

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЦИФРОВЫХ СРЕДСТВ НАГЛЯДНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ШАХМАТАМ В ШКОЛЕ

Камилова Аида Бахтиёровна

директор Негосударственного Общеобразовательного Учреждения “Eureka Education”

<https://doi.org/10.5281/zenodo.10979945>

Качество образования в школе зависит от многих факторов: компетенции педагога, методического и материально-технического обеспечения, наглядных средств обучения, организации учебного процесса и др. В кластере этих факторов важное место занимает принцип наглядности, т.е. использование наглядных средств обучения. Важно чтобы учитель умел сочетать живое слово с образами, используя разнообразные технические средства обучения, которые обладают следующими методическими возможностями[1]:

- являются источником информации;
- разнообразят формы преподнесения учебной информации;
- повышают степень наглядности, конкретизируют понятия, явления, события;
- организуют и направляют восприятие;
- обогащают круг представлений учащихся, удовлетворяют их любознательность;
- наиболее полно отвечают научным и культурным интересам и запросам учащихся;
- создают эмоциональное отношение учащихся к учебной информации.

При умелом использовании средств наглядности происходит переход от чувственного восприятия к абстрактному мышлению в процессе познания. Наглядность в обучении позволяет формировать и развивать образное, абстрактное, визуальное, пространственное мышление учащихся, что облегчает им задачу восприятия, понимания, осмысления и усвоения учебного материала. Методические особенности цифровых средств наглядности обучения представлены на рис.1.



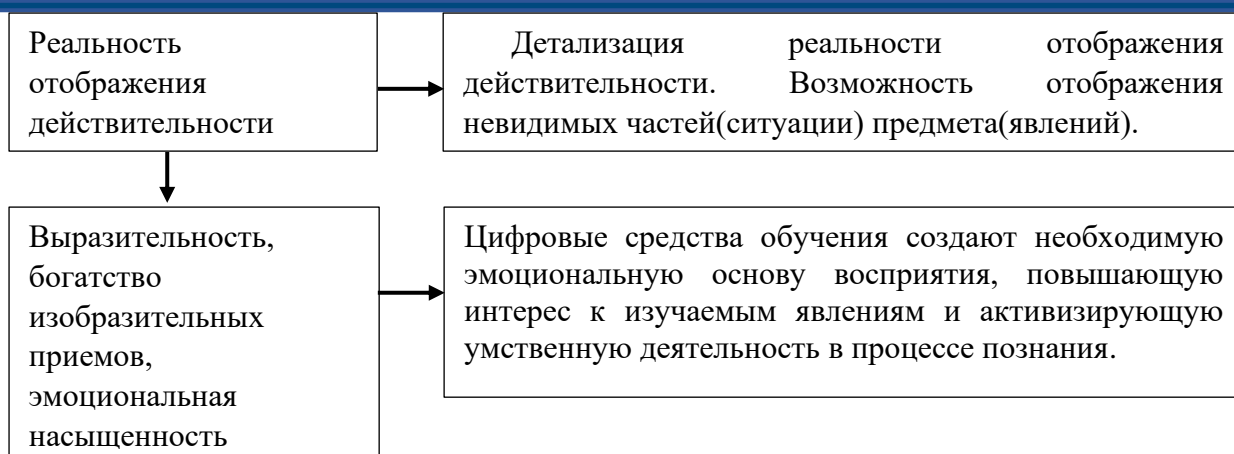


Рис.1. Методические особенности цифровых средств наглядности обучения

Все это достигается благодаря определенным методическим особенностям технических средств обучения: высокая информационная насыщенность, возможность преодолевать существующие временные и пространственные границы, возможность глубокого проникновения в сущность изучаемых явлений и процессов, реальность отображения действительности, выразительность, богатство изобразительных приемов, эмоциональная насыщенность.

В традиционной педагогике наглядность прежде всего это следующие средства обучения: таблицы, плакаты, схемы, стенды, диапозитивы, учебные диафильмы, кинофильмы, приборы-тренажеры, различные макеты и др., то есть они имеют статический характер и изменялись по мере развития техники и оснащения ими учебных заведений[2].

Развитие цифровых технологий вызвало трансформацию системы образования в целом и в частности принципа наглядности. Трансформация принципа наглядности была вызвана появлением новых цифровых технологий, интеллектуальных программ, которые способствуют эффективному переходу мысли ученика от конкретного к абстрактному, делают обучение более доступным, конкретным и интересным, развивают наблюдательность и мышление[3]. Таким образом с внедрением в обучение цифровых технологий, в частности Интернет ресурсов изменились виды наглядности и ее роль в обучении.

Главное изменение - это наглядные средства из характера статичности перешли в характер динамичности. Эти изменения позволили расширить методические возможности средств обучения(рис.2).

Современные цифровые средства обучения (ЦСО)расширяют возможности использования самых различных методов и приемов в работе с детьми с учетом их возраста, уровня развития и подготовленности. С любой категорией детей процесс воспитания и обучения с помощью ЦСО можно организовать не только интересно и полноценно с точки зрения информационной насыщенности, но и адекватно их возможностям.

Продемонстрируем, разработанные автором учебные видеуроки для обучения шахматам[4]. Общий вид обучающей программы представлена на рис.2.



Рис.2. Общий вид обучающей программы

Данная обучающая программа эффективно используется при обучении шахматам во втором классе в общеобразовательных школах республики.



Рис.3. Видеоуроки

В заключении отметим, что Результаты научных исследований по дидактике шахматной игры, подтверждают актуальность включение шахмат в школьную программу в качестве основного учебного предмета, следовательно цифровые средства обучения позволят более эффективно развивать познавательные, интеллектуальные, творческие способности детей.

REFERENCES

1. Костяев А. Е. Дидактические основы использования технических средств обучения в учебном процессе школы // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2011. №12.
2. Ефремова Д. Д. Реализация принципа наглядности при изучении математики в старших классах средней школы: Автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.02. М., 2004

3. Махмудов А.Х., Анарбаева Ф. У. Рақамли таълимда педагогик технологияларни қўллаш имкониятлари //Development issues of innovative economy in the agricultural sector. – 2021. – С. 476.
4. А.Х.Махмудов, Ж.Н. Якубов, А.Б. Камилова, А.Т.Ахунжанов “ШАХМАТЫ Первый год обучения. [Текст]: учебно-методическое пособие для предмета «Шахматы» в общеобразовательных школа”.- Ташкент: Издательство “Nodirabegim”, 2021. - 96 с.