

La Historia, lost in translation?

Actas del XIII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea

EDICIÓN PREPARADA POR:

Damián A. González Madrid

Manuel Ortiz Heras

Juan Sisinio Pérez Garzón



Ediciones de la Universidad
de Castilla-La Mancha

Digitized by Google

CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

(13ª. 2016. Albacete)

La Historia, lost in translation? : XIII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, Albacete, 21 a 23 de septiembre de 2016 / edición preparada por, Damián A. González Madrid, Manuel Ortiz Heras, Juan Sisinio Pérez Garzón.– Cuenca : Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2017

3815 p. ; 24 cm.– (Jornadas y Congresos ; 9)

ISBN 978-84-9044-265-4

I. Historia contemporánea - Congresos y asambleas I. González Madrid, Damián A. , ed. lit. II. Ortiz Heras, Manuel, ed. lit. III. Pérez Garzón, Juan Sisinio, ed. lit. IV. Universidad de Castilla-La Mancha, ed. V. Título VI. Serie

94(100)"18/..."(063)

HBLW

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación solo puede ser realizada con la autorización de EDICIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA salvo excepción prevista por la ley.

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos – www.cedro.org), si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

- © de los textos: sus autores.
- © de las imágenes: sus autores.
- © de la edición: Universidad de Castilla-La Mancha.

Edita: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Colección JORNADAS Y CONGRESOS nº 9

Diseño de la cubierta:

C.I.D.I. (Universidad de Castilla-La Mancha)

The logo for UNE (Unión de Editoriales Universitarias Españolas) features the lowercase letters 'une' in a stylized, serif font. The 'u' and 'n' are connected, and the 'e' is slightly separated. The letters are black and have a classic, academic feel.

UNIÓN DE EDITORIALES
UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS

Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional.

I.S.B.N.: 978-84-9044-265-4 (Edición digital)

Composición: Centro de Tecnologías y Contenidos Digitales (UCLM)

Hecho en España (U.E.) – *Made in Spain (U.E.)*

ÍNDICE

ACTAS XIII CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

PRESENTACIÓN	45
TALLER 1. Los procesos de nacionalización española. Siglos XIX y XX	49
TALLER 3. Corte y Monarquía en la Europa del siglo XIX	209
TALLER 4. El franquismo en construcción (1936-1953). Visiones y balances	251
TALLER 5. Violencia política y control social en el primer franquismo. Moralización y disciplina. Una perspectiva de género	417
TALLER 6. Espacios y experiencias de encierro y castigo en la España contemporánea	603
TALLER 7. El mundo rural en la España contemporánea: conflictos, consensos, vigencias	813
TALLER 8. Víctimas y disidentes en las dictaduras ¿Rehenes de las democracias? Nuevos retos en la transmisión de la historia reciente	845
TALLER 9. Cercanías de una conmemoración: el 150º aniversario de la Revolución Gloriosa, 1868-2018	965
TALLER 11. Populismos. Identidades nacionales e identidades de clases	1135
TALLER 12. Democracia y autoritarismo en el mundo rural (1850-2000)	1261
TALLER 13. Los problemas de la construcción del estado contemporáneo en España durante el siglo XIX	1361
TALLER 14. Las izquierdas en los procesos de transición de la dictadura a la democracia en la Península Ibérica y América Latina	1467
TALLER 15. La España del Frente Popular. Acuerdos y controversias	1597
TALLER 16. El factor internacional en la modernización educativa, científica y militar de España	1709
TALLER 18. Propiedad / (re)apropiación. Historiadores y agentes mnemónicos: conocimiento y usos del pasado	1865

TALLER 19. ¿Del mito al logos? Revisionismos, crisis y nuevas miradas al carácter modélico de la transición en España	2041
TALLER 20. Opinión pública, medios de comunicación y propaganda en el siglo XX	2149
TALLER 21. Religión, laicismo y modernidad: perspectivas transnacionales	2377
TALLER 22. Las relaciones hispano-marroquíes en perspectiva: el legado científico y cultural	2559
TALLER 23. El ferrocarril en España: un largo debate	2639
TALLER 24. El desarrollo de la ciudadanía social y el Estado interventor en España (1890-1975)	2741
TALLER 25. El lugar de la nación 25 años después de “comunidades imaginadas”	2823
TALLER 26. Del compromiso ideológico a la sociedad de consumo reconciliada: los intelectuales y la Transición cultural española	2915
TALLER 27. “The Dreamers”: género y compromiso juvenil	3027
TALLER 28. Ciencia historiográfica, transferencia del conocimiento y humanidades digitales: metodologías de investigación, documentación digital y revistas de historia	3131
TALLER 29. Paradojas de la reacción. Medios modernos para combatir la Modernidad	3205
TALLER 31. Ciudad, modernización y lógicas de la innovación en el mundo contemporáneo	3279
TALLER 33. Asia y el Pacífico en clave comparada: estudios coloniales, postcoloniales y transnacionales	3363
TALLER 34. Repensar el fascismo español: nuevos enfoques y perspectivas	3463
TALLER 35. "Laberinto de pasiones": las relaciones España-Europa desde 1945	3613
TALLER 36. Crisis y cambios sociales: impactos en el proceso de modernización en la España del siglo XX, 1898-2008	3721

TALLER 35

"Laberinto de pasiones": las relaciones España-Europa desde 1945

- INTRODUCCIÓN, *Antonio Moreno Juste y Misael Arturo López Zapico* 3615
1. **BREAKING BORDERS! ESPAÑA EN LA ENCRUCIJADA ENTRE EUROPA Y ÁFRICA DEL NORTE. UNA APROXIMACIÓN HISTÓRICA A LAS POLÍTICAS COMUNITARIAS DE MOVILIDAD, SEGURIDAD Y FRONTERAS**, *José Carlos Aránguez Aránguez* 3623
 2. **DESDE LA ULTRANACIÓN A LA TRASNACIONALIZACIÓN: LOS ESTADOS UNIDOS DE EUROPA ENTRE ORTEGA Y HABERMAS**, *Juan Bagur Taltavull* 3637
 3. **LAS ASAMBLEAS PARLAMENTARIAS EUROPEAS ANTE LAS TRANSICIONES IBÉRICAS (1974-1977)**, *Juan Pedro Bover Sánchez* 3649
 4. **NO SOLO FRANCIA. EL PAPEL DE GRAN BRETAÑA EN LAS NEGOCIACIONES DE ADHESIÓN ESPAÑOLAS A LA CEE (1978-1982)**, *Jorge Lafuente del Cano* 3657
 5. **EL DISCURSO SOCIALISTA ANTE LOS PROCESOS DE INTEGRACIÓN EN LA COMUNIDAD ECONÓMICA EUROPEA Y EN LA ALIANZA ATLÁNTICA (1976-1986)**, *Ferrán Martínez Lliso* 3671
 6. **EL PAPEL DEL GABINETE DE LA PRESIDENCIA EN LA POLÍTICA EUROPEA SOCIALISTA ENTRE 1982 Y 1992**, *M^a del Pilar Sánchez Millas* 3683
 7. **LA "CRISIS DE LOS REFUGIADOS". UNA REFLEXIÓN A TRAVÉS DE LA PRENSA ESPAÑOLA**, *José Carlos Tenorio Maciá* 3695
 8. **1975: PRIMEROS PASOS DE LA RELACIÓN DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA ALEMANA CON SUS HOMÓLOGOS ESPAÑOLES**, *Natalia Urigüen López de Sandalino* 3709

DESDE LA *ULTRANACIÓN* A LA *TRASNACIONALIZACIÓN*: LOS ESTADOS UNIDOS DE EUROPA ENTRE ORTEGA Y HABERMAS

JUAN BAGUR TALTAVULL¹

Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Historia Contemporánea

Resumen

El trabajo desarrolla una comparación entre las ideas de Ortega y Gasset y Jürgen Habermas en torno a Europa. Se examinan para ello tres cuestiones: el vínculo existente entre Europa y el Estado-nación, la defensa de la Razón como elemento básico de la identidad del continente, y la apelación a la creación de un espacio público europeo. Con este objetivo, se comparan textos de los dos autores teniendo en cuenta su relación con el contexto histórico de la Postguerra mundial.

Palabras clave: Ortega y Gasset, Habermas, nación, Europa, Razón, espacio público.

Abstract

The paper aims to develop a comparison between Ortega y Gasset and Jürgen Habermas idea of Europe. Thus, three topics are studied: the link between Europe and the State-nation, the defense or the Reason as a basic part of the identity of the continent, and the appeal to the creation of an European public sphere. With this objective, we compare texts from the two authors, having in mind its relationship with the Post-World War II context.

Key words: Ortega y Gasset, Habermas, nation, Europe, Reason, public sphere.

¹El presente trabajo ha sido realizado gracias a un contrato predoctoral FPU, financiado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Juan Bagur Taltavull

- SAZ, I. (2003). *España contra España: los nacionalismos franquistas*. Madrid: Marcial Pons.
- ZAMBRANO, M. (2011). *Escritos sobre Ortega. Edición, introducción y notas de Ricardo Tejada*. Madrid: Trotta.