

U6 - Alba

User takeaways

- User with experience in non-formal education. Has been a formal teacher just for 1 year
- She starts with a real education challenge for her schools but with no clear pointers
- Very reflective artefacts
- Very student-centered
- Interested in including ICT tools to adapt more to the students, increase motivation and keep schools updated with society
- Heuristics as an evaluation rubric

Short description

U6 provides a more reflective and personal recount of her experience during and after the MOOC. Thus, despite, her interest in the accreditation provided by the HANDSON MOOC and the fact that she has never heard of LD, she consistently shows her student-centeredness.

Her main need as a teacher is to increase her knowledge of technologies for teaching and learning as she wants to design ICT-based activities adapted to the students characteristics. She considers that educators need to analyse each student group differently, empathise with them and provide solutions to each individual. Besides this focus on the students and their needs, she writes,

“There is the pervasive presence of technology which can not be forgotten and needs to enter also the schools; even more when these tools are attractive and a source of motivation for our kids”.

She reviews her DreamBazaar three times and it is only in the last version that she really defines her educational challenge. Like she states,

“In the beginning I did not have a clear idea of how to make use of this course and my dream was loosely defined. [...] I think that this process of redefining and rethinking is completely necessary when doing any kind of design... we need to show an open attitude to improve them”.

For her, the course activities have been useful and she reports to plan to reuse some of the techniques she learned during the course.

“Now that I have finished the course, I have to say that looking backwards I have learned much more than what I expected. It is clear now this new way of designing and doing. Relevant concepts such as rethinking the contextualisation through the personas

technique and the peer-review approaches have been very interesting to me. Regarding the ICT tools, the course has shown the need to use them in the classroom.”

Long description

U6 is a 36 year-old female. She has completed the initial teacher education and teaches face to face in primary education. She has been a teacher for 1 year. She explains that she has lots of experience in non-formal educational settings, where she has worked in projects with manipulative [hands-on?] activities focused on entertainment or technological aspects.

While she reports to try to experiment with as many ICT tools as possible, she considers herself a moderately good user of ICT tools (presurvey) and a beginner (postsurvey). Like U5, she does not perceive any obstacle to applying ICT tools in her current educational practice.

The HANDSON MOOC is her first one and the certification / accreditation factor is very important for her. She plans to dedicate 6 hours/week to work on the course (presurvey) and ends up reporting to have worked 1 hour/week (postsurvey). Accordingly, she considers that the MOOC has been “very useful” to obtain a certification or badge and strongly agrees with the statement: “The badges and certification of participation are good incentives”.

Despite this somehow negative feedback, she considers that “overall, the course activities have been useful” and reports to plan to reuse some of the techniques she learned during the course. According to her, the MOOC was useful to improve her knowledge of ICTs (new technologies for teaching and learning) and to design an ICT-based learning activity.

She reports to have never heard about LDS before, but is very student-conscious:

“From my perspective, Learning Design can help us in the sense that it provides new ways of designing. In a formal educational setting, like in my case, teachers have designed projects and activities so that the learning becomes more relevant to the kids for many years now. Having said that, for sure there is a need to review and improve these approaches and open them to new contexts.”

“In my case, I think I lack tools to design more attractive and diverse ICT-based learning activities. These activities are very common in the classroom given how readily the kids accept them and are motivated by them. The students are the main characters in their teaching-learning processes and we have to look for activities within their centres of interest”.

She reviews her DreamBazaar three times and it is only in the last version that she really defines her educational challenge. Like she states,

“In the beginning I did not have a clear idea of how to make use of this course and my dream was loosely defined. Now it’s more concrete. I think that this process of redefining and rethinking is completely necessary when doing any kind of design... we need to show an open attitude to improve them”.

Her aim is to use ICT-based activities to adapt the teaching-learning process to the characteristics of her students and be able to provide a more individual support. She hopes to be able to improve the implication and motivation of the students regarding the course contents and that they learn a new research method through ICT tools that they can transfer to other areas. In her Scenario, she details further her aim: to introduce a new methodology in the classroom so that students learn how to search on Internet.

U6 explains in her heuristic template how she would like to run a triangulated evaluation of the activity while it is being run. Thus, herself and an external evaluator will systematically observe what is happening to be able to reflect later on the activity. The students will also contribute to the evaluation through their responses to a survey. Her heuristics are the competencies that the students have acquired after doing the activity and her scoring sheet is an evaluation rubric for the two teachers to record if problems appear during the activity.

Her Design Studio Report begins with the following Abstract:

“This is the story of a teacher that realised that things were not working. In this story, the reflection process and the derived consequences are told, while always, the most important aspect was that the students enjoy learning.”

Thus, hers was a real educational challenge that she had perceived during the classes. The students were not showing enough interest during the activities but once she showed them images from the Internet, they started to ask many questions. To answer them, she used an online search engine and they reacted with interest and participation. So she decided to include ICT tools in a similar way for one of the then upcoming activities. During her reflection as a teacher, she also realised that she was not using these tools and that the computer lab in her school was almost always empty.

She considers to have accomplished her goals with the activity; the students were motivated and they used the acquired knowledge in other areas. At the end she reflects again: “What am I prioritising really in my work? The interests and motivations of the students towards learning, or only the need for them to learn specific contents?”. She considers that educators need to analyse each student group differently, empathise with them and provide solutions to each individual. Thus, educators need to give a bigger role to the students and to their questions and motivations. Moreover, she indicates, “there is the pervasive presence of technology which can not be forgotten and needs to enter also the schools; even more when these tools are attractive and a source of motivation for our kids”.

The HANDSON MOOC fitted nicely with these reflections and with the commitment she had made with the other teachers in the school. They all had agreed that students were not paying attention and she had proposed to integrate ICT tools to address this problem.

“Now that I have finished the course, I have to say that looking backwards I have learned much more than what I expected. It is clear now this new way of designing and doing. Relevant concepts such as rethinking the contextualisation through the personas technique and the peer-review approaches have been very interesting to me. Regarding the ICT tools, the course has shown the need to use them in the classroom.”

As evidences, she presented the materials she created to implement the activity with the students as well as the heuristic evaluation scoring sheet filled by an external evaluator, a student and herself.

Below: RAW DATA USED TO CREATE THE DESCRIPTIONS

User characteristics

Participants id	Gender	Age (from the scenario)	Education	Educational level -	Modality of teaching	Years of teaching - PRE	Years of teaching - POST
U6	Female	32	Initial teacher education	Primary education	Face to face	0	1

ICT: Perceived knowledge and obstacles

Participants id	PRE - How would you describe your personal ICT skills (skills with new technologies)	POST - How would you describe your personal ICT skills (skills with new technologies)	How do you decide to integrate ICT into you teaching practices-
U6	A moderately good user	A beginner with technology	I try to experiment with as many ICT tools as possible

How would you rate the following OBSTACLES for applying ICT tools to education in your

current educational practices - (1-None obstacle, 2, 3, 4, 5-Biggest obstacle)

	My lack of knowledge of technology-enhanced learning]	My own reluctance to acquire ICT skills]	A lack of pedagogical and technical support during the incorporation of ICT tools at the organisation/school/HEI]	The In-service training or Continuous Professional Development (CPD)]	(CPD) focused solely on the tools rather than on the whole pedagogical experience]	The abundance of resources (but scattered) of information on ICT in Education]	In-service/CPD not sufficiently relevant to an individual teacher's specific needs]
U6	2	2	2	2	2	2	2

MOOC Experience and reasons for joining

	Over the last two years, how many other MOOCs have you joined- And how many of them did you complete- [Joined]	Over the last two years, how many other MOOCs have you joined- And how many of them did you complete- [Completed]	How important are these FACTORS for you when attending an online course- [Certification/accreditation] - (1-Not important, 2, 3, 4, 5- Very important)
U6	0	0	5

	When decide to enroll in a MOOC, these are the most important elements: [Ranking 1]	What concerns do you have about the course- [Ranking 1]
U6	The course subject and contents	My command of English may not be enough

	How much time (hours/week) do you plan to devote on this MOOC-	How many hours a week did you dedicate to the course on average-
U6	6	1

Reasons for joining the MOOC

	Pre - Reason (Yes / No)	Post - Reason (Yes / No)	Perceived level of usefulness (1 - Completely not useful, 2 - Not useful, 3 - Neutral, 4 - Useful, 5 - Very useful)
To improve my knowledge of ICTs (new technologies for teaching and learning)	Yes	Yes	Useful
To learn about Learning Design Studio	No	No	Neutral
To be able to train other teachers after taking this course	No	No	Neutral
To design an ICT-based learning activity	Yes	Yes	Useful
To learn about specific creativity techniques	Yes	Yes	Neutral
To be part of an international community of educators	No	No	Neutral
To obtain a certification or badge	Yes	Yes	Very useful
The course just looks interesting	Yes	Yes	Useful
I was just curious about it	No	Yes	Useful

Satisfaction with the COURSE & its elements

Post-survey questions: *Estimate your agreement with the following statements (1=Strongly disagree..... 5= Strongly agree)*

The course demanded more effort than I had originally planned	4
The course met my initial expectations.	2
I plan to reuse some of the techniques I learned during the course.	4
I enjoyed being part of a multilingual MOOC.	3
I will use the peer-review approach in my courses	3
I feel more comfortable introducing ICT tools in the classroom after the MOOC	4
I learned about ICT tools that I did not know before	4

Rate your overall satisfaction with the course!	7
Would you recommend the HANDSON MOOC to your colleagues/peers-	Yes
The learning activities proposed in the course have been useful to meet my learning needs	4
The pace of the course has been adequate	3
I have learnt about ICT tools that I will be able to apply to my lessons and activities	4
Overall, the course activities have been useful	4
The badges and certification of participation are good incentives	5

Knowledge and feedback on LDS

Join the language group you prefer to work with throughout the course: Does “learning design” make sense to you? How similar is it to what you already do, and what interesting ideas does it bring which you would like to explore in your practice?

Hola a tothom! Al principi anava un poc perduda en la realització del curs i no em vaig adonar que havíem de respondre estes preguntes.

Creieu que el Design Learning ens pot ajudar a fer les coses de manera diferent?

Desde el meu punt de vista, el Design Learning ens pot ajudar en tant en quant ens aportes noves maneres de dissenyar. Al context escolar, com és el meu cas, ja fa anys on els mestres dissenyem les seues propies activitats, projectes , etc. per tal de que l'aprenentatge resulte més significatiu per als nens. Ara bè segur que cal revisar i millorar aquestes maneres de fer i ampliar-les a nous contextos.

Què creieu que us aportarà aprendre aquest procés pel disseny d'activitats amb TIC?

Pense que enriquirà els pojectes que porte a terme. En el meu cas, pense que em falten eines per a dissenyar activitats relacionades amb les TAC més atractives i diferents. Aquest tipus d'activitats són molt recurrents a l'aula donada la gran acceptació que tenen en els nens i la motivació que demostren davant elles. No podem oblidar que els nens son els protagonistes del seu procés d'ensenyança-aprenentatge i hem de buscar activitats que es troben dins dels seus centres d'interés i que els motiven.

I per últim, quan penseu en vosaltres com educadors, mestres o professors, us veieu com a dissenyadors?

I tant que sí! Cada grup amb el que treballen té unes característiques concretes, cada nen és un món, cada escola, cada poble, etc. hem de ser capaços d'adaptar els aprenentatges al context al que es trobem per tal de dota-lo de major significat.

About Learning Design Studio

Estimate your agreement with the following statements

(1=Strongly disagree..... 5= Strongly agree)

	U6
How would you rate your current knowledge and understanding of: [Learning Design] - (1-Novice, 2, 3, 4, 5-Expert) - PRE	4
I had never heard of Learning Design Studio before	5
I easily understood what Learning Design Studio is	3
The tools and templates provided to work with Learning Design Studio were appropriate	4
The Learning Design Studio is not a useful approach for my teaching activities	2
Using Learning Design Studio can help me improve my educational practices	4

I will reuse the 'Learning Design Studio' methodology for the design of my lessons or courses	2
The Learning Design Studio is a valuable resource to include ICT in education	4

Dreambazaar - last revision

CONTEXT

Sóc mestra a una escola pública de Barcelona. El meu grup està format per 27 nens de primer de primària que pertanyen a un context socio-cultural i econòmic amb un estatus que es podria qualificar de mitjà. Es tracta d'un grup heterogeni, on la majoria dels nens han assolit els objectius de l'etapa anterior. Però així i tot, hi ha un nombre elevat (9 nens) que necessitaran d'aquest trimestre per a consolidar-los. A més es trobem amb 3 alumnes que presenten necessitats educatives especial, amb Programes individualitzats d'aprenentatge.

Com a grup, destacar que l'atenció en tasques superiors a 20 minuts resulta difícil, per lo que es sol treballar activitats de curta durada. Aquests nens son una mica inquiets, però mostren prou interès en les tasques quant se'ls presenten recursos diferents als tradicionals. Tal com conformen les TACs.

L'àrea en la que m'agradaria centrar l'activitat relacionada amb les TACs seria l'àrea de coneixement del medi social, donat que és una de les que els done on el grup no es desdobra i trobem dificultats en realitzar activitats. En concret s'aprecia certa falta d'interès a l'hora de realitzar les activitats.

ELS CANVIS QUE ESPERE...

Donada aquesta situació, m'agradaria aprendre la manera de treballar amb les TACs a l'aula. Pense que a través d'aquestes es podria respondre millor a les necessitats d'aquest grup. De vegades, al portar alguna activitat a l'aula que implique la utilització de les TICs, els nens s'han mostrat motivats.

POSIBLES SOLUCIONS...

Sortir del que anomenem mètodes d'ensenyament tradicionals com les classes magistrals, per poder ajustar d'una millor manera el procés d'ensenyança -aprenentatge a les característiques del grup. És a dir, per a realitzar una ensenyança més individualitzada. A més aquests tipus de recursos suposen motivadors en sí mateixos per als alumnes.


Centrar les activitats TAC a realitzar en el tercer trimestre, en concret en la unitat didàctica "de què està fet", ja que d'aquesta manera disposarem de temps per a redissenyar aquesta unitat i repensar-la. A més, al tercer trimestre ja tindrem un major coneixement del grup.

Dins d'aquesta unitat didàctica fer ús d'activitats manipulatives relacionades amb l'ús de les TAC, com la creació d'artefactes propis.

AVALUACIÓ

- Aconseguir millorar la implicació i motivació de l'alumnat front a l'àrea de coneixement del medi social.
- Aprendre una metodologia de investigació a través de les TIC i ser capaços de transferir-la a altres àrees.

Persona Card - Learning Design

	<p>El Jan és un nen de sis anys que viu a un poble. Aquest any farà primer de primària, encara que no anirà l'escola del seu poble. Anirà a l'escola del poble dels seus avis, ja que com els seus pares treballen fins ben entrada la tarda, son aquests els que cuiden del Jan i del seu germà petit.</p> <p>Viu amb els seus pares, el seu germà petit i la seua gosseta a la que anomenen "Potes" a un pis a les afores del seu poble. Encara que hi són cinc, hi viuen còmodament. El pis al que viuen es troba molt a prop de l'horta del poble.</p>
--	--

<p>Education and experience</p>	<p>Aquest any farà primer de primària i l'any passat va superar tots els objectius de l'etapa d'infantil de maner satisfactòria.</p> <p>Fora de l'horari escolar acudeix la major part de les tardes a l'acollida del centre fins que els seus avis venen a buscar-lo. Però la seva activitat extraescolar preferida és el jockey.</p>
<p>Role and responsibilities</p>	<p>Pel que fa a la família exercita molt bé de germà gran. Mostra una actitud de cura i protecció cap al seu germà petit.</p> <p>Dins l'aula el Jan té un nombre elevat d'amics, és un nen molt sociable, gràcies sobre tot a la seva destressa als esports. Encara que no es podria dir que és el líder del grup.</p>
<p>Technical skills</p>	<p>El Jan està a un nivell mitjà si el comparem amb els nens del seu grup. Encara que pel que fa al càlcul destaca positivament sobre els altres. D'altra banda, li falta millorar pel que fa a la graformotricitat i l'expressió escrita.</p>
<p>Subject domain skills and knowledge</p>	<p>Utilitza la tecnologia sols en el seu sentit lúdic. No té aparell propi, perquè els pares consideren que encara és prompte, però fa ús dels aparells tecnològics dels pares. Utilitza el telèfon mòbil i la tableta electrònica per a jugar.</p>
<p>Motivation and desires</p>	<p>Es mostra molt motivat per l'inici de curs i per cursar primer de primària, ja va l'edifici dels "grans".</p> <p>Mostra interès i es motiva davant qualsevol tasca que implique competició. És tracta d'un nen molt competitiu, d'altra banda li costa acceptar la derrota.</p> <p>També es motiva ràpidament a les activitats manipulatives i lúdiques i front a la resolució de problemes a l'àrea de càlcul matemàtic.</p>

Goals and expectations	Al Jan li agradaria continuar amb el jockey quant siga gran, tal volta sent entrenador. D'altra banda li agradaria dedicar-se a alguna cosa relacionada amb l'esport, com ser futbolista.
Obstacles to their success	De vegades el seu caràcter és dominant sobre els seus iguals. Inclús de vegades ho fa extensiu davant tasques que no li agrada realitzar, justificant la idea de no realitzar-les. Falta d'atenció per part dels pares, donats els seus horaris laborals.
Unique assets	El Jan és un nen feliç, i xarriaire. Es tracta d'un nen molt sociable. Té un grau de maduresa elevat, cosa que ens permet reflexionar fàcilment amb ell davant qualsevol tipus de conflicte o acció no adequada.

Context

Factors

Factors	Dades a tenir en compte
Materials	Es tracta d'una escola petita de nova construcció, fa sols tres anys que es va construir. Per lo que consta de instal·lacions prou modernes.
	L'escola té aula d'informàtica amb 14 ordinadors connectats en xarxa i a internet.
	Totes les aules tenen canó i ordinador portàtil. Sols una aula disposa de pissarra digital.
	Les aules de treball disposen de l'espai just per a situar les taules, no queda més espai buit per realitzar activitats per demanden moviment.

Social	El grup està format per 27 nens i nenes. D'aquests 10 són nenes i 17 són nens. Es tracta d'un grup que ja es coneix, ja que la major part del alumnes es coneixen des de p3. Sols hi ha 4 alumnes que es van anar incorporant durant l'etapa d'infantil. Cap alumne nou vingut.
	Tenint en compte aspectes de caire acadèmic es tracta d'un grup prou heterogeni. La major part de nens han assolit de manera clara els objectius plantejats a l'educació infantil. Però ni ha un grup nombrós de nens (9 nens) que encara necessitaran el primer trimestre per assolir-los o reafirmar-los. Hi ha tres alumnes que porten una adaptació curricular i reben hores d'atenció fora de l'aula per part de la PT de l'escola.
	Respecte a les famílies hi ha poca presència d'alumnat amb famílies de nacionalitat estrangera, sols tres famílies. Els països de referència en aquest cas son; Senegal, Chile i Singapur. Potser, siga per la situació de l'escola, en una zona urbanitzada propera al poble, però no dins del nucli urbà. El nivell socio-econòmic de les famílies es mitjà.
	Pel que fa a les relacions socials del grup. En general són bons companys, col·laboradors entre ells i saben treballar en equip. Existeix una bona cohesió grupal. D'altra banda sí hi ha una relació complicada entre dues parelles de nens. Tenen conflictes de manera reiterada sobretot als moments de més interacció social com al pati. Hi ha un nen que destaca clarament com a líder del grup.
	Com a grup, els costa molt mantindre l'atenció de manera continuada.
Intentional	Tenen un grau de motivació elevat front a tasques relacionades amb les TAC. Els fan centrar l'atenció i es mostren molt actius i participatius durant la resolució del treball.
	Demanden i mostren interès per la realització de tasques com les TAC.
	Els nens que mostren un nivell d'aprenentatge més endarrerit de vegades es mostren insegurs davant les activitats de caire grupal que suposen un repte. De manera que en les activitats relacionades amb les TAC, de vegades necessiten del reforçament positiu del grup.

Preocupacions

Jan: alumne de primer de primaria.

Preocupacions	A tenir em compte...
Competitiu	Es tracta d'un nen molt competitiu, que a sovint es mostra frustrat si no aconsegueix els resultats desitjats en les tasques.
	No sap acceptar la derrota i no es mostra col·laboratiu amb els seus companys de taula. Es motiva més davant objectius individuals que no pas grupals.
Relacions familiars	A casa no disposa de temps per a treballar amb eines TIC, donat que passa la major part del temps amb els seus avis.

Definir objectius d'aprenentatge

Àrea: Coneixement del medi Social

Curs: primer de primaria

Activitat: ¿De qué està fet?

Objectius d'aprenentatge:

- Ser capaços de diferenciar els diferents tipus de materials de l'entorn més proper.
- Diferenciar quant un artefacte està fet de diferents materials i saber reconèixer-los.
- Valorar positivament l'aportació de les màquines a l'edat moderna.
- Imaginar, planificar i crear el nostre propi artefacte.
- Ser capaços de treballar en equip i valorar positivament les aportacions dels companys.
- Utilitzar les TICs com a eina de millora dels nostres projectes dins l'aula.
- Aprendre una metodologia concreta d'investigació qualitativa a través de les TIC.
- Ser capaços de transferir aquesta metodologia d'investigació a altres àrees.

Activity 12

Projectes que es poden semblar al meu

<http://learningdesigns.uow.edu.au/exemplars/info/LD37/index.html>

Encara que no entra en el context ni en la meua "persona" la idea que es desenvolupa al projecte és semblant al meu projecte ¿De qué està fet? Ja que els dos es basen en la búsqueda i investigació per internet.

<http://learningdesigns.uow.edu.au/exemplars/info/LD13/index.html>

Aquest projecte també es basa en la investigació d'una temàtica concreta. Encara que no té res a veure amb el context i la persona plantejada. Bè, sols una cosa en comú, que tant aquest projecte com el meu es desenvolupen en un context escolar.

<http://learningdesigns.uow.edu.au/exemplars/info/LD17/index.html>

Aquest projecte es sembla al meu en tant en quant es produeix a un context escolar. A més es tracta de búsqueda d'informació a través de buscadors a internet. De igual manera es sembla en que els nens fan una posada en comú o debat sobre el que han estat investigant.

¿Com viurien les teues persones estes solucions? Pense que deuria ser molt simplificat aquest projecte per tal que funcionara amb les meues persones.

¿Funcionarien aquestes activitats per a ells? En un primer moment podrien ser motivadores, però deurien d'adaptar-se molt per tal que funcionaren, donada la complexitat que presenten. Amb aquesta simplificació i una guia adequada podrien funcionar.

¿Són aquestes activitats adequades per al context de les teues persones? Per al context sí, donat que disposem dels medis i es troben dins les activitats que s'havien plantejat en un principi.

Scenario

Investiguem... ¿De qué està fet?

1) Plutja d'idees components: scenario.

Participants: Jan. Alumne de primer de primària de la classe de coneixement del medi social. En general es pot dir que motivat front a l'aprenentatge, però una mica inquiet i mogut. A nivell continguts es pot situar a la mitja de la classe. Es motiva especialment amb tasques manipulatives o relacionades amb les TAC.

Dissenyadora: Alba, mestra de la classe de primer B. Té 32 anys **però no massa experiència com a docent. Amb molta experiència a l'educació no formal, on ha treballat a projectes**

centrats amb activitats amb caire manipulatiu, lúdic o tecnològic les quals defensa fermament.

Objectius:

Jan

- aprendre més sobre el tema que estem treballant, de quin material estan fets certs artefactes.
- ser capaç de posar el cursor al navegador, escriure les paraules.

Alba

- introduir una nova metodologia; la investigació a l'aula, a través d'una eina motivadora dins les TAC com són els buscadors a internet.

Espais: l'activitat es realitzarà en la seua majoria a l'aula d'informàtica, on es situaran per parelles per a treballar.

De manera esporàdica es realitzarà a l'aula, però com activitat grupal.

Elements materials: Utilitzarem els ordinadors de taula, una fitxa guia on explicarà els passos i apuntaran els resultats i les notes que creguen convenients. Un ordinador per a la mestra i un canó, per a guiar als nens en l'activitat.

Activitats:

- 1.- En una primera activitat: acordarem sobre quin objecte anem a fer la búsqueda del material que el compona. Aquesta búsqueda la realitzarà la mestra amb el seu ordinador i els nens la podran seguir a través de la pantalla de projecció.
- 2.- Repetirem l'acció, però aquesta vegada cada parella de nens en el seu ordinador. Tindran els passos a seguir explicats de manera clara i senzilla en una fitxa.
- 3.- Elegiran un objecte i hauran de buscar quin material el compona d'acord amb el procés treballat anteriorment.

Events:

- Es troben molt motivats front a la tasca.
- Hi ha molta expectació al grup per utilitzar un nou element material com l'ordinador.
- Hi ha una gran diferència entre els nens que han tingut experiències prèvies amb ordinador i els que no.
- Tenen problemes en el maneig del teclat.

(what happens to actors?) Alba realises she is getting nowhere with... The projector breaks down...

Resultats:

Els nens descobreixen la metodologia d'investigació a l'aula i es motiven per a integrar-la al nostre projecte d'investigació de materials i construcció d'artefactes.

L'activitat dissenyada:

Mitjançant l'activitat dissenyada els nens aprendran una metodologia d'investigació bàsica. Aquesta la podem portar a terme a l'aula durant el curs en els diferents projectes o temàtiques desenvolupades i ens servirà per motivar la curiositat i la creativitat a l'aula front als continguts de l'aprenentatge.

2) Develop a narrative scenario/s

Introduce actors and goals, describe the settings, put the events in order...

Jan viu amb els seus pares, però passa la major part del dia amb els seus avis, ja que els seus pares treballen fins a ben entrada la tarda. Li agrada anar a l'escola, perquè allà troba als seus millors amics, el Marc i el Mateo. Li agrada molt fer càlcul, perquè de vegades fan jocs a classe i a ell li agrada sempre intentar tindre el millor resultat, a més, el càlcul se li dona bé. Al pati avui li toca fer de porter, cosa que no el motiva massa, però intentarà que no passe cap gol.

Quant han arribat a classe després del menjador, la mestra els tenia preparada una sorpresa, a medi social avui van a fer d'investigadors. Això d'esbrinar, investigar li agrada. Pensa en un munt de preguntes que li agradaria resoldre, tindrà aquest buscador com diu la mestra respostes per a tot?

La tasca és prou més difícil del que havia pensat en un principi. Encara que els passos estan molt detallats costa molt, quant hem aconseguit un pas, no surt el següent, encara que al final ho aconseguim. Quina eina més interessant açò del buscador, em pot ajudar a saber molt sobre aquella espècie de màquines que estem veient a classe.

Quant arribe a casa li ho contaré al pare i buscarem sobre les coses que comentaven la setmana passada del Gaudí.

3) Scrutinize your scenario & revise as necessary

- Si serà una tasca massa complicada per als nens.
 - Si seran capaços de transferir-lo a altres àrees i situacions.
 - Si seran capaços de treballar de manera col·laborativa.
 - Si l'escriptura serà un element molt limitador.
-

En un futur la idea és que aquesta metodologia d'investigació pugui ser transferida a altres àrees i ser una metodologia de treball tant a l'aula com a casa. D'aquesta manera s'intenta motivar als nens i com he nomenat anteriorment motivar la seua curiositat front a l'aprenentatge.

El més important del context serà comptar amb el material adequat, un ordinador cada dos nens i per suposat, introduir-los l'activitat de la manera més atractiva possible, per tal que es motiven front aquesta.

Comentaris

Aquesta és en principi la idea de projecte a implementar, però com tot disseny segur que canvia d'ací a la seua primera aplicació. I més després d'aquesta. Així que per ara, espere els vostres comentaris, per tal de polir-lo lo més possible abans d'arribar per primera vegada a l'aula!

Gràcies!!

Heuristics

Heurístics a l'avaluació

Projecte: ¿De qué està fet? primer de primaria.

Introducció

Donada la motivació i interès que desperta en els alumnes la utilització d'eines TIC a l'aula. Em plantege la necessitats d'integrar-les com a eina de treball a l'aula en el proper projecte que està programat a l'aula per al segon trimestre. Aquest projecte reb el nom de "¿De què està fet?"

El projecte tindrà com a objectiu final la construcció d'un artefacte per part dels nens, passant abans per la investigació i exploració dels diferents materials, artefactes i màquines. Aquests dependran de la curiositat e interessos específics que demostrin els nens durant el procés d'investigació.

De manera més concreta, el que em plantege és que aquestes eines TIC s'utilitzen tant durant el procés d'investigació, com per a mostrar els resultats finals en la construcció d'artefactes.

Paper de l'avaluador

Per tal de dotar el projecte de major validesa, **intentarem que l'avaluació es realitze de manera triangular**. En aquest tipus d'avaluació

participaran els nens, el mestre responsable de cadascuna de les sessions i convidarem a participar a un avaluador extern.

Tant l'avaluador extern com el mestre responsable de la resta de sessions utilitzaran l'observació sistemàtica per tal de recollir informació, i amb la finalitat de poder reflexionar més endavant sobre el projecte, nens, pràctica del guia, etc. en definitiva, sobre els ítems que ens hajam plantejat avaluar.

Recolçaran aquesta observació emplenant una enquesta oberta on deixaran constància d'allò que consideren més important. Destacar que l'avaluador extern participará a l'avaluació en moments puntuals.

L'avaluació per part dels nens la farem mitjançant un qüestionari, breu al finalitzar les sessions i amb una posada en comú al finalitzar la sessió.

El paper del mestre durant l'activitat no sols serà d'avaluador, sino que tractarà de guiar als nens en les seues investigacions, per tal de ajudar-los a reflexionar sobre les seues recerques.

Els Heuristics

- han après a realitzar cerques a través del buscador proposat.
- saben discriminar quina informació és relevant i quina no ho és.
- són capaços de seguir pautes escrites senzilles de manera autònoma.
- es motiven front a les activitats proposades.
- són capaços de mantenir l'atenció durant la major part de l'activitat.
- entenen la importancia de transferir el nou aprenentatge a altres àrees.

Quadre d'avaluació

Heuristic	Localització	Problema	Grau de gravetat (Descripció breu del problema)	Acció recomanada
-----------	--------------	----------	--	------------------

1. Realitzar búsquedes a través del buscador proposat				
2.- Discriminar quina informació obtinguda és rellevant i quina no ho és.				
3.- Es motiven front a les activitats proposades				
4.- Són capaços de seguir pauta escrites senzilles de manera autònoma.				
5.-Entenen la importància de transferir els nous aprenentatges a altres àrees.				
6.- Són capaços de mantenir l'atenció durant la major part de l'activitat.				

Design Studio Report

Abstract

Aquesta es la història d'una mestra que es va adonar que les coses no funcionaven... En aquest relat, es conta el procés de reflexió que va seguir i les conseqüències derivades d'aquest, on sempre va tenir present el que més li preocupava, que els seus alumnes gaudiren d'aprendre.

Situació i desafiaments

Aquest projecte va començar en una escola del sud de Barcelona, més en concret es va plantejar a l'àrea de medi social del grup 1rB de primària. El perquè va sorgir té la seua explicació en el mateix procés d'avaluació de la tasca docent i de les activitats portades a terme a l'aula. La tutora del grup es va adonar que alguna cosa no funcionava, els nens no mostraven massa interès per les activitats durant les sessions. Fins que un dia va utilitzar el canó per a mostrar imatges de diferents tipus d'edificis (tema que estaven tractant en aquella sessió) i van sorgir un munt de preguntes. La mestra va utilitzar el buscador per mostrar als nens més sobre aquells temes i els nens es van mostrar interessats i participatius.

La mestra es va plantejar integrar les TICs als propers projectes que estaven programats, començant per una activitat molt similar a aquella que va despertar l'interès dels nens, la investigació a través de cercadors d'internet. A més, dins del procés de reflexió sobre la seua tasca docent, es va adonar que no feia ús d'aquest tipus d'eines a l'aula, tot i que disposava de canó a la seua aula i que l'escola tenia una meravellosa aula amb 14 ordinadors que ningú feia servir si no era de manera puntual. A l'aula no hi havia massa espai per a realitzar activitats on els nens pogueren moure's molt, com a ella li havera agradat, però amb aquestes eines "noves" que es plantejava utilitzar, algun canvi es produiria de segur a les seues sessions.

Per tal de tindre més eines per a reflexionar sobre el procés i investigar sobre aquest tipus d'activitats (quins efectes tindran al procés d'ensenyança-aprenentatge, com pot anar evolucionant l'activitat, quins beneficis tindran els alumnes, etc.) la mestra va convidar a una companya del centre a participar en algunes sessions i tenir altre punt de vista sobre el que vaja succeint. Era la mestra que feia el terç de jornada que ella no treballava i per lo tant, també tenia una relació directa amb els nens i els coneixia.

Al presentar el nou projecte als nens, aquests van mostrar un gran interès i ganes de començar a investigar. Ara bé, prompte es van adonar que no era una tasca fàcil. Així que la dissenyadora, es va plantejar objectius senzills i bàsics, però que li serviren per ampliar en un futur la utilització d'aquesta eina a l'aula, en l'àrea de medi social i en les demés àrees.

Com a objectiu general del projecte es va plantejar en primer lloc que els nens mostraren major interès per l'aprenentatge a l'àrea de medi social. Així hauran d'aprendre a utilitzar una eina TIC concreta, un buscador a internet i es van plantejar activitats per arribar a assolir aquest.

A més d'aquest objectiu general es va plantejar altres específics, tals com:

- Ser capaços de diferenciar els diferents tipus de materials de l'entorn més proper.
- Diferenciar quant un artefacte està fet de diferents materials i saber reconèixer-los.
- Valorar positivament l'aportació de les màquines a l'edat moderna.
- Imaginar, planificar i crear el nostre propi artefacte.
- Ser capaços de treballar en equip i valorar positivament les aportacions dels companys.
- Utilitzar les TICs com a eina de millora dels nostres projectes dins l'aula.
- Aprendre una metodologia concreta d'investigació qualitativa a través de les TIC.

Marc pedagògic en el que es porta a terme

Aquesta activitat es desenvoluparà dins del marc d'un paradigma cognitiu-contextual i tindrà com a punt referència l'aprenentatge significatiu. Partint dels centres d'interès dels propis nens. A més, es planteja la transferència d'aquest aprenentatge a altres àrees i a altres ambients relacionats amb el nen, com el personal. No sols s'ha de quedar a l'àmbit escolar. Partint d'ací, realitzarem activitats de caire manipulatiu, en les que el nen aprenega a partir de les experiències

en les que s'enfronte i a partir de les quals haurà de refer les seues estructures mentals d'aprenentatge.

Accions

Amb tot açò, la mestra va plantejar varies activitats per tal de que els nens aprenguin a utilitzar de manera adequada aquesta nova eina i poder aprofitar-la a l'aula.

La primera activitat que es va plantejar desenvolupar va ser una sessió motivadora. Per tal de que els nens mostraren interès en la nova forma de treballar i conegueren que s'anava a fer. Aquesta nova manera de fer, la va integrar al proper tema que havien de treballar a classe, de què està fet. Així que va plantejar com a tema d'investigació per a tota la classe, investigar de què estaven fets alguns artefactes i finalment construir-ne un.

Les dues sessions següents que en un principi va programar, feien referència a com aprendre més sobre aquest procés d'investigació. A la primera va establir unes pautes de búsqueda i les van practicar i a una segona sessió els va deixar investigar de manera més autònoma.

Resultats

En primer lloc, l'objectiu principal que la mestra es va plantejar al dissenyar aquest projecte es va assolir. Els nens es van mostrar interessats i motivats amb la utilització dels ordinadors per a investigar sobre el tema proposat. Va resultar una tasca més difícil del que al principi s'havia plantejat, ja que hi havia una gran diferència de nivells entre els nens que havien tingut experiències prèvies amb les TICs, i per lo tant tenien més autonomia a l'hora de realitzar la tasca, i els que no. Així que es van tindre que dedicar més sessions a l'aprenentatge de l'ús del buscador.

Ara bé, en quant els nens van dominar aquesta eina d'investigació, va ser molt útil la seua utilització a l'aula i la transferència a altres àrees. Així que la mestra es mostra satisfeta pel projecte portat a terme.

A partir d'ací aquesta mestra va introduir una nova pregunta a la reflexió sobre la seua tasca docent. ¿Què estava prioritzant realment al seu treball?, els interessos i motivacions dels nens cap al seu aprenentatge, o sols la necessitats de que aquests apreneren certs continguts?

Reflexió

Hem d'analitzar de manera diferent cada grup de nens davant el que ens trobem. Intentar posar-nos al seu lloc i entendre que cap grup és homogeni, donant solucions a cada persona que conforma el grup de manera individualitzada. Així, hem de continuar investigant i treballant per donar lloc a "altres" formes de treballar a l'aula. Donant més protagonisme als nens i fent lloc a

les qüestions que realment els preocupen i motiven. Així com a les metodologies que també ho fan.

No hem d'oblidar tampoc, que ens trobem en una societat totalment tecnològica, on resulta imprescindible la comprensió i el domini d'eines TAC. Així doncs, l'escola no pot ser menys, ha de donar resposta i formar als nens en aquests aspectes, ja que la societat en la que vivim ha de ser el referent del currículum que desenvolupa. Més encara i tot, quant aquestes eines resulten atractives i motivadores per als nostres nens.

Journal

IMPLEMENTACIÓ ACTIVITAT ¿DE QUÈ ESTÀ FET?

Quan se'ns va proposar la realització d'una activitat de seguida vaig tenir clar que la realitzaria centrant-me en l'àrea de medi social. Aquesta àrea la treballem els divendres a la tarda i als nens els hi costa mantenir l'atenció. Ja intentava realitzar activitats de caire manipulatiu, però així i tot pensava que incloure una eina referent a les TICs seria una bona idea.

A més a la comissió d'avaluació del primer trimestre es va plantejar la necessitat de fer algun tipus de canvi de metodologia, donat que el grup en general era dispers en quan atenció. Per la meua part vaig proposar integrar les TICs, al treball a l'aula, almenys en aquesta àrea, donat que de vegades hi havia utilitzat el canó a l'aula i els nens mantenien més l'atenció.

Una vegada engegada l'activitat em vaig adonar que la tasca era més difícil del que es pensava en un principi. Els nens no tenien coneixement sobre la utilització del buscador. Els pocs que hi havien fet ús de l'ordinador era amb caire lúdic. La majoria si hi havia utilitzat tauletes però no ordinadors. A més, em vaig trobar en que el control de la lecto-escritura era molt important per a que aquests nens pogueren treballar de manera autònoma. Així que en un principi l'objectiu de treballar sobre de què està fet no el vam assolir, donat que es tractava d'una pregunta molt ampla, que necessitava de més coneixements sobre el buscador.

Una vegada vist que el punt de partida era més bàsic del que s'havia plantejat en un principi, i vist que l'eina pagava la pena, em vaig plantejar fer fitxes guia per tal de que els alumnes aprenguessin els passos bàsics i poder plantejar en un futur aquesta eina de treball a classe. Aquestes sessions les treballem de manera puntual a l'aula d'informàtica i em planteji que al final del tercer trimestre puguin realitzar la tasca d'una manera més oberta i autònoma.

Com a propostes de millora;

- proposta de projecte al centre on es treballen les TICs, donat que penso que és un aspecte poc o gens treballat al centre, on es treballen aspectes molt bàsics, però que ens permeti generar una base per a posteriors treballs a cicles més avançats.

- demanar, encara que és difícil que es pugui fer, un reforç o un desdoble de la classe, per a futurs cursos. - fer una millor organització dels grups de parteixin, per a que treballen a partir del treball col·laboratiu.

Page Comments

Una vegada acabat el curs, he de dir que fent la vista enrere he après molt més del que pensava. Ha quedat clar aquesta nova manera de dissenyar i de fer. Conceptes importants com repensar la contextualització a través del concepte personas i la tutoria entre iguals m'han semblat força interessants. Pel que fa a les TACs el curs ha posat de manifest la necessitat d'utilitzar a aquests tipus de recursos a l'aula.