



ΒΟΪΣΚΑ

το παρελθόν... αλλιώς

## «Το παρελθόν αλλιώς. Σύγχρονες ψηφιακές τεχνολογίες για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς»

Διαδικτυακό συνέδριο στο πλαίσιο του έργου «ΒΟΪΣΚΑ (VOESKA): Ανοιχτή καινοτομία  
για την τεκμηρίωση και ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος στην Άρτα»

07.09.2023

---

### ΟΜΙΛΙΕΣ - ΠΕΡΙΛΗΨΕΙΣ

#### Εισαγωγή

#### **ΒΟΙΣΚΑ: Το ερευνητικό έργο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας**

Το πρόγραμμα «Ανοιχτή καινοτομία για την τεκμηρίωση και ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος στην Άρτα» με το όνομα ΒΟΪΣΚΑ, αποτελεί μια σύγχρονη ψηφιακή προσέγγιση στην τεκμηρίωση και ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος της Άρτας.

Έχει ως αντικείμενο τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη ενός εξελιγμένου διαδικτυακού τεχνολογικού συστήματος, πλατφόρμας, η οποία βασίζεται σε ένα ψηφιακό αποθετήριο, μία βάση δεδομένων στο διαδίκτυο, που θα παρέχει ελεύθερη και χωρίς περιορισμό πρόσβαση στο επιστημονικό και ερευνητικό υλικό. Θα τροφοδοτεί, επίσης, τις καινοτόμες εφαρμογές που παράχθηκαν στο πλαίσιο του έργου, όπως η εικονική έκθεση και η εικονική περιήγηση, η ψηφιακή αφήγηση, οι επιστολές από το παρελθόν και οι δράσεις παιχνιδιών.

Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου, Δρ. Αρχαιολόγος, Προϊσταμένη ΕΦΑ Άρτας &

meaningful connections between visitors and the museum's content. However, challenges related to maintaining authenticity, balancing entertainment with educational objectives, and ensuring accessibility and inclusivity must also be considered. Through an exploration of case studies and best practices, Voeska gamification sheds light on the potential of gamification to revolutionize the museum landscape by creating dynamic, interactive, and memorable experiences that cater to a diverse range of visitors while fostering a deeper appreciation for art, culture, history, and science.

Γεώργιος Γόγολος- R&D Specialist, Terracom S.A.

Στέλιος Γκούσκος, Κων/νος Καλαμπόκης, Κων/νος Πετρίδης, Γεράσιμος

Παπαϊωάννου

E-mail: ggogolos@terracom.gr

Τηλ.: 6949612728

### **Συνδυάζοντας διαφορετικές εμπειρίες σε μία επίσκεψη στο μουσείο**

Σκοπός της ανακοίνωσης είναι η παρουσίαση αφενός μεν της ιδέας που κρύβεται πίσω από τον συνδυασμό διαφορετικών εμπειριών για την ανάδειξη της πολιτιστική κληρονομιάς και την παροχή μιας μοναδικής εμπειρίας στον επισκέπτη ενός μουσείου και γενικότερα χώρου πολιτισμού, αφετέρου δε των αποτελεσμάτων που συλλέχθηκαν από την υλοποίηση μιας τέτοιου είδους δράσης στο Αρχαιολογικό Μουσείο Άρτας με αποδέκτες μαθητές γυμνασίου και ενήλικες. Η δράση που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του ερευνητικού έργου Βοΐσκα προσέφερε στους συμμετέχοντες μία πολυεπίπεδη εμπειρία η οποία ξεκινούσε με την ανάγνωση μίας ψηφιακής αφήγησης, από τις «Επιστολές από το παρελθόν» που δημιουργήθηκαν για το έργο. Στη συνέχεια, συμμετείχαν σε ένα κυνήγι θησαυρού στις αίθουσες του μουσείου εντοπίζοντας, με τη βοήθεια γρίφων, εκθέματα που σχετίζονταν με την επιστολή. Η συγγραφή μιας απάντησης στην επιστολή και η ανάγνωσή της στους υπόλοιπους συμμετέχοντες ολοκλήρωνε την εμπειρία. Η θετική και ενθουσιώδης ανταπόκριση των συμμετεχόντων στον διαφορετικό αυτό τρόπο επίσκεψης στο μουσείο αποτελεί

απόδειξη για την ανάγκη να υιοθετηθούν νέες μέθοδοι στην ανάδειξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και στον τρόπο προσέγγισης του κοινού.

Λαμπρινή Παπαστράτου - Αρχαιολόγος ΕΦΑ Άρτας, Μελπομένη Καρτά, Κατερίνα Σέρβη, Νατάσα Μιχαηλίδου, Γεώργιος Γόγολος, Κων/νος Καλαμπόκης, Κων/νος Πετρίδης, Γεράσιμος Παπαϊωάννου, Μυρτώ Κουκούλη, Ακριβή Κατηφόρη, Στέλιος Γκούσκος, Δέσποινα Τσιαφάκη  
E-mail: l.papastratou@yahoo.gr  
Τηλ.: 6955955887

### **Εργαστήρια εικονικών εκθέσεων του Βοΐσκα**

Στο πλαίσιο του ερευνητικού έργου “Βοΐσκα”, υλοποιήθηκε το εργαλείο δημιουργίας και παρουσίασης εικονικών εκθέσεων. Η εικονική έκθεση ξεφεύγει από την απλή παράθεση αντικειμένων, σε μια θεματική ανάδειξή τους, δηλαδή αποτελεί ένα περιβάλλον όπου τα πολιτιστικά αντικείμενα είναι εμπλουτισμένα με σχετικές εικόνες, βίντεο και κείμενα, και μπορούν να παρουσιάζουν με ένα τρόπο ελκυστικό χρήσιμες πληροφορίες για τις ιστορίες και τους θρύλους που τα συνοδεύουν. Για τις ανάγκες αξιολόγησης του εργαλείου, έλαβαν χώρα μια σειρά από εργαστήρια με τη συμμετοχή αρχαιολόγων, επιμελητών μουσείων, εκπροσώπων της εκπαιδευτικής κοινότητας και μαθητών.

Η γενική αξιολόγηση τόσο από τους ειδικούς όσο και από την εκπαιδευτική κοινότητα ήταν πολύ θετική. Υπήρξε γενική αποδοχή του ως ένα εργαλείο ενδιαφέρον, εύκολο στη χρήση, υποστηρικτικό, σαφές και ενδιαφέρον. Το γεγονός ότι όλες οι ομάδες χρηστών μπορούν να δουλεύουν σε εργασίες και εκθέσεις χρησιμοποιώντας το αυθεντικό υλικό του αποθετηρίου Βοΐσκα όπως αυτό είναι διαθέσιμο μέσω του εργαλείου δημιουργίας εικονικής έκθεσης, και να το συνδυάζουν με υλικό από διαφορετικές πηγές του διαδικτύου όπως η Europeana ή το Youtube, είναι ένα από τα πιο ισχυρά χαρακτηριστικά του. Τα αποτελέσματα των εργαστηρίων ήταν ενθαρρυντικά για τη δυνατότητα χρήσης της εφαρμογής σαν κομμάτι της εκπαιδευτικής διαδικασίας με την ενεργή συμμετοχή των μαθητών. Διαπιστώσαμε επιπλέον, πως το εργαλείο έχει επιτελέσει έναν από τους μεγαλύτερους σκοπούς του καθώς το θεωρήθηκε από τους ειδικούς κατάλληλο για παρουσίαση περιεχομένου σχετικού με την πολιτιστική κληρονομιά.