

# Política de informação para gestão de imagens em movimento e acervos sonoros em repositório audiovisual

---

## Data Collection

What data will you collect or create?

Foram coletados dados em forma de texto, salvos em txt e posteriormente armazenados no *software Evernote*, a partir do acesso a áudios online e em MP3 e vídeos em MP4, WMV e VOB produzidos nos ambientes de pesquisa. A coleta veio da análise de documentário; curta-metragem; animação; programa de televisão; programa de rádio; *podcast*; videoaula; palestra em evento científico; e espetáculo musical.

How will the data be collected or created?

Os dados foram coletados por meio da análise de conteúdo e registrados no *software Evernote*. Posteriormente, o conteúdo registrado possibilitou a configuração de metadados no *software DSpace*, a fim de propor a estruturação de um repositório audiovisual como um dos resultados de pesquisa.

## Documentation and Metadata

What documentation and metadata will accompany the data?

A documentação que acompanha os dados é considerada um dos resultados de pesquisa, a saber: a política de informação proposta para gestão de imagens em movimento e acervos sonoros em repositório audiovisual. Da mesma forma, os metadados, configurados segundo o padrão *Dublin Core*, também se constituem em resultados de pesquisa e podem ser acessados conforme os tipos de acervos audiovisuais analisados, que geraram as coleções do repositório audiovisual através da linguagem *xml*.

A configuração do arquivo em *xml*, denominado *input-forms*, está disponível em: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1478128>.

Todos os dados foram disponibilizados em acesso aberto no repositório Zenodo, conforme os tipos de acervos audiovisuais analisados:

Documentário: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1450731>;

Curta-metragem: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1450756>;

Animação: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1450761>;

Programa de televisão: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1450754>;

Programa de rádio: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1450763>;

Podcast: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1450766>;

Videoaula: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1450768>;

Palestra em evento científico: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1450770>;

Espectáculo musical: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1451050>.

## Ethics and Legal Compliance

How will you manage any ethical issues?

Visando às questões éticas, houve a redação e preenchimento de termos de consentimento livre e esclarecido entregues aos responsáveis por cada um dos ambientes de pesquisa. Os termos foram assinados originalmente em sua versão impressa e arquivados com o pesquisador. Estão disponíveis no repositório de dados Zenodo: <https://doi.org/10.5281/zenodo.1452070>.

Além disso, houve a entrega do pré-projeto ao responsável por cada ambiente de pesquisa e registro em diário de campo eletrônico nessa fase inicial e após as visitas realizadas em cada *Locus*.

Caso ocorra algum incidente no percurso ou após a aplicação da pesquisa, assim como no decorrer de sua posterior implantação, a comissão de ética da universidade e outros órgãos e instâncias serão notificados pelo pesquisador.

How will you manage copyright and Intellectual Property Rights (IP/IPR) issues?

Os direitos de Propriedade Intelectual deverão ser resolvidos em foro específico. Foi claramente expresso aos responsáveis pelos ambientes de pesquisa e nos termos de consentimento livre e esclarecido que todos os dados coletados seriam utilizados apenas para os fins desta pesquisa, bem como para os produtos oriundos dela, dentre artigos científicos, capítulos de livros e trabalhos apresentados em eventos. Qualquer outro produto ou subproduto gerado a partir dos frutos deste estudo pertencem ao pesquisador.

## Storage and Backup

How will the data be stored and backed up during the research?

Os dados coletados a partir da análise de conteúdo dos áudios e vídeos permanecerão armazenados no *software Evernote*, em conta pessoal do pesquisador.

Os metadados configurados em linguagem *xml*, assim como toda a configuração do repositório audiovisual na versão 5.5 do *DSpace*, permanecerão salvos em computador pessoal, HD externo e no Google Drive do pesquisador.

Os *prints* contendo todas as informações preenchidas no *software DSpace* também estarão disponíveis no repositório de dados Zenodo, mas somente após a conclusão da dissertação, a fim de comprovar que houve coleta de dados e que os dados foram, de fato, incorporados ao repositório audiovisual, garantindo, assim, a integridade e veracidade da pesquisa.

How will you manage access and security?

O acesso e segurança aos dados foram gerenciados por meio de *login* e senha em conta pessoal do *Evernote* e administrada pelo pesquisador. Da mesma forma, o acesso ao perfil de administrador no *DSpace*, instalado em computador pessoal, possibilitou o registro dos metadados a partir da análise de conteúdo dos áudios e vídeos selecionados.

## Selection and Preservation

Which data are of long-term value and should be retained, shared, and/or preserved?

Serão compartilhados e preservados por longo prazo os dados referentes à análise de conteúdo no *software Evernote*, os metadados em arquivo *xml* e os *prints* do repositório audiovisual.

What is the long-term preservation plan for the dataset?

A preservação a longo prazo dos dados da pesquisa estará disponível publicamente no repositório de dados Zenodo. Todos os arquivos seguem os princípios FAIR (*Findable, Accessible, Interoperable, Reusable*).

## Data Sharing

How will you share the data?

Foram compartilhados dados brutos e processados de acordo com as particularidades de cada ambiente de pesquisa. As configurações do repositório audiovisual no *DSpace* caracterizam-se como sendo de acesso aberto, sob a licença *Creative Commons*: [Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](#) (CC BY-NC-SA).

Are any restrictions on data sharing required?

Não há restrições requeridas.

## **Responsibilities and Resources**

Who will be responsible for data management?

O próprio pesquisador é responsável e administrador dos dados: gerenciamento dos dados de pesquisa, conversão de arquivos, classificação e gerenciamento dos resultados de pesquisa identificados neste Plano de Gestão de Dados (PGD) durante todo o ciclo de pesquisa e a vida útil dos dados.

What resources will you require to deliver your plan?

O pesquisador será responsável por selecionar e disponibilizar os dados em repositórios de acesso livre e aberto.