن تم حصر مواد البناء القديمة السابقة الذكر ضمن الأوابد التي حافظت على نفسها على مر العصور في منطقة بلاد الشام.

أسباب انهيارات الأبنية الحجرية عند تعرضها للضعف والهزات

تتعدد أسباب انهيارات الجدران الحجرية عند تعرضها للهزات الأرضية، منها الانهيارات لأسباب جيوتكنيكية، والانهيارات لأسباب إنشائية، إذ تؤدي هذه الأسباب دوراً في بيان مدى كفاءة المنشأة لمقاومة الهزات، ونوعية الأضرار الحاصلة في المبني عند عدم مراعاتها.

الانهيارات لأسباب جيوتكنيكية

يقصد بالانهيارات الجيوتكنيكية الانهيارات التي تحدث نتيجة لخلل يصيب بنية تربة التأسيس، ويعزى الخلل إلى تميع التربة، وانزلاقها، إضافة إلى التصدعات، والتشوهات في سطح الأرض. [٣]

الانهيارات لأسباب إنشائية في المبني ذاته

تؤدي مادة البناء دوراً أساسياً في مدى كفاءة المنشأة لمقاومة الزلازل فكلاهما كانت المادة خفيفة الوزن، وذات قدرة تحمل مرتفعة لإجهادات الضغط، والشد في آن واحد، وتتصف بمرونة مرتفعة كانت هذه المادة أكثر مقاومة للأفعال الديناميكية الناتجة عن الزلازل، كما يحدث تدهور للأثر نتيجة لتحلل المواد مع الزمن أو نتيجة لعوامل خارجية، أو يحدث انهيار نتيجة لخطأ تصميمي، أو تفريدي؛ إذ حدثت انهيارات كثيرة بسبب مشكلات في الأساسات، فكلاهما قلل عمق التأسيس للمنشأة التراثية ازداد احتمال انقلابها، أو انزلاقها. كما أن قلة الروابط بين القواعد (ال شيئاً فشيئاً) تزيد من خطر الهبوطات التفاضلية الناتجة عن هبوط التربة، أو تميعها، ومن أهم الأسباب التي تؤدي إلى انهيار المنشآت نتيجة للزلزال، مسألة عدم التأهيل في المسقط الأفقي، فالجملة الإنسانية المقاومة يجب أن تكون أقرب إلى التأهيل، [٤] إن حمولة الزلازل والهبوط التفاضلي في وضع المسائد عادة، هما السبب الرئيس في حدوث ضرر، وانهيار المنشآت الحجرية لكن ضرر الهبوط التفاضلي لوضع المسائد أقل تأثيراً من الزلازل، إذ إن التربة تحقق توازناً مع مرور الزمن، [٣] وبين الشكل (٢) الانهيار في الجدران الحجرية في المستوى، والانهيار في الجدران خارج المستوى.

يمكن حصر أنواع المواد المستخدمة في البناء لمختلف العصور التاريخية لمنطقة بلاد الشام بما يلي [٣]:

١. العمارة الهيلينستية: اعتمد الهيلينستيون في عمارتهم على الحجر، ولا سيما الحجر الكلسي ولم يعرفوا الملاط.

٢. العمارة الرومانية: أقيمت العمارة الرومانية بالحجر المنحوت بدقة في الجدران، والأعمدة والأسقف المستوية، والقباب ولم يستعمل الملاط في بداية الأمر لتثبيت الحجارة بعضها ببعض، بل استعملت الفواصل المعدنية، والغضار المحروق، ولقد اهتم الرومان إلى نوع من الملاط يشبه الإسمنت ويكون من تراب بركاني مخلوط بكسر الحجارة، أو الرخام المعجون بالكلس وقد استعملوا قوالب طينية صلدة في بناء الجدران، ولم يستخدمو الأجر إلا نادراً بعكس ما كان شائعاً في روما والولايات الأمريكية التابعة لها.

٣. العمارة البيزنطية: إضافة إلى استخدام مواد العصر الروماني فإننا نجد سقوفاً على شكل جملونات من الخشب والقرميد والعمد الحجرية البيضاء المقطوعة من الصخر الكلسي، فضلاً عن استعمال الجوانز الحجرية (الرید) في السقوف والمحمولة على عقد ترتكز على أعمدة مربعة غالباً، ويكون حجر البناء هو البازلت.

٤. العمارة الإسلامية: جرى في العهد الأموي الاعتماد بوجه رئيس على الحجر الكلسي المنحوت والحجر الغشيم إضافة إلى الأجر مع الطلاء بالجص، فضلاً عن إدخال الخشب في جميع عناصر البناء.

٥. أما في العهد العباسى: فقد غالب على المباني استعمال اللبن في الأسوار والجدران، وأما الأجر فقد استخدم في العقود والقباب وكسوة الجدران الخارجية. وقد شيدت الجدران من الحجر والخشب حيث يوضع الخشب فيها على شكل دعامات أفقية تتصل بين مداميك عدة، وكذلك شيدت جدران الحجر المزدوجة من طبقتين من الحجر النحيف، وتم حشو الفراغ بينهما بأحجار الدبش ممزوجة بالمونة الكلسية.

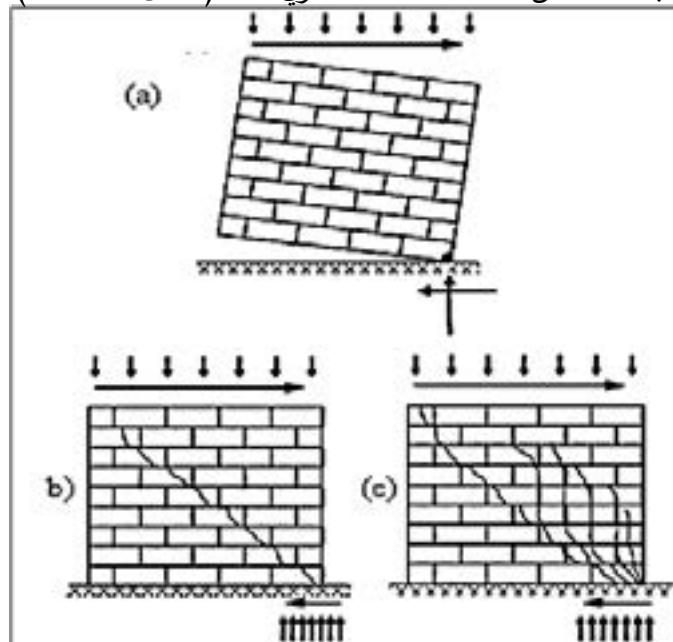
٦. كما استخدمت أسافين من الرصاص والمعدن، ولا سيما في العمارة العثمانية وذلك في جسم المآذن والقباب وغيرها، كما انتشرت مادة ملاط سميت بالقصر مل وهي المادة الرابطة



الشكل (٢): انهيار الجدران الحجرية في المستوى وخارج المستوى [٣]

أنماط انهيار الجدران الحجرية تحت تأثير الأحمال الزلزالية في مستوى

تسبّب إجهادات الشدّ في هذا النمط من الانهيار في القطر المشدود في الجدار الحجري ظهور شقوق قطريّة على طول الحقل المضغوط المتعادم معه (الشكل ٤- b)، أو انهيار في الشد القطري مع تحطم الزوايا على الضغط، وهو نمط انهيار مشابه لنمط انهيار في الشد القطري، لكن مع حصول تحطم زوايا الحدار نتيجة لتركيز إجهادات الضغط في طرفي الحقل المضغوط، إضافة إلى وجود تشظّقات قطريّة ناتجة عن الشد القطري (الشكل ٤- c).



الشكل (٤): ميكانيكيات الانهيار الأساسية للجدار الحجري عند تطبيق أحمال جانبية في مستوى [٦]

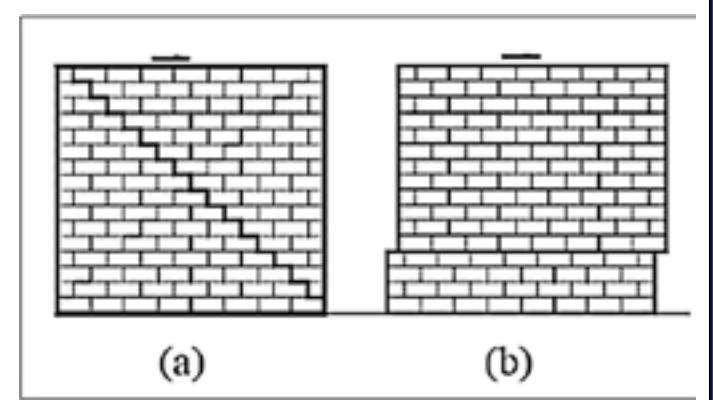
الإعداد للدراسة العددية باستعمال طريقة العناصر المحدودة: وصف المدرسة الشامية:

تقع المدرسة الشامية في سوق ساروجا، وسميت بالبرانية بسبب وجودها خارج سور دمشق، وتصنف المدرسة الشامية على أنها أقدم مساجد الأيوبيين (الشكل ٥)، أنشأتها فاطمة بنت نجم الدين أيوب، وهي ك غالبية المنشآت الأيوبيّة ليس فيها عناصر تزيينية زخرفية، ويتألّف صحنها من فسحة سماوية كبيرة مستطيلة الشكل فيها أقواس أبلقية من الحجر الأسود والأبيض والمزي تغطي الرواق الشمالي للصحن، ويتوسط الصحن بركة حجرية مستطيلة الشكل، يتقدّم حرمها رواقاً يرتكز على دعائم حجرية ضخمة للوصول إلى حرم قاعة الدرس وبيت الصلاة عبر بوابة كبيرة الحجم في أعلى بابها ساكف حجري، كما يوجد فيها قاعة الضريح التي تحتوي على ثلاثة قبور. يجري دخول المدرسة الشامية من الشمال، وهي تتّألف من فسحة سماوية مستطيلة تطلّ عليها مجموعة من الأقواس من الأبلق على شكل رواق يفصل بينها وبين الغرف التالية، ويوجد

إنّ أشكال الانهيار المحتملة يمكن تلخيصها بثلاثة أنماط، وتتأثّر تأثراً كبيراً بمقدار الأحمال الشاقوليّة المتزامنة مع الأحمال في مستوى الجدار، ومقاومة مادة الجدار، إضافة إلى تأثرها بنسبة ارتفاع الجدار إلى عرضه أو ما يسمى بنسبة الواجهة (Aspect Ratio).
النمط الأول: انهيار القص (Shear Failure) وفق Elway et al [٥] وله شكلان:

- انهيار القص بشكل متدرج، ويظهر هذا الشكل من الانهيار عندما تتجاوز إجهادات الشد الرئيسيّة الناتجة عن تراكب عمل الأحمال الشاقوليّة والأحمال الأفقيّة مقاومة الجدار الحجري في الشد. إذ تظهر على الجدار الحجري شقوق قطريّة على شكل درج، فإذا كانت مقاومة المونة (Mortar) أكبر من مقاومة وحدات الحجر (Units) تمر الشقوق عبر وحدات الحجر، وإذا كان العكس تمر الشقوق عبر فواصل المونة (الشكل ٣-a).
- انهيار القص الانزليقي، ويظهر هذا النمط من الانهيار عندما تكون الأحمال الشاقوليّة صغيرة بالمقارنة مع الأحمال الجانبية، أو عندما يكون معامل الاحتكاك صغيراً بسبب نوع المونة المستعملة، إذ يظهر على الجدار الحجري شقوق أفقية في فواصل المونة لتشكل هذه الشقوق مستوى انزلاق على كامل طول جدار البلوك، كما هو مبين في (الشكل ٣-b).

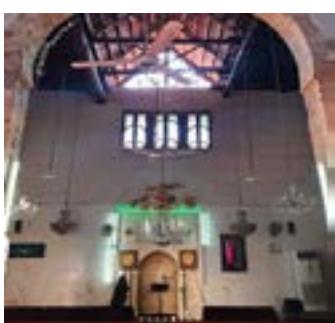
النمط الثاني: انهيار على الانقلاب [٦]. يظهر هذا النمط من الانهيار عندما تكون الأحمال الشاقوليّة صغيرة جداً مقارنة مع الأحمال الجانبية، ويكون معامل الاحتكاك كبيراً بفضل جودة المونة المستعملة، وبالتالي تبقى فواصل المونة متمسّكة مع وحدات الحجر والالتقاء بينهما كافٍ لتحمل الأحمال المطبقة ما يؤدي إلى انقلاب الجدار حول إحدى زواياه، التي بدورها يمكن أن تتحطم نتيجة لحصول إجهادات ضغط مرتفعة في هذه النقطة، كما هو واضح في (الشكل ٤-a)، الذي يبيّن ميكانيكيات الانهيار للجدار الحجري عند تطبيق أحمال جانبية في مستوى.



الشكل (٣): ميكانيكيات انهيار الجدار الحجري في القص عند التحميل في مستوى [٥]



الصحن والفسحة السماوية للمدرسة الشامية

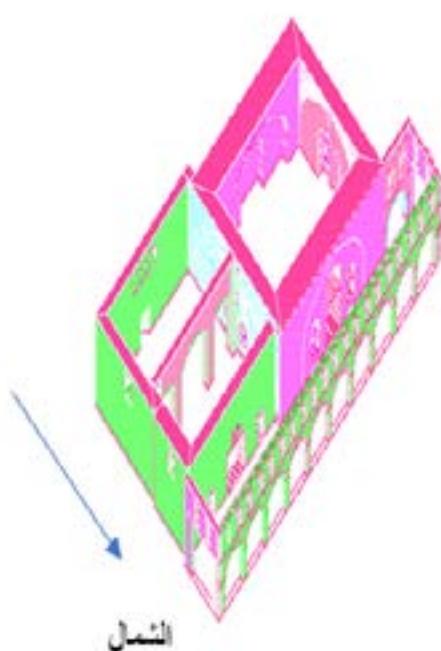


المحراب



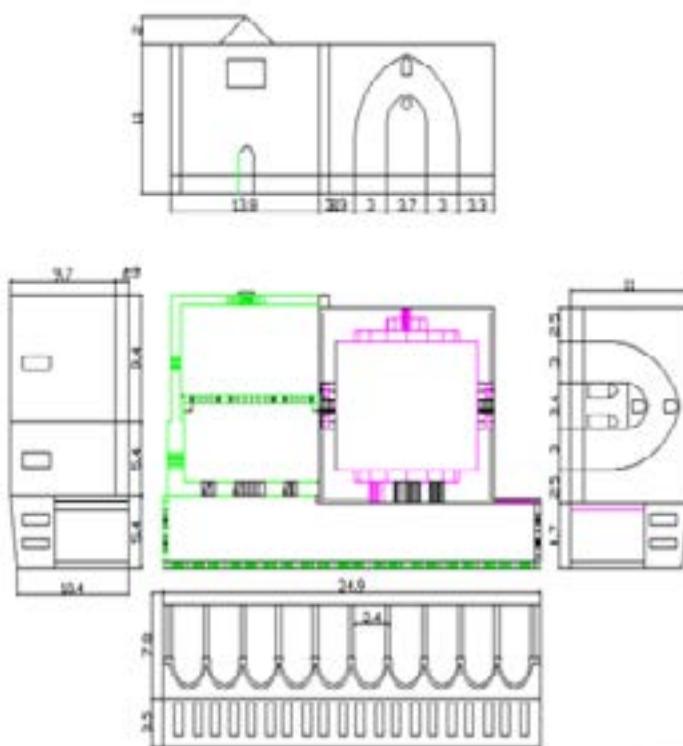
قاعة الصريح

حوض مائي في الشمال الغربي، وقاعة للدفن في الجنوب الغربي، ومصلى يطل على غرفة الدفن في الجنوب الشرقي، ومئذنة ذات مقطع مربع إلى الشمال الشرقي. وقد كانت المدرسة الأساسية بالأساس أكبر من ذلك بكثير، وتضمنت غرفاً للطلاب، وسكنًا للمدرسين، ولكن لم يتبق منها أي شيء. يعد المصلى الجزء الأكثر تميزاً في المدرسة، يتتألف مدخله من بوابة مركبة كبيرة، تحيط بها بوابتان أصغر، يعلو كلًا منها نوافذ مفتوحة محمولة على أبواب. وعلى عكس الأضرحة الموجودة في باقي المدارس، لم تتم تغطية هذه القاعة بقبة بل بقبة متضائلة مدببة قليلاً، وقد جرى تزويدها بمحراب على الجدار الجنوبي. ومن المثير للدهشةبقاء الزخارف الجصية المخرمة والملونة التي تغطي ثلاثة من الجدران الداخلية والقبة من الداخل، وقد تم تنفيذ هذه الزخارف على شكل حقول متاظرة مملوءة بالأرابيسك الهندسي وبأشرتة الكتابات بالخطين النسخي والكافوي. احترقت المدرسة تماماً سنة ٧٩٣ هجرية قبل أن يعاد بناؤها من جديد. يمثل الحجر الطبيعي مادة البناء الأساسية، وقد اعتمد البناؤون على المواد المحلية في البناء والإكساء، إذ استعملت الأحجار الكلسية والبازلتية المنحوتة بوجه جيد كمادة أساسية في تشكيل الجدران الحاملة، وذلك لإعطائها شكلاً جماليًا من خلال استعمالها في مداميك متوازية، وإن التغطية الداخلية هي التغطية الكلسية، أما الخارجية فكانت من التغطية الكلسية المصفحة بالرصاص، وإن المادة الرابطة مقاومة للرطوبة (مادة القصر مل)، وهي مونة مكونة من التراب الأحمر والكلس والرماد، كما استعمل في القباب الخشب والقرميد والحجارة وطبقات الرصاص، بسبب هطول الثلوج والأمطار بغزاره، وفي الأسقف المائلة استخدم الخشب، وفي الأساسات استخدمت الصخور الكبيرة والطين المجبول بالكلس والتربة، واستعمل الحجر والرخام في رصف الأرضيات [٧]، تم القيام بعملية الرفع المعماري والتوثيق الإنساني للمنشأة ورسم الواجهات من الخارج.



صورة فراغية لمبنى المدرسة مع تحديد اتجاه الشمال

الشكل (٥): وصف المدرسة الشامية بالصور والمخططات



مسقط وواجهات للمدرسة الشامية

تمر عملية بناء النموذج العددي بخطوات عده، تبدأ باختيار أبعاد ومقاطع النموذج، ومن ثم اختيار العناصر المحدودة المناسبة لكل عنصر من عناصر الجملة الإنسانية، والخطوة التالية تتضمن اختيار الطائق المناسبة لنموذج تصرف المواد المشكلة للنموذج، ومن ثم ربط العناصر المختلفة لتأمين الترابط، والعمل المشترك فيما بينها، وتحتار بعد ذلك الشروط المحيطية المناسبة لمحاكاة النموذج التجاري، وإجراء عملية التحليل، واستخراج النتائج، بواسطة طريقة العناصر المحدودة (Finite element) باستخدام برنامج Sap 2000 [١٢].

مواصفات المواد:

جرى الرجوع إلى مديرية الآثار والمتحف، ومديرية آثار دمشق، ووزارة السياحة، للحصول على المخطوطات والمعلومات المتوفرة واللزمه للدراسة التحليلية للأبداء، [١٣] وتم بناء النماذج التحليلية وفق الأبعاد الحقيقية، وباعتماد مواصفات المواد التي تم الحصول عليها، التي تمثل مواصفات المواد التي بنيت منها المدرسة، وبين الجدول (١)، والشكلان (٨) و(٧) مواصفات المواد للمدرسة التي تم اعتمادها في النماذج من المراجع المذكورة، ومواصفات المواد التي أخذت من التجارب التي تمت في مخبر كلية الهندسة المدنية في جامعة دمشق، وفي مخبر كلية الهندسة المدنية بالجامعة الدولية للعلوم والتكنولوجيا وأختبرت وفقاً للكود الأوروبي، [٤] ولل코드 العربي السوري للجدران الحاملة غير المسلاحة في المباني [٥] ووفق المواصفات القياسية الأمريكية للاختبارات والمواد C170-ASTM، [٦] ومن خلال المراجع [٧] [٨] لتحديد الخصائص الهندسية، والميكانيكية للحجر الطبيعي والموننة الرابطة.

الجدول (١) مواصفات مواد البناء للمدرسة الشامية				
المراجع	قيمة مرجعية	[١٨] [١٧] التجارب	خواص المادة	المادة
المراجع (١٣)	300	460	اجهاد الضغط kg/cm ²	قطع حجر رصين كليسي منتظمة مع مادة رابطة
	21	34	اجهاد الشد kg/cm ²	
	41000	42000	عامل المرونة kg/cm ²	
	2.4	2.4	الوزن الحجمي (t/m ³)	

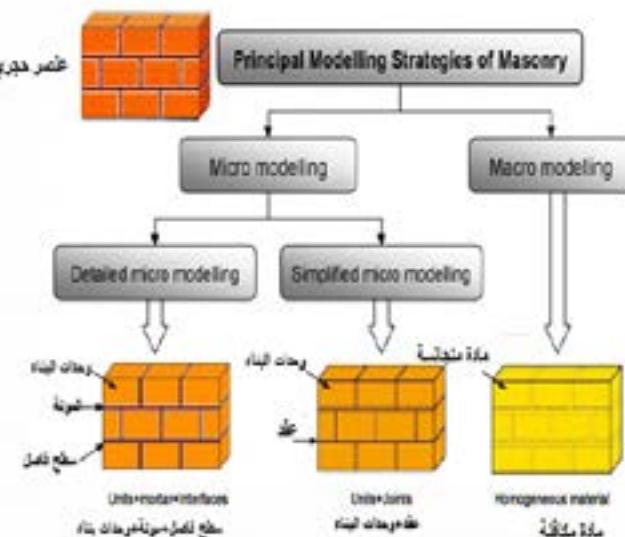


الشكل (٧): صور العينات التجريبية

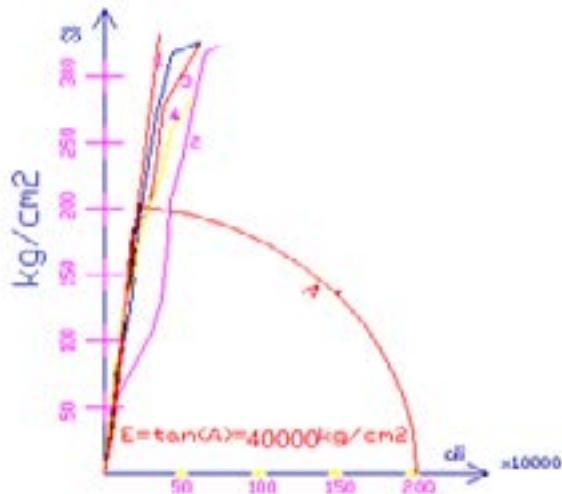
ووجدت أساليب مختلفة في بناء الجدران منها البناء بأحجار منتظمة كبيرة مشدبة بصف واحد، أو صفين مزدوجين. جرى البناء بالحجر أو باللبن أو بالبن المكسو بالحجر أو بجدار مزدوجة عريضة مع حشو الفراغ بينها بالطين وكسر الفخار وهي عازلة حرارياً، وقد قام البناءون بالأساس للجدران على أرضية صخرية، ويكون حجر الأساس من الحجر الضخم والطين المجبول بالكلس والتراب، ويجعل عرض كبير، حيث يتم صنف المداميك على نحو متواز ويملاً ما بينها بالجص والحسى "الركة"، ويخلط معًا باستعمال ماء "الزوبار" وهو ماء عكر يؤخذ من زيت المعاصر. [٨] اكتُشف من خلال الدراسة المرجعية أن الأولاد المشيدة في أواخر القرن الثاني عشر في العهد الأيوبى تتميز بالمنشآت الضخمة الأبعاد، والسماكات الكبيرة، وغير المعمودة في العصور السابقة واللاحقة، وقد علل معظم الدارسين في فن العمارة الإسلامية سبب السماكات الكبيرة لمنشآت ذلك العصر بالظروف العسكرية الناتجة عن الحروب الصليبية، [٩] ولكن هذا البحث يقدم تقسيمًا أكثر ووضوحًا ومنطقيًا لهدف السماكات الكبيرة لهذه المنشآت وضخامتها، لأن المساجد والمدارس والمقامات، لم تكن يوماً من الأيام حصوناً لقتال الأعداء، وقد شهدت معظم عصور هذه المنطقة حرباً كثيرة غير الحروب الصليبية، والأرجح أن بناينا القدماء قد وجدوا من خلال المشاهدات الواقعية أن المنشآت ذات السماكات الكبيرة قد حافظت على ذاتها، وصمدت بعد تلك الفترة من النشاط الزلالي العنيف التي مرت بها المنطقة، [١٠] فقاموا بتقليدها واعتماد أسلوبها، ونجد أنه في العصور اللاحقة، التي شهدت فترات طويلة من الهدوء للنشاط الزلالي، بدأت تظهر المنشآت الرشيقة والأقواس المتغيرة، والعناصر الفنية الأخرى والزخارف.

نموذج الجدران في الدراسة التحليلية

تُعد العناصر الحجرية من المواد المركبة، كونها تتتألف من أكثر من مادة، ولكل منها خصائصه وسلوكه، بوجه مستقل عن الآخر، إضافة إلى الفعل المشترك بينها [٩]، ويتطلب التحليل الإنسائي القيام بخطوات عدة للحل؛ تعتمد بداية على عملية النماذج للعنصر المدروس، وقد تعددت الدراسات في هذا المجال، وإن اختيار الطريقة الأسهل في النماذج، التي تعطي الحل الأقرب إلى الواقع، هو هدف مهم بالنسبة للمهندسين في دراستهم الإنسانية، لأنه يختصر عليهم الوقت والجهد. تجري نماذج الجدران الحجرية وفق الطريقتين التاليتين: (الشكل (٦): [١٠])



الشكل (٦) طرائق نماذج الجدران الحجرية



الشكل (٨): حساب معامل المرونة لعينات الحجر والمونتا

كما أضيفت الألياف الزجاجية إلى المونة الكلسية بنسبة ٢٪ من وزن الكلس وكانت نسبة الخلط ١:٣ وهي نسبة الكلس للحصويات الموجودة في الخليطة، ونسبة اللاتكس المضاف ١,٥٪ من وزن الكلس، وقد حُسبت المقاومة لكل خلطة كمتوسط لمقاومة خمس عينات عُرِضَت لحملة الضغط حتى الكسر، وذلك وفق الكود العربي السوري للجدران الحجرية غير المسلحة. وبين الجدول (٢) نتائج أعلى قيم لمقاومة المونة تم الحصول عليها.

الجدول (2): مواصفات ونتائج اختيار الخلطات المحضرة في المختبر

رقم الخلطة	الخلطة	مكونات ونسب الخلطة	المقاومة في الضغط kg/cm ²
٤		كلس-رمel - آجر-بوزولان 0.25:0.25:2.5:1	٢٣
٥		كلس - رمل - رماد بوزولان - ألياف زجاجية - لاكتس ١:::٢.٥٠.٢٥:::,٢٥ ٪١,٥٪٢ ١:٢.٥:٠.٥	٣٩ mortar2
٦		كلس - رمل ١:٣	١٢ mortar1

من المونة الأفقية، ووحدات البناء، أما فواصل المونة الشاقولية فهي لا تؤثر بعامل المرونة الخاص بالجدار (حيث يُؤخذ في الحسبان التشوهات المتعمدة مع فواصل المونة الأفقية)، وتعطى قيمة عامل المرونة الطولي للجدار بدالة عوامل المرونة الطولية لكل من الحجر، والمونة بالعلاقات الآتية: [٢٠]

جرى استعمال macro modeling للنمذجة، كما جرى تحليل النموذج العددي باستعمال طريقة التكامل المباشر اللاخطي nonlinear direct integration لإجراء تحليل لا خطى، يأخذ في الحسبان لا خطية المادة Materially Non-linear Analysis MNA (MNA). يتأثر عامل المرونة الطولى للجدار الحجرى بعوامل المرونة الطولية لكن

E_M : عامل المرونة الطولي للجدران. E_b : عامل المرونة الطولي للحجر. E_m : عامل المرونة الطولي للمونة.

العينة	حمولة الانهيار $F(t)$	L(mm)	T(mm)	مقاومة القص للرابط $T_f \text{ kg/cm}^2$
sh1	238,00	250	80	11.9
sh2	249,00	250	80	12.45
sh3	248,00	250	80	12.4
sh4	258,00	250	80	12.9
sh5	254,40	250	80	12.72

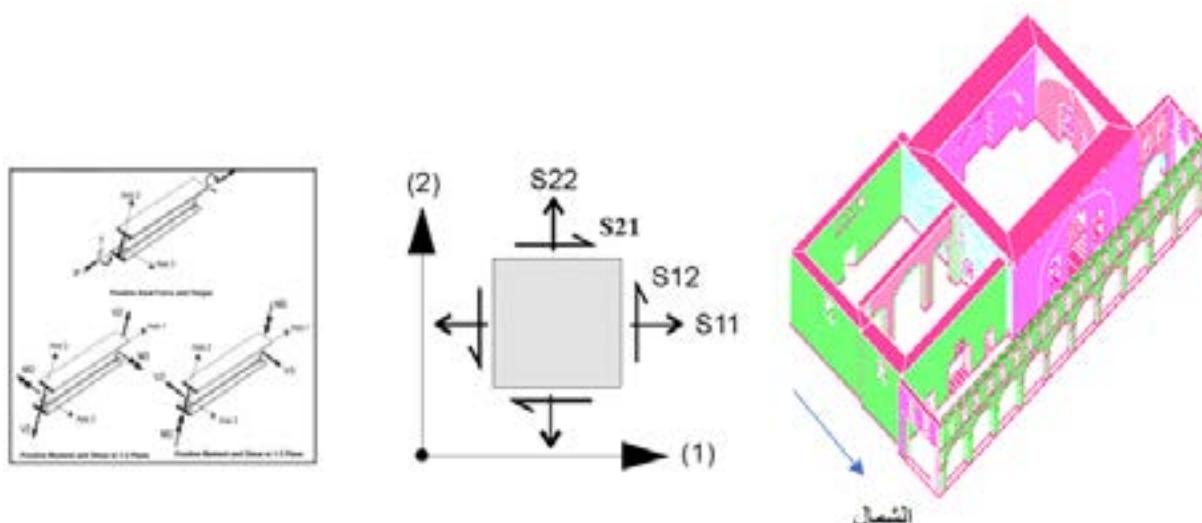
تحديد النموذج الرياضي للمنشأة

جرى اعتماد النموذج الرياضي الحاسوبي بعد التأكيد من أبعاد عناصر المنشأة الفعلية وخصائص موادها ومركبات الطيف وجميع ما يلزم للتمثيل. يبين الشكل (a-b-١٠) النموذج الرياضي المعتمد للمنشأة، إضافة إلى أشكال توضح القوى والإجهادات الداخلية في العناصر المتميزة finite elements في الحل الحاسوبي.

مقاومة الرابط للقص
حضرت خمس عينات لتعيين مقاومة القص للرابط ((Masonry shear bond strength) اعتماداً على الاختبارات القياسية الأوروبية European Testing Standard EN 1052-3 [٢١])، ويبيّن الجدول (٣) أبعاد العينات التي اختبرت، والنتائج التي حصل عليها، كما يبيّن الشكل (٩) العينة أثناء الاختبار، وقد بلغ متوسط مقاومة القص 12.5 kg/cm^2 .

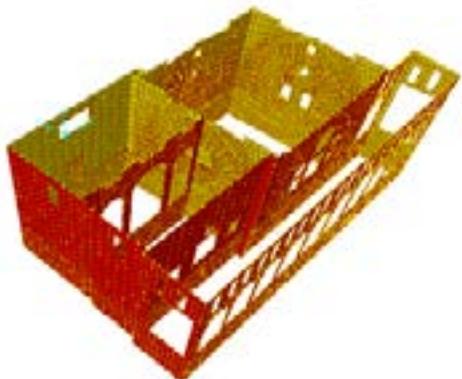


الشكل (٩): العينة أثناء الاختبار

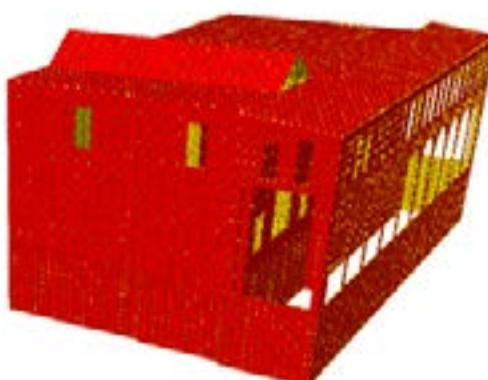


الشكل (١٠-ا): شكل توضيحي للقوى والإجهادات الداخلية في العناصر المستعملة في التحليل الحاسوبي

الشكل الفراغي للمسجد (الجدار الحامل فقط)



الشكل الفراغي للمسجد



الشكل(b-١): شكل يبيّن النموذج الحاسوبي المعرف للمسجد

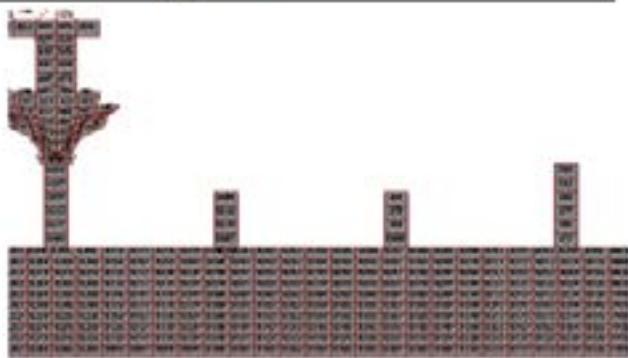
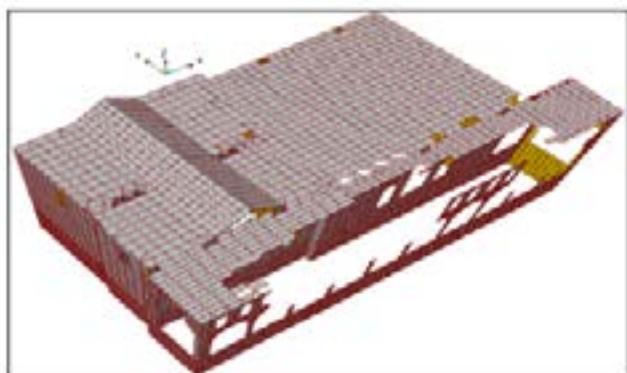
الطريقة الديناميكية الحاسوبية:

- زلزال باتجاه شمال جنوب: قوة قص قاعدية تساوي: $FX=1592.8t$
- زلزال باتجاه شرق غرب: قوة قص قاعدية تساوي: $FY=215.4t$
- زلزال باتجاه عام يعطي قوة قص قاعدية تساوي: $FX=1689.3t$
- $F Y = 1 \ 3 \ 5 \ 7 \ . \ 3 \ t$

بمقارنة قوة القص الديناميكية من أجل الزلزال الثلاثة بحسب مركبات الطيف، نجد أن الزلزال ذو مركبتي الطيف باتجاه Z ،Y مقارب تأثيره للزلزال بثلاث مركبات طيفية، وبالتالي فإن التأثير الزلزالي الكبير سيكون نتيجة المركبة الزلزالية باتجاه Z وهو اتجاه الشمال.

التحليل التراكمي

جرى تحديد العناصر المنهارة (التي فيها الإجهادات أكبر من قدرة تحمل المادة) في النموذج الرياضي نتيجة للتحليل الثاني، ومن ثم جرى حذف هذه العناصر من أجل التحليل الثاني، والشكل (١٥) يبيّن عملية الحذف والنماذج الرياضي المعتمد في التحليل الثاني. نجد من خلال مقارنة النموذج قبل الحذف والنماذج بعد الحذف أن إجهادات الانهيار في مسجد المدرسة الشامية في عناصر الرواق مثل العناصر ذات الأرقام ٢٦٠ و ٢٥٩ و ٢٢٧ و ١٧٨ و ٢٣١ و ... والتي جرى حذفها في الجدول المقابل. تكون طبيعة إجهادات الانهيار المسيطرة في مسجد المدرسة الشامية من أجل التحليل الأولى إجهادات محورية شادة في عناصر الرواق والسلق في حين تكون إجهادات القص ذات تأثير أقل في العناصر نتيجة الزلزال . Sxy

النموذج بعد حذف العناصر (التحليل الثاني)**تحليل النموذج الرياضي**

جرى تحليل الإجهادات المتولدة نتيجة للزلزال الثلاثة المعتمدة في الدراسة من خلال تحديد القيم وساحات إجهادات الانهيار المتولدة في المنشأة [٢٢]. كما جرت مناقشة الساحات الإلهادية المتولدة في المنشآة، وبعدها تم تحقيقها بالنسبة لـإجهادات قدرات تحمل المواد نتيجة للتحليل الزلزالي الأولي للمسجد.

تحليل الإجهادات المتولدة نتيجة للزلزال الثلاثة المعتمدة في الدراسة

لقد جرى تحليل الإجهادات المتولدة نتيجة للزلزال الثلاثة المعتمدة في الدراسة، وهي اتجاه شمال جنوب، واتجاه شرق غرب ثم التحليل الفراغي. كما جرى تحليل المنشأة وحساب الإجهادات لحالة الأحمال الستاتيكية فقط (الميّة والحية). وتبيّن الأشكال (١١) و(١٢) و(١٣) و (١٤) الإجهادات الناتجة عن هذه التحاليل.

(الأشكال موجودة ضمن الملحقات).

قوة القص القاعدية الديناميكية وقوة القص القاعدية الستاتيكية المحسوبة وفق الكود العربي السوري:

الطريقة الستاتيكية اليدوية (الكود):

$$K=2.0 \quad Z=0.4 \quad I=1.25 \quad I=1.25 \quad \text{عامل الأهمية} \quad \text{(من أجل المنشآت الخاصة)}$$

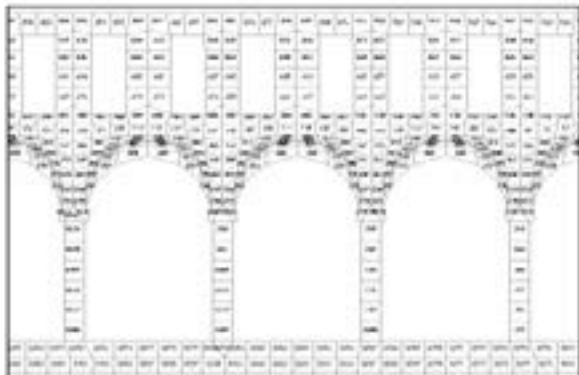
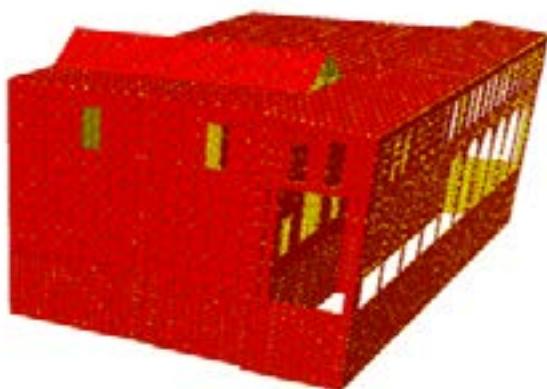
$$T=0.2966 \quad C=0.12 \quad S=1.4 \quad \text{التربة متوسطة المقاومة.}$$

$$K.C=0.24 \quad (0.24>0.24>0.06)$$

$$C.S=0.168>0.14 \rightarrow C.S=0.14$$

$W=8641 \text{ ton}$ = الوزن الكلي

$$F=0.4 \times 2.0 \times 0.14 \times 1.25 \times 8641=1209.7t$$

النموذج قبل حذف العناصر**الشكل (١٥): النموذج الرياضي المعتمد في التحليل الثاني**

دراسة التأثير الزلالي التراكمي في المنشآة

جرت دراسة الإجهادات المتولدة في مسجد المدرسة الشامية وذلك من أجل الزلزال المسيطر S_{xy} (الشكل (١٦))

9

التجربة	قيمة الإجهادات (kg/cm^2)	مخطط الإجهادات	الإجهاد
محلطة	نطروج الإجهادات في عامة نقاط المشتملة بين ٠ → ٩.٩		إجهاد الحفظ المحوري S22
غير محلطة	نطروج الإجهادات الخاصة الكبيرة بين ١٦ → ١٢ - في أقصى الرواق وبوجه سبط في، أسلل باقي، أصددة الرواق وسط الرواق		إجهاد الشد المحوري S22
محلطة	نطروج الإجهادات في عامة نقاط المشتملة بين ٠ → +٠.٥		
غير محلطة والانهيار كبير بتراكز في عناصر الرواق	نطروج إجهادات شادة كبيرة نطروج من ٦.٧ → +٠.٧ في أقصى وعناصر الرواق وبين +٣ → +١٠ تراكز في السطح عند أعلى الدار العلالي وأعلى أصددة الرواق الداخلية وأطراف السقف		
٢٣٤	نطروج الإجهادات في عامة نقاط المشتملة بين ٠ → +٣		إجهاد الشد المحوري الأقصى S11
غير محلطة (انهيار موضعي)	نطروج إجهادات شادة كبيرة نطروج من ٦ → +٣ في أقصى وعناصر الرواق وأعلى الجدران المقابل وعد زوايا الجدران وأطراف السقف		
محلق	نطروج الإجهادات في عامة نقاط المشتملة بين ٠ → +٣		إجهاد القص المحوري S12
غير محلطة (انهيار موضعي)	نطروج إجهادات قاسية كبيرة نطروج من ٥.٧ → +٣.٥ في أقصى وعناصر الرواق وأعلى وفي زوايا السقف		

الشكل (١٦): نتائج التحليل الزلالي التراكمي في السقف والمنشأة ككل

الشكل المتوقع للانهيار النهائي

بعد تحديد نقاط تمركز الإجهادات الكبيرة نتيجة للتحليل التراكمي جرى حذف العناصر المنهارة كما هو مبين في الشكل (١٧)، تكون طبيعة ساحات إجهادات الانهيار المسيطرة في مسجد المدرسة الشامية من أجل التحليل الثاني هي إجهادات شادة شاقولية وأفقية في كلا الاتجاهين من عناصر سقف الرواق، وعند مناطق استناد السقف على الجدران، في حين تكون إجهادات القص الداخلية ذات تأثير أقل في العناصر نتيجة للزلزال S_{xy} .

أهم النقاط الناتجة عن التحليل الزلالي للمسجد

- لا يملك مسجد المدرسة الشامية مقاومة جيدة لمقاومة القوى الزلالية، إذ تتشكل نقاط ضعف كبيرة في الرواق ومحيط السقف وحول الفتحات، فمن خلال التحليل الأولي، تبين أن الحركة الزلالية المسيطرة هي الانقلاب باتجاه ٢، وتبين من التحليل التراكمي أن الحركة الزلالية

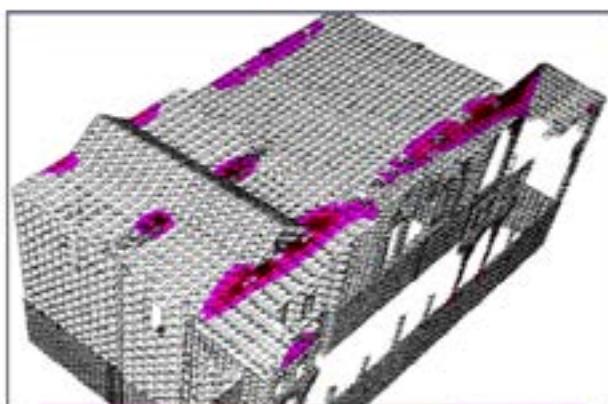
المسيطرة هي الانقلاب باتجاه ٧ وذات قيم أكبر من القيم الأولية، وهذا يدل على أن الانهيارات قد توسيع عن المرحلة الأولى وازدادت في المرحلة الثانية (التحليل التراكمي) وفي الاتجاه ذاته الشكل (١٨). بـ. الأساسات شريطية تحت جدران المسجد، ويقع عمق التأسيس على مسوب خمسة أمتار من سطح الأرض في التربة الأقوى، حيث يتأثر مسجد المدرسة الشامية تأثراً كبيراً بالقوى الزلالية وتشكل إجهادات شادة ويكون التأثير الأكبر في الرواق.

تـ. تعدد الأساسات أكثر عناصر المنشأة خطراً من الناحية الإنسانية، فبعض الأساسات لا يكون ثمة معنى لقوتها ومتانة العناصر الأخرى من المنشأة. ويسوء الحظ فإن هذه العناصر هي أكثر عناصر المنشأة اتصالاً وتتأثراً بالعوامل المحيطة. فكانت ولا زالت السبب في كثير من تصدعات المنشآت وانهيارها. استدعي هذا

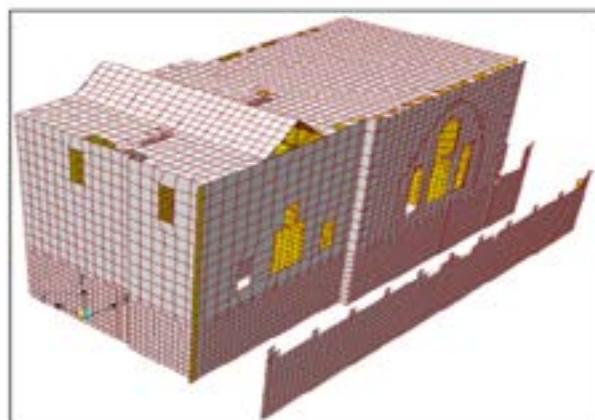
القيمة، مع محدودية أنواعها، كانت في كثير من الأحيان فاعلة في جعل الإجهادات المتشكلة في التربة ضمن نطاق الإجهادات الضاغطة التي تحملها التربة نتيجة للحمل الشاقولي.

جرى تحديد الإجهادات الأكبر في تربة الموقع من خلال مراحل التحليل، حيث يعطي التحليل الأولي أكبر قيم لإجهادات التربة، التي تكون إجهادات ضاغطة أصغر من قدرة تحمل التربة، والشكل (١٩) يوضح مخطط إجهادات التربة.

النموذج بعد حذف العناصر (التحليل الثاني)



النموذج قبل حذف العناصر

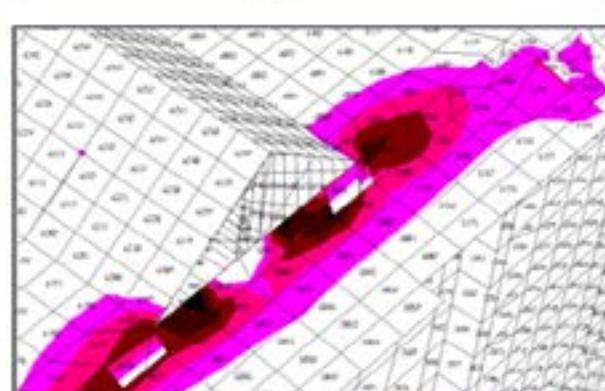
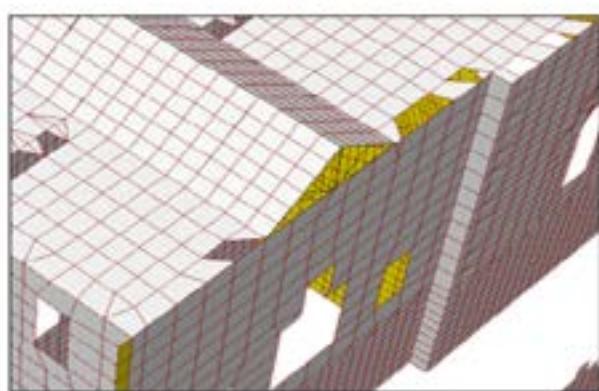


الشكل (١٧): النموذج بعد حذف العناصر

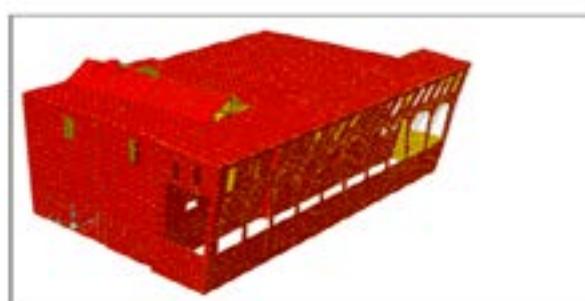
قيمة الاحتكاك الأكبر في المتماء

مخطط التأثير الأساس للمتماء

نوع الحمولة



$D_x (e-w) = 2.99\text{mm}$
في عناصر السقف الجملوني
 $D_y (n-s) = 11\text{mm}$
في عناصر الرواق
الدور الرئيسي $T=0.2966\text{sec}$



مخطط التشوه نتيجة
زلزال ذي مركبتي طيف
باتجاه (X,Y) (التحليل
الأولي)

الدور الرئيسي $T=2.702\text{sec}$

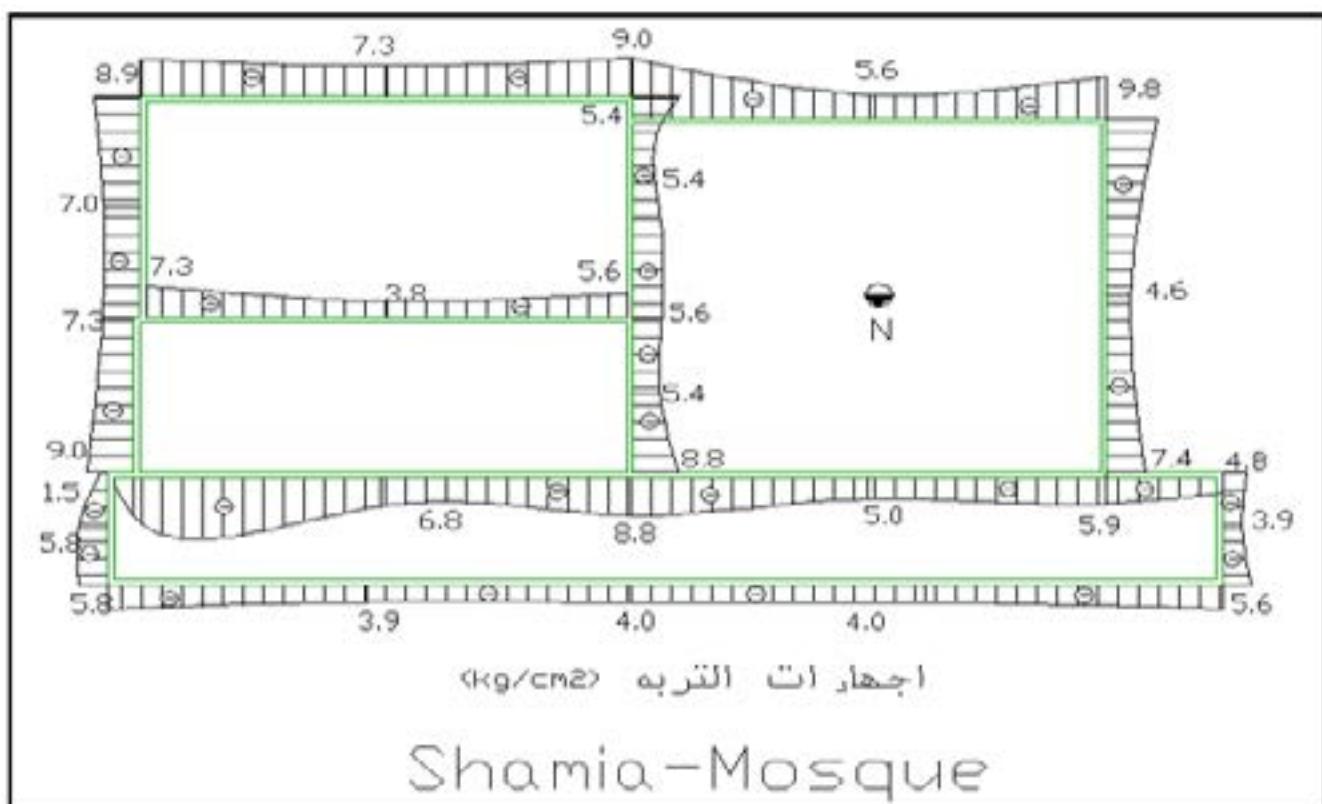


مخطط التشوه نتيجة
زلزال ذي مركبتي طيف
باتجاه (X,Y) (التحليل
الثاني)

الشكل (١٨): مخططات التشوه من الأحمال الزلزالية

الأمر من مهندسي العمارة على مختلف عصورهم البحث عن النوع الأفضل من الأسس لنقل الأحمال من المنشآة إلى التربة بأقل المخاطر.

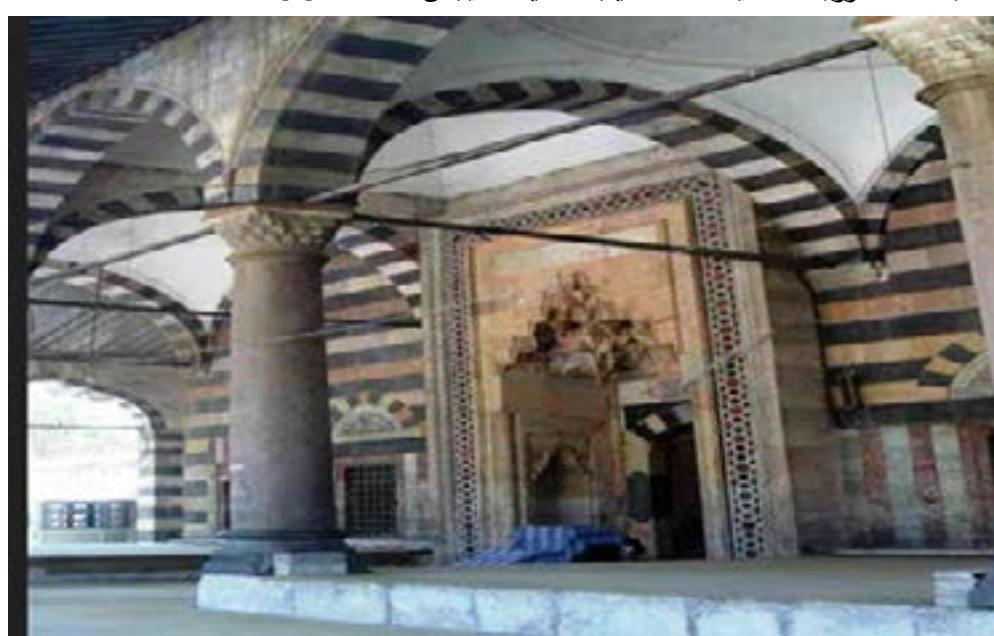
كانت مواد البناء المستعملة في العصور القديمة مواد لا تتحمل قوى شادة كبيرة (الحجر والمواد الرابطة - الحجر الغشيم أو الركبة) فكان لا بد أن تكون بنية وشكل الأساس مرتبطين بمواصفات هذه المواد، ويجد المشاهد للصروح والمباني القديمة أن الأساسات



الشكل (١٩): إجهادات التربة تحت مسجد المدرسة الشامية. الوحدات بـ kg/cm^2

جميع الإجهادات تحت الأسس ضاغطة، ومعظم قيمها تحقق والرصاص أو قضبان الحديد، ولا سيما في قواعد الأعمدة والأقواس الحاملة، كما في التكية السليمانية (الشكل (٢٠)). كذلك مثل استعمال الروابط المعدنية أيضاً لربط الأحجار، ونجدها في كثير من مآذن جامع حلب مثل مئذنة الرضائية. أما بالنسبة للخشب فقد استعمل بأشكال عدّة، منها بشكل عوارض أفقية بين المداميك الحجرية أو كوسادة تحت الجدار. ويُعد الخشب عنصراً فاعلاً في امتصاص القوى الأفقية الناتجة عن الزلزال أو قوى الرفس في البوائك عند تيجان الأعمدة. [٣]

$S_{\text{ij}} \geq 8,05 \times 2,33,5 = \text{kg/cm}^2$ مقاومة ساحات الإجهادات المتولدة في المسجد نتيجة للأحمال الزلزالية من أجل الحالة القديمة له ومن أجل الحالة الراهنة ومن أجل الحل المقترن في التدعيم جرت المقارنة باستعمال المونتاكلسية المحسنة إضافة إلى ترتيبات إنشائية لزيادة التماسك باستعمال روابط معدنية مثل كلاليب الحديد



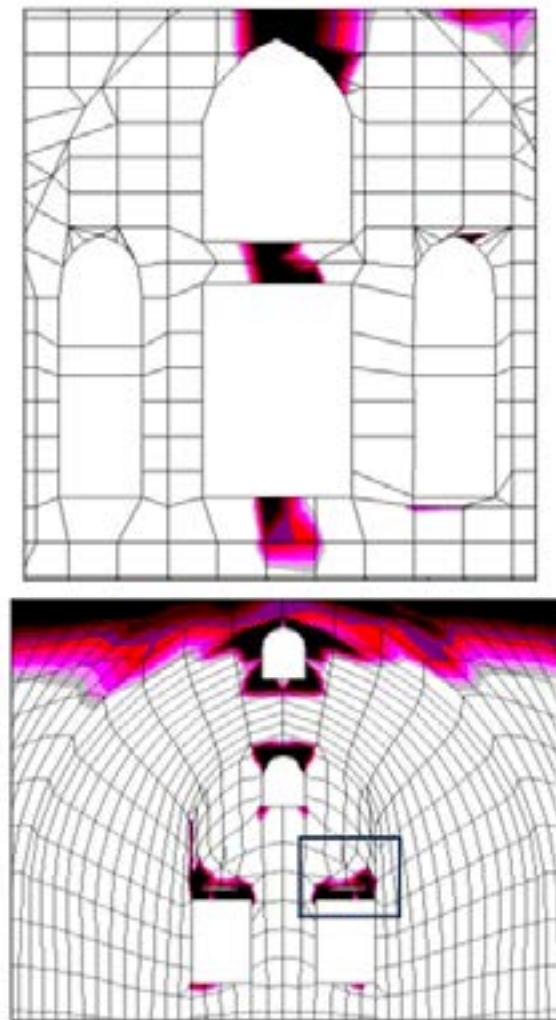
الشكل (٢٠): الأعمدة والأقواس الحاملة للقباب في التكية السليمانية

كما يوضح الشكل (٢١) بعض المؤشرات الواقعية للمنشأة ومقارنتها بالحل الحاسوبي. هذا ويبين الشكل (٢٢) المقارنة بين ساحات الإجهادات المتولدة في المسجد لمختلف الجمل الإنشائية (الشكل موجود في الملحقات)

ساحات الإجهادات الكبيرة نتيجة للتحليل التوازي

الصورة

12



الشكل (٢١): بعض المؤشرات الواقعية للمنشأة ومقارنتها بالحل الحاسوبي

النتائج

يمكن تلخيص أهم النتائج المستخرجة من البحث الحالي بالآتي:

- تم من خلال الاختبارات زيادة مقاومة المونتاكلسية للضغط، بالإضافة إلى البوزولان والألياف الزجاجية، إذ وصلت المقاييس إلى 39 kg/cm^2 في حين كانت مقاومة المونتاكلسية من دون أي إضافات 12 kg/cm^2 ، ما يدل على دور البوزولان والألياف في تحسين مقاومة المونتاكلسية.
- ساهم تحسين المونتاكلسية في زيادة قدرة الجدران الحجرية على تحمل القوى الأفقية، إذ إن تحسين المونتاكلسية ساعد على تحسين مقاومتها في القص من خلال تحسين إجهادات التماسك بين الأحجار والمونتاكلسية.
- كما تبين من خلال الدراسة التحليلية، أنه يقل خطر انهيار الجدار بالكامل باستعمال مونتاكلسية محسنة عند الوصول لحمل الانهيار النظري، وذلك بسبب دور الألياف، لأن إضافة الألياف الزجاجية تقلل من الانكماس، وتؤدي من افتتاح الشقوق، وتوزع الإجهادات، وبالتالي تمنع الشقوق الصغيرة من التطور إلى شقوق كبيرة، فالمونتاكلسية تقدم كمترiction لإصلاح الشقوقات في الأبنية الحجرية الكلاسيكية التراثية، وبالتالي الحصول على مادة ذات فاعلية في ترميم المنشآت الحجرية القديمة، دون التأثير في الوظيفة الفعلية، والجمالية لها، وبكلفة اقتصادية منخفضة، وبالتالي تحسين مقاومة الأوابد القديمة للقوى الأفقية، إضافة إلى ترتيبات إنشائية لزيادة التماسك باستعمال روابط معدنية (مثل كلاليب الحديد والرصاص)، أو قضبان الحديد، ولا سيما في

المنافسة

أدت عملية الربط (ضمن عمليات الترميم والتدعيم) بين المنشآت الأخرى ذات البنى الإنشائية المختلفة باختلاف العصور [٧] (كما هو في مسجد المدرسة الشامية) إلى إضعاف المنشآة ككل أكثر من تقويتها، ويبدو أن هذه النتيجة قد تتبه إليها بتأفونا القدماء حيث أبقوا الجزأين (المسجد والحجرة) من جهة وجدار الرواق ذو الأقواس من جهة أخرى، مفصولين بعضهما عن بعض، وقد وجد أن أساسات هذه المنشآت القديمة أساسات شريطية وعميقة وبالتالي كان أسلوب الدراسة الذي تضمن نمذجة أساسات المنشآت وتحديد علاقتها مع التربة المحاطة بها من خلال عوامل قساوات النوايا

**FRP laminates for in -plane reinforcement: Journal
(8)2010.24 ,of Construction and building Materials**

.1384-1372 :pp

7. الشهابي، قتيبة. مشيدات دمشق ذوات الأرضحة وعناصره الجمالية: منشورات وزارة الثقافة، دمشق: سوريا. 1993.
8. عميري، ابراهيم. مواد وتقنيات العمارة القديمة: مطابع الهيئة العامة السورية للكتاب. 2010.

**Hateinkolals, M., korany, Y. Masonry Design .9
3th ed. Canadian ,2005 :for Engineers and Architects
.Masonry Publication, Canada**

**Lourenço P.B., Rots J.G., Blaauwendraad J. Two .10
Approaches for the Analysis of Masonry Structures: Micro
:pp .(4.and No ,40 Vol),HERON 1995 :and Macro-Modeling
.340-313**

11. الريحاوي، عبد القادر. العمارة العربية الإسلامية خصائصها وأثارها في سوريا: دارالبشاير. 1999.

**:Computers and Structures Incorporated.Sap2000 .12
.software. Berkeley, CA ,15 version.2012**

13. وثائق ومخططات عن المساجد القديمة في دمشق: مكتبة مديرية الآثار والمتحف بدمشق. 2001.

**.2001 :Design of masonry structures :6 Eurocode .14
.3-1996 DD ENV**

15. نقابة المهندسين. الكود العربي السوري للجدران الحجرية غير المسلحة في المبني: دمشق. 1994 ص:124.

**Standard Test Method for-90-ASTM, C170 .16
Compressive Strength of Dimension Stone: American
society for Testing and Materials (ASTM). Pennsylvania.
.28-26 :pp**

**Salmanpour, A. Mojsilović, N. Schwartz, J. .17
Experimental Study OF The Deformation Capacity OF
12th ed Canadian Masonry Symposium Structural Masonry
.2013 .Vancouver. British Columbia**

**Silva B, Benetta M.D, Porto F, Modena C. .18
Experimental assessment of in-plane behaviour of three-
leaf stone masonry walls, Construction and Building
.2014 .(161-149.pp ,53.Vol) Materials**

**Standard Test Method for Young's .82-ASTM, E111 .19
Modulus, Tangent Modulus, Chord Modulus: American
society for Testing and Materials (ASTM). Pennsylvania.
.225-220:pp**

**Determination of Initial Shear Strength: The .20
.European Committee for Standardization, Brussels2002
Design of structures :8 Eurocode 3-1998 CEN-EN .21
Strengthening :3 2005Part :for earthquake resistance
and repair of buildings**

22. كنعان، وليد. ميكانيك التربة والصخور: مطبوعات جامعة دمشق. 1991.

**مساهمات المؤلفين:
الإطار المفاهيم: غادة العسراوي - المنهجية: غادة العسراوي - إدارة المشروع: غادة العسراوي - لإشراف والكتابة: غادة العسراوي تضارب المصالح: لا يوجد مصالح متضاربة".**

أسلوباً أكثر ملائمة للأوابد القديمة، كما لوحظ أن نقاط الضعف في المنشآت الأثرية المدروسة، تشكلت حول فتحات الأبواب والنوافذ، وهي العناصر ذات المقاومة الضعيفة للزلزال، بحيث يمكن أن تصل إلى مرحلة الانهيار (بسبب تشكل ساحات إجهاديه شادة كبيرة بقيم أكبر من $2,5 \text{ kg/cm}^2$ ، وتجاوز في بعض الأماكن $4+ \text{ kg/cm}^2$). بين معظم الدارسين في فن العمارة الإسلامية، وهم من مهندسي العمارة، سبب السماكات الكبيرة لمنشآت ذلك العصر بأنها الظروف العسكرية الناتجة عن الحروب الصليبية ، ولكن هذا البحث، ومن خلال نتائج الدراسة التحليلية ودراسة أشكال الانهيار، يقدم تقسيراً أكثر وضوحاً ومنطقياً لهذه السماكات الكبيرة، وهو أن بتأئينا القدماء قد وجدوا من خلال المشاهدات الواقعية، أن المنشآت ذات السماكات الكبيرة قد حافظت على ذاتها وصمدت بعد تلك الفترة من النشاط الزلالي العنيف، فقاموا بتقليدها واعتماد أسلوبها، ومن خلال الدراسة، يمكن تصنيف المنشآت المدروسة إلى مجموعتين بحسب مقاومتها لقوى الزلزال كما يلي:

١. المجموعة الأولى: وهي المنشآت ذات المقاومة الضعيفة للزلزال؛ تتصف هذه المنشآت من ناحية الشكل الإنسائي والمواد المكونة لعناصرها بأن لها خصائص غير تنازليه، وبالتالي فإنها تتأثر تأثيراً كبيراً بالقوى الزلالية [٤]، كما في مبني مسجد المدرسة الشامية، إذ تتشكل نقاط الضعف في المنشآت المدروسة حول فتحات الأبواب والنوافذ، وقد وصلت الإجهادات الشادة إلى $2,6 \text{ kg/cm}^2$ ، وبقيم أقل عند الأطراف السفلية للقبب، كما تتركز إجهادات شادة كبيرة عند الأقواس العائقة والسوافك تصل إلى 4 kg/cm^2 ، لتتوزع الإجهادات في عناصر الجدران، ومن ثم تؤدي إلى انهيار كامل المنشأة، وهذه المنشآت يجب الاهتمام بترميمها وتدعمها.

٢. المجموعة الثانية: وهي المنشآت ذات المقاومة الجيدة للزلزال؛ تتميز من ناحية الشكل الإنسائي والمواد المكونة للمنشأة بأن لها خصائص تنازليه.

التوصيات

لما كان الحجر الطبيعي لا يزال يُعدُّ من مواد البناء واسعة الانتشار في سوريا، فلا بد من إجراء كثير من الدراسات والأبحاث حول تحسين مقاومة الجدران الحجرية، واعتماد دراسات إنسانية لعمليات الترميم والتدعيم للمنشآت القديمة مع الأخذ في الحسبان تحسين مقاومة المونة قبل البدء بالتدعيم.

المراجع

1. عوض، محمد مؤنس أحمد. الزلزال في بلاد الشام عصر الحروب الصليبية: منشورات عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية 1996.
2. لحسن، أحمد سليمان، عبد السلام، محمد أيمن. المنشآت المختلطة: منشورات جامعة دمشق. 1995.
3. العش، فرج نادر. تكنولوجيا ترميم وصيانة الأبنية ومواد البناء والمقتنيات الأثرية: دمشق: سوريا. منشورات دار المجد 1989.
4. Daniel, P., Magenes, G. Seismic design and Masonry Structures: Course University of-4 assessment of 2004 .Illinois at Urbana-Champaign Elgwady M. A, Lestuzzi P.and Badoux M. Dynamic .5 in -Plane Behavior of URM wall Upgraded with composites: 3ird international Conference on Composites Proc.of the 12-10 ,San Francisco, CA: USA 2002 .in infrastructure June
5. Roca P.and Araiza G. Shear response of brick .6 masonry small assemblages strengthened with bonded

توفّر البيانات والمُواد: "جميع البيانات متوفّرة في النص الرئيس والمُواد الملحة.".