

Séminaire 2009-2010 du LASMIC (E.A. 3179)

<http://www.unice.fr/LASMIC>

« Anthropologie du geste »

Texte d'orientation : <http://www.unice.fr/LASMIC/LASMIC-seminaire.html>

Coordinateurs : Joël Candau (candau@unice.fr) et Arnaud Halloy (halloy@unice.fr)

Toutes les interventions auront lieu le mercredi entre 15h et 17h, dans les locaux du LASMIC (salle H226, campus Carlone, Université de Nice-Sophia Antipolis)

Mardi (exceptionnellement) 24 novembre 2009

Luc Charles-Dominique

Université de Nice-Sophia Antipolis, CIRCPLES
Le vocabulaire historique du geste et du jeu musicaux en France

Mercredi 16 décembre 2009

Carine Plancke

EHESS Paris / KU Leuven-Belgique
La gestuelle de danse chez les Punu du Congo-Brazzaville

Mercredi 20 janvier 2010

Karine Lan Hing Ting & Dimitri Voilmy

Laboratoire des Usages
Les gestes en interaction en situation de travail : centres d'appels, radio, enseignement

Mercredi 10 février 2010

Natalia Nobre, Marc Relieu

UNS, LASMIC & Télécom Paristech
Gestuelle et navigation guidée dans un véhicule personnel

Mercredi 10 mars 2010

Clémence Martin

Muséum National d'Histoire Naturelle
Gestèmes et expertise sensorielle en taille de pierre

Mercredi 24 mars 2010

Alexander Horstmann

University of Münster et Max Planck Institute for the Study of Religious and Ethnic Diversity
Échange des gestes religieux dans le Sud de la Thaïlande : L'espace rituel

Mercredi 14 avril 2010

Bruno Martinelli

Université de Provence Aix-Marseille1, Centre d'Étude des Mondes Africains (CEMAf-Aix), UMR 8171
La percussion du fer – Ethnothéorie du risque dans l'apprentissage. Le cas des métiers du métal à Bangui Centrafrique

Mercredi 21 avril 2010

Charles Gaucher

Université de Moncton, Canada
Les gestes dans la culture des Sourds

Mercredi 28 avril 2010

Céline Geffroy

Université de Nice-Sophia Antipolis, LASMIC
La gestuelle du buveur dans un contexte festif andin

Mercredi 19 mai 2010

Philippe Hameau

Université de Nice-Sophia Antipolis, LASMIC
Geste graphique et technicité

Mercredi 2 juin 2010

Jérémy Damian & Hédi Zammouri

PACTE UPMF / MINATEC IDEAs Laboratory (Grenoble)
Geste dansé et technologie de capture de mouvement. Une approche anthropologique des interactions hommes machines

HORS SÉMINAIRE : ATELIER DU LASMIC (responsable : Catherine Llaty)

Mercredi 4 novembre 2009 15h-17h

Coline Morice

Jeunesse et actions environnementales en région PACA, enjeux et partenariats

Chloé Rozati

L'identité d'une ville au travers de ses objets-souvenir : Grasse de 1860 à nos jours

Le séminaire du LASMIC est ouvert à tout chercheur ou doctorant intéressé
