



Universidad
Zaragoza

Proyecto de innovación docente

Unificación de criterios docentes y adaptación de documentos curriculares en respuesta a la nueva normativa LOMLOE en las asignaturas específicas de la especialidad de Educación Física en el Máster de Profesorado

Coordinador:

Ángel Abós Catalán

Miembros del equipo

Ana Corral Abós
Carlos Mayo Rota
Javier García Cazorla
Luis García González

María Sanz Remacha
Miguel Murillo Ezcurra
Sergio Diloy Peña

Proyecto del Programa de Incentivación de la Innovación Estratégica de Titulaciones – PIET 4635

Este documento se realiza gracias al apoyo institucional de la Convocatoria competitiva de Proyectos de Innovación de la Universidad de Zaragoza (PI_DTOST) 2023-20244 y con referencia PIET 4635 con título “Unificación de criterios docentes y adaptación de documentos curriculares en respuesta a la nueva normativa LOMLOE en las asignaturas específicas de la especialidad de Educación Física en el Máster de Profesorado”.

ÍNDICE

1. RESUMEN DEL PROYECTO	4
2. OBJETIVOS DEL PROYECTO	5
3. MATERIALES Y DOCUMENTOS CURRICULARES ADAPTADOS A LOMLOE	6
3.1. DISEÑO CURRICULAR E INSTRUCCIONAL EN EDUCACIÓN FÍSICA (PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA)	7
3.2. DISEÑO DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN FÍSICA (CARPETA DE UNIDADES DIDÁCTICAS)	36
3.3. INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA.....	55
3.4. PRÁCTICUM II	61
3.5. CONTENIDOS	66

1. Resumen del proyecto

Este proyecto de innovación emerge como respuesta al cambio legislativo en educación que se ha llevado a cabo recientemente en nuestro país, con la implantación de la nueva Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE). Esta modificación legislativa ha creado debate sobre qué hay que hacer y cómo, debido a los cambios estructurales establecidos en el diseño curricular y los elementos que lo componen, así como el enfoque de los desarrollos curriculares de las materias, y en concreto de la Educación Física. Por ejemplo, dentro del currículo de Educación Física, hemos dejado de hablar de bloques de contenido para hablar de saberes básicos, los niveles de concreción curricular han pasado de 3 (criterios de evaluación, estándares de aprendizaje, indicadores de logro) a 2 (criterios de evaluación y objetivos didácticos), ha emergido un nuevo elemento curricular denominado "perfil de salida" vinculado a las competencias clave, y el currículo ha pasado a estructurarse en 5 competencias específicas, y en concreto, en el marco normativo aragonés, incluso se ha incluido el término de "dimensión pedagógica". En relación con dichas modificaciones, el presente proyecto de innovación docente tiene por objetivo unificar criterios didácticos y documentos curriculares así como establecer un consenso entre las asignaturas (y sus responsables) específicas de la especialidad de Educación Física en el Máster de Profesorado, las cuales tienen una carga de 24 créditos ECTS. Realizar esta labor de unificación y coordinación parece necesaria para que el profesorado del Máster desarrolle sus enseñanzas en un lenguaje curricular adaptado al nuevo marco legislativo, el cual estará implantando en su totalidad durante el próximo curso 2023/2024. En este sentido, este proyecto, además de mejorar la calidad de la enseñanza tendrá un impacto directo en la calidad del aprendizaje del alumnado, siendo esta más actual y con las competencias necesarias para enfrentarse a los retos laborales (preparación de una oposición, diseño de una programación didáctica, entre otros) que se les exigirán al finalizar su formación.

2. Objetivos del proyecto

Los objetivos del proyecto han sido los siguientes:

1. Adaptar a la LOMLOE de forma unificada los criterios docentes y la terminología utilizada entre el profesorado responsable de las cuatro asignaturas específicas de la especialidad de Educación Física.
2. Actualizar a la LOMLOE los materiales docentes y los documentos curriculares exigidos al alumnado en las cuatro asignaturas específicas de la especialidad de Educación Física, manteniendo un criterio unificado y coordinado entre todos los docentes responsables.
3. Coordinar la revisión de las guías docentes de las cuatro asignaturas específicas de la especialidad de Educación Física, con principal atención al vocabulario utilizado y a las referencias legislativas de las mismas.
4. Mejorar la calidad de la enseñanza didáctica y curricular que se ofrece en las cuatro asignaturas específicas de la especialidad de Educación Física, adaptándola a los retos académicos y laborales que nuevo marco legislativo LOMOE demanda al futuro profesorado de Educación Física.

3. Materiales y documentos curriculares adaptados a LOMLOE

En este documento, se pretende hacer público los resultados obtenidos en relación con el objetivo número 2, el cual como se ha comentado en el apartado anterior, pretende actualizar a la LOMLOE los materiales docentes y los documentos curriculares exigidos al alumnado en las asignaturas específicas de la especialidad de Educación Física, manteniendo un criterio unificado y coordinado entre todos los docentes responsables.

A continuación, se exponen los documentos actualizados fruto del trabajo del presente proyecto de innovación:

3.1. Diseño curricular e instruccional en Educación Física (programación didáctica)



**Facultad de
Ciencias Humanas y de
la Educación - Huesca**
Universidad Zaragoza

***DISEÑO CURRICULAR E
INSTRUCCIONAL EN
EDUCACIÓN FÍSICA***

**Máster Universitario en Profesorado de
Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato,
Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas,
Artísticas y Deportivas**

**TRABAJO PROGRAMACIÓN
Curso 2023-2024
Evaluación continua**

Realizado por:

-
-
-
-

-
-

Nota: Si bien es cierto que una Programación Didáctica tiene una serie de puntos definidos a partir de lo establecido en el Artículo nº 59 de la Orden ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón, la realización es este documento con su carácter formativo, ha sido desarrollada en primera instancia por los profesores **José A. Julián y Alberto Aibar** para la etapa de Primaria, y adaptado por **Ángel Abós, Luis García**, para Secundaria, todos profesores de la Universidad de Zaragoza.

EVALUACIÓN CONTINUA

Condiciones del Trabajo de Programación. Contextualización, realización, supervisión y calificación.

Contextualización.

Este trabajo representa un aspecto importante en la asignatura, ya que visibiliza aprendizajes relevantes para el alumnado en su futuro desempeño profesional. Programar la práctica docente, diseñar y analizar sesiones extraídas de esa práctica son relevantes para entrever el potencial de un proyecto educativo.

El trabajo tiene tres partes: (1) La primera aglutina la confección de una programación didáctica y una programación de aula (diseño curricular). (2) La segunda, lo concerniente a modelos de aprendizaje a partir del diseño de situaciones de aprendizaje (diseño instruccional). La primera parte tiene un peso el 35% en la calificación final de la asignatura. La segunda un 20%. Además, (3) el trabajo de programación deberá ser expuesto y defendido el último día lectivo la asignatura (29 de noviembre 2023). El peso de esta actividad de evaluación será del 15%.

Realización.

El trabajo se comenzará a realizar a partir de la configuración de grupos. Aproximadamente, entre la segunda y la tercera semana de octubre. Las sesiones de los temas de la asignatura irán encaminadas a optimizar el trabajo. La finalización del trabajo en la modalidad de evaluación continua se establece último día lectivo de la asignatura (29 de noviembre de 2023). Durante las sesiones se darán pautas de exposición del trabajo a partir de las dinámicas utilizadas en clase.

Supervisión.

El trabajo será supervisado por los docentes de la asignatura a través de los tiempos dispuestos en las sesiones y en las tutorías concertadas por el alumnado.

Calificación.

Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación	Peso de cada instrumento
<p>Requisitos previos a todo el documento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contextualizar y desarrollar los apartados esenciales de una programación didáctica y de una programación de aula en el documento en el formato facilitado por los docentes de la asignatura y presentarlos por escrito. - Realizar el documento conforme a las normas que se facilitarán para citar documentos. - Realizar el documento sin faltas de ortografía. - Redactar con un discurso coherente y preciso. - Redactar introducciones en los apartados y enumerar las tablas. 	---	Requisito previo
<p>1) Realizar conforme a la normativa vigente los siguientes apartados de una Programación Didáctica para la ESO:</p> <p>Contexto del centro.</p> <p>a) Competencias específicas y criterios de evaluación del ciclo. b) Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas. c) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación. d) Criterios de calificación. e) Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación. h) Estrategias didácticas y metodológicas: Organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios. j) Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa. m) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora. n) Actividades complementarias y extraescolares programadas, de acuerdo con el Programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación del alumnado.</p> <p>2) Realizar conforme a las directrices facilitadas los siguientes apartados de una Programación de Aula para un curso de Educación Secundaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calcular el tiempo disponible. - Secuencia organizada de las unidades de programación: actividades/ unidades didácticas/ / unidad de aprendizaje/ proyectos. - Justificación de la organización temporal de las unidades de programación: actividades/ unidades didácticas/ / unidad de aprendizaje/ proyectos. 	<p>Documento con el formato facilitado</p> <p>Escala para calificar los apartados: No cumple con lo requerido (0,1); Cumple con lo requerido de manera deficiente (0,4); Cumple con lo requerido básicamente (0,5); Cumple con lo requerido notablemente (0,7); Cumple con lo requerido ampliamente (0,85); Cumple con lo requerido perfectamente (1).</p>	35%
<p>3) Diseño de situaciones de aprendizaje vinculadas a la programación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicación de la situación de aprendizaje. - Valoración de la aplicación de los modelos pedagógico - Valoración del clima motivacional generado en la sesión - Valoración del estilo motivacional implementado en las situaciones 		20%

ÍNDICE

0. CONTEXTO ESCOLAR	
1. PARTE DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.	
a) Competencias específicas y criterios de evaluación del curso.	
b) Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.	
c) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.	
d) Criterios de calificación.	
e) Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.	
f) Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.	NO
g) Plan de seguimiento personalizado.	NO
h) Estrategias didácticas y metodológicas: Organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.	
i) Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.	NO
j) Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.	
k) Concreción del Plan de utilización de las tecnologías digitales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.	NO
l) En su caso, medidas complementarias que se plantean para el tratamiento del área de conocimiento dentro de proyectos o itinerarios bilingües o plurilingües, o de proyectos de lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.	NO
m) Actividades complementarias y extraescolares programadas, de acuerdo con el Programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación del alumnado.	
n) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.	
2. PROGRAMACIÓN DE AULA	
2.1. Calcular el tiempo disponible.	
2.2. Secuencia organizada de las unidades de programación: actividades/ unidades didácticas/ / unidad de aprendizaje/ proyectos.	
2.3. Justificación de la organización temporal de las unidades de programación: actividades/ unidades didácticas/ / unidad de aprendizaje/ proyectos.	
3. SITUACIONES DE APRENDIZAJE VINCULADAS A BLOQUES DE CONTENIDO	
3.1. Explicación de las situaciones de aprendizaje diseñadas.	
3.2. Valoración de la aplicación de los Modelos pedagógicos.	
3.3. Valoración de las destrezas docentes aplicadas en las situaciones	
3.4. Valoración del estilo motivacional implementado en las situaciones	

0. CONTEXTO ESCOLAR

Exponer en 1-2 folios:

- Características del centro.
- Curso al que va referido el trabajo.
- Elementos a resaltar: número de estudiantes. Género. Adaptaciones curriculares.
- Instalaciones relevantes para la práctica de EF
- Materiales relevantes que puedan condicionar la práctica de EF.
- Eventos del centro importantes vinculados con la EF.

1. PARTE DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

a) Competencias específicas y criterios de evaluación del curso.

¿Qué tenemos que hacer?

1. Disponer las competencias específicas (CE.EF.) del currículum de EF en la primera columna.
2. Disponer la relación del perfil de salida del alumnado con cada CE.EF. Ver currículum.
3. Disponer los bloques asociados a cada competencia específica.
4. Disponer los criterios de evaluación asociados a cada bloque.
5. Se tienen que disponer las diferentes unidades didácticas (UD) que configuran el curso elegido.

Información importante a tener en cuenta para hacer esta distribución:

- Elegid un curso y concretar solo para un curso
- Resulta necesario destacar que los criterios de evaluación se tienen que evaluar/calificar al menos una vez cada uno al final del curso.
- Las UD vinculadas a la CE.EF1. son las deben organizar la propuesta curricular de EF. Las UD establecidas en la CE.EF 1, se repetirán en las demás CE.EF.
- ¿Cuántos criterios de evaluación se deberían desarrollar en una UD? Entre 2 y 3.
- ¿Puede existir una UD que se desarrolle desde la CE.EF 2, 3, o 4, sin la CE.EF 1? Sí, pero habría que justificarlo muy bien, ya que el eje conductor sería externo a la conducta motriz que es el concepto sobre el que gira la EF. Lo mismo sucedería con la CE.EF5, donde según el contenido podríamos programar una UD de corta duración sin la necesidad de la CE.EF1 (por ejemplo, primeros auxilios, identificación de barreras/impulsores de una vida activa).

IMPORTANTE: Debéis usar el Word que os facilitamos para cortar y pegar el currículum del curso que habéis elegido. Se ha reducido el tamaño de letra intencionalmente. Respetarlo para que esté equilibrado.

Breve introducción diciendo para qué curso va destinada. Evitar empezar apartados directamente con una Tabla.

Tabla 1. Relación curricular entre las CE.EF., el perfil de salida, el bloque, los criterios y las UD del curso elegido.

Xº de ESO				
Competencias Específicas	Vinculación Perfil de salida	Bloque	Criterios de evaluación	UD xx curso
CE.EF1.		Bloque	1.1.	CLD
			1.2.	
			1.3.	
			1.4.	
			1.5.	
			1.6.	
CE.EF2.		Bloque	2.1.	
			2.2.	
			2.3.	
CE.EF3.		Bloque	3.1.	
			3.2.	
			3.3.	
CE.EF4.		Bloque	4.1.	
CE.EF5.		Bloque	5.1.	
			5.2.	
			5.3.	CLD
		Bloque	5.4.	
			5.5.	

A continuación, presentamos una tabla resumen de la propuesta de unidades didácticas o de aprendizaje para la etapa de Educación Secundaria.

- Disponer las UD/Proyectos y las sesiones asociadas con el número de sesiones asociadas y que el departamento entiende como óptimas.

Tabla 2. Relación de Unidades didácticas de EF a lo largo de la Educación Secundaria.

BLOQUE A	ESO			
	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO
Acciones motrices individuales	CLD (12 sesiones)			
Acciones motrices de oposición				
Acciones motrices de cooperación.				
Acciones motrices de colaboración-oposición.				
Acciones motrices en el medio natural				
Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas.				
OTROS APRENDIZAJES		ACTIVA-TE 1	ACTIVA-TE 2	
SESIONES CURSO	70	70	70	70

b) Concreción, agrupamiento y secuenciación dentro de cada curso de los saberes básicos y de los criterios de evaluación en unidades didácticas.

¿Qué tenemos que hacer?

- Disponer el curso.
- Disponer las UD a partir del punto a) anterior.
- Disponer la relación de la UD con los CE en función del punto a) anterior. Visualmente tienen que estar relacionadas. Para construir bien la tabla se debería usar la función del Word de insertar fila y de combinar celdas.
- En la columna final deben estar enumerados y redactados los objetivos didácticos en los que se concretan los CE.

Información importante a tener en cuenta para hacer esta distribución:

- Los objetivos didácticos deben recoger las intencionalidades educativas que deben adquirir los estudiantes al final de la UD.
- **IMPORTANTE:** Esta es una de las cosas más difíciles del trabajo si se busca intencionalidad en el aprendizaje del alumnado.
- ¿Cuántos objetivos didácticos se deben formular por criterio? Entre 1 y 3.
- ¿Qué referencia tomamos para redactar los objetivos didácticos?
 1. Deben estar en infinitivo.
 2. Con relación a la CE.EF 1, son los aprendizajes específicos de una actividad y los “saberes básicos” que establece el currículum (principios operacionales en función de la intención; III.2. Concreción de los saberes básicos). Además, revisad aprendizajes por bloque del currículum LOMCE.
 3. Con relación a las CE.EF. 2, 3, 4 y 5, revisad los saberes básicos que establece el currículum (III.2. Concreción de los saberes básicos).
 4. Es lo que hay que comunicar a las familias y los estudiantes con respecto a las intenciones educativas con ellos y ellas. A veces resulta útil leerlos a partir de la introducción “al final de la unidad didáctica/unidad de aprendizaje/proyecto el alumnado ha de ser capaz de...”.
 5. Mantener la numeración de CE y añadirle una letra correlativa. Por ejemplo:
1.1.a)...
- ¿Cuántos objetivos didácticos se tienen que redactar para una unidad didáctica? Entre 2 y 5. Cuantos más, más instrumentos de evaluación se deberán de desarrollar para valorarlos. Debe ser un número equilibrado, coherente y factible de llevar a la práctica.

Tabla 3. Relación de los CE, los objetivos didácticos por cada una de las UD por curso en el curso Xº de ESO

	Unidad Didáctica	Criterios de evaluación asociados	Objetivos didácticos
Curso	Carrera de larga duración	1.1.	1.1.a) 1.1.b)
		5.3.	5.3.a) 5.3.b)

c) Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación.

- ¿Cómo es la evaluación? Decisión de departamento. Dilemas “IES Unizar”.
- Lo centro en el curso elegido (e.g., 4º ESO)
- Atención a la relación entre Criterio de evaluación, objetivo didáctico y procedimiento/instrumento de evaluación y aclaraciones.
- Aclaraciones: se debe explicar la orientación del instrumento y lo que se evalúa (comportamientos observables).
- Ver documento de referencia en Moodle “Recopilación de instrumentos de evaluación en EF”

Tabla 4. Relación de los elementos curriculares con los procedimientos e instrumentos de evaluación de los criterios de evaluación.

Curso	Unidad Didáctica	Criterios de evaluación	Objetivos didácticos	Procedimiento / Instrumento de evaluación	Aclaraciones
X de ESO	Carrera de larga duración	1.1. En este punto, para simplificar, puedo utilizar la etiqueta del criterio (documento del equipo técnico)	1.1.a) copiar y pegar punto anterior.	Observación sistemática / Escala de observación descriptiva	<p>Qué es lo que se va a evaluar?... que está relacionado con lo que los alumnos tienen que aprender... CLD->Ritmo uniforme. Pues algo habrá que hacer para evaluar eso.</p> <p>El alumnado deberá... Se valorará...</p> <p>La escala de clasificación descriptiva estará dividida en niveles del 1 al 5.</p>
			1.1.b)	Observación sistemática / Escala de observación descriptiva	<p>El alumnado deberá... Se valorará...</p> <p>La escala de clasificación descriptiva estará dividida en niveles del 1 al 5.</p>
		5.3. El establecimiento de rutinas de calentamiento y la prevención de lesiones.	5.3.a)	Pruebas específicas/ Objetivas (examen)	El examen contará de 5 preguntas tipo test. Cada respuesta correcta tendrá un valor de 2 puntos.
		5.3.b)	Pruebas específicas/ Objetivas (examen)	Los criterios de la lista de control serán “sí”, “no” y “a veces”	
					Observación sistemática / Lista de control

d) Criterios de calificación.

d.1) Peso en la calificación de cada CE.EF, Criterios de Evaluación y Objetivo didáctico.

- En este punto tenemos que disponer el % que le damos a cada criterio de evaluación. La suma de todos los criterios debe ser 100%.

- Dentro de cada criterio de evaluación puede ser interesante que alguno de los objetivos didácticos actúe como “mínimo” para alcanzar ese criterio. Si los alumnos superan todos los “objetivos didácticos mínimos”, tienen, al menos, todos los criterios de evaluación alcanzados y un 5 en la asignatura. Es decir, que todos esos mínimos, en la siguiente tabla, representarán, al menos, el 50% de la valoración de la asignatura, y el resto de objetivos didácticos, nos sirve para poner del 5 al 10. En la Tabla 5, debéis subrayar los objetivos didácticos que sean los “mínimos” (es decisión vuestra).

- También, en relación con el punto anterior (c), pensad que tipo de instrumento me sirve para evaluar correctamente los “mínimos”. ¿Puedo graduar un mínimo? Depende...

Tabla 5. Relación de los elementos curriculares con su porcentaje sobre la evaluación.

Competencias Específicas	%	Criterios de evaluación	%	Objetivo didáctico	%	Instrumento evaluación asociado
CE.EF1.		1.1. En este punto, para simplificar, puedo utilizar la etiqueta del criterio (documento del equipo técnico)	14%	1.1a		
				1.1b		
		10%	1.2	5%		
			1.2b	5%		
			1.3.			
			1.4.			
		10%	1.5.	10%		
		1.6.				
CE.EF2.		2.1.				
		2.2.				
		2.3.				
CE.EF3.		3.1.				
		3.2.				
		3.3.				
CE.EF4.		4.1.				
CE.EF5.		5.1.				
		5.2.				
		5.3.				
		5.4.				

		5.5.				

d.2) Calificación de cada trimestre y de curso.

Aquí hay que disponer los acuerdos del departamento para la calificación del alumnado:

1) Sobre la distribución de las UD por trimestre

Para cada trimestre se evaluarán sólo las unidades que se terminen en ese trimestre. Esto hay que decirlo explícitamente. Es decir, concretar con qué Crit.Eva y Objetivos didácticos se saca la nota del cada trimestre y la nota global.

(Ejemplo)...En este curso académico la distribución de las Unidades Didácticas a efectos de calificación será la siguiente durante cada trimestre:

...

1er trimestre

2º trimestre

3er trimestre

e) Características de la evaluación inicial, criterios para su valoración, así como consecuencias de sus resultados en la programación didáctica y, en su caso, el diseño de los instrumentos de evaluación.

La evaluación inicial consiste en una o dos sesiones, al principio de curso, orientadas a revisar el alcance de los Criterios de Evaluación y Objetivos Didácticos (mínimos) del curso anterior.

¿Todos los criterios de evaluación? No. Centrarse en los motrices.

Diseñar una clase o dos clases con situaciones globales variadas para poder extraer conclusiones generales del nivel inicial del alumnado. Describir orientaciones generales sobre lo que se haría.

f) Actuaciones generales de atención a las diferencias individuales para el ciclo y adaptaciones curriculares para el alumnado que las precise.

NO SE REALIZA

g) Plan de seguimiento personalizado.

NO SE REALIZA

h) Estrategias didácticas y metodológicas: Organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones didácticas y otros elementos que se consideren necesarios.

Revisad el apartado del IV del currículo “Orientaciones Didácticas y Metodológicas”. Debéis realizar una reflexión general a nivel de curso de diferentes cuestiones que se os plantean (las preguntas siguientes son para orientar esa descripción, no hace falta responderlas explícitamente una por una). Algunas de ellas podréis responderlas ahora y otras más adelante cuando avancéis con los contenidos de diseño instruccional.

- ¿Cuáles son las conexiones con el contexto social y cultural de esta PD?

- ¿Qué recursos materiales/didácticos/sociales/humanos van a ser necesarios para desarrollar esta PD?

- ¿Cuáles son las conexiones a nivel interdisciplinar de esta programación didáctica?

- ¿Vamos a tomar alguna medida en relación con la construcción social de género? ¿Vamos a hacer algo para fomentar la inclusión?

- ¿Qué estrategias didácticas vamos a desarrollar para fomentar una participación más activa en nuestro alumnado durante el desarrollo de la programación didáctica?

- ¿Vamos a tener en consideración la variedad metodológica? ¿En qué UD vamos a implementar modelos pedagógicos?

Sería muy oportuno, al finalizar el apartado, realizar una tabla parecida a la que se dispone, donde se muestren explícitamente algunas decisiones didácticas y metodológicas de vuestra programación.

Tabla 6. xxxx

Curso	Unidad Didáctica	Potencial social/cultural contexto	Potencial interdisciplinar	Descripción didáctica y metodológica
X de ESO	Atletismo	- ¿Cuáles son, si las tiene, las conexiones con el contexto social y cultural de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Cuáles son, si las tiene las conexiones a nivel interdisciplinar de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Vamos a implementar algún modelo pedagógico en esta UD? Explica brevemente como sería la estructura. - ¿Qué estrategias didácticas vamos a desarrollar para fomentar una participación más activa en nuestro alumnado durante la UD? Pon algún ejemplo resumido de las más relevantes..
		- ¿Cuáles son, si las tiene, las conexiones con el contexto social y cultural de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Cuáles son, si las tiene las conexiones a nivel interdisciplinar de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Vamos a implementar algún modelo pedagógico en esta UD? Explica brevemente como sería la estructura. - ¿Qué estrategias didácticas vamos a desarrollar para fomentar una participación más activa en nuestro alumnado durante la UD? Pon algún ejemplo resumido de las más relevantes..
	Acrosport	- ¿Cuáles son, si las tiene, las conexiones con el contexto social y cultural de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Cuáles son, si las tiene las conexiones a nivel interdisciplinar de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Vamos a implementar algún modelo pedagógico en esta UD? Explica brevemente como sería la estructura. - ¿Qué estrategias didácticas vamos a desarrollar para fomentar una participación más activa en nuestro alumnado durante la UD? Pon algún ejemplo resumido de las más relevantes..
		- ¿Cuáles son, si las tiene, las conexiones con el contexto social y cultural de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Cuáles son, si las tiene las conexiones a nivel interdisciplinar de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Vamos a implementar algún modelo pedagógico en esta UD? Explica brevemente como sería la estructura. - ¿Qué estrategias didácticas vamos a desarrollar para fomentar una participación más activa en nuestro alumnado durante la UD? Pon algún ejemplo resumido de las más relevantes..
	Senderismo	- ¿Cuáles son, si las tiene, las conexiones con el contexto social y cultural de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Cuáles son, si las tiene las conexiones a nivel interdisciplinar de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Vamos a implementar algún modelo pedagógico en esta UD? Explica brevemente como sería la estructura. - ¿Qué estrategias didácticas vamos a desarrollar para fomentar una participación más activa en nuestro alumnado durante la UD? Pon algún ejemplo resumido de las más relevantes..
		- ¿Cuáles son, si las tiene, las conexiones con el contexto social y cultural de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Cuáles son, si las tiene las conexiones a nivel interdisciplinar de esta UD? Si no tiene, no pongo nada.	- ¿Vamos a implementar algún modelo pedagógico en esta UD? Explica brevemente como sería la estructura. - ¿Qué estrategias didácticas vamos a desarrollar para fomentar una participación más activa en nuestro alumnado durante la UD? Pon algún ejemplo resumido de las más relevantes..

i) Concreción del Plan Lector establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.

NO SE REALIZA

j) Concreción del Plan de implementación de elementos transversales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.

- Los elementos transversales se deben concretar sobre el curso asignado.
- Cumplimentar tabla en función de la normativa vigente con respecto a los elementos transversales.
- Debajo de la tabla debéis escribir un comentario de cómo se va a tratar de manera concreta ese elemento en la unidad didáctica marcada. Hay que descender al nivel de concreción de las actividades generales que se plantearían. Solo se explican las relaciones marcadas.
- No se tienen que desarrollar todos los elementos. La relación tiene que ser clara y no forzada.

Tabla 7a. Relación de los elementos transversales a partir de lo establecido en el Art.4.4 de la normativa vigente.

Curso	UD	Elementos transversales													
		Com. Lect.	Exp. Oral	Exp. Escr.	Com. Audio	Comp. Dig.	Creat.	Esp. Cient.	Empr.	Igual. Gen.	Edu. Emo	Edu. Sost.	Edu. Salud	Edu. Af-Sex.	Otros..
X de ESO	CLD	X						X						X	
	JUDO		X		X										
	J.COOP														

Explicación de las relaciones establecidas mediante "X"

UD1. CLD: En esta UD se van a desarrollar...

UD2. XXX: En esta UD se van a desarrollar...

k) Concreción del Plan de utilización de las tecnologías digitales establecido en el Proyecto Curricular de Etapa.

NO SE REALIZA

l) En su caso, medidas complementarias que se plantean para el tratamiento del área de conocimiento dentro de proyectos o itinerarios bilingües o plurilingües, o de proyectos de lenguas y modalidades lingüísticas propias de la Comunidad Autónoma de Aragón.

NO SE REALIZA

m) Actividades complementarias y extraescolares programadas, de acuerdo con el Programa anual de actividades complementarias y extraescolares establecidas por el centro, concretando la incidencia de las mismas en la evaluación del alumnado.

Diferenciar entre actividades complementarias de las extraescolares principalmente porque las actividades complementarias pueden ser evaluadas, ya que son en horario lectivo, y las actividades extraescolares son fuera del horario por lo que no pueden ser evaluadas y no se puede obligar a los alumnos a su desarrollo.

Eg., Complementarias: gala de navidad, jornadas de convivencia, salidas de otras asignaturas relacionada con la asignatura, semana de la fruta (como proyecto interdisciplinar)..

Eg., Actividades extraescolares: semana blanca, acampada,

Hay que realizar una explicación de una página aproximadamente con los criterios de selección y organización de actividades utilizados para esta propuesta.

- Nos recordamos que no es necesario que todas las UD tengan una relación explícita con las actividades complementarias y extraescolares. Pero es interesante que alguna sí, para conectar la realidad educativa con la del contexto social.

¿A qué vamos a acudir para que el alumnado participe de actividades culturales?

Tabla 8.

Curso	Unidad Didáctica	Actividades complementarias asociada	Actividades extraescolares asociada
X de ESO			

n) Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las Programaciones Didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

A partir de la propuesta didáctica global que habéis hecho, elaborad un instrumento de evaluación que os pudiera servir como departamento para poder “auto-evaluar” la calidad de vuestra programación. Puede ser una lista de control, una escala de calificación descriptiva...

¿qué ítems podríamos establecer de reflexión departamental y establecer líneas de mejora? ¿Dónde podrían estar?

- Equilibrio (o no, si es intencional) de sesiones por dominios de acción motriz a lo largo de la etapa.
- Contenidos potenciales (contextual, relación espacio-tiempo) de ser incluidos en los próximos cursos (justificado).
- Alumnos con necesidades educativas especiales.
- Atención a elementos transversales
- Revisar proyectos interdisciplinares...

Para configurar la tabla, como consejo, os ayudará revisar punto “o” del documento de Pautas para la programación “en primaria” (MOODLE, apartado trabajo).

Tabla 9.xxxx

Elementos a evaluar	Calificación	Observaciones
CONTENIDOS		
¿El número de sesiones está equilibrado por dominio de acción motriz a lo largo del curso?		
¿El número de sesiones está equilibrado por dominio de acción motriz a lo largo de la etapa?		
¿Los contenidos elegidos facilitan la calificación de todos los criterios de evaluación?		
Vinculación contexto...		
Organización temporal...		
....		
EVALUACIÓN		
¿La concreción de los objetivos didácticos facilita la evaluación del criterio? ¿Son observables o medibles?		
¿Los instrumentos de evaluación quedan asociados a sus objetivos didácticos y Criterios de evaluación?		
....		
METODOLOGÍA		
¿Uso variado y coherente de diferentes métodos y estilos de enseñanza?		
Género, inclusión... etc		
...		
OTROS ASPECTOS...		

2. PROGRAMACIÓN DE AULA

2.1. Calcular el tiempo disponible.

Seguid esta estructura.

1. Hay que citar la norma educativa y el anexo donde se dispone cuanto tiempo tiene el área de EF en el curso. Esta información se ha visto en las clases teóricas de Diseño Curricular (práctica DC1) y se encuentra en la página de Educaragon.

2. Nuestro horario de clases en Xº de la ESO es el expresado en la siguiente tabla. A saber:

Tabla 10: Todas las tablas deben tener un título que indique qué son.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
De 9 a 9:45					
De 9:45 a 10:30	EF (3º)				
De 10:30 a 11	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
De 11 a 12		EF (3º)			

3. En el cuadro siguiente vienen representados el número de horas totales a lo largo del curso 2022-2023, para cada uno de los grupos que poseemos.

HAY QUE IR A LA PÁGINA DEL GOBIERNO DE ARAGÓN (<https://educa.aragon.es/>) Y BUSCAR EL CALENDARIO ESCOLAR Y LA RESOLUCIÓN DE POLÍTICA EDUCATIVA QUE DICE LAS FECHAS DEL CURSO VIGENTE (2022-2023) Y CITARLO.

<https://educa.aragon.es/en/calendario-escolar>

Tabla 11.xxxx

	TEMPORALIDAD	3º
Primer Trimestre	12 de septiembre de 2022 al 23 de diciembre de 2023	XX
Segundo Trimestre		
Tercer Trimestre		
	Total sesiones	XX

2.2. Secuencia organizada de las unidades de programación: actividades/ unidades didácticas/ / unidad de aprendizaje/ proyectos.

Relacionado con el apartado “a y d.2” de la PD. MUY IMPORTANTE. COHERENCIA

Tabla 12. xxxx

Trimestre	TERMPORALIDAD	SESIONES	ACTIVIDAD
PRIMER TRIMESTRE xx de septiembre de 2022 al xx de diciembre de 2022	3ª SEMANA DE SEPTIEMBRE	1	Presentación del curso
	3ª SEMANA DE SEPTIEMBRE AL 1ª DE OCTUBRE	2	Evaluación inicial
		12	...
SEGUNDO TRIMESTRE Del			
TERCER TRIMESTRE Del			

2.3. Justificación de la organización temporal de las unidades de programación: actividades/ unidades didácticas/ / unidad de aprendizaje/ proyectos.

- Razones de la ordenación siguiendo los criterios establecidos en clase.

3. SITUACIONES DE APRENDIZAJE VINCULADOS A BLOQUES DE CONTENIDO

Es necesario diseñar e implementar al menos dos situaciones de aprendizaje relacionadas con el dominio de acción que tenéis cada grupo asignado. Las situaciones se diseñan previamente y se ponen en práctica en las sesiones de clase.

3.1. Explicación de las situaciones de aprendizaje.

3.1.1 Situación de aprendizaje 1

Haz una descripción de las situaciones de aprendizaje realizada siguiendo los puntos:

Introducción y contextualización:

... explica de forma introductoria en que UD de tu programación estaría contextualizada la situación, que modelo aplicarías, etc

Objetivos didácticos:

Al final de la situación de aprendizaje el alumnado tiene que ser capaz de:

1.
2.

Elementos curriculares involucrados:

La relación de los elementos curriculares implicados en la situación está expresada en la siguiente tabla:

Competencia específica	Criterio de evaluación	Objetivo didáctico
CE.EF.1 Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices...	1...	1.... 2...
CE.EF.3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales...	3.1. ...	4. ...

Los bloques y saberes básicos asociados a esta situación de aprendizaje son los siguientes:

Bloque	Saberes básicos
<i>Bloque A. Resolución de problemas en situaciones motrices</i>
<i>Bloque C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</i>	—

Descripción de la actividad:

... describe la actividad con detalle

3.1.2 Situación de aprendizaje 2**Introducción y contextualización:**

... explica de forma introductoria en que UD de tu programación estaría contextualizada la situación, que modelo aplicarías, etc

Objetivos didácticos:

Al final de la situación de aprendizaje el alumnado tiene que ser capaz de:

3.

4.

Elementos curriculares involucrados:

La relación de los elementos curriculares implicados en la situación está expresada en la siguiente tabla:

Competencia específica	Criterio de evaluación	Objetivo didáctico
CE.EF.1 Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices...	1...	1.... 2...
CE.EF.3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales...	3.1. ...	4. ...

Los bloques y saberes básicos asociados a esta situación de aprendizaje son los siguientes:

Bloque	Saberes básicos
<i>Bloque A. Resolución de problemas en situaciones motrices</i>
<i>Bloque C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.</i>	—

Descripción de la actividad:

... describe la actividad con detalle

3.2. Valoración de la aplicación de los Modelos pedagógicos.

Valora de forma crítica en qué medida has desarrollado las situaciones de aprendizaje siguiendo los principios básicos que configuran el modelo pedagógico seleccionado y en qué medida crees que se podría mejorar el desarrollo de las actividades.

3.3. Valoración de las destrezas docentes aplicadas en las situaciones:

- Valora críticamente como ha sido la información inicial al principio de la sesión y antes de las dos situaciones implementadas
- Valora la cantidad y la calidad del feedback implementado durante el tiempo de intervención
- Describe que estrategias de organización y control del grupo has tenido en cuenta
- Valora en qué medida has favorecido un clima motivacional orientado a la tarea y cómo lo has conseguido. Si has implementado alguna estrategia para reducir el clima ego, indícalo también.
- Propón modificaciones a las situaciones planteadas que ayudarían a aumentar el tiempo de práctica ligado a los objetivos de los estudiantes

3.4. Valoración del estilo motivacional implementado en las situaciones

Desde la perspectiva de las conductas motivacionales docentes (revisa el modelo circular y las 8 conductas que hemos descrito y trabajado en clase), trata de valorar los siguientes apartados:

- ¿En qué estilo(s) motivacional(es) del modelo circular (apoyo autonomía, estilo estructurado, estilo controlador y/o estilo caótico) situarías tu intervención durante la implementación de estas situaciones de aprendizaje? Justifica tu respuesta.
- Identifica qué elementos de las situaciones diseñadas pueden favorecer la satisfacción de la autonomía, la percepción de competencia y la relación social.
- Identifica qué elementos de las situaciones diseñadas han podido favorecer la frustración de la autonomía, la percepción de competencia y la relación social.
- Propón modificaciones a las situaciones planteadas que ayudarían a aumentar la satisfacción de las NPB y disminuir su frustración.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Referencias atendiendo a la Normativa APA– (7ª Edición). Una página útil para consultar ejemplos es: <https://normas-apa.org/referencias/ejemplos/>. Todas las referencias deben estar citadas en el texto y viceversa. Aquí van algunos ejemplos:

Ejemplo de artículos científicos (con y sin DOI). Aunque la mayoría tienen DOI (puedes localizarlo aquí: <https://apps.crossref.org/SimpleTextQuery/>), algunas revistas todavía no lo incorporan:

Autor, A., Autor, B., y Autor, C. (AÑO). Título del artículo. *Revista*, X(X), pp–pp.
<http://doi.org/XXXXXXXX-XXX>

Abós, Á., Haerens, L., Sevil, J., Aelterman, N., y García-González, L. (2018). Teachers' motivation in relation to their psychological functioning and interpersonal style: a variable- and person-centered approach. *Teaching and Teacher Education*, 74, 21–34. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2018.04.010>

Bárcena, F. (1996). La formación de la competencia cívica: Bases teóricas y conceptuales. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado* (25), 85-101.

Barrio, J. M. (1994). Valores y escuela pública. El reto fundamental de una educación para la democracia. *Revista Complutense de Educación*, 5, 45-65.

Valero-Valenzuela, A., García, D. G., Camerino, O., & David, O. C. (2020). Hibridación del modelo pedagógico de responsabilidad personal y social y la gamificación en educación física. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 141, 63–74.
[https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2020/3\).141.08](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2020/3).141.08)

Ejemplo de un libro:

Autor, A., Autor, B., y Autor, C. (AÑO). *Título del Libro*. Editorial.

García-González, L., Abós, Á., y Sevil-Serrano, J. (2020). *Acción docente en educación física y actividades físico-deportivas. Teoría basada en evidencias científicas*. Prensas de la Universidad de Zaragoza.

Ejemplo de un capítulo de libro:

Autor, A., y Autor, C. (AÑO). Título del Capítulo de Libro. En “Iniciales y Apellido de los coordinadores como se muestra en el ejemplo) (Coord), *Nombre del Libro* (pp. Xxx-xxx). Editorial

Pelletier, L. G., y Rocchi, M. A. (2015). Teachers' motivation in the classroom. En L. W. Chia, J. W. C. Keng, y R. M. Ryan (Coord.), *Building autonomous learners - Perspectives from research and practice using self-determination theory* (pp. 107–127). Springer.

3.2. Diseño de actividades de aprendizaje en Educación Física (carpeta de unidades didácticas)



**Facultad de
Ciencias Humanas y de
la Educación - Huesca**
Universidad Zaragoza

Diseño de actividades de aprendizaje de educación física 2023-2024

Carpeta didáctica de unidades
didácticas

Documento I
Evaluación Continúa
(UD de PD - Grupal)

**Máster Universitario en Profesorado de Educación
Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional
y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas**

Realizado por:

-
-
-
-
-

Supervisado por:

- María Sanz Remacha
- Ángel Abós Catalán

Condiciones del Trabajo de Carpeta Didáctica de UD – Documento 1. Contextualización, realización, supervisión y calificación.

Contextualización.

Este trabajo representa un aspecto importante en la asignatura, ya que visibiliza aprendizajes relevantes para el alumnado en su futuro desempeño profesional. Diseñar unidades didácticas (UD), situaciones de aprendizaje, sesiones y actividades (3er nivel de concreción curricular), derivadas de una programación didáctica de departamento (2º nivel de concreción curricular, tarea abordada en la asignatura de Diseño Curricular e Instruccional), es una responsabilidad docente de peso, y como tal debe abordarse en profundidad en este momento formativo.

En concreto, este Documento 1 de la Carpeta Didáctica de UD, aglutina la confección completa de dos UD. Para tal fin, cada grupo de trabajo deberá partir para su desarrollo, de la Programación Didáctica realizada en el 1er semestre en la asignatura de Diseño Curricular e Instruccional. Partiendo de esta Programación Didáctica, de ese contexto (centro), y en concreto del curso desarrollado, se deberán elegir dos contenidos para ser desarrollados por completo como Unidades Didácticas.

Realización y supervisión:

El trabajo se comenzará a partir de la presentación de la asignatura. El trabajo será supervisado por los docentes de la asignatura a través de los tiempos dispuestos en las sesiones del Tema 8 (ver planificación asignatura).

Finalización.

La entrega máxima del trabajo coincidirá con la fecha de la prueba de evaluación continua dispuesta por el decanato de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (20 de mayo, 23:59h).

Calificación.

Si un estudiante del grupo no asiste al 80% de esas sesiones de las sesiones del tema 8 (16 horas de 20) la calificación máxima a la que optará el trabajo será un 7,5. Si esto ocurre en dos estudiantes o más, se restará 1 punto a la calificación obtenida.

La calificación final obtenida en el trabajo, será multiplicada por el número de personas del grupo y dividida equitativamente como sus integrantes deseen.

Indicadores de evaluación	Instrumento de evaluación	Peso de cada instrumento
0) Requisitos previos a todo el documento. - Contextualizar y desarrollar los apartados esenciales de una Unidad Didáctica en la plantilla facilitada por los docentes de la asignatura y presentarlo por escrito. - Realizar el documento conforme a las normas que se facilitarán para citar documentos. - Realizar el documento sin faltas de ortografía. - Redactar con un discurso coherente y preciso. - Redactar introducciones en los apartados y enumerar las tablas.	Requisito previo	-1 punto a partir de 5 fallos. *Se puede suspender el trabajo si se considera no cuidado.
1) Programación didáctica Debéis subir vuestro trabajo de Programación Didáctica (PD) de la asignatura de Diseño Curricular e Instruccional (1er cuatrimestre) a google drive (u otro repositorio permanente y público) y poner el hipervínculo. Es un acto de transparencia. <i>* Seguir el formato facilitado en la plantilla</i>	Requisito previo	-1 punto si no cumple lo establecido.
2) Extraer de vuestra Prog. Didáctica y de Aula (1er cuatrimestre) los siguientes apartados de una Programación de Aula (para contextualizar) - <i>Calcular el tiempo disponible.</i> - <i>Contexto y análisis del grupo-clase.</i> - <i>Secuencia organizada de las unidades de programación: actividades/ unidades didácticas/ / unidad de aprendizaje/ proyectos.</i> <i>* Seguir el formato facilitado en la plantilla</i>	Requisito previo	-1 punto si no cumple lo establecido
3) Carpeta de Unidades Didácticas (documento 1). Realizar los siguientes apartados de dos UD situaciones de aprendizaje de vuestra Programación Didáctica para la ESO: 3.1. Título. 3.2. Introducción. 3.3. Relación de elementos curriculares. Competencias Específicas, criterios de evaluación, objetivos didácticos, saberes básicos, procedimientos e instrumentos de evaluación y criterios de calificación. 3.4. Temporalización. 3.5. Orientaciones didácticas. 3.6. Adaptaciones curriculares significativas y no significativas. 3.7. Desarrollo sesiones. 3.8. Bibliografía. 3.9. Anexos. <i>* Seguir el formato facilitado en la plantilla</i>	Escala para calificar los apartados: No cumple con lo requerido (0,1); Cumple con lo requerido de manera deficiente (0,4); Cumple con lo requerido básicamente (0,5); Cumple con lo requerido notablemente (0,7); Cumple con lo requerido ampliamente (0,85); Cumple con lo requerido perfectamente (1). Si dos apartados tienen valoración de 0,4 o menos el trabajo no estará superado.	30% (15 por UD)

ÍNDICE

1) PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
1.1. Hipervínculo a repositorio de la UD.	
2) PROGRAMACIÓN DE AULA	
2.1. Calcular el tiempo disponible.	
2.2. Contexto y análisis del grupo-clase.	
2.3. Secuencia organizada de las unidades de programación y selección de las unidades a desarrollar	
3a) UNIDAD DIDÁCTICA GRUPAL (1)	
3a.1. Título.	
3a.2. Introducción.	
3a.3. Relación de elementos curriculares. Competencias Específicas, criterios de evaluación, objetivos didácticos, saberes básicos, procedimientos e instrumentos de evaluación y criterios de calificación.	
3a.4. Temporalización.	
3a.5. Orientaciones didácticas.	
3a.6. Adaptaciones curriculares significativas y no significativas.	
3a.7. Desarrollo sesiones.	
3a.8. Bibliografía.	
3a.9. Anexos.	
3b) UNIDAD DIDÁCTICA GRUPAL (2)	
3b.1. Título.	
3b.2. Introducción.	
3b.3. Relación de elementos curriculares. Competencias Específicas, criterios de evaluación, objetivos didácticos, saberes básicos, procedimientos e instrumentos de evaluación y criterios de calificación	
3b.4. Temporalización.	
3b.5. Orientaciones didácticas.	
3b.6. Adaptaciones curriculares significativas y no significativas.	
3b.7. Desarrollo sesiones.	
3b.8. Bibliografía.	
3b.9. Anexos.	

1) PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1.1. Hipervínculo a repositorio de la UD.

Debéis subir vuestro trabajo de Programación Didáctica (PD) de la asignatura de Diseño Curricular e Instruccional (1er cuatrimestre) a Google Drive (u otro repositorio permanente y público) y poner aquí el hipervínculo. Es un acto de transparencia.

De este modo, con un solo *click*, “los evaluadores” si lo desean, pueden valorar la coherencia entre la programación didáctica→programación de aula→unidades didácticas.

2. PROGRAMACIÓN DE AULA

2.1. Calcular el tiempo disponible.

Basándoos de nuevo en vuestra programación didáctica/aula, **copiar/pegar** vuestro “horario” para el grupo/clase elegido (ejemplo, 3º A).

Seguid esta estructura.

1. Hay que citar la norma educativa y el anexo donde se dispone cuanto tiempo tiene el área de EF en el curso. Esta información se ha visto en las clases teóricas de Diseño Curricular (práctica DC1) y se encuentra en la página de Educaraagon.

2. Nuestro horario de clases en Xº de la ESO (GRUPO X) es el expresado en la siguiente tabla. A saber:

Tabla 10: Todas las tablas deben tener un título que indique qué son.

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOL ES	JUEVES	VIERNES
<i>De 9 a 9:45</i>					
<i>De 9:45 a 10:30</i>	EF (3º)				
<i>De 10:30 a 11</i>	RECREEO	RECREEO	RECREEO	RECREEO	RECREEO
<i>De 11 a 12</i>		EF (3º)			

2.2. Contexto y análisis del grupo-clase.

Exponer en, máximo, una hoja de Word (coherencia con la programación didáctica):

- Centro, Curso y Clase:

- Características del grupo/clase (ejemplo, 3ºA): Número total, número de chicos y chicas, compartimentos disruptivos, adaptaciones curriculares, normas y rutinas importantes dentro del grupo, etc .

2.3. Secuencia organizada de las unidades de programación y selección de las unidades a desarrollar

Relacionado con el apartado “a” de la PD y por supuesto, con el apartado 2.3 de la PA (trabajo Diseño Curricular). MUY IMPORTANTE. COHERENCIA:

- Copiar y pegar la secuencia organizada de la programación de aula realizada (trabajo diseño curricular).
- Destacar de alguna manera, las dos UD, seleccionadas para ser desarrolladas en el trabajo siguiente.

Trimestre	TERMPORALIDAD	SESIONES	ACTIVIDAD
PRIMER TRIMESTRE xx de septiembre de 2022 al xx de diciembre de 2022	3ª SEMANA DE SEPTIEMBRE	1	Presentación del curso
	3ª SEMANA DE SEPTIEMBRE AL 1ª DE OCTUBRE	2	Evaluación inicial
		12	...
SEGUNDO TRIMESTRE Del			
TERCER TRIMESTRE Del			

3a. UNIDAD DIDÁCTICA GRUPAL 1

IMPORTANTE: Para el desarrollo de la UD 1, debéis elegir el contenido de Acciones Motrices Individuales, Acciones Motrices de Oposición, o Acciones Motrices Colaboración Oposición de vuestra programación didáctica.

3a.1. Título.

- Título representativo (i.e., alusivo a los contenidos temáticos de la Unidad Didáctica o de Aprendizaje y bajo una perspectiva psicológica del alumnado), divertido para el alumnado y que conecte con los intereses del alumnado.

- Importante. Realizar una justificación breve de dicha conexión con el alumnado y/o con el contexto del centro educativo.

3a.2. Introducción.

Este punto hay que hacer dos cosas. Por un lado, describir y contextualizar brevemente la UD, y por otro justificar su importancia. Se desglosa a continuación (1 hoja de Word, aprox):

a) Descripción y contextualización de la Unidad Didáctica. Señalar entre otros aspectos los siguientes:

- De manera general en que va a consistir la UD

- Cuantas sesiones va a ocupar..., en qué fecha se llevará a cabo (trimestre y fechas)

- De donde parten los estudiantes ¿actividad conectada con su contexto? ¿han tenido situaciones previas en EF o fuera del centro? ¿las UD anteriores tienen relación con la UD expuesta? ¿se realizan actividades complementarias relacionadas con la UD?

b) Justificación de la UD: ¿por qué es importante este contenido para el alumnado?

- Apoyarse en referencias bibliográficas sobre la importancia del contenido en su aplicación al ámbito educativo. Al menos dos referencias.

3a.3. Relación de elementos curriculares. Competencias Específicas, criterios de evaluación, objetivos didácticos, saberes básicos, procedimientos e instrumentos de evaluación y criterios de calificación.

- En este punto, habría que volver a la Programación Didáctica (trabajo Diseño Curricular, 1er semestre). En concreto, extraer la información del punto c de la Programación didáctica: *“Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación”*. Es copiar, pegar y añadir los saberes básicos (específicos de dicho objetivo didáctico).

- Atención a la relación entre Criterio de evaluación, objetivo didáctico y procedimiento/instrumento de evaluación y aclaraciones. Si detectamos errores o cosas que se pueden mejorar en relación con lo hecho en la PD, se deben mejorar. Ejemplo, cambio de instrumento, reformular objetivos didácticos, etc.

Tabla X. Relación de los elementos curriculares con los procedimientos e instrumentos de evaluación de los criterios de evaluación.

Unidad Didáctica	Criterios de evaluación	Objetivos didácticos	Saberes básicos	Procedimiento / Instrumento de evaluación	Situación de aprendizaje clave	Criterios de calificación
Carrera de larga duración	1.1. En este punto, para simplificar, puedo utilizar la etiqueta del criterio (documento del equipo técnico)	1.1.a)		Procedimiento: Instrumento:		
		1.1.b)		Procedimiento: Instrumento:		
	5.3. El establecimiento de rutinas de calentamiento y la prevención de lesiones.	5.3.a)		Procedimiento: Instrumento:		
		5.3.b)		Procedimiento: Instrumento:		

Instrumento XXXX

- Ver documento de referencia en Moodle “Recopilación de instrumentos de evaluación en EF”

- Los instrumentos de evaluación deben ser diseñados al completo.

Instrumento XXXX

- Ver documento de referencia en Moodle “Recopilación de instrumentos de evaluación en EF”

- Los instrumentos de evaluación deben ser diseñados al completo.

Instrumento XXXX

- Ver documento de referencia en Moodle “Recopilación de instrumentos de evaluación en EF”

- Los instrumentos de evaluación deben ser diseñados al completo.

3a.4. Temporalización.

La tabla debe plasmar la organización de la UD de manera general.

- Distribución del tiempo a cada contenido y actividad de enseñanza y aprendizaje y de evaluación. La temporalización debe mostrar la progresión de los aprendizajes.

- Os ponemos diferentes ejemplos, pero se puede cambiar la organización de la ficha. Dependerá en gran medida del diseño de la UD.

TEMPORALIZACIÓN

UNIDAD DE APRENDIZAJE: ATLETISMO

SESIÓN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Progresión de aprendizaje	Toma de contacto	Conocer el nivel de partida	Aprender y progresar		Conocer el nivel de partida	Aprender y progresar		Conocer el nivel de partida	Aprender y progresar		Valorar los progresos
Contenido de aprendizaje	Presentación unidad (Power Point) Disciplinas del atletismo. Forma de trabajo durante la unidad. Carrera de velocidad.	Carreras de velocidad. Salidas.	Carreras de velocidad. Técnica de carrera.	Carreras de velocidad. Situación de referencia.	Relevos. Situación de referencia.	Relevos. Entrega de testigo.	Relevos. Situación de referencia.	Situación de referencia lanzamientos.	Lanzamientos. Carrera de aproximación. Técnica de lanzamiento.	Técnica de lanzamientos. Situación de referencia lanzamientos.	Combinada por equipos. Aplicar aprendizajes
Disciplina	Carrera de velocidad				Relevos			Lanzamiento			Combinada
Organización	Trabajo masivo. Tríos.	Trabajo masivo. Tríos.	Trabajo masivo. Tríos.	Trabajo masivo. Tríos.	Trabajo masivo. Tríos.	Trabajo masivo. Tríos.	Trabajo masivo. Tríos.	Trabajo masivo. Tríos.	Trabajo masivo. Tríos.	Trabajo masivo. Tríos.	Tríos.
Instrumentos de evaluación	Reflexión grupal Situación de referencia carrera			Situación de referencia carrera	Situación de referencia relevos		Situación de referencia relevos	Situación de referencia lanzamientos Entrega Evaluación velocidad y relevos	Material progresión peso y jabalina Recogida instrumento 1 y 2	Situación de referencia lanzamientos Entrega Evaluación lanzamiento.	Entrega autoevaluación. Recogida Instrumento 3
Material curricular	Material 1 Material 2	Material 2 Material 3	Material 2	Material 2	Material 4	Material 4	Material 4	Material 5 Instrumento 1y2	Material 6	Material 5 Instrumento 3	

UNIDAD DE APRENDIZAJE: LUCHA

SESIÓN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Progresión de aprendizaje	Toma de contacto	Conocer el nivel de partida y Aprender y progresar								Valorar los progresos	
Contenido de aprendizaje	Presentación unidad (Power Point)/ Reglas/Grupo x Grupo	Situación inicial	Lucha con objeto: Esgrima Establecer reglas	Lucha con objeto: Esgrima	Lucha tocar	Lucha Tirar - empujar	Lucha Tirar - empujar	Lucha suelo	Lucha suelo SENSIBILIZACIÓN. DISCAPACIDAD VISUAL.	Torneo colectivo	Evaluación final Torneo individual
Tipo de lucha	Toma de contacto		Lucha de pie					Lucha en el suelo			
Enfrentamientos	Todos con todos										
FASES	ACTIVACIÓN		DUELO 1X1					COMBATE (1X1)			
Instrumentos de evaluación	<u>Reflexión grupal</u>	<u>Situación de Referencia.</u> Una tarea de cada familia. <u>Lluvia de ideas grupal.</u>	<u>Reflexión grupal</u>	<u>Reflexión grupal</u>	<u>Reflexión grupal</u>	<u>Reflexión grupal</u>	<u>Reflexión grupal</u>	<u>Reflexión grupal</u>	<u>Reflexión grupal</u> <u>Entrega fichas 1, 2, 3 y 4.</u>	<u>Reflexión grupal</u> <u>2 grupos</u> <u>Recogida de las cuatro fichas.</u>	Una tarea de cada familia. <u>Lluvia de ideas grupal.</u>
Material curricular	<u>Material1</u> <u>Material2</u>	<u>Material3</u>	<u>Material4</u>					<u>Instrumentos 1,2,3 y4</u>		<u>Material5</u>	<u>Material6</u>

Tabla 15. Temporalización UD Orientación.

SESIÓN	1	2	3	4	5	6	7	8	9
PROGRESIÓN DE APRENDIZAJE	Toma de contacto. Conocer nivel de partida				Valorar los progresos				
	Aprender y progresar								
CONTENIDO DE APRENDIZAJE	Ideas previas. Afianzar el egocentrismo (lateralidad, puntos cardinales, diferentes perspectivas mediante dibujo, etc.).	Representar y explicar el itinerario de casa al colegio con ayuda de Google Maps.	Dibujar el plano del centro con ayuda de Google Maps.	Calcular, con ayuda de Google Maps, distancias desde el colegio hasta las calles por las que iremos para repartir los recetarios. Buscar la ruta más eficiente. Marcar las calles en un mapa de Villarquemado.	Retos cooperativos.	Juego de pistas por grupos. Media clase esconde balizas y la otra media las encuentra. Ambos grupos pasarán por los dos roles.	Encontrar las casas del mapa y repartir el recetario.	Juego de orientación (con competición por grupos), en la Laguna del Cañizar.	
DISCIPLINA	ENTORNO CONOCIDO						ENTORNO SEMI CONOCIDO		
ORGANIZACIÓN	Individual			Grupos cooperativos					
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN					Lista de control (Tabla 8). Escala de observación (Tabla 9).	Ficha registro (Tabla 10). Propio plano (Tabla 11).	Escala de observación (Tabla 9).	Lista de control (Tabla 8). Ficha registro (Tabla 10).	
MATERIAL CURRICULAR	Quizizz. Vídeo explicativo. Ficha puntos cardinales. Power perspectivas. Ficha dibujo perspectivas.	Google Maps. Ficha del itinerario.	Google Maps. Folio en blanco para dibujar el plano del centro.	Mapa/plano del pueblo. Lista de las calles. Google Maps.	Fichas dinámicas de retos. Material EF.	Balizas. Abecedario de símbolos. Ficha control balizas. Planos del centro.	Recetarios saludables. Mapas del pueblo.	Balizas. Ficha de control de balizas con preguntas. Mapa Laguna Cañizar.	

TEMPORALIZACIÓN

Tabla 11. Temporalización de beisbol.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: BEISBOL

SESIÓN	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Progresión de aprendizaje	Situación inicial	Conocer el nivel de partida	Aprender la lógica del Beisbol		Aprender y progresar		Comprender el juego		Valorar los progresos
Contenido de aprendizaje	Presentación de la unidad y toma de contacto con pases.	Nivel de pases y correr hacia las bases	Pelota canadiense 1	Pelota canadiense 2.	Las dos bases	Beisbol mano	Beisbol bate	Beisbol total	Torneo por equipos. Aplicar aprendizajes
Disciplina	Llegar al home				Uso de las bases		Bateo		Torneo
Organización	Trabajo masivo. Tríos.	Trabajo masivo. Tríos.	Dos grupos.	Dos grupos.	Dos grupos.	Dos grupos.	Dos grupos.	Dos grupos.	4 o 5 equipos.
Instrumentos de evaluación	<u>Escala cualitativa de calificación</u>	<u>Escala cualitativa de calificación</u>	<u>Escala cualitativa de calificación</u>	<u>Escala cualitativa de calificación</u>	<u>Escala cualitativa de calificación</u>	<u>Escala cualitativa de calificación</u>	<u>Escala cualitativa de calificación</u>	<u>Escala cualitativa de calificación</u>	<u>Escala cualitativa de calificación</u>

3a.5. Orientaciones didácticas.

En este punto hay que demostrar los conocimientos adquiridos durante la asignatura de Diseño Curricular e Instruccional, en particular, en la parte de Diseño Instruccional. Revisar apuntes de la asignatura y el apartado de IV del currículo “Orientaciones Didácticas y Metodológicas” y describir de forma general (1-2 páginas), pero justificada, cuando sea el caso:

- ¿Que **modelos pedagógicos**, en el caso de que se utilicen (TGfU, MED, Modelo actitudinal, Modelo de Responsabilidad Personal y Social) se desarrollarán?. Si se aplican, justificar por qué (puedes apoyarte en citas bibliográficas...). Especificar algunos ejemplos de su uso durante la UD.

- ¿Qué **estrategias didácticas o motivacionales** de apoyo a las NPB (autonomía, competencia, relación social y novedad) se aplicarán para fomentar una participación más activa y provechosa en nuestro alumnado durante el desarrollo de la UD?. En el caso de que se apliquen explicar brevemente en qué momento(s), cómo y porqué se aplican.

- ¿Qué **destrezas docentes** (Información Inicial, Feedback, Organización y Control del grupo, y tiempo de práctica) se tendrán en cuenta?. ¿El contenido de la UD necesita hacer hincapié en alguna destreza especialmente? ¿por qué?

Sería muy oportuno introducir algunas citas de referencias bibliográficas sobre las estrategias de apoyo a las NPB, sobre los referentes de modelos pedagógicos, climas motivacionales que demuestren que habéis profundizado.

3a.6. Adaptaciones curriculares significativas y no significativas.

ACNS: Aquellas en las que no se modifican los elementos básicos del currículo (Criterios, Objetivos Didácticos, etc), pero en cambio sí se modifican o adaptan, los tiempos, actividades, metodología, procedimiento/instrumento de evaluación.

ACS: Aquellas en las que sí se modifican los elementos básicos del currículo debido a que las características que presenta el alumno en relación con el ámbito escolar provocan que no sea capaz de alcanzar los objetivos propuestos.

En este punto, si en la PD no hemos mencionado que hubiera alumnos con AC significativas o no:

- Es necesario “simular” al menos dos ACNS que te encontrarías en una situación real de aula.
- Las adaptaciones hacia alumnado lesionado son obligatorias puesto que pueden aparecer en cualquier momento, por lo tanto, habrá que tenerlo en cuenta en todas las sesiones.

Si son ACS, exponer de forma concreta que adaptaciones curriculares se aplicarían. Aplicación de normativa específica. ¿qué adaptaciones generales se realizarán a lo largo de toda la UD? ¿Qué adaptaciones concretas se realizarán en las situaciones clave o en otras situaciones de aprendizaje?

3a.7. Desarrollo sesiones.

Realizar una ficha de sesión que incluya (mínimo):

- * Número de sesión.
- * Concreción los objetivos didácticos de la UD a trabajar (Objetivos de sesión “del alumnado”).
- * Materiales que se necesitan.
- * Partes de la sesión con tiempo por tarea.
- * Adaptaciones al alumnado durante la sesión.
- * Metodología (consideraciones importantes para el desarrollo: planificación del feedback).
- * Recursos docentes (e.g., fichas de co-evaluación, fichas de observación...). indicando el número de anexo en el que aparecen

3a.7.1. Sesión A.

3a.7.2. Sesión B.

3a.7.3. Sesión C.

3a.7.4. Sesión X

3a.8. Bibliografía.

Referencias atendiendo a la Normativa APA– (7ª Edición). Una página útil para consultar ejemplos es: <https://normas-apa.org/referencias/ejemplos/>. Todas las referencias deben estar citadas en el texto y viceversa. Aquí van algunos ejemplos:

Ejemplo de artículos científicos (con y sin DOI). Aunque la mayoría tienen DOI (puedes localizarlo aquí: <https://apps.crossref.org/SimpleTextQuery/>), algunas revistas todavía no lo incorporan:

Autor, A., Autor, B., y Autor, C. (AÑO). Título del artículo. *Revista*, X(X), pp–pp.
<http://doi.org/XXXXXXXX-XXX>

Abós, Á., Haerens, L., Sevil, J., Aelterman, N., y García-González, L. (2018). Teachers' motivation in relation to their psychological functioning and interpersonal style: a variable- and person-centered approach. *Teaching and Teacher Education*, 74, 21–34. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2018.04.010>

Bárcena, F. (1996). La formación de la competencia cívica: Bases teóricas y conceptuales. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado* (25), 85-101.

Barrio, J. M. (1994). Valores y escuela pública. El reto fundamental de una educación para la democracia. *Revista Complutense de Educación*, 5, 45-65.

Valero-Valenzuela, A., García, D. G., Camerino, O., & David, O. C. (2020). Hibridación del modelo pedagógico de responsabilidad personal y social y la gamificación en educación física. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 141, 63–74.
[https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2020/3\).141.08](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2020/3).141.08)

Ejemplo de un libro:

Autor, A., Autor, B., y Autor, C. (AÑO). *Título del Libro*. Editorial.

García-González, L., Abós, Á., y Sevil-Serrano, J. (2020). *Acción docente en educación física y actividades físico-deportivas. Teoría basada en evidencias científicas*. Prensas de la Universidad de Zaragoza.

Ejemplo de un capítulo de libro:

Autor, A., y Autor, C. (AÑO). Título del Capítulo de Libro. En “Iniciales y Apellido de los coordinadores como se muestra en el ejemplo) (Coord), *Nombre del Libro* (pp. Xxx-xxx). Editorial

Pelletier, L. G., y Rocchi, M. A. (2015). Teachers' motivation in the classroom. En L. W. Chia, J. W. C. Keng, y R. M. Ryan (Coord.), *Building autonomous learners - Perspectives from research and practice using self-determination theory* (pp. 107–127). Springer.

3a.9. Anexos.

En anexos se deben incluir todos los recursos docentes que se utilicen por el profesorado o alumnado a lo largo de la UD. Resulta útil que pongáis hipervínculos en el texto que lleven directamente a la página del documento donde se encuentra el anexo.

3.3. Innovación e Investigación en Educación Física



Facultad de
Ciencias Humanas y de
la Educación - Huesca
Universidad Zaragoza

Innovación e investigación docente en EF
Máster Universitario en Profesorado EF

Evidencia 1. Búsqueda bibliográfica

Plazo abierto: desde miércoles 31 de enero de 2024

Fecha límite: hasta viernes 16 de febrero de 2024 a las 20.00

Descripción: de forma individual, se realizará una búsqueda bibliográfica sobre un tópico relacionado con la actividad física/educación física en población adolescente.

El PDF se inicia con el título y el nombre apellidos del estudiante y después se desarrollan los siguientes puntos:

1. **Objetivo**
2. **Justificación:** justifica la elección del tópico de tu revisión
3. **Bases de datos:** señala las dos o tres bases de datos de calidad que has utilizado
4. **Criterios de inclusión y exclusión:** enumera en listado
5. **Palabras clave:** tabla de palabras clave utilizadas y operadores *booleanos*/paréntesis, en su caso, para cada base de datos
6. **Diagrama de flujo PRISMA**
7. **Resultados:** tabla resumen de resultados con cinco artículos que se incluirían en dicha revisión, seleccionar los cinco de mayor impacto
8. **Referencias bibliográficas:** cita completa de los 5 artículos seleccionados, estilo APA edición 7

El documento que contiene información sobre esta evidencia es “Bloque 4. Investigar en EF. Búsqueda bibliográfica”.



Evidencia 2. Tratamiento de datos

Plazo abierto: desde miércoles 21 de febrero de 2024

Fecha límite: hasta viernes 8 de marzo de 2024 a las 20.00

Descripción: la evidencia 2 tiene dos partes:

1. Cuestionario Google Forms
2. Documento de Excel

El cuestionario se envía por correo electrónico a alejandro.garcia@unizar.es, el documento de Excel se sube al Moodle, en el apartado de entrega de tareas, Evidencia 2.

Los documentos que contienen información sobre esta evidencia son:

- Google Forms: Bloque 4. Instrumentos de medida"
- Excel: Bloque 4. Tratamiento de datos: Excel. *La base de datos a trabajar se adjunta*



Evidencia 3. SPSS Estadística descriptiva e inferencial

Plazo abierto: desde miércoles 6 de marzo de 2024

Fecha límite: hasta viernes 17 de mayo de 2024 a las 20.00

Descripción: para esta evidencia hay que entregar dos documentos, ambos con el mismo nombre pero diferente extensión (Evidencia 3_Apellido Nombre):

1. Archivo de datos del SPSS (.sav)
2. Documento de word/pdf con los resultados de los ejercicios.

Los documentos que contienen la explicación de esta evidencia son tres:

- Bloque 4. Estadística descriptiva. 1ª parte Ev. 7. (Evidencia 7, ejercicios 1 a 3)
- Bloque 4. Estadística inferencial. 2ª parte Ev. 7 (Evidencia 7, ejercicios 4 a 5)
- Bloque 4. Estadística inferencial. Correlaciones (ejercicio 6)

La nota dependerá de los ejercicios entregados y de su presentación y su correcta interpretación.

Así, las notas máximas serán:

- Nota entre 5 y 6: para los que entreguen de forma adecuada y correcta el archivo de datos y los ejercicios 1 a 3
- Nota entre 7 y 8: para los que entreguen de forma adecuada y correcta el archivo de datos y los ejercicios 1 a 5
- Nota entre 9 y 10: para los que entreguen de forma adecuada y correcta el archivo de datos y los ejercicios 1 a 6.

Por tanto, los contenidos mínimos para aprobar esta evidencia son los ejercicios de estadística descriptiva 1 a 3.



**Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria,
Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y
Deportivas: Especialidad de Educación Física (Plan 585)**

63285 INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN FÍSICA

Evidencia 4. Entorno y portfolio personal de aprendizaje

1. Objetivo de aprendizaje:

Elaborar una síntesis del aprendizaje realizado sobre innovación educativa y en educación física, identificando los aspectos relevantes y ampliando información en recursos bibliográficos y documentales relacionados.

2. Proceso para la elaboración:

a. Creación del portfollio en Google Sites de Google Workspace de Unizar

Tutorial para elaborar Google Site: [link](#)

Ejemplos: [1](#) , [2](#), [3](#)

b. Personalización de una página del portfolio para ser copiada después la estructura para las siguientes sesiones.

c. Elaboración del contenido de cada sesión.

d. Se recomienda entregar la dirección del Google Site en la Entrega de Evidencia 4 de Moodle.

e. Además, es posible comunicar, antes del 20 de abril, por correo electrónico en aibor@unizar.es que se desea recibir una evaluación formativa.

f. La entrega definitiva se realizará:

el 21 de marzo de 2024 para el alumnado con modelo de evaluación continua.

el 22 de mayo de 2024 para el alumnado con modelo de evaluación global.



**Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria,
Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y
Deportivas: Especialidad de Educación Física (Plan 585)**

63285 INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN FÍSICA

Evidencia 5. Plan escuela promotora de salud (anteproyecto)

1. Objetivo de aprendizaje:

Elaborar, presentar y defender un anteproyecto de escuela promotora de salud tomando como referencia la convocatoria oficial vigente, demostrando capacidad teórica, práctica y formal para que pueda ser aceptado identificando y aplicando las evidencias científicas alineadas en recursos bibliográficos.

2. Proceso para la elaboración:

a. Prelectura y dominio del contenido principal de la ORDEN SAN/194/2023, de 27 de enero, por la que se establece la convocatoria de acreditación de centros educativos como Escuelas Promotoras de Salud para el año 2023 (DOC18)

b. Utilización del Anexo 1 de la convocatoria de escuelas promotoras de salud (DOC19 plantilla)

c. Elaboración sintética (DOC19) con la máxima extensión marcada de cada apartado:

Punto A). Características del centro y su entorno: señalar tanto los aspectos positivos como aquellos que haya que mejorar. ½ folio

Punto B). Comportamientos relacionados con la salud identificados en el alumnado: señalar tanto los aspectos positivos como aquellos que haya que mejorar. ½ folio

Punto C). Convivencia de la comunidad educativa: señalar las actuaciones que se desarrollan para favorecerla y aquellas que se podrían mejorar. ½ folio

Punto D). Aspectos organizativos del centro en relación con la promoción de la salud: señalar tanto los aspectos positivos como aquellos que haya que mejorar. 1 folio

Punto E.0) Justificación científica de las actuaciones más importantes. ½ folio. Al menos 1 cita literal de (DOC21) Rodrigo-Sanjoaquín (2022)

Punto E). Principales conclusiones y prioridades y actuaciones del centro a la vista del análisis de situación para actuar como escuela promotora de salud. 1-2 folios. Parte fundamental del anteproyecto. Al menos (3 intervenciones de (DOC22) Grao et al. (2023) + 3 medidas de (DOC23) WHO (2018)) Incluir actuaciones más significativas de Anexo 2 DOC20.



**Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria,
Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y
Deportivas: Especialidad de Educación Física (Plan 585)**

63285 INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN FÍSICA

Evidencia 6. Plan Formación Centro. Anteproyecto

1. Objetivo de aprendizaje:

Elaborar, presentar y defender un anteproyecto de Plan de Formación en Centro tomando como referencia la convocatoria oficial vigente, demostrando capacidad teórica, práctica y formal para que pueda ser aceptado identificando y aplicando las evidencias científicas alineadas en recursos bibliográficos.

2. Proceso para la elaboración:

a. Partir del análisis de contexto elaborado en el Plan de Innovación (anteproyecto) de la evidencia 7. Sois el COFO del centro y tenéis que promover las actuaciones de formación y desarrollo profesional necesarias para poder dar soporte a ese proyecto de innovación.

b. Revisar los mecanismos de desarrollo profesional abordados en las sesiones 2 y 3 (DOC05 y DOC10) e identificar cuáles son más pertinentes para favorecer la implantación del proyecto de innovación planteado.

c. Completar la plantilla de plan de formación de centro (DOC30). Es interesante consultar la convocatoria de Plan de Formación en Centro (DOC31) para solucionar dudas sobre su contenido. Consultar diapositivas de la sesión 8 (DOC32)

d. Completar los apartados respetando la extensión máxima:

- Punto A). Necesidades de formación y desarrollo profesional expresadas... ½ folio
- Punto B). Objetivos del plan de formación y su relación con: mecanismos desarrollo profesional (Punto C) y actividades formativas (Punto D) ½ folio
- Punto C). Mecanismos desarrollo profesional. Al menos dos mecanismos. ½ folio



**Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria,
Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y
Deportivas: Especialidad de Educación Física (Plan 585)**

63285 INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN EDUCACIÓN FÍSICA

Evidencia 7. Anteproyecto Plan de Innovación

1. Objetivo de aprendizaje:

Elaborar, presentar y defender un anteproyecto de Plan de Innovación tomando como referencia la convocatoria oficial vigente, demostrando capacidad teórica, práctica y formal para que pueda ser aceptado identificando y aplicando las evidencias científicas alineadas en recursos bibliográficos.

2. Proceso para la elaboración:

- a. Seguir los apartados establecidos en el (DOC11) anteproyecto de innovación.
- b. Realiza una síntesis en 2-3 páginas con ideas directas e importantes del contexto interno-externo y un análisis de estas características a través de un DAFO en una o dos hojas. (Puntos 1, 2 y 3 del DOC11)
- c. Reflexiona, según los aprendizajes abordados en la asignatura y el contexto que has analizado, sobre el posible contenido del anteproyecto de innovación. Analiza las líneas de innovación que aparecen en la normativa y concreta los objetivos generales y específicos (Punto 4 del DOC11)
- d. Establece una metodología y temporalización estimada de cómo se llevaría a cabo en el futuro el proyecto de innovación. (Punto 5 del DOC11)
- e. Busca en las bases de datos WOS, Scopus, Eric, Science Direct las investigaciones existentes sobre el contenido de la innovación de tu proyecto. Plasma los estudios más importantes y sus conclusiones. (Punto 6 del DOC11)
- f. Describe de forma detallada el producto final y/o artefacto intelectual desarrollado que se espera al acabar el proyecto de innovación. (Punto 7 del DOC11)
- g. Elabora un pequeño presupuesto de lo que supondría implantar el proyecto. (Punto 8 del DOC11)

3.4. Prácticum II

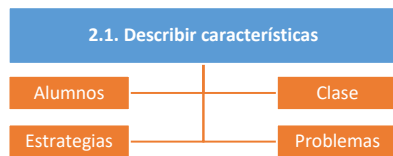


MÁSTER DE PROFESORADO (EF)
Orientaciones para la elaboración de la
Memoria de la asignatura
(63286) Practicum II (Esp. Educación Física)

En este documento se proponen orientaciones para la elaboración de la Memoria de la asignatura “Prácticum II”, en el que se deberán analizar las experiencias vividas en el centro educativo desde un enfoque crítico y reflexivo analizando las causas y consecuencias de lo aprendido.

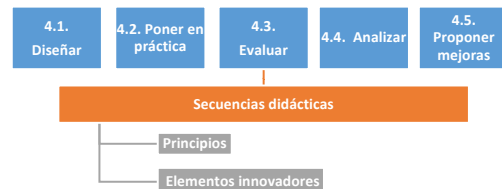
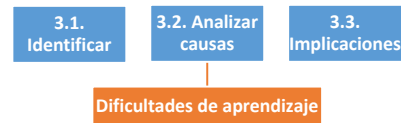
Resultados de Aprendizaje de la Guía Docente

1. Identificar los contenidos que se trabajan en el aula durante el periodo de prácticas, relacionándolos con las programaciones de curso y con los documentos curriculares oficiales.



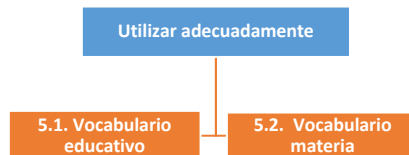
2. Describir las características del alumnado y de la clase, entendida como grupo formativo y social, las estrategias didácticas utilizadas por el docente y los principales problemas de enseñanza- aprendizaje que éste encuentra en su clase.

3. Identificar las dificultades de aprendizaje de los alumnos/as, analizando sus causas y estableciendo implicaciones para el proceso de enseñanza.



4. Diseñar, poner en práctica y evaluar secuencias didácticas que estén fundamentadas en principios explícitos de enseñanza y aprendizaje y que incorporen elementos de innovación didáctica, y proponer mejoras basadas en el análisis de la experiencia.

5. Utilizar adecuadamente las expresiones y el vocabulario específico del ámbito educativo y de las materias curriculares correspondientes.



Aspectos para el Análisis y Reflexión

Propuesta de estructura

1 LA EDUCACIÓN FÍSICA (EF) EN EL CENTRO EDUCATIVO DE PRÁCTICAS

Extensión del apartado 1: 2500 palabras máximo.

Análisis de la dinámica general del centro y de los documentos oficiales en relación a la EF.

- 1.1 ACCIONES TRANSVERSALES DEL CENTRO Y SU IMPLICACIÓN EN LA EF. Aportación a las competencias clave y al perfil de salida. Planes de innovación. Participación en programas (Erasmus, intercambios...). Perspectiva de género. Atención a la diversidad. Actividades extracurriculares y conexión con elementos curriculares. Juntas de evaluación (si se participa): transparencia, participación o no de alumnado, tipos de comentarios realizados, estrategias organizativas, otros.
- 1.2 DINÁMICAS INTERDISCIPLINARES DEL ÁREA DE EF. Proyectos interdisciplinarios en coordinación entre el Dpto. de EF y el resto, y estrategias desarrolladas.

2 ORGANIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL CENTRO

Extensión del apartado 2: 3500 palabras máximo.

Análisis de la organización y funcionamiento del área de EF en el centro.

- 2.1 DEPARTAMENTO DE EF. Descripción y observación del funcionamiento del Departamento de Educación Física
 - Principios, estructura y organización.
 - Reuniones de coordinación departamental: observación y análisis de los temas tratados.
 - Observación de diferencias entre estilos docentes y peculiaridades de intervención en distintos niveles.
 - Rutinas existentes y normas propias de la materia, comunes al Dpto.
- 2.2 ASPECTOS PROPIOS DE LA EF
 - Contexto específico para la impartición de la materia (material, social, educativo-formativo...).
 - Descripción, observación y reflexión sobre la programación del docente y del departamento de EF identificando los contenidos de las programaciones de curso, unidades didácticas, precisando los criterios de secuenciación y organización interna, los Itinerarios de enseñanza-aprendizaje, la programación horizontal y vertical en la etapa de E.S.O. (y Bachillerato si existe la posibilidad).
 - Sistema de evaluación promovido en el Departamento de Educación Física:
 - Momentos de evaluación: final, continua.
 - Finalidad de la evaluación: sumativa o formativa.
 - Feedback de la evaluación: numérico, descriptivo.
 - Agentes de evaluación: heteroevaluación, evaluación entre iguales, autoevaluación, otras.
 - Procedimientos e instrumentos de evaluación: exámenes, trabajos, pruebas orales, portafolios, otros.
 - Dinámicas de hábitos saludables (especial atención en Escuelas Promotoras de Salud).
 - Proyectos Intercentros.
 - Visitas.

3 IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

Extensión del apartado 3: 5000 palabras máximo.

Análisis y reflexión sobre la puesta en práctica de la Unidad Didáctica que el estudiante habrá diseñado en las asignaturas previas del Máster.

3.1 ANÁLISIS DEL GRUPO CLASE

Análisis previo a la implementación del funcionamiento del grupo-clase y de cómo lo guía el docente (con o sin instrumentos de observación estandarizados).

3.1.1 Dinámica del grupo-clase: clima de clase, comportamiento y convivencia del grupo, subgrupos y roles, afectividad y relaciones interpersonales, etc.

3.1.2 Alumnado: observar el comportamiento motor, socio-relacional, etc., identificando niveles y dificultades de aprendizaje y el comportamiento individual.

3.1.3 Profesor/a: qué estrategias didácticas, de gestión del grupo, etc., utiliza el mentor en la interacción docente.

Modelos pedagógicos, estilos de enseñanza, estrategias en la práctica...

Aspectos concretos: estilo docente, estilo comunicativo (proxemia, kinésica, paralenguaje),...

3.2 DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS (UD)

El diseño de la UD y la evaluación del mismo se hace en las asignaturas previas del Máster (Diseño de Actividades en EF), por lo que aquí se trata de analizar y reflexionar sobre qué aspectos de ese diseño se modificarían una vez implementada y cuáles han resultado satisfactorios. Algunas preguntas que pueden ayudarte a reflexionar en este apartado son:

-¿Ha habido algún acontecimiento destacable en la implementación de la UD?

-¿Qué dificultades has tenido a la hora de implementar la UD con sus sesiones?

-¿Qué situaciones de aprendizaje han estado mejor aceptadas por el alumnado?

-¿Cuáles has visto que han tenido mayor dificultad?

-¿Qué actuaciones generales has implementado para atender a la diversidad del grupo-clase o grupos-clase?

3.3 INTERVENCIÓN DOCENTE

Análisis de la conducción y guía del grupo-clase por parte del estudiante al implementar la UD.

3.3.1 Estrategias metodológicas y de interacción docente aplicadas, con especial atención a las orientadas a que todos los alumnos/as superen las dificultades de aprendizaje.

3.3.2 ¿Se han tomado modelos o teorías de referencia?, por ejemplo, *Modelos pedagógicos*, referencias teóricas (ej.: principios de acción), etc.

3.4 EVALUACIÓN

Evaluación del alumnado. Actividades de evaluación que se hayan implementado en la UD, respuesta del alumnado, objetivos conseguidos...

3.5 AUTOEVALUACIÓN

El estudiante deberá hacer un análisis de su intervención, basado en observaciones propias y si es posible de otras fuentes de información, asumiendo una postura crítica y reflexiva. Se deberán establecer qué elementos se desarrollan de forma positiva y cuáles son susceptibles de mejora, y realizar propuestas concretas.

3.5.1 Elementos principales a analizar:

Calidad del diseño implementado

Metodologías y estilos de enseñanza utilizados.

Habilidad interpersonal e intrapersonal del docente para conducir al grupo de practicantes: comportamiento kinestésico, proxemia y paralenguaje utilizados por el docente.

Información inicial.

Feedback docente.

Estrategias organizativas.

Gestión del tiempo.

Normas, reglas y rutinas.



- Organización y control del grupo-clase.
- Clima motivacional y estrategias de apoyo a la autonomía, percepción de competencia y relación social.
- Si se ha sido capaz de identificar las causas del no aprendizaje: causas perceptivas (falta de atención, no visión, no escucha...); causa cognitiva (no comprenden tarea); causa afectiva (vergüenza, autoestima, percepción de competencia...); causa motriz (limitación motriz...)
- Observación, registro e interpretación de datos para la evaluación del aprendizaje.
- Otros.

4 CONCLUSIONES generales sobre el periodo de prácticas

Extensión del apartado 4: 1000 palabras máximo.

Se trata de reflexionar sobre la experiencia de la asignatura en su conjunto y de sintetizar los aprendizajes a partir de los elementos que se consideren más relevantes del periodo de prácticas y establecer las principales conclusiones a las que se llega tras la experiencia en el centro educativo.

CONSIDERACIONES GENERALES

Para la estancia en el centro

- Utiliza un lenguaje respetuoso y asertivo con alumnado, profesorado y con resto del personal del centro educativo y solicitar que los alumnos hagan lo mismo.
- Utiliza en clase lenguaje experto, pero adecuándose al nivel de los alumnos; también un lenguaje corporal que favorezca el respeto, el control de la clase y el buen clima de clase.

Algunas recomendaciones para realizar la Memoria

- El documento realizado debe seguir los parámetros formales de cualquier trabajo académico utilizando vocabulario técnico y experto de la Educación Física.
- El documento realizado debe basarse y apoyarse en la legislación vigente.
- Refiérete a las distintas actividades realizadas y a los aprendizajes concretos obtenidos en cada una de ellas. Estructura la información del trabajo y de cada apartado en particular.
- Emite informes de lo que observas. Ej.: con este material e instalaciones no podré desarrollar contenidos con medio incierto, por tanto, he de pedir permiso para salir al parque próximo.
- Interpreta las informaciones: tras cualquier información que aportes debes resumir, hacer esquemas, concluir... Ej.: si anotas ideas de varios autores, al final concluye, resume, haz tu aportación.
- No te quedes en la mera descripción de lo que observas sino busca las causas e identifica consecuencias.
- Identifica lo que vas aprendiendo de cada acción que efectúes: del análisis de documentos, de la observación del mentor, de tu propia práctica..., para facilitar la síntesis final. Puede ser útil un diario de prácticas.
- La extensión de la memoria no podrá sobrepasar las 12.000 palabras.¹

¹ NOTA aclaratoria sobre algunos términos utilizados:

Estudiante: se refiere al del Máster. Alumno: es el de Secundaria. Mentor: profesor de Secundaria. Tutor: profesor de la Universidad.

3.5. Contenidos

TAREAS DE CONTENIDOS DISCIPLINARES ADAPTADAS A LA LOMLOE

1. Nombrar y describir, atendiendo a los elementos que dan forma a su lógica interna, cinco disciplinas deportivas para trabajar las situaciones motrices propuestas en la competencia específica uno del currículo de Educación Física de Aragón.

2. Realizar una propuesta de itinerario para las situaciones de colaboración-oposición teniendo en cuenta los datos obtenidos en la práctica de clase.

- Analizar los datos obtenidos en la práctica.
- Utilizar criterios o aspectos expuestos en la praxiología motriz u otras teorías de aprendizaje motor para la secuenciación.

3. Diseñar una situación de aprendizaje interdisciplinar. Desde la Educación Física, proponer un trabajo conjunto con una o más asignaturas.

- Identificar y contextualizar la situación de aprendizaje.
- Citar los objetivos de etapa vinculados, redactar objetivos didácticos y enlazarlo con ODS.
- Citar competencias específicas trabajadas con la situación de aprendizaje y los criterios de evaluación utilizados.
- Nombrar los saberes básicos que se trabajan en la situación de aprendizaje, agruparlos en su bloque y/o dimensión correspondiente.
- Nombrar los instrumentos de evaluación y su relación con los productos de la situación de aprendizaje.
- Describir la propuesta de situación de aprendizaje para su justificación

