



MUNAVVAR QORI ABDURASHIDXONOV – MOHIR PEDAGOG VA YANGI
USULDAGI MILLIY MAKTAB ASOSCHISI

Xudayberganova Dildora Kulmamatovna

Mirzo Ulug‘bek nomidagi O‘zbekiston Milliy universiteti

O‘zbek filologiyasi fakulteti Kompyuter lingvistikasi va amaliy tilshunoslik kafedrasи
katta o‘qituvchisi, Filologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD)

Nurullayeva Guli Ortiq qizi

Mirzo Ulug‘bek nomidagi O‘zbekiston Milliy universiteti O‘zbek filologiyasi fakulteti
Filologiya va tillarni o‘qitish: o‘zbek tili yo‘nalishi 2-bosqich talabasi

Ilmdur dunyoda eng yaxshi hunar,
Ilmsizdan yaxshidur gung ila kar...

Munavvar qori Abdurashidxonov

Annotatsiya: Ushbu maqolada “Buyuk xizmatlari uchun” ordeni sovrindori, jadidchilik adabiyotining yirik namoyondalaridan biri Munavvar qori Abdurashidxonovning pedagoglik faoliyati tilga olinib, uch bosqichli ta’lim tizimini tashkil etishda asos bo‘lgani ko‘rsatiladi.

Kalit so‘zlar: Munavvar qori Abdurashidxonov, munavvar, jadidchilik, uch bosqichli ta’lim tizimi

O‘rta Osiyo jadidchilik harakatining yo‘lboshchisi, yangi usuldagagi milliy maktab va teatr asoschisi Munavvar qori Abdurashidxonov 1878-yil Toshkent shahar Shayh Xovandi Tahur tumanidagi (hozirgi nomi Shayxontohur) Darxon mahallasining zamonida hammaga mashhur ziyoli oilasida tavallud topadi. Yozuvchining ismi padari buzrukвори Abdurashidxon Sotiboldixon Olimxon o‘g‘li va voldasi Xosiyatxon tomonidan “Munavvar” (arabcha - “nurli”, “yorqin”, “ravshan”) deb qo‘yilgan. Ismiga monand tarzda adabiyotimizga ilohiy nur sifatida kirib keldi desak mubolag‘a bo‘lmaydi, albatte. Adib yoshligidan ilmga, bilimga qiziqishi juda ham yuqori, o‘tkir zehnli va akalari kabi izlanuvchan bo‘lgan. U boshlang‘ich ta’lim saboqlarini o‘z onasidan oladi, so‘ngra Toshkentdagi Yunusxon madrasasida o‘qiydi, keyinchalik Buxorodagi Mir Arab madrasasida fiqh va hadis ilmini 5 yil muddatda chuqr o‘rganadi. Ilk ish faoliyatini Darxon madrasasiga imomlik qilib, diniy bilimlar bilan bir qatorda dunyoviy bilimlar berish bilan boshlaydi. Ismoil Gaspirali boshchiligidagi chop etiladigan “Tarjumon” gazetasi hamda o‘sha davrda Turkiston (bugungi kunda O‘zbekiston)ga Rusiya, Turkiya, Misr va Eron hududlarida chop etiladigan, ilmiy va siyosiy yangiliklardan boxabar qiluvchi gazeta va jurnallar uning ana shunday millatparvar va xalqchil bo‘lishiga turtki bo‘ladi. Adibni yoshligidanoq millatning keyingi taqdiri haqida chuqr o‘y-xayollar chulg‘ay boshlaydi. Vatanimizning istiqboli, madaniy va iqtisodiy jihatdan gullab-yashnashi uchun, diniy va dunyoviylikka asoslangan yangi boshlang‘ich, o‘rta maxsus va oliy ta’lim dargohlari yaratilishi lozimligini tushunib yetadi va shundan so‘ng u XX asrning 90-yillarida Qirimda shakllangan “usuli jadid” – “usuli savtiya”ga asoslangan yangi maktab ochishga kirishadi. Oxir-oqibatda 1901-yil 23 yoshida birinchilardan bo‘lib jadid maktabini ochishga muyassar bo‘ladi. U yerda bolalar,



asosan, o‘qish-yozishni olti oy davomida o‘rganib, to‘la savodli bo‘la olishgan. Albatta, ma’rifat tarqalishiga, mustamlakasining xilma-xil nayranglariga qarshi ishlari hammaga ham ma’qul tushmaganligi sababli chor amaldorlari tomonidan bir necha bor ta’qib qilinadi, surgun qilinishi mumkinligi haqida ogohlantirilsa ham bu tahdidlar uni aslo cho‘chita olmaydi. Sa’y-harakatlarini davom ettirgan holda ikki yillik ta’limga asoslangan ikkinchi jadid maktabini – “Rushdiya”ni ochdi hamda hozirgi kundagi milliy dunyoviy o‘rtalik maxsus ta’limga asos soldi. Ushbu maktab qisqa muddatda kutilmagan tarzda rivojlandi va hattoki, sovet davrida ham juda asqotib, dastlab “Lenin maktabi”, keyinchalik “Muxtoriyat maktabi” deya nomlangan. O‘quvchilar asosan tezda savod chiqarib, ravon o‘qish va yozish qobiliyatiga ega bo‘lishgan. U tashkil etgan maktabda diniy ilmlar bilan bir qatorda dunyoviy ilmlar ham baravar tarzda o‘qitildi. So‘z isboti sifatida, o‘z maktabida tahsil olayotgan o‘quvchilarga rus tilini o‘qitish uchun Turkiston general-gubernatorligi tomonidan qiyinchiliklar bilan ruxsat olganligini aytishimiz mumkin. Tinimsiz harakatlari natijasida 1923-yil 7-martdagi e’tirof qilingan qarorga ko‘ra, u “Maorif qahramoni” unvoniga sazovor bo‘lgan. Munavvar Qori Abdurashidxonov dinimizning sof, ma’rifat va ilm-fan dini ekanligini himoya qilib, ochiq tanqidiy fikrlar bilan jadid matbuotida maqolalar e’lon qildirtiradi. Masalan, 1906-yil

14-iyunda “Taraqqiy” gazetasida boshilgan “Bizni(ng) jaholat – jahli murakkab” maqolasida “Ko‘p dindoshlarimizni ko‘ramizki, o‘z farzandlarini aslo maktabga bermay, ... dunyo va oxirat saodati o‘lg‘an ilm va maorifdan mahrum qilmoqdan hech bir ibo qilmaslar”, - deb yozadi.

Tarixiy voqealarga asoslangan holda shunday deyish mumkinki, Munavvar qori Abdurashidxonov ko‘p tarmoqli milliy uyg‘onish (jadidchilik) harakatining barcha sohalari shakllanib rivoj topishida bosh yetakchi hisoblangan. Shaxsiy tamaddun (arabchamadaniyat, sivilizatsiya) sifatida hozirgi uch bosqichli milliy ta’lim tizimining shakllanishida yetakchi bo‘lganligini aytish mumkin. Undan tashqari, 1909-yil “Ko‘mak” hamda 1913-yil “Doril ojizin” xayriya jamiyatlarini tashkil qilinishida rahbarlik qiladi. Ushbu xayriya jamiyatlarining asosiy maqsadi yoshlarni xorij mamlakatlariga o‘qishga yuborish hamda boshqa muhtojlarga xayriyalar berish hisoblangan.

Barchamizga ma’lumki, oliy ta’limga ehtiyoj ilk bor Sharqda tug‘ildi. Shu sababdan ham dastlab Sharqda an’anaviy islomiy madrasalar, G‘arbda esa ulardan andoza olgan holda zamonaviy universitetlar barpo qilingan. Munavvar qori Abdurashidxonov Buxoro va Toshkentdagi madrasalarda tahsil olayotgan paytlarda ta’lim usullaridan umuman qoniqmagan. Ilm-fanni rivojlantirish zarurligini anglagan holda o‘z harakatlarini puxta rejalar orqali amalga oshirgan. Toshkentda zamonaviy oliy o‘quv yurti zarurligini ilk marotaba Ismoilbek Gaspirali 1892-yil Turkiston general-gubernatori Vrevskiyiga yozgan maxsus maktubida ko‘targan. Bu g‘oyaga N.P.Ostromov mutlaqo qarshi chiqsa-da, rus olimlari va ziyoli qatlami harakatni boshlab yuborishadi. Jadidlar faqatgina g‘oya bilan cheklanib qolmasdan, o‘zimizning milliy oliy ta’limni yaratish uchun aniq taklif, reja va dastur bilan mashhg‘ul bo‘lganlar.

Munavvar qori rahbarligidagi milliy oliy ta’lim fidoyilarining mehnati samarasi o‘laroq, 1918-yil 12-may kuni Musulmon xalq dorilfununing rasmiy tantanali ochilish marosimi bo‘lib o‘tdi. Tantana hay’atidan hukumat a’zolari – xalq komissarlari, musulmon va rus xalq dorilfununlari raisi va boshqalar joy oladilar. Munavvar qori qisqa nutq so‘zlab, yig‘ilishni ochadi. U o‘z nutqida musulmonlar ozodligi katta talofat evaziga qo‘lga kiritilganini alohida



ta'kidlaydi. Turkiston Jumhuriyati Xalq Komissarlari dorilfununning vazifalari va tabiatiga haqida fikrlar aytdilar hamda 1918-yilning 12-mayida zamonaviy universitetga asos solindi

Xulosa shuki, jadidlarimizning Millat va Vatan ozodligi, taraqqiyot yo‘lidagi maqsad-u vazifalari islohotchilik, dunyoviy uch bosqichli milliy ta’limni yaratish, oliy ta’limga asos solish, dorilfunun va dorilmualliminlarni tashkil etishdan iborat bo‘ldi, bu yo‘ldagi barcha qiyinchiliklarga mardonavorlik va yuksak jasorat orqali yengib o‘tdilar.

Foydanilgan adabiyotlar:

1. Abdurashidxonov M. Men sendamen. – T.: Info Capital Group. 2019.
2. Abdurashidxonov M. Xotiralarimdan / Jadidchilik tarixidan lavhalar. Nashrga tayyorlovchi va izohlar muallifi S. Xolboyev. – T.: Sharq NMAK, 2001.
3. Karimov N. Adabiyot va tarixiy jarayon. – T.: Mumtoz so‘z, 2012.
4. Qosimov B. Munavvar qori Abdurashidxonov. Tanlangan asarlar. II jild. – T.: G‘. G‘ulom nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2022. – B. 334
5. Xolboyev S. Munavvar qori Abdurashidxonov. – T.: Yoshlar nashriyoti uyi, 2022. – 152b.