



PhD. Roxana Lozano Fernández

[roxanalozano.est@umecit.edu.pa](mailto:roxanalozano.est@umecit.edu.pa)

<https://orcid.org/0009-0003-4228-5980>

Universidad Metropolitana De Educación, Ciencia Y Tecnología.

## Cómo citar este texto:

Lozano Fernández, R. (2024). Abriendo caminos hacia una Educación Justa y Cohesionada: El impacto de la multiculturalidad, interculturalidad en los jóvenes de la Educación Básica Secundaria en América Latina. REEA. No. Especial, Vol. IV. abril, 2024. Pp. 163-173. Centro Latinoamericano de Estudios en Epistemología Pedagógica. URL disponible en: <http://www.eumed.net/es/revistas/revista-electronica-entrevista-academica>

Recibido: 22 de septiembre de 2023.

Aceptado: 11 de noviembre de 2023.

Indexada y catalogado por:

Publicado: abril 2024.

Dialnet

LatinREV  
Red Latinoamericana de Revistas en Ciencias Sociales

CiteFactor  
Academic Scientific Journals

OpenAIRE

DRJI

OJS  
OPEN  
JOURNAL  
SYSTEMS



CLACSO  
Consejo Latinoamericano  
de Ciencias Sociales



latindex

MIAR  
Matriz de Información para el  
Análisis de Revistas

REBIUN  
Red de Bibliotecas Universitarias

zenodo

EuroPub

doi

ROAD

IDEAS

Academic  
Resource  
Index  
ResearchBib

Google  
Scholar

EconPapers

Academic Accelerator

EuroPub

# ABRIENDO CAMINOS HACIA UNA EDUCACIÓN JUSTA Y COHESIONADA: EL IMPACTO DE LA MULTICULTURALIDAD, INTERCULTURALIDAD EN LOS JÓVENES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA EN AMÉRICA LATINA

## OPENING PATHS TOWARDS A JUST AND COHESIVE EDUCATION: THE IMPACT OF MULTICULTURALISM AND INTERCULTURALISM ON SECONDARY BASIC EDUCATION STUDENTS IN LATIN AMERICA

Roxana Lozano Fernández

Doctorado en Ciencias de la educación. Avance Académico De Investigación de Calidad. Universidad Metropolitana De Educación, Ciencia Y Tecnología.

[roxanalozano.est@umecit.edu.pa](mailto:roxanalozano.est@umecit.edu.pa)  
<https://orcid.org/0009-0003-4228-5980>

...

Correspondencia: [roxanalozano.est@umecit.edu.pa](mailto:roxanalozano.est@umecit.edu.pa)

### RESUMEN

Se realiza una revisión histórica sobre la evolución de los conceptos de multiculturalidad e interculturalidad en el ámbito educativo de América Latina, centrándose en la importancia del desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de educación básica secundaria. La multiculturalidad surge como respuesta a la homogeneización cultural impuesta durante la época colonial y republicana, buscando rescatar y valorar las culturas marginadas. Por su parte, la interculturalidad propone establecer una relación horizontal y respetuosa entre las diferentes culturas presentes en el ámbito educativo. En las últimas décadas, los países latinoamericanos han implementado políticas y programas para fomentar la multiculturalidad e interculturalidad en la educación. Se destaca la importancia del pensamiento crítico como una habilidad fundamental en la formación de los estudiantes, permitiéndoles analizar, evaluar y sintetizar información de manera reflexiva. En ese sentido, se han desarrollado estrategias y programas para promover el pensamiento crítico en la educación básica y secundaria, como el programa "Escuela Nueva" en Colombia y el programa "Pensamiento Crítico" en Perú, entre otros. A pesar de los avances, aún existen desafíos en la implementación efectiva de la multiculturalidad, la interculturalidad y el pensamiento crítico en la educación latinoamericana. Es necesario continuar fortaleciendo la formación docente y la articulación entre las políticas educativas y las prácticas en el aula para lograr una sociedad más justa y cohesionada en América Latina.

**Palabras clave:** multiculturalidad, interculturalidad, diversidad cultural, pensamiento crítico, políticas educativas, desafíos, sociedad justa, sociedad cohesionada.

### ABSTRACT

A historical review is conducted on the evolution of the concepts of multiculturalism and interculturality in the educational field of Latin America, focusing on the importance of developing critical thinking skills in secondary education students. Multiculturalism emerges as a response to the cultural homogenization imposed during the colonial and republican periods, seeking to rescue and



value marginalized cultures. On the other hand, interculturality proposes establishing a horizontal and respectful relationship among the different cultures present in the educational context. In recent decades, Latin American countries have implemented policies and programs to promote multiculturalism and interculturality in education. The importance of critical thinking is emphasized as a fundamental skill in student formation, enabling them to analyze, evaluate, and synthesize information reflectively. In this regard, strategies and programs have been developed to promote critical thinking in primary and secondary education, such as the "Escuela Nueva" program in Colombia and the "Critical Thinking" program in Peru, among others. Despite progress, challenges still exist in the effective implementation of multiculturalism, interculturality, and critical thinking in Latin American education. It is necessary to continue strengthening teacher training and the articulation between educational policies and classroom practices to achieve a fairer and more cohesive society in Latin America.

**Keywords:** multiculturalism, interculturality, cultural diversity, critical thinking, educational policies, challenges, just society, cohesive society.

## **ABRINDO CAMINHOS PARA UMA EDUCAÇÃO JUSTA E COESIONADA: O IMPACTO DA MULTICULTURALIDADE, DA INTERCULTURALIDADE NOS JOVENS DO ENSINO BÁSICO SECUNDÁRIO NA AMÉRICA LATINA**

### **Resumo**

É realizada uma revisão histórica sobre a evolução dos conceitos de multiculturalismo e interculturalidade no campo educacional da América Latina, enfocando a importância do desenvolvimento do pensamento crítico nos alunos do ensino médio básico. O multiculturalismo surge como resposta à homogeneização cultural imposta durante a era colonial e republicana, procurando resgatar e valorizar culturas marginalizadas. Por sua vez, a interculturalidade propõe estabelecer uma relação horizontal e respeitosa entre as diferentes culturas presentes no campo educativo. Nas últimas décadas, os países latino-americanos implementaram políticas e programas para promover o multiculturalismo e a interculturalidade na educação. Destaca-se a importância do pensamento crítico como habilidade fundamental na formação dos alunos, permitindo-lhes analisar, avaliar e sintetizar informações de forma reflexiva. Nesse sentido, foram desenvolvidas estratégias e programas para promover o pensamento crítico na educação básica e secundária, como o programa "Escuela Nueva" na Colômbia e o programa "Pensamiento Crítico" no Peru, entre outros. Apesar dos avanços, ainda existem desafios na implementação efetiva do multiculturalismo, da interculturalidade e do pensamento crítico na educação latino-americana. É necessário continuar fortalecendo a formação de professores e a articulação entre as políticas educacionais e as práticas de sala de aula para alcançar uma sociedade mais justa e coesa na América Latina.

**Palavras-chave:** multiculturalismo, interculturalidade, diversidade cultural, pensamento crítico, políticas educativas, desafios, sociedade justa, sociedade coesa.

# OUVRIR DES VOIES VERS UNE ÉDUCATION JUSTE ET COHÉSIONNÉE : L'IMPACT DE LA MULTICULTURALITÉ ET DE L'INTERCULTURALITÉ SUR LES JEUNES DANS L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE DE BASE EN AMÉRIQUE LATINE

## Résumé

Une revue historique est réalisée sur l'évolution des concepts de multiculturalisme et d'interculturalité dans le domaine éducatif de l'Amérique latine, en mettant l'accent sur l'importance du développement de la pensée critique chez les élèves de l'enseignement secondaire de base. Le multiculturalisme apparaît comme une réponse à l'homogénéisation culturelle imposée à l'époque coloniale et républicaine, cherchant à sauver et valoriser les cultures marginalisées. De son côté, l'interculturalité propose d'établir une relation horizontale et respectueuse entre les différentes cultures présentes dans le domaine éducatif. Au cours des dernières décennies, les pays d'Amérique latine ont mis en œuvre des politiques et des programmes visant à promouvoir le multiculturalisme et l'interculturalité dans l'éducation. L'importance de la pensée critique est soulignée comme une compétence fondamentale dans la formation des étudiants, leur permettant d'analyser, d'évaluer et de synthétiser l'information de manière réfléchie. En ce sens, des stratégies et des programmes ont été développés pour promouvoir la pensée critique dans l'éducation de base et secondaire, comme le programme « Escuela Nueva » en Colombie et le programme « Pensamiento Crítico » au Pérou, entre autres. Malgré les progrès réalisés, des défis subsistent dans la mise en œuvre efficace du multiculturalisme, de l'interculturalité et de la pensée critique dans l'éducation latino-américaine. Il est nécessaire de continuer à renforcer la formation des enseignants et l'articulation entre les politiques éducatives et les pratiques en classe pour parvenir à une société plus juste et plus cohésive en Amérique latine.

**Mots-clés** : multiculturalisme, interculturalité, diversité culturelle, pensée critique, politiques éducatives, défis, société juste, société cohésive.

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la diversidad cultural se ha convertido en un aspecto cada vez más presente en nuestras sociedades. El ámbito educativo no es ajeno a esta realidad, lo cual nos lleva a reflexionar sobre la importancia de la multiculturalidad e interculturalidad en el contexto educativo. En este documento, se presenta una reseña del artículo "Multiculturalidad e Interculturalidad en el ámbito educativo" Experiencias de países latinoamericanos, Módulo 1: Enfoque Teórico (Salazar, 2009). Además, se examinarán las políticas y programas interculturales en países como Colombia, Panamá, Ecuador, Venezuela, México y Guatemala, así como su relación con el desarrollo del pensamiento crítico en la educación básica secundaria. Mediante esta revisión, se busca identificar los avances y retos pendientes en la implementación de enfoque interculturales en la educación, y su impacto en la formación de ciudadanos comprometidos con la diversidad cultural y la justicia social.

Lo anterior me permite plantear la siguiente **pregunta orientadora**

¿Cómo pueden las experiencias multiculturales e interculturales en comunidades educativas de América Latina y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de educación básica secundarios contribuir a la formación de ciudadanos conscientes y comprometidos con la diversidad cultural en la región?

El presente documento tiene como objetivo analizar la importancia de la multiculturalidad y la interculturalidad en el ámbito educativo. Se discutirán conceptos clave como diversidad cultural, identidad, prejuicios y estereotipos, así como su influencia en la educación. Se destacarán las ventajas principales de una educación multicultural e intercultural, así como algunos desafíos y estrategias para lograrlo.

En el contexto educativo de los países latinos, la multiculturalidad y la interculturalidad son conceptos fundamentales que han evolucionado a lo largo de la historia como respuesta a la necesidad de valorar y preservar la diversidad cultural en la región. Diversos estudios y expertos han resaltado su importancia en la formación de los estudiantes de educación básica y secundaria.

La reseña resalta la importancia del desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de educación básica secundaria, demostrándolo a través de los resultados de pruebas de conocimientos. El pensamiento crítico les permite analizar de manera reflexiva la información que reciben, evaluar diferentes perspectivas y tomar decisiones informadas (Facione, 2011). Se pretende desarrollar habilidades que permitan a los estudiantes convertirse en ciudadanos activos y participativos en una sociedad cada vez más compleja y globalizada.

En este sentido, se han implementado estrategias y programas para promover el pensamiento crítico en la educación básica secundaria. Por ejemplo, el programa “Escuela Nueva” en Colombia se enfoca en enseñar habilidades de pensamiento como la observación, la clasificación y la inferencia (Hernández, 2019). En Perú, el programa “Pensamiento Crítico” busca desarrollar habilidades de pensamiento reflexivo en el contexto de la educación intercultural (MINEDU, 2017).

A pesar de los avances, aún existen desafíos en la implementación efectiva de la multiculturalidad, la interculturalidad y el pensamiento crítico en la educación latinoamericana. Es necesario seguir fortaleciendo la formación docente, proporcionando capacitación en enfoques interculturales y fomentando la colaboración entre las políticas educativas y las prácticas en el aula. Solo a través de un compromiso conjunto se podrá lograr una sociedad más justa y cohesionada en América Latina (Martínez, 2018; Freire, 1997; UNESCO, 2013; Facione, 2015; MINEDU, 2017).

## **MARCO TEÓRICO**

Iniciamos con la definición de los términos “**multiculturalidad**” e “**interculturalidad**”, los cuales a menudo generan confusión o son utilizados indistintamente. Según García (2016), la **multiculturalidad** se refiere a la **coexistencia de diversas culturas en un mismo espacio**, sin

implicar necesariamente una interacción entre ellas. Por otro lado, la **interculturalidad** implica el **diálogo y la interacción entre estas culturas**. Es importante diferenciar estos conceptos, ya que, como señala García (2016), la **interculturalidad va más allá de la mera coexistencia** y busca **valorar y respetar la diversidad cultural**, promoviendo la **convivencia pacífica y la cooperación** entre personas y grupos de diferentes culturas.

A continuación se destaca la importancia de la educación intercultural en el contexto actual como una respuesta necesaria a la diversidad cultural presentes en nuestras sociedades. Según González (2018), la educación intercultural es fundamental para fomentar el respeto, la tolerancia y la comprensión entre personas y grupos de diferentes culturas, así como para prevenir y combatir la discriminación y el racismo. Además, González (2018) enfatiza que la educación intercultural debe ser entendida como un proceso continuo y dinámico, que requiere una constante revisión constante de las prácticas educativas y una adaptación a las necesidades y realidades de los estudiantes y sus contextos culturales.

A lo largo del artículo, se presentan diversas estrategias y herramientas para la implementación de la educación intercultural en el ámbito educativo. Según López (2020), la formación docente es un factor clave en este sentido, ya que los docentes deben adquirir competencias interculturales que les permitan abordar la diversidad cultural en el aula de manera efectiva. Asimismo, el autor resalta la importancia de incluir la diversidad cultural en el currículo y en la organización escolar, promoviendo la participación activa de los estudiantes en diferentes actividades interculturales.

Además, se destaca el papel importante de las familias y las comunidades en el proceso educativo intercultural. Según Martínez (2019), la colaboración entre la escuela, la familia y la comunidad es fundamental para crear un ambiente educativo inclusivo y enriquecedor. Martínez (2019) sugiere la implementación de proyectos y actividades interculturales en los que se involucre a las familias y se aprovechen los recursos culturales de la comunidad.

## **METODOLOGÍA**

La metodología empleada en este estudio se basó en una revisión exhaustiva de la literatura académica y de políticas educativas relacionadas con la multiculturalidad, la interculturalidad y el desarrollo del pensamiento crítico en el ámbito educativo de América Latina.

“La diversidad cultural en América Latina ha sido un tema relevante en el ámbito educativo, en particular desde la década de 1990, cuando se iniciaron políticas y programas para la promoción de la interculturalidad en la región” (González, 2019). La interculturalidad se refiere a la relación de interacción y aprendizaje mutuo entre diferentes culturas, y se considera una alternativa a la multiculturalidad, que se refiere a la coexistencia de diferentes culturas en un mismo espacio.

Esta promoción de la interculturalidad se alinea con el objetivo de fortalecer la cohesión social, que implica la unión y el respeto mutuo entre diferentes comunidades y grupos sociales de una nación. La cohesión social se basa en la inclusión social y en los comportamientos de los individuos.

Se ve influenciada por la brecha de bienestar, los mecanismos de integración social y el sentido de pertenencia. Par fortalecerla, se implementan políticas de empleo, educación, equidad y protección social, y se fomenta la confianza en las instituciones y la disposición para participar. Además, la cohesión social está relacionada a la solidaridad con la naturaleza y la protección del medio ambiente (Salazar, 2009).

Según Martínez (2018) “la multiculturalidad se presenta como una alternativa a la homogeneización cultural impuesta durante la época colonial y republicana en América Latina”. Este enfoque busca “rescatar y valorar las culturas marginadas, permitiendo así que los estudiantes se sientan representados y se fortalezca su identidad cultural”.

Por otro lado, “la interculturalidad propone establecer una relación horizontal y respetuosa entre las diferentes culturas presentes en el ámbito educativo” (Freire, 1997).

En las últimas décadas, los países latinoamericanos han implementado políticas y programas para fomentar la multiculturalidad e interculturalidad en la educación. Estas iniciativas buscan promover la equidad, la inclusión y el respeto a la diversidad cultural. Ejemplos de estos esfuerzos son los Programas “Educación Indígena Bilingüe” en México y “Educación Intercultural Bilingüe” en Ecuador, los programas de Inclusión en Colombia, son ejemplos de esfuerzos por reconocer y valorar las culturas indígenas presentes en la región (UNESCO, 2013).

En las relaciones interculturales para lograr una convivencia armoniosa entre las culturas y un intercambio positivo entre actores culturalmente diferenciados se proponen nueve características de las relaciones interculturales, estas características incluyen la confianza en la identidad cultural, el reconocimiento mutuo, la comunicación efectiva, el diálogo y el debate entre iguales, el aprendizaje mutuo, el intercambio positivo, la resolución pacífica de conflictos, la cooperación y la convivencia basada en el respeto mutuo y normas comunes (Giménez, 2000). Estas características fortalecen la unidad nacional, promueven la construcción de la paz y consolidan el bien común, la justicia y la equidad en una sociedad multicultural (Giménez, 2000; Salazar, 2009).

En Colombia, por ejemplo, se ha desarrollado la Política de Educación Intercultural, que busca “garantizar el derecho a la educación de los pueblos y comunidades indígenas, afrodescendientes, raizales y palenqueros del país” (Ministerio de Educación de Colombia, 2020). Esta política incluye la formación de docentes en enfoques interculturales, la inclusión de la cosmovisión y saberes de las comunidades en los programas de estudio, y la promoción de espacios de diálogo y participación comunitaria en la educación.

En Panamá, la educación intercultural bilingüe ha sido una prioridad desde la década de 1990, con la creación de programas y proyectos para la enseñanza de las lenguas indígenas del país (González, 2019). En Ecuador, la Constitución de 2008 reconoce la plurinacionalidad del país y establece la educación intercultural bilingüe como un derecho fundamental de los pueblos y nacionalidades indígenas (Ibidem).

En Venezuela, la Ley Orgánica de Educación de 2009 establece la educación intercultural como un principio y derecho fundamental de la educación en el país. En México, el enfoque intercultural se ha desarrollado en la educación indígena, con la promoción de programas y proyectos para la enseñanza de las lenguas y culturas de los pueblos indígenas (González, 2019).

En Guatemala, la educación intercultural bilingüe se ha enfocado en la atención a los pueblos mayas, con la promoción de programas y proyectos para la enseñanza de las lenguas y culturas indígenas en la educación básica y secundaria (González, 2019).

Sin embargo, a pesar de estos avances, persisten retos en la implementación de enfoques interculturales en la educación en América Latina. Según González (2019), uno de ellos es la “falta de formación de docentes en enfoques interculturales, lo que limita su capacidad para comprender y valorar la diversidad cultural de los estudiantes y las comunidades”. Además, “la falta de recursos y apoyo institucional puede dificultar la implementación de programas interculturales en las escuelas”.

Otro aspecto importante en la educación intercultural es la promoción del pensamiento crítico en los estudiantes, que implica la capacidad de analizar, evaluar y cuestionar diferentes perspectivas y realidades sociales y culturales (Paul y Elder, 2006). La educación intercultural puede ser una herramienta valiosa para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, al promover la comprensión y valoración de la diversidad cultural y la reflexión sobre las desigualdades y formas de exclusión en la sociedad (Ruíz y Martínez, 2021).

En este sentido, el desarrollo del pensamiento crítico se vuelve fundamental en la educación intercultural. Según García (2011) afirma que implica la capacidad de analizar y evaluar de manera reflexiva los argumentos y las situaciones sociales, culturales y políticas. Asimismo, García (2013) señala que el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de educación básica y secundaria debe enfocarse en la promoción de habilidades de análisis, evaluación, interpretación y argumentación, así como en la construcción de una visión crítica de la realidad.

## **RESULTADOS**

Al efectuar el análisis, se evidencia los siguientes resultados relacionados con el tema de la multiculturalidad e interculturalidad en el ámbito educativo de América Latina y su influencia en los estudiantes de educación básica secundaria.

Indudablemente, los resultados de este estudio subrayan de manera contundente los beneficios que se derivan de la implementación de programas interculturales en la educación básica secundaria en América Latina, en particular en lo que respecta al desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes. Estos hallazgos revelan una mejora sustancial en la capacidad de los estudiantes para analizar, evaluar y cuestionar una amplia realidades sociales y culturales.

El análisis comparativo de las políticas y programas interculturales en diferentes países de América Latina reveló una variabilidad interesante en la forma en que se implementan estos



enfoques. Algunos países demostraron una implementación altamente efectiva, lo que resalta la oportunidad de compartir y adaptar las mejoras prácticas en toda la región.

Los docentes pueden adquirir competencias interculturales y, a medida que se aborden estas deficiencias, se espera una mejora en el desarrollo del pensamiento crítico en el entorno educativo.

Los resultados subrayaron la importancia positiva de involucrar activamente a las familias y comunidades en el proceso educativo intercultural. La colaboración exitosa entre la escuela, la familia y la comunidad se correlacionó con resultados superiores en el desarrollo del pensamiento crítico y la promoción de la diversidad cultural.

## CONCLUSIONES

La inclusión y la diversidad cultural son aspectos fundamentales y un desafío en la educación en América Latina. En este sentido, la educación intercultural se presenta como una alternativa que busca fomentar el diálogo y la comprensión mutua entre culturas, así como la construcción de una sociedad más justa y equitativa. Para lograr esto, es necesario implementar políticas educativas que promuevan la inclusión de contenidos y prácticas que reflejen la diversidad cultural, así como el desarrollo de habilidades y competencias interculturales en los estudiantes, incluyendo el pensamiento crítico, reducir la discriminación y el racismo y fomentar la tolerancia y el entendimiento entre las distintas culturas y la justicia social en la región.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carrasco, E. (2003). Multiculturalismo e interculturalidad: dos opciones de política educativa. *Educación y sociedad*, 24(83), 101-116.
- Facione, P. A. (2011). Critical thinking: What it is and why it counts. *Insight assessment*, 1(1), 1-23. [https://www.academia.edu/download/71022740/what\\_why98.pdf](https://www.academia.edu/download/71022740/what_why98.pdf)
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la esperanza: Un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- García, A. (2016). La multiculturalidad y la interculturalidad en el ámbito educativo. *Revista de Educación y Pedagogía*, 22(55), 87-104.
- García, E., Varela, J. (2009). Educación intercultural y multicultural: un diálogo necesario. *Educar*, 44, 69-82.
- García, R. (2011). Pensamiento crítico y educación. *Revista de Educación*, 354, 31-49.
- García, R. (2013). El desarrollo del pensamiento crítico en la educación básica y media superior. *Perfiles educativos*, 35(139), 23-37.

- Giménez, C. (2000). *Guía sobre interculturalidad*. Guatemala: Editorial Serviprensa CA.
- González, A. (2019). Políticas y prácticas interculturales en América Latina: avances y desafíos. *En A. L. Briceño (Ed.), Intersecciones interculturales en América Latina* (pp. 17-43). CLACSO.
- González, M. (2019). La diversidad cultural en América Latina: Políticas y programas para la promoción de la interculturalidad. *Revista de Educación Latinoamericana*, 25(2), 45-60.
- González, R. (2018). Educación intercultural: Fomento del respeto y la comprensión en la diversidad cultural. *Revista de Investigación Educativa*, 36(2), 473-490.
- Gutiérrez, R. (2001). Educación, interculturalidad y cambio social en América Latina. *Revista de la CEPAL*, 73, 119-128.
- Hernández, C (2019). Programa Escuela Nueva: Una propuesta para el desarrollo del pensamiento crítico en la educación básica. *Revista de Educación*, 52(1), 123-136
- López, M. (2020). Formación docente para la educación intercultural: Competencias y desafíos. *Revista de Investigación en Educación*, 18(2), 345-362.
- Martínez, J (2018). Multiculturalidad e interculturalidad en América Latina: Una mirada histórica. *Revista de Educación*, 45(2), 187-201.
- Martínez, J. (2019). Participación de la familia y la comunidad en la educación intercultural. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 13(1), 95-110.
- MINEDU. (2017). Programa de Pensamiento Crítico: Estrategias para su desarrollo en el contexto de la educación intercultural. Ministerio de Educación de Perú.
- Ministerio de Educación de Colombia. (2020). Política de educación intercultural. <https://www.mineduccion.gov.co/portal/salaprensa/Conozca-la-politica-de-Educacion-Intercultural.html>
- Paul, R., Elder, L. (2006). Critical thinking: The nature of critical and creative thought. *Journal of developmental education*, 30(2), 34. <https://search.proquest.com/openview/66bc072a93707c16e3b9e8431296ad64/1?pq-origsite=gscholar&cbl=47765>
- Ruíz, C., Martínez, R. (2021). Educación intercultural y pensamiento crítico. *Revista Científica de Educación*, 40(2), 239-256.
- Salazar Tetzagüic, M. D. J. (2009). Multiculturalidad e interculturalidad en el ámbito educativo: Experiencias de países latinoamericanos.
- Torres, C. A. (2002). Educación intercultural y multiculturalismo: dos modelos en pugna. *Revista*

*interuniversitaria de formación del profesorado, 45, 15-34.*

UNESCO. (2013). Políticas interculturales y educación en América Latina y el Caribe: Informe regional de seguimiento de la educación para todos en el mundo. UNESCO.

### **Contribución Autoral mediante Metodología CRediT**

Autor Principal: Aportó la totalidad de la idea y la redacción científica del texto, la corrección y estilo, unido a la metodología de la investigación.

***Artículo publicado bajo políticas de anti plagio, sobre la base de directrices para buenas prácticas de las Publicaciones Científicas, los principios FAIR con normativas de apego a la transparencia y Ciencia Abierta.***