



РАЗВИТИЕ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ, В ПРОЦЕССЕ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ

Махмудова Д.С.
Преподаватель КГПИ.

Исмаилова Н.
Студентка 4-курса

Аннотация. В данной статье рассматривается метод креативности – ориентации на творческие процессы в педагогике, на формирование творческой личности так, как вопрос о развитии творческих способностей, учащихся в теории и практике обучения особенно актуален.

Ключевые слова: метод креативности, творческие процессы, принцип соревновательности, речевое умение, система образования, звуковая красота, форма правоучения, речевая деятельность.

Современный этап развития педагогики требует новаторских подходов к решению задач воспитания личности ребёнка. Наряду с принципом демократизации всей системы образования, принципом соревновательности моделей школ, методов и программ воспитания, должен быть представлен и метод креативности – ориентации на творческие процессы в педагогике, на формирование творческой личности. Сегодня вопрос о развитии творческих способностей учащихся, в теории и практике обучения особенно актуален.

Ни для кого не секрет, что владение речью является залогом успеха во многих отраслях производства и сферах жизни. Наши дети нередко терпят неудачи в учёбе, общении, и в конечном итоге в жизни не потому что они глупы, бездарны, а оттого, что ни школа, ни родители не позаботились о должном развитии их речи.

Задача развития речи ребёнка не сводится, как это принято считать, к обучению правильному и связному «говорению», а предполагает постепенное и качественное формирование процессов слушания, говорения, чтения, и письма, которые влияют друг на друга. Например, недоразвитие слушания может породить трудности в овладении письмом, а некачественное чтение – на правописании.

Различные виды речевых умений формируются по-разному: одними можно овладеть на основе подражания, другими только в ходе специального обучения.

Большое внимание уделяется развитию чёткой дикции, отработке произношения гласных и согласных звуков в словах и фразах. Проводится работа над интонацией (темп, ритм, тон, логическое ударение, мелодика речи и чтения). Развитие речи детей является одной из ведущих задач в современной начальной школе. Известно, что



хорошо развитая речь младших школьников оказывает непосредственное влияние на обучение детей не только языку, но и всем дисциплинам, являясь показателем интеллектуального развития. Трудно стать участником общественной жизни, интересным собеседником, не владея связной речью. Современная система работы по развитию связной речи учащихся выделяет в качестве основной задачу умения воспринимать и воспроизводить текст и сознательно создавать собственное высказывание в устной и письменной форме. Для решения данной задачи рекомендуют речевые ситуации, которые максимально приближены к естественным условиям общения. В этом случае повышается речевая активность учащихся, обеспечивается высокая мотивация в обучении.

Широко используют в своей работе произведения народного творчества-сказки, загадки, пословицы и поговорки. Пословицы развивают у детей наблюдательность, речь, чутьё к звуковым красотам родного языка, чувство юмора, обогащают их знания. Поэтому на уроках литературного чтения, пословицы вводят детей в тему, помогают обогатить и закрепить усвоенное, выразить в краткой форме нравоучение, сформировать основную мысль прочитанного.

Работу по формированию умения чётко излагать свои мысли нужно начинать с пересказа, с опорой на вопросы ,действия и предметные картинки, данные в последовательности услышанного рассказа. Позднее нужно учить детей определять части в рассказе, составлять план и пересказывать, опираясь на этот план. Развивая у детей фантазию, творческое мышление, включать в задание пересказы по отдельным фрагментам(начало, середина и конец) рассказа.

Таким образом, анализ проведённой работы по внеклассному чтению показал, что использование различных типов речевых упражнений и словарной работы развивают речевую деятельность учащихся, обогащают словарный запас. Изложения и сочинения, учащихся становятся более выразительными и эмоциональными.

Литература

- 1.Речевые секреты. Книга для учителя начальных классов.//Т.А. Ладыженская и др.- М.: Просвещение, 1992.
- 2.Занимательно о русском языке. Пособие для учителя.// В.А. Иванова, З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь, -Л.: Просвещение.1990
- 3.Развиваем речь. Учебное пособие для письменных и творческих заданий // Девина И.А. Девина В.А.-М.,2003
4. Развитие речи, Дети 7-10 лет. Мельникова И.И.,-Ярославль: Академия развития,2002.



Google
Scholar



doi



cyberleninka



5. Стихи для развития речи. СПб: издательский дом «Литература», 2004.

Активизация учащихся начальных классов на уроках русского языка

Махмудова Д.С. преподаватель Кокандского ГПИ

Аннотация : В предлагаемой статье рассматривается успешное развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка с использованием интерактивных методов и ИКТ. Автором рассматривается проблемно-поисковый метод, творческо-исследовательская деятельность учащихся, продуктивный способ стимулировать, и репродуктивный метод

Ключевые слова: интерактивное обучение, творческие способности, продуктивный и репродуктивный метод, нравственные качества, взаимопомощь, взаимовыручка .

При интерактивном обучении педагог выполняет функцию помощника в работе, одного из источников и информации, центральное место в его деятельности должен занимать не отдельный учащийся как индивид, а группа взаимодействующих учащихся, которые симулируют и активизируют друг друга.

Освоение учителем проблемно-поисковых методов—это и есть самый верный путь к организации творческо - исследовательской деятельности учащихся, а значит, интерактивного обучения.

Для развития творческих способностей учителю сегодня очень важно от репродуктивных методов обучения перейти к продуктивным, когда ученик должен не только показывать понимание изучаемого явления, но и решать задачи, вскрывая причинно-следственные связи между ними, уметь связать изучаемый материал с практикой, с жизнью.

При этом для обеспечения максимально самостоятельной творческой деятельности учащихся учителю необходимо ограничиться лишь направляющим действием, исходя из того , что любой ребёнок стремится к успеху и никогда, как утверждает известный психолог Селестен Френе, «не устаёт от работы, которая отвечает его функциональным жизненным потребностям».

Систематическое проведение уроков русского языка с использованием интерактивных методов и ИКТ даёт возможность сделать вывод о том, что задача развития творческих способностей учащихся успешно решается. Одним из главных достижений педагогической деятельности считаю создание на уроке ситуации успеха, что позволяет активизировать развитие творческих способностей



стимулировать их проявление, а также способствовать повышению результатов обучения учащихся.

Рассмотрим применение работы в малых группах на примере игры «Убери лишний вагон».

Цель игры: создать условия для закрепления имени прилагательного, учить видеть эту часть речи, отличающуюся от остальных частей речи.

Правила игры: на станцию прибыло три поезда. Каждый поезд состоит из четырёх вагонов. Когда вагоны присоединяли к поезду, совершили ошибку, присоединив лишний вагон, не подходящий к этому составу (на доске появляются три поезда). Вам ребята, необходимо найти этот лишний вагон. Сделать это вам помогут слова, написанные на каждом вагоне. Каждой группе достаётся свой поезд, прежде чем принять решение, обсудите его вместе со своим рядом, определите человека, который будет выражать общее мнение.

Задание 1. Подсказка. Лишние слова отличаются от других слов, написанных на вагонах, частью речи.

Поезд №1.

Рыжая, пушистая, лиса, хитрая.

-- Слово, на каком вагоне здесь лишнее? (Лишнее слово лиса, на третьем вагоне)

-- Почему? (Слова написанные на остальных трёх вагонах, относятся к прилагательной части речи, а у слова лиса существительная часть речи.)

Верно ребята, молодцы. Лишний вагон убран из состава поезда. Поезд может продолжать свой путь. Теперь запишите все слова, кроме слова лиса, и подчеркните их, как подчёркиваем имена прилагательные.

Поезд №2. Добрый, темноволосый, высокий, человек.

-- Какое слово лишнее. (Лишнее слово человек, так как оно, в отличие от остальных слов относится к имени существительному.)

-- Запишите слова обозначающие признак предметов и подчеркните их, как подчёркиваем имена прилагательные.

Поезд №2 может продолжать путь. Молодцы, ребята.

Поезд №3. Красная, растёт, продолговатая, сочная.

-- Какой вагон, здесь лишний. (Вагон со словом растёт, так как это слово относится к части речи глагол, а остальные к имени прилагательному.)



--Запишите слова имени прилагательного, и подчеркните их , как подчёркиваем.

И так далее.

В процессе игры, ребята повторили все части речи, которые им знакомы, тем самым, закрепив эту тему у себя в памяти. В процессе игры знания усваиваются значительно лучше, а их закрепление идёт намного продуктивнее. Школьники учились сопоставлять, сравнивать, анализировать, предоставленный им учебный материал, а затем делать соответствующие выводы. Также игра позволяет формировать устную речь учащихся через высказывания своего мнения. У школьников формируется умение доказывать свою точку зрения, подтверждать её выводами, полученными в процессе обсуждения в команде.

Таким образом, данная игра способствует развитию психических процессов, такие как внимание, память, речь, мышление. Позволяет в более адаптированной, для младших школьников, форме повторить изученный материал, и закрепить его в памяти. Игра способствует формированию интереса к русскому языку, так как она создаёт более непринуждённую обстановку на уроке, учащимся, при использовании такого средства обучения, проще высказать своё мнение, игра не требует от школьников напряжения, они не испытывают чувство вины, если сделают ошибку. Игра позволяет активизировать весь класс, в работу включаются слабые ученики, в процессе игры они чувствуют уверенность в своих силах. Данный метод обучения в этом случае способствует формированию у школьников таких нравственных качеств, как взаимовыручка, взаимопомощь, чувство товарищества.

Литература

- 1.Занимательно о русском языке. Пособие для учителя.// В.А. Иванова, З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь, -Л.: Просвещение.1990
- 2.Речевые секреты. Книга для учителя начальных классов.//Т.А. Ладыженская и др.- М.: Просвещение, 1992.
- 3.Развитие речи, Дети 7-10 лет. Мельникова И.И.,-Ярославль: Академия развития,2002.
- 4.Развиваем речь. Учебное пособие для письменных и творческих заданий // Девина И.А. Девина В.А.-М.,2003
5. Стихи для развития речи. СПб: издательский дом «Литература», 2004.