



## ONA TILIDAN MUSTAQIL SO'Z TURKUMLARINI O'QITISH YUZASIDAN

## METODIK TAVSIYALAR

## (6-SINF “ONA TILI’ DARSЛИGI ASOSIDA)

Jo’rayeva Dildora Soyibnazар qizi

Qashqadaryo viloyati G’uzor tumani

36-umumiy o’rta ta’lim maktabi

Ona tili va adabiyot fani o’qituvchisi

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada umumta’lim maktablarida mustaqil so’z turkumlarini o’qitish bo’yicha an’anaviy darslarni tashkl etish yuzasidan metodik tavsiyalar berilgan va qo’llaniladigan metodlar keltirib o’tilgan.

**Kalit so’zlar:** metod, an’anaviy va noan’anaviy darslar, fe’l, ot, sifat, son, ravish.

Ta’lim jarayonining muvaffaqiyati uning shaklidagina emas, balki qo’llanilayotgan metodlar samaradorligiga bog’liq bo’lib, u ta’lim nazariyasida asosiy o’rinlardan birini egallaydi. Ta’lim metodi ta’lim jarayonida o’qituvchi va o’quvchilarning aniq maqsadga erishishiga qaratilgan birlgiligidagi faoliyatidagi metodlar yig’indisidir. Metod esa umumiyl ma’noda maqsadga erishish usuli, ma’lum tarzda tartibga solingan faoliyat hisoblanadi. Bugungi kunda Maktablarda quyidagi o’qitish metodlari qo’llanib kelinmoqda:

1. An’anaviy metodlar.
2. Noan’anaviy (interfaol) metodlar.

An’anaviy ta’lim metodlarini quyidagi jadvalda keltiramiz:

N	Og’zaki	Ko’rgazmali	Amaliy	Kitob bilan ishlash	Video metod
1	Hikoya	Illiustratsiya	Mashq	O’qish	Ko’rish
2	Suhbat	Demonstratsiya	Amaliy	O’rgatish	O’rgani sh
3	Tushuntirish		Laboratoriya	Rejatuzish	Nazorat qilish
4	Ma’ruz a		Didaktik o’yinlar	Konspekt qilish	
5	Munoza ra				



An'anaviy darslarda ta'lif jarayoni ko'proq o'qituvchining faoliyatiga qaratilgan bo'ladi. Bu darslar mavzuga kirish, yangi mavzuni yoritish, mavzuni mustahkamlash va yakunlash bosqichlaridan iboratdir. An'anaviy darslarda mustaqil so'z turkumlarini o'qitishda quyidagi tavsiyalarni ma'qullaymiz:

Nazariy jihatdan morfologiya grammatikaning bir qismi bo'lib, so'zning shakllari, bu shakllarning hosil bo'lish yo'llari va so'zlarning ma'lum belgilar asosida guruhlarga, ya'ni so'z turkumlariga bo'linishini o'rganadi. Shu bois, morfologiyani o'qitishda asosiy e'tibor so'zning tuzilishi, yasalishi, so'z turkumlariga bo'linishiga qaratiladi.

Maktabda morfologiya o'qitishning amaliy ahamiyati shundaki, leksikologiyadan egallangan zaruriy bilimlar mazkur sathni o'rganishda o'z amaliy ifodasini topadi. O'quvchi mustaqil va yordamchi so'z turkumlarini o'rganishda so'zning o'z va ko'chma ma'nosi, uyadosh, shakldosh, qarama-qarshi ma'noli so'zlarga yana murojaat qiladi va so'z boyligini oshirish, so'zdan to'g'ri ham o'rini foydalanish imkoniyatiga ega bo'ladi. So'zlarni turkumlarga ajratish "to'plam" va "tasnif" tushunchalarining mohiyatini anglash bilan chambarchas bog'liq. O'quvchilar 6-sinf darsligida berilgan rasmdagi narsa-buyumlarni shu buyumlar orasidagi o'xshashliklar asosida guruhlash orqali "to'plam" va "tasnif" xususida umumlashma fikr hosil qiladilar.

"To'plam" deyilganda tahlil qilish, o'rganish uchun olingan har xil narsalar, belgilar, voqeа-hodisalar majmuasi tushunilsa, "tasnif" to'plamni avval kattaroq guruhlarga, so'ngra bunday guruhlarning o'zini ichki turlarga, ajratilgan turlarni ichki xillarga, xillarni navlarga, navlarni ko'rinishlarga bosqichma-bosqich saralashni nazarda tutadi. Shu o'rinda ko'zlangan asosiy maqsad: o'quvchilar *tasnif borliqni bilish asosi* ekanligini anglashlari kerak.

6-sinfda "Fe'l" so'z turkumi ta'limi uchun qariyb 50 soatdan ortiqroq vaqt ajratilgan. Bunda o'quvchilar, asosan, "Fe'l", "Harakat va holat fe'llari", "O'timli va o'timsiz fe'llar", "Fe'lning nisbat shakllari: aniq nisbat shakli; o'zlik nisbat shakli; orttirma nisbat shakli; majhul nisbat shakli; bиргалик nisbat shakli", "Fe'lning vazifa shakllari", "Harakat nomi", "Sifatdoshlarning zamon shakllari", "Ravishdoshlarning ma'no turlari", "Ko'makchi fe'llar", "Fe'llarning yasalishi", "Fe'llarning tuzilishiga ko'ra turlari",



“Fe'llarning ma'noviy guruhlari”, “Fe'llarning munosabat shakllari”, “Fe'llarning zamon shakllari”, “mayl shakllari”, “Shaxs-son shakllari” singari mavzular bilan tanishadilar.

Yuqoridagi mavzulardan o'quvchilarning so'z zaxirasini fe'lllar bilan boyitish, og'zaki va yozma nutqda ulardan to'g'ri va o'rinali foydalanish malakalarini kengaytirishda foydalaniadi.

O'quvchilar ona tili ta'limating izchil kursida ot so'z turkumi bo'yicha otning lug'aviy ma'nosi, morfologik belgilari va sintaktik vazifasi; otning ma'no turlari; atoqli otlarning uslubiy qo'llanishi; otlarda son shakllari; ko'plik qo'shimchasi; kelishik hamda egalik qo'shimchalarini olib turlanishi; otlarning tuzilish jihatdan turlari (sodda, juft, qo'shma va qisqartma otlar) kabilar bilan bog'liq amaliy ishlarni bajaradilar.

6-sinfda, asosan, “Ot”, “Otlarning tuzilishiga ko'ra turlari: sodda ot; qo'shma ot; juft ot; takroriy ot va ularning imlosi”, “Atoqli otlar va ularning turlari”, “Ismlar ma'nosi va imlosi”, “Joy nomlari va ularning imlosi”, “Joy nomlari tarixi”, “Tashkilot, korxona, muassasa nomlari”, “Tarixiy san ava bayram nomlari”, “Suv havzalari va nshootlar nomlari”, “Turdoch otlar va ularning turlari”, “Shaxs otlari”, “Narsa otlari”, “O'rinn-joy otlari”, “Faoliyat-jarayon nomini bildiruvchi otlar”, “Aniq va mavhum otlar”, “Otlarning lug'aviy shakllari. Son shakllari”, “Otlarning kichraytirish va erkalash shakllari” kabi mavzulari ta'limi nazarda tutilgan.

Otlarning predmet, jarayon, tushuncha, voqeа-hodisa nomlarini bildirib kim?, nima?, qayer? so'roqlariga javob bo'lishi, atoqli otlarning bosh harf bilan yozilishi, otlarga qo'shiladigan kelishik, egalik qo'shimchalari boshlang'ich sinflardanoq o'quvchilarga ma'lum. Ot so'z turkumini o'rganishda dastlab ana shu o'rganilganlarni o'quvchi xotirasida tiklash maqsadida unga qayta xotiralash va qisman ijodiylikka asoslangan ta'limiy topshiriqlar beriladi, takrorlash o'tkaziladi. Takrorlash jarayonida ot turkumiga kirgan so'zlar semantik jihatdan turli-tumanligiga e'tibor qaratish muhim. Jumladan,

- a) otlar borliqdagi narsa-buyum nomlarini anglatadi: *kitob, ko'ylak, maysa, piyola, qozon, gul, qalam;*
- b) shaxsga xos umumiyl nomlarni ifodalaydi: *odam, inson, chaqaloq, yigit, o'smir, qiz, ayol, ota, ona, singil;*



- d) jism va modda nomlarini bildiradi: *shakar, bug'doy, suv, sut, asal, muz;*
- e) jonli narsalar va organizmlar nomini ifodalaydi: *qo'y, sigir, baliq, tovuq, mikrob, echki, amyoba;*
- f) belgi-xususiyat, harakat, holat nomlarini, shuningdek, mavhum tushunchalarning nomini bildiradi: *sho'xlik, baxt, qo'rqinch, osonlik, tezlik, shovqin, tanlov, kurash, yig'ilish kabi.*

Turdosh otlarning turlari ham chuqurroq o'rganish maqsadida mavzu yuzasidan topshiriqlarni shakllantirish maqsadga muvofiq bo'ladi.

**1-topshiriq.** *Shaxs otlari sandig'idagi so'zlarni jadvalga to'g'ri joylashtiring.*

<i>Shaxsni mansabiga ko'ra atovchi otlar</i>	
<i>Shaxsni nasl-nasabiga ko'ra atovchi otlar</i>	
<i>Shaxsni qarindoshligiga ko'ra atovchi otlar</i>	
<i>Shaxsni kasb-koriga ko'ra atovchi otlar</i>	
<i>Shaxsni jinsiga ko'ra atovchi otlar</i>	
<i>Shaxsni yoshiga ko'ra atovchi otlar</i>	

### “Shaxs otlari sandig'i”

chevara	muhandis	o'spirin	bek	prizedent
hisobchi	jiyan	prorektor	tog'a	yigitcha
mudir	chol	qoracha	kosib	qurayish



xo'ja	amir	qizaloq	qaynuka	oshpaz
juvon	direktor	xolavachcha	rais	qaynona
o'smir	go'dak	tikuvchi	chaqaloqcha	bola

Ot so'z turkumini o'rganishda o'quvchilarga o'zlariga tanish bo'lgan narsa-buyum nomlarini guruhlash topshirig'ini berish ham samara beradi. Bunda sinf o'quvchilarini beshtadan (5x5, 5x5, 5x5.) kichik guruhchalarga bo'lismi va ularning har biriga alohida topshiriq berish mumkin. Masalan,

**1- kichik guruhgaga topshiriq:** Kiyim-kechak nomlarini atovchi otlarning ichki guruhlarini tuzing.

**2- kichik guruhgaga topshiriq:** Oziq-ovqat nomlarini atovchi otlarning ichki guruhlarini tuzing.

**3- kichik guruhgaga topshiriq:** Uy-ro'zg'or buyumlari nomlarini atovchi otlarning ichki guruhlarini tuzing.

**4- kichik guruhgaga topshiriq:** Xomashyo nomlarini atovchi otlarning ichki guruhlarini tuzing.

**5- kichik guruhgaga topshiriq:** Quroq-asbob nomlarini atovchi otlarning ichki guruhlarini tuzing.

6-sinfda sifat so'z turkumi bo'yicha "Sifat", "Sifatlarning yasalishi", "Sifat yasovchi qo'shimchalar va ularning mlosi", "Sifatlarning tuzilishiga ko'ra turlari: sodda sifatlar, qo'shma sifatlar, juft va takroriy sifatlar, ularning imlosi", "Asliy va nisbiy sifatlar", "Sifat darajalari: oddiy daraja shakli, orttirma daraja shakli, qiyosiy daraja shakli, ozaytirma daraja shakli", "Sifatlarning ma'no guruhlari: xususiyat, hajm- o'lchov, makon-zamon, rang-tus bildiruvchi sifatlar, maza-ta'm va hid bildiruvchi sifatlar", "Sifatlarning otlashuvi" mavzulari keltirilgan.

Sifatning ma'no turlarini quyidagi jadval asosida tushuntirish maqsadga muvofiq bo'ladi:

Sifatning guruhlari	ma'noviy	Misollar	
		asliy sifatlar	nisbiy sifatlar



1	<b>Rang-tus sifatlari</b>	<i>qo'ng'ir, oq, qizil, yashil, ko'k, qirmizi</i>	<i>sutsimon, shaftoli gulli, moshrang</i>
2	<b>Maza-ta'm sifatlari</b>	<i>shirin, achchiq, chuchuk</i>	<i>nimtatir, chuchmal, mazasiz</i>
3	<b>Xususiyat sifatlari</b>	<i>sodda, quvnoq, sho'x, kamtar, aqli</i>	<i>ayiqsimon, bo'ydor, andishali</i>
4	<b>Hajm-o'lchov sifatlari</b>	<i>baland, do'mboq, uzun</i>	<i>beso'naqay, xushbichim</i>
5	<b>Hid bildiruvchi sifatlar</b>	<i>muattar, qo'lansa, sassiq</i>	<i>xushbo'y, badbo'y</i>
6	<b>Makon-zamon sifatlari</b>		<i>ichki, tashqi, yozgi, kuzgi, bahorgi</i>

O'quvchilar mavzuga oid amaliy ishlarni bajarish davomida sifatning har bir ma'no turiga mustaqil ravishda misollar topishlari, ular ishtirok etgan xalq maqollari, aforizmlar, topishmoqlarni misol keltirishlari mumkin.

6-sinf "Ona tili" dasturida "Son so'z turkumi" ta'limi uchun quyidagi mavzular belgilangan: "Son", "Sonlarning ma'no guruhlar: miqdor sonlar: sanoq sonlar, dona son, chama son, jamlovchi son, kasr sonlar". "Hisob so'zlari", "Tartib sonlar".

Odatda, narsa-buyumlarning son-sanog'ini va tartibini bildirib, qancha?, necha?, nechanchi? so'roqlariga javob bo'ladigan so'zlar turkumi bo'lgan sonlarni o'rganishda ularning imlosiga, qo'llanilishiga, semantik xususiyatlariga e'tibor qaratish zarur.

"Son so'zlarning umumiy belgilari va vazifalari" haqidagi ma'lumotlar sirasida quyidagilar bo'lishi muhim:

- 1) sonlar uch xil yoziladi: arab raqamlari bilan: 1, 2, 5, 25, 52, 91...; rim raqamlari bilan: I, II, IV, XXV, LII, XCI..., harflar bilan: bir, ikki, besh, yigirma besh, ellik ikki, to'qson bir...kabi;



2) sonlar morfologik tuzilishiga ko'ra sodda (*to'rt, olti, yetti, o'n, yuz, ming, million*); qo'shma (*o'n to'qqiz, bir yuz-u o'n besh, ikki ming yigirma*), juft (*to'rt-besh, yetti-sakkiztadan, o'nta-yigirmata*), takror (*ikkita-ikkita, o'nta-o'nta*) ko'rinishlarga ega;

3) nutqimizda tez-tez ishlatiladigan 23ta sodda son bo'lib, boshqa sonlar shu sonlarning qo'shilishidan hosil bo'ladi: *nol, bir, ikki, uch, to'rt, besh, olti, yetti, sakkiz, to'qqiz, o'n, yigirma, o'ttiz, qirq, ellik, oltmish, yetmish, sakson, to'qson, yuz, ming, million, milliard*;

4) sonlar yasalmaydi, ammo boshqa so'z turkumlarining yasalishi uchun asos vazifasini bajaradi (masalan, ikkilanmoq (fe'l); to'rtlik (ot) kabi);

5) sonlar, odatda, otlar bilan birga qo'llanilib, ularning aniqlovchisi (*uchinchchi kurs, yettinchi palata, beshta kitob*) bo'lib keladi. Sonlarning o'zi hech qachon aniqlovchi olmaydi. Sonlar sintaktik xususiyatiga ko'ra kesim (*Ishlarim besh; Ikki o'n besh–bir o'ttiz*), ma'nosi torayganda ega (*Oltovlon ola bo'lsa, og'zidagin oldirar; Uchovi Roziya buvinikga chiqishdi* (A.Qahhor), to'ldiruvchi (*To'rtni ikkiga bo'lsang, natija ikki bo'ladi*) vazifasida ham kela oladi.

6) sonlar butun yoki uning qismini ifodalashiga ko'ra butun son, kasr son va aralash songa bo'linadi. Butun son narsa-buyumning sanog'ini, miqdorini uning butunligini saqlagan holda ifodalaydi (1, 3, 5, 12 kabi); kasr son butunning bo'lagini, ulushini ifodalaydi. Kasr son ikki xil bo'ladi: a) ikki son chiqish kelishigi qo'shimchasi bilan bog'langan bo'ladi (*ikkidan bir, uchdan ikki, to'qqizdan besh* va b.); b) o'z holicha kasrni anglatadigan so'zlar bo'ladi: *yarim* (1/2), *chorak* (1/4), *nimchorak* (1/8);

Butun son bilan kasr son birlgilikda ishlatilsa, aralash son bo'ladi (*bir yarim, ikki butun o'ndan besh, bir butun to'rtdan uch*).

7) sonlar miqdor yoki tartibni bildirishiga ko'ra 2 turga bo'linadi: 1) miqdor son: a) sanoq son (*ikki, to'rt, besh*); b) dona son (*uchta, beshta, sakkizta, o'n oltita*); d) chama son (*uchtacha, beshtacha, o'nlab, Soat o'n birlar bo'ldi*); e) jamlovchi son (*uchala, beshov(i), oltovlon*); f) taqsim son (*uchtadan, beshtadan*); g) kasr son (*o'ndan bir, uchdan ikki*). 2) tartib son (*uchinchchi, beshinchchi, sakkizinchi, o'n oltinchchi*).

Agar inson zotining ijtimoiy hayotda hamisha sonlarga murojaat etishini inobatga olsak, mavzu ta'limining mohiyati yaqqolroq seziladi.



O'quvchilar "Son so'z turkumi" ta'limi jarayonida sonlarning tuzilishiga ko'ra, shuningdek, sonlarning ma'no va grammatik jihatdan turlarini farqlash hamda ulardan nutqda o'rinali va samarali foydalanish ko'nikmasini mustahkamlaydilar.

Hisob so'zlar ustidagi amaliy ishlarda quyidagi jadvaldan foydalanish mumkin:

6-sinf "Ona tili" darsligi uchun "Ravish so'z turkumi" ta'limga oid quyidagi

<b>Narsa-buyumlarni yakkalab hisoblash uchun ishlatiladigan hisob so'zlar</b>	<i>o'n dona (kitob), besh nusxa (jurnal), o'n to'qqiz bosh (qoramol), ikki tup (atirgul), uch nafar (o'quvchi) va b.</i>
<b>Butun, guruhi yoki to'daning qismini hisoblash uchun ishlatiladigan hisob so'zlar</b>	<i>bir burda (non), bir parcha (yer), ikki varaq (qog'oz), to'rt og'iz (gap), bir luqma (osh), bir sigim (jiyda), bir tilim (handalak), ikki karch (qovun), bir chimdim (murch), bir qultum (sut), bir ho'plam (suv), ikki qatra (ko'z yoshi), bir tomchi (qon), to'rt chaqmoq (qand), bir nimta (go'sht), ikki to'g'ram (non), bir bo'lak (yog'och), bir poy (kalish), ikki shingil (uzum).</i>
<b>Narsa-buyumlarni to'dalab, guruhlab ko'rsatuvchi hisob so'zlar</b>	<i>bir gala (turna), ikki bog' (ko'kat), bir to'p (ayol), o'n bog'lam (beda), bir guruhi (odam), bir quchoq (o'tin), bir to'da (otliq), bir shoda (marvarid), bir sinf (o'quvchi), ikki hovuch (turshak)...</i>
<b>Og'irlilikni ifodalovchi hisob so'zlar</b>	<i>gramm, kilogramm, sentner, tonna, pud, misqol, qadoq, botmon, qiro...</i>
<b>Uzunlikni ifodalovchi hisob so'zlar</b>	<i>metr, kilometr, gaz, quloch, tanob, qadam, qarich...</i>
<b>Vaqt o'lchovini ifodalovchi hisob so'zlar</b>	<i>asr, era, yil, oy, hafta, kun, sutka, soat, minut, daqiqqa, soniya...</i>
<b>Qiymat ifodalovchi hisob so'zlar</b>	<i>so'm, tiyin, tilli, tanga, miri, paqir, chaqa...</i>



mavvular belgilangan: “*Ravish*”, “*Ravishlarning ma’no turlari: holat ravishlari, o’rin ravishlari, payt ravishlari, miqdor-daraja ravishlari, maqsad va sabab ravishlari*”.

*Ravish* harakat-holatning bajarilish tarzi, payti, o’rni, daraja-miqdori kabi belgilarni bildiruvchi va qanday? qachon? qayer(-ga, -da, -dan)? qancha? so’roqlariga javob bo’luvchi so’zlar turkumi hisoblanadi. Ravishlarning o’ziga xos xususiyatlari quyidagilar:

1. Ravishlar morfologik jihatdan o’zgarmasdir, ya’ni lug’aviy shakl (shakl hosil qiluvchi) hamda aloqa-munosabat qo’shimchalari ravishlarning tarkibida qotib qolgan bo’lib, ular morfemalarga ajratilmaydi: *bekorga, to’satdan, qo’qqisdan, juda* kabi.
2. Ravishlar turlanmaydi, tuslanmaydi. Gapda ko’pincha fe’lga bog’lanib, hol vazifasida keladi. Masalan, *O’quvchilar topshiriqni qisman bajardilar*.
3. *Juda, eng, g’oyat, nihoyatda, benihoya, g’oyatda* ravishlari sifat bilan birikib, belgi ma’nosini kuchaytiradi, *sal, xiyol, arang, xiyla* ravishlari esa belgi ma’nosini pasaytirishga xizmat qiladi: *juda go’zal, noyatda qiziq, sal tor, xiyol keng*.
4. Ravishlarga bir qator otlar va sifatlar juda yaqin turadi. *Kecha kunduz, tong, oqshom* kabi payt otlari; *barvaqt, bir mahal, kech* kabi payt sifatları; *atrof, tegra, o’rta, ichkari, tashqari, o’ng, chap, old, orqa* kabi o’rin otlari; *oldin, keyin, yuqori, past, baland* kabi o’rin sifatları; *oz, ko’p, mo’l, butun, to’la* kabi miqdor sifatlari shular jumlasidandir.
5. Ravishlar o’ziga xos yasalish tizimiga ega.

Ravishlar tuzilishiga ko’ra sodda (sodda tub: *endi, hamisha, hanuz, boyta, kechalari, juda*; sodda yasama: *mardona, ertalab, qahramonlarcha, atayin, qisman, shijoatkorona*), qo’shma (*biroz, har dam, biryo’la, birvarakay, birpas*), juft (*undan-bundan, oyda-yilda*), takror (*juda-juda, hali-hali, endi-endi, yuzma-yuz, so’zma-so’z, o’z- o’zidan*) ko’rinishlarga ega.

*Ravishlarning ma’no turlari* ustida ishlash uchun (ta’lim oluvchining o’ziga izlab topish, farqlash, o’xhash jihatlarni mantiqan umumlashtirish, xulosa chiqarish kabi imkoniyatlarni yaratishni nazarda tutgan holda) o’quvchilar hukmiga quyidagi kabi topshiriqlarni havola etish mumkin:

**1-topshiriq.** Berilgan siralarni moslari bilan juftlang.

piyoda (yurmoq)-1	payt ravishi ——1	1—...
-------------------	------------------	-------



atayin (so'ramaslik) - 2	o'rın ravishi ——2	2—...
ancha (o'qimoq) - 3	sabab ravishi ——3	3—...
pastdan (qaramoq) - 4	holat ravishi ——4	4—...
boya (kelmoq) - 5	maqsad ravishi ——5	5—...
noiloj (gapirmoq) - 6	daraja-miqdor ravishi —6	6—...

Javob quydagicha bo'lishi zarur:

piyoda (yurmoq) - 1	payt ravishi ——1	1— 4
atayin (so'ramaslik) - 2	o'rın ravishi ——2	2— 5
ancha (o'qimoq) - 3	sabab ravishi ——3	3— 6
pastdan (qaramoq) - 4	holat ravishi ——4	4— 2
boya (kelmoq) - 5	maqsad ravishi ——5	5— 1
noiloj (gapirmoq) - 6	daraja-miqdor ravishi —6	6— 3

*topshiriq.* Berilganlarni jadvalga to'g'ri joylashtiring.

<i>holat ravishlari</i>	<i>payt ravishlari</i>	<i>o'rın ravishlari</i>	<i>daraja- miqdor ravishlari</i>	<i>maqsad ravishlari</i>	<i>sabab ravishlar i</i>

yakkama-yakka, sal, atayin, hozirdan, tiriklayin, nihoyatda, endi, tasodifan, ertaga, yonma-yon, xomligicha, hamon, astoydil, aslo, bafurja, ahyon-ahyonda, ataylab, picha, eskicha, jo'rttaga, arang, birdan, yangicha, doimo, zo'rg'a, taxminan, hamisha,



*qatorasiga, qasddan, indinga, choraszlikdan, sira, mardlarcha, qishin-yozin, oz- ozdan, dastlab, o'ta, erkakchasiga, so'ngra, juda, birma-bir, ochin- to'qin, avvallari, g'olibona, xiyol, olg'a g'oyat,, uzoqdan, qisman, ataylab, noilojlikdan.*

An'anaviy dars o'tishda ko'proq ma'ruza, savol-javob, amaliy mashq kabi metodlardan foydalilaniladi. Shuning uchun bu hollarda an'anaviy dars samadorligi ancha past bo'lishi mumkin, o'quvchilar esa ta'lim jarayonining passiv ishtirokchilariga aylanib qoladilar. Ko'pchilik tadqiqotchilar an'anaviy dars berishni – passiv dars berish metodi sifatida qaraydilar. Lekin darsda o'quvchilarning faol yoki nofaolligi darsni qanday o'tishga va uni rejalahshtirishga bog'liq. An'anaviy darsning samaradorligini oshirish va darsda o'quvchilarning faolligini oshirish uchun yangi materialni mayda-mayda bo'laklarga bo'lib o'tish tavsiya etiladi. Shuningdek, o'quvchilarning bu materialni qanday o'zlashtirib borayotganliklarini nazorat qilib borish va bu maqsadda turli xil mashq va topshiriqlarni bajartirish maqsadga muvofiq bo'ladi. Bugungi kunda o'quv materiali yangi yoki juda murakkab bo'lganda an'anaviy dars metodlaridan foydalinish birdan bir samarali usul bo'lib qolmoqda.

### Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 21-oktabrdagi PF – 58-soni “O'zbek tilining davlat tili sifatidagi nufuzi va mavqeyini tubdan oshirish chora-tadbirlari to'g'risida”gi Farmoni.
2. Shukurov O., Boymatova B. Ona tili (uslubiy qo'llanma). – Qarshi: “Fan va ta'lim” nashriyoti, 2021.
3. Mahkamov N., Ermatov I., Tilshunoslik terminlarining izohli lug'ati. Umumta'lim maktablari hamda akademik litsey va kasb-hunar kollejlari uchun. – Toshkent: “Fan” nashriyoti, 2013.
4. Mahmudov N., Nurmonov A. va boshqalar. Ona tili. 6-sinf uchun darslik. – Toshkent: “Tasvir” nashriyoti, 2017.
5. <https://arxiv.uz>