

ENTREMES
DE LA
MARIQUITA.

DE D. AGUSTIN MORETO.

PERSONAS QUE HABLAN EN EL.

La Graciosa.  *Hombre 1.º.*  *Lorenzo.*
Un Vejete.  *Hombre 2.º.*  *Músicos.*

SALEN LA GRACIOSA Y LOS DOS HOMBRES.

Grac... Amigos, amigos míos,
amigos de mis entrañas,
vuestra ayuda he menester.

1.º. Qué nos quiere?

2.º. Qué nos manda?

Grac... Que me ayudeis á emprender
la mas nueva y la mas rara
cosa que nadie ha intentado
desde el Perú á Dinamarca.
Ya sabeis que soy tan pobre,
que es el pelo de la masa
rico en mi comparacion;
pues yo si logro una traza,
he de salir de miserias.
Ya conoceis la bestiaza

del sobrino del Doctor,
 que es mas simple que Juan Rana,
 y al paso que es simple, es rico:
 pues si mi industria le agarra
 por marido, he de quedar
 la mas bien acomodada
 muger que haya en todo el mundo.

1.º. Solo sin remedio falta
 que la traza nos digais.

2.º. Vamos, Guiteria, á la traza.

Grac... El es simple, como digo,
 yo he de esconderme en su casa,
 y vosotros en viniendo
 (oid, que es cosa estremada)
 le dareis el parabien,
 dando ya por asentadas
 nuestras bodas, y que soy
 su muger, y en mi alabanza
 hablareis y todo aquesto
 con muy seguras palabras
 de aquello de Dios lo hizo,
 vos teneis muger honrada,
 lo de menos es la hacienda,
 y otras frases ordinarias;
 que yo pondré mi cabeza,
 á que me quedo en su casa,
 creyendo que es mi marido:
 que despues yo tendré maña
 para hacer que verdad sea,
 y quedarán con tal traza
 hoy, que quiera que no quiera.
 nuestras nupcias celebradas.
 Mas él viene con su tio,

y al instante que se vaya,
embestirle el casamiento.

1.º. Pues los dos con vigilancia
haremos ese papel
luego que el viejo se vaya.

Grac... Pues yo en su casa me entro,
porque se logre la traza.

VANSE, Y SALEN EL VEJETE Y EL GRACIOSO.

Vej..... Mirad, sobrino, sois un gran jumento,
y al fin habeis de errar el casamiento;
sois rico, y dos mil novias se os ofrecen,
y no son todas, no, lo que parecen,
y habeis de andar con tiento en este intento;

Lor.... Yo no es posible que ande con mas tiento;
mirad de la manera que vo andando,
que parece que huevos vo pisando

Vej..... La hija del letrado es linda moza.

Lor.... Hánme dicho que el cura la retoza.

Vej..... Eso será por bien, sois un menguado.

Lor.... Mire, tio, yo no soy para casado.

Vej..... La hija del Barbero
es muy buena muger.

Lor.... Yo no la quiero.

Vej..... Pues por qué? dad razon? qué estais dudando?

Lor.... Porque el Barbero siempre está tocando
á la puerta las noches y los dias,
y ella es fuerza que sepa las folias.

Vej..... Ahora casaros quiero
con Juanica la hija del Herrero

Lor Con el Herrero yo no quiero nada.

Vej..... Pues por qué? la razon, loco de locos.

Lor Porque siempre está dando soplamocos.

Vej..... La hija del Alcalde era famosa;
pero tiene tres hijos, y eso es cosa
muy terrible, que obliga á no querella.

Lor Pues aqueso qué importa, sies doncella?

Vej..... Quedad con Dios: que es cosa tan perdida!
ya no pienso yo hablaros en mi vida
en el particular del casamiento,
que me cansa lidiar con un jumento *vase.*

Lor Haced cuenta que nada me habeis dicho;
que yo me he de casar por mi capricho.

SALE EL HOMBRE 1.º.

1.º. Señor Lerenzo, en hora buena sea,
y goze usted los años que desea
en vida siempre de esa mi señora,
que en la calle lo supe ohóra, ahora;
yo soy el que mas lo está aplaudiendo.

Lor De qué es el parabien, que no os entiendo?

1.º. De que teneis famosa compañía.

Lor Pnes qué soy Capitan de Infantería?

1.º. Linda chanza es aquesta, linda cosa!
lo que os digo, que hallareis linda esposa,
y muy buena muger, y muy guardosa.

Lor Pues así os salve Dios, heme casado?

porque si así es verdad se me ha olvidado.

1.º. Anoche, por palabras de presente,
con Guiteria no seais i npertinente;
y tan buena eleccion el mundo alaba.

Lor Digo que decis bien, no me acordaba.

1.º. Sabe hacer un gigote, un estofedo,
sabe hacer un cocido y un lavado,
y hace mas, atended, no seais rudo.

Lor Qué hace?

1.º. A las maravillas un menudo.

Lor Hace? por Dios que acerquen las morcillas,
porque es muy lejos á las Maravillas.

1.º. Yo voy á prevenir una gran fiesta,
que anoche fué la boda muy funesta:
y no hay que encarecer lo que me place,
porque aquestas son cosas que Dios hace.

VASE, Y SALE EL HOMBRE 2.º.

2.º. Lorenzo sabe Dios lo que me he holgado
de que tan buena suerte habeis logrado
con muger que platica tantos modos.

Lor Será verdad, pues me lo dicen todos;
mas como soy tan flaco de memoria,
no me acuerdo: decidme:::

2.º. Linda historia!

Lor Cuánto ha que con ella me he casado?

2.º. Pues anoche no fué? no seais menguado:
ella os traerá remendado y bien cosido,
lavado relavado, y muy pulido,
sobre ser tan hourada y ser tan bella.

Lor Válgame Dios, y lo que deseo vella!
no reposo hasta haberla conseguido.

2.º. Eso es muy bueno, habiendo ya dormido
con ella aquesta noche.

Lor Eso sería,
que no la pude ver como dormia.

2.º. Ella sale, empezar á acariciarla.

que vos no merecisteis descalzarla. *vase.*

Lor.... Ay Dios! y por dónde está casado,
que hasta ahora no me había yo acatado.
Casado yo? no entiendo de qué modo;
verdad será, cuando lo dicen todos.

SALE LA GRACIOSA.

Grac... Es hora de venir, marido, á casa?
que cuanto estoy guisando se me pasa,
se azurra, se me pega y se me quema,
y que vos me vengais con esa flema;
hecha yo un estropajo, y mal vestida,
y solo por guisaros la comida?
yo no puedo sufriros, ni es posible.

Lor... Yo no he podido mas, no seais terrible.

Grac... No, no quiero, que es hijo de mi casa.

Lor... Eso tiene que luego se le pasa.

Grac... Y le tengo yo guisado un po-pollito,
con su agraz, con su especia y con su ajito,
todo para esa boca.

Lor... Luego yo he de comerme lo que os toca?

Grac... Yo como por un pollo.

Lor.... Eso me agrada,
pues de ese modo no me queda nada.

Grac... Cómo no os queda nada? hay un puchero,
con chorizo, con baca y con carnero,
con tocino, que alegra los gaznates,
con su salsa picantê de tomates,
ya picadas sus verengenitas,
con sus garvanzos y sus verduritas,
y para que acabeis unos buñuelos

Grac. .Y haré por vos cuarenta mil guisados.

Lor....Cuánto ha que los dos somos casados?

Grac...Desde anoche no mas: no es cosa bravá?

Lor....Digo que decis bien no me acordaba.

Grac...Toda la vida habeis de ser prolijo.

Lor....Y digo, muger, tenemos algun hijo?

Grac...Cómo, si estoy guisando la comida,
he de tener lugar de estar parida?

Lor....Decís muy bien, así he reparado,
que parireis estando convidado.

Grac...En teniendo lugar, adredemente
he de parir tres hijos de repente,
á Juanico, Sanchico y Mariquita,
y todos sacarán vuestra boquita,
y á vos os sacaran tambien mil canas.
cuando á los tres veais por las mañanas
besaros y espulgaros la barbita;
y sobre todo á la Mariquita,
que tiene un pico, que es famosa cosa.

Lor....Lo que es la Mariquita, es muy donosa,
y el pico es estremado.

DENTRO EL VEJETE.

Vej....Dejadme entrar á dar á este menguado
sus cuatrocientos palos de contado,

Lor....Qué es esto? que despecho!

SALE EL VEJETE.

Vej.....Pues simple, mentecato, dí, qué has hecho?

Lor....Que me he casado hoy.

Vej.....Esto resisto?

Lor Con la mejo mujer que habreis vos visto,
 porque ella es hacendosa, es guisandera,
 y en dándole lugar, es paridera:
 y ha de parir tres hijos,
 y todos sacarán esta carita;
 pero en particular la Mariquita,
 que tiene un pico que es famosa cosa.
Vej..... Tonto, tonton, espera.

SALEN TODOS.

Grac... Yo, yo, lo detendré de esta manera,
 y por que se le quiten las mohinas,
 ayúdenme toditas las vecinas.

CANTAN Y BAILAN.

Grac... Viejecito, repórtese, acabe,
 que ya es mi marido, mas él no lo sabe.
Lor Tio mio, usted me perdone,
 que soy casado, y no se por donde.
Vej..... Por no ir las simplezas de un tonto,
 que se casen, que yo los perdono.

FIN.

CARMONA: = 1849.



Imprenta y librería de D. J. M. MORENO. calle
 Oficiales.