



**ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ
НЕРУССКОЯЗЫЧНЫХ СТУДЕНТОВ ФОНЕТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Мусурмонова Феруза – стажёр-преподаватель кафедры русского языка и методики его преподавания Джизакского государственного педагогического университета им. А.Кадыри

**PROBLEMS AND WAYS TO SOLUTION WHEN TEACHING NON-RUSSIAN
SPEAKING STUDENTS PHONETICS OF THE RUSSIAN LANGUAGE**

**Musurmonova Feruza – teacher-trainee of the Department of Russian Language
and Methods of its Teaching at
Jizzakh State Pedagogical University named after A.Kadyri.**

Аннотация: В данной научной статье рассматривается важность обучения фонетике и развития слухо-произносительных навыков у студентов, изучающих русский язык как иностранный. Подчеркивается, что для успешной коммуникации необходимо обладать знаниями и умениями в области звуковой системы языка и соблюдать правила фонетического оформления. Особое внимание уделяется развитию артикуляционных движений и выразительности речи, а также применению имитативного и сознательного методов обучения фонетике. Исследование подчеркивает, что эти аспекты играют важную роль в развитии устной речи и грамотном использовании русского языка как иностранного.

Ключевые слова: язык, звуковая система, обучение, иностранные студенты, произношение, слухо-произносительные навыки, фонетика, артикуляция, выразительность, коммуникативный акт, ошибки, успешность, методы обучения, имитативный метод, сознательный метод, знания, умения, речевой слух.

Annotatsiya: Ushbu ilmiy maqolada rus tilini chet tili sifatida o'rganayotgan talabalarda fonetikani o'rgatish, eshitish va talaffuz ko'nikmalarini rivojlantirishning ahamiyati muhokama qilinadi. Muvaffaqiyatli muloqot qilish uchun tilning tovush tizimi sohasida bilim va ko'nikmalarga ega bo'lish, fonetik dizayn qoidalariga rioya qilish kerakligi ta'kidlanadi. Fonetikani o'qitishda taqlid va ongli metodlarni qo'llash bilan bir qatorda nutqning artikulyatsiya harakatlari va ifodaliligini rivojlantirishga ham alohida e'tibor beriladi. Tadqiqotda bu jihatlar og'zaki nutqni rivojlantirish va rus tilidan chet tili sifatida malakali foydalanishda muhim ahamiyat kasb etishi ta'kidlangan.

Kalit so'zlar: til, tovush tizimi, o'rganish, chet ellik talabalar, talaffuz, eshitish-talaffuz ko'nikmalari, fonetika, artikulyatsiya, ekspressivlik, kommunikativ harakat, xatolar, muvaffaqiyat, o'qitish usullari, taqlid usuli, ongli usul, bilim, ko'nikma, nutqni eshitish.



Annotatsoin: This scientific article discusses the importance of teaching phonetics and developing auditory and pronunciation skills in students learning Russian as a foreign language. It is emphasized that for successful communication it is necessary to have knowledge and skills in the field of the sound system of the language and to follow the rules of phonetic design. Particular attention is paid to the development of articulatory movements and expressiveness of speech, as well as the use of imitative and conscious methods of teaching phonetics. The study emphasizes that these aspects play an important role in the development of oral speech and the competent use of Russian as a foreign language.

Key words: language, sound system, learning, foreign students, pronunciation, auditory-pronunciation skills, phonetics, articulation, expressiveness, communicative act, errors, success, teaching methods, imitative method, conscious method, knowledge, skills, speech hearing.

Как известно, любой язык является системой звуков [1]. Чтобы эффективно общаться на любом языке, необходимо обладать знаниями и умениями в области звуковой системы. Владение навыками слуха и произношения является неотъемлемым условием для успешной речевой деятельности. Очень важно соблюдать правила фонетического оформления, чтобы собеседник мог правильно воспринять информацию. Нарушение этих правил приводит к утрате информативности речи, поскольку собеседник будет неправильно воспринимать передаваемую информацию [2–5].

Умение слышать и правильно произносить звуки является ключевым для развития речевой деятельности в различных ее формах. Обучение произношению включает работу с материальной основой звукового строя языка, развитие речевого слуха, овладение правильным звукопроизношением и использование разнообразных средств выразительности речи. Преподавание фонетики нерусскоязычным студентам является одним из самых сложных аспектов обучения русскому языку как иностранному.

Основная цель обучения иностранных студентов русскому языку заключается в развитии звуковой культуры речи. На начальном этапе занятий, когда слухо-произносительные навыки студентов практически не развиты, основное внимание уделяется фонетике. Фонетические навыки означают умение правильно произносить звуки, расставлять ударения и использовать интонацию в устной речи. Важно, чтобы преподаватель активно применял методику «фонетической зарядки», которая настраивает речевой аппарат нерусскоязычных студентов на русское произношение.

В лингвистике применяются два метода при обучении фонетике - имитативный и сознательный методы.

При использовании имитативного метода студенты повторяют материал, услышанный у преподавателя. В сознательном методе они предварительно должны понять и осознать правильное произношение. Для этого могут использоваться схемы речевого аппарата, таблицы и другие образовательные материалы.



Для студентов важно понимать, как речевые органы используются при произношении определенных звуков. Это позволяет им более результативно имитировать эти звуки при изучении русского языка.

Слухо-произносительные навыки означают способность быстро и точно воспринимать и распознавать различные фонетические явления русского языка, а также грамотно произносить отдельные звуки в потоке речи. Важную роль в развитии произносительных навыков играет артикуляционная база языка. Артикуляция представляет собой серию движений, которые выполняются речевыми органами. Некоторые из этих движений могут быть осознанными и контролируемыми как визуально, так и мускульно (например, форма губ, положение кончика языка, сила потока воздуха и так далее) [6; 7].

В процессе развития устной речи нерусскоязычные студенты должны постепенно осваивать артикуляционные движения, настраивать и управлять своими речевыми органами и чувствовать изменения в их положении. Преподаватель направляет таких студентов в практическом приобретении этих навыков, используя описание звуков, наглядные демонстрации движений и положения речевых органов.

Выразительность является важной характеристикой устной речи. Способность грамотно выбирать слова, выражать мысли, эмоции и чувства, а также использовать интонацию для воздействия на слушателя зависит от качественного владения произношением звуков, техникой дыхания, четкой дикцией, темпом речи и другими факторами.

Таким образом, развитие произносительных навыков, умение использовать звуковую выразительность речи и знание особенностей речевого общения являются важными задачами при обучении русскому языку как иностранному. Поэтому на начальном этапе обучения особое внимание уделяется фонетике, которая затем применяется в других формах коммуникативной деятельности.

Преподаватель не только исправляет ошибки в произношении, но и стремится добиться правильного произношения каждого студента. Для этого используются различные виды упражнений, такие как рецептивные (задания по распознаванию и различению звуков и слогов) и репродуктивные (имитация, трансформация). При выполнении хоровых заданий важно контролировать правильность произношения всех студентов, поэтому преподаватель обращает больше внимания на индивидуальные задания, которые учитывают индивидуальные особенности каждого студента.

Аудирование играет важную роль в обучении фонетике иностранных студентов, поскольку помогает преодолеть трудности, связанные с восприятием иностранной речи. При аудировании студенты разбивают речевой поток на отдельные элементы с помощью интонации, пауз и логического ударения.

При использовании аудиотекстов на занятиях возможны следующие виды работ:

- Прослушивание аудиозаписи и повторение за диктором.
- Прослушивание аудиозаписи и одновременная речь с диктором.
- Прослушивание аудиозаписи с визуальной поддержкой текста.



- Фонетический анализ прослушанного аудиотекста и так далее.

В процессе преподавания русского языка как иностранного преподавателю приходится столкнуться с ошибками, которые не характерны для носителей русской речи [8].

Специалисты в области русского языка как иностранного разработали новый критерий для анализа ошибок - критерий успешности/неуспешности коммуникативного акта. В результате выделяются два основных типа ошибок: коммуникативно-значимые и коммуникативно-незначимые.

К коммуникативно-значимым ошибкам относятся те, которые изменяют смысл отдельной фразы, разговора в целом или коммуникативный тип высказывания, что приводит к неправильному пониманию или полному непониманию во время общения. К коммуникативно-незначимым ошибкам относятся те, которые не изменяют смысла высказывания, его типа, эмоционального содержания и не влияют на успешность коммуникации.

Для сохранения, закрепления и совершенствования полученных навыков студентам необходимо многократно повторять упражнения и тренировочные материалы, постепенно их расширяя и усложняя. В результате обучения фонетике и развития навыков речи студенты должны полностью овладеть русской артикуляционной базой, уметь свободно произносить текст с учетом фонетических особенностей русского языка, а также использовать полный комплекс фоностилистических средств для быстрой и выразительной коммуникации.

Поэтому работа с русской фонетикой должна быть основной задачей преподавателя русского языка как иностранного, и ей следует уделять значительное внимание на всех этапах обучения студентов.

Использованная литература:

1. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М., 2014.
2. Брызгунова Е.А. Звуки и интонация русской речи. М., 1977.
3. Галеева М.М. Механизм произношения и динамика его формирования в процессе обучения русскому языку как иностранному // Преемственность при обучении иностранцев русскому языку. М., 1981. С. 80-87.
4. О едином фонетическом режиме для студентов в условиях аспектного преподавания русского языка как иностранного // Преподавание русского языка нерусским на историко-филологическом факультете: сб. науч. тр. / под ред. Г.Ф. Жидковой, И.М. Логиновой. М., 1980. С. 11-22.
5. Самуйлова Н.И. Фонетический аспект в учебнике для начального этапа // Содержание и структура учебника русского языка как иностранного: сб. ст. М., 1981. С. 138-145.
6. Светозарова Н.Д. Интонационная система русского языка. Л., 1982.



7. Шутова М.Н. Теория поэтапного формирования умственных действий и понятий и обучение иностранцев русскому языку: (фонетический аспект). М., 2004.

8. Федотова Н.Л. Методика преподавания русского языка как иностранного. М.: Златоуст, 2013.

