



ΒΟΪΣΚΑ

το παρελθόν... αλλιώς

## «Το παρελθόν αλλιώς. Σύγχρονες ψηφιακές τεχνολογίες για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς»

Διαδικτυακό συνέδριο στο πλαίσιο του έργου «ΒΟΪΣΚΑ (VOESKA): Ανοιχτή καινοτομία  
για την τεκμηρίωση και ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος στην Άρτα»

07.09.2023

---

### ΟΜΙΛΙΕΣ - ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ

#### Εισαγωγή

#### **ΒΟΙΣΚΑ: Το ερευνητικό έργο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας**

Το πρόγραμμα «Ανοιχτή καινοτομία για την τεκμηρίωση και ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος στην Άρτα» με το όνομα ΒΟΪΣΚΑ, αποτελεί μια σύγχρονη ψηφιακή προσέγγιση στην τεκμηρίωση και ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος της Άρτας.

Έχει ως αντικείμενο τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη ενός εξελιγμένου διαδικτυακού τεχνολογικού συστήματος, πλατφόρμας, η οποία βασίζεται σε ένα ψηφιακό αποθετήριο, μία βάση δεδομένων στο διαδίκτυο, που θα παρέχει ελεύθερη και χωρίς περιορισμό πρόσβαση στο επιστημονικό και ερευνητικό υλικό. Θα τροφοδοτεί, επίσης, τις καινοτόμες εφαρμογές που παράχθηκαν στο πλαίσιο του έργου, όπως η εικονική έκθεση και η εικονική περιήγηση, η ψηφιακή αφήγηση, οι επιστολές από το παρελθόν και οι δράσεις παιχνιδιών.

Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου, Δρ. Αρχαιολόγος, Προϊσταμένη ΕΦΑ Άρτας &

## **Η «μύηση» του σημερινού επισκέπτη σε ένα αρχαίο Ιερό: το έργο myEleusis και η ανάδειξη της αρχαίας Ελευσίνας**

Οι Τεχνολογίες Πληροφορικής και Επικοινωνιών προσφέρουν πολλά και σημαντικά εργαλεία για την εκλαΐκευση της αρχαιολογικής γνώσης και την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς. Στον αρχαιολογικό χώρο και το μουσείο της Ελευσίνας οι ψηφιακές εφαρμογές και τα συστήματα που δημιουργήθηκαν στο πλαίσιο του έργου myEleusis, στόχευσαν σε μια εναλλακτική «μύηση» του επισκέπτη στα αρχαία μυστήρια. Η διαδικασία της «μύησης» αυτής μέσω των ΤΠΕ στόχευσε σε διαφορετικές χρονικές φάσεις, απηχώντας τα ποικίλα στάδια της αρχαίας μύησης: πριν την επίσκεψη είναι διαθέσιμη ποικιλία πληροφόρησης, με έμφαση στο γεωγραφικό στοιχείο για τον προσανατολισμό του επισκέπτη, κατά τη διάρκεια της επίσκεψης διατίθενται ποικιλία συστημάτων, ώστε ο χρήστης να επιλέξει με ποιον τρόπο επιθυμεί να περιηγηθεί στο Ιερό και το μουσείο, ενώ μετά την επίσκεψή του έχει τη δυνατότητα να συνεχίσει τη «μύησή» του με διάφορα ψηφιακά μέσα, εμβαθύνοντας κατά βούληση. Στο πλαίσιο της παρούσας ανακοίνωσης, με το έργο myEleusis να βρίσκεται στη λήξη του και μετά την αξιολόγηση των επιμέρους εφαρμογών από το κοινό, θα συζητηθεί η αυτονομία των επισκεπτών κατά την περιδιάβασή τους στον αρχαιολογικό χώρο της Ελευσίνας ή κατά την απομακρυσμένη χρήση των εφαρμογών, αλλά και το πώς και κατά πόσο τελικά μπορούν οι ψηφιακές τεχνολογίες να συμβάλουν στη «μύηση» του σύγχρονου επισκέπτη σε ένα σημαντικό αρχαίο Ιερό.

Γ. Μούρθος - Αρχαιολόγος Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά

Δ. Τσιαφάκη, Π. Μότσιου, Ν. Μιχαηλίδου, Α. Κουτσούδης, Χ. Κιούρτ, Κ. Σταυρόγλου, Γ.-Α. Ιωαννάκης, Κ. Σέρβη, Φ. Αρναούτογλου, Ε. Θεοδωροπούλου, Γ. Παυλίδης, Α. Κατηφόρη, Μ. Μπoϊλέ, Δ. Πετούση, Κ. Παπαγγελή, Χ. Τζαβαλή, Χ. Καζαζάκη, Π. Γκιόκας, Γ. Κακαλέτρης, Δ. Τζιώτζιος, Ό. Σιδηροπούλου

E-mail: ymourthos@athenarc.gr

Τηλ.: 25410 78787