CH.-J. WOODWARD. — On a new form of wave-apparatus suitable for the lecture room (Sur une nouvelle forme de l'appareil figuratif du mouvement ondulatoire); *Phil. Mag.*, t. I, p. 229; 1876.

Des pendules égaux sont suspendus à une traverse horizontale.

(¹) HERWIG, *Pogg. Ann.*, Bd. 153, p. 411.

Les boules de ces pendules occupent chacune un compartiment d'une caisse allongée, qui peut être placée dans le plan vertical qui renferme les filets des pendules, ou dans des plans parallèles, et qui dans chacune de ses positions peut être soulevée ou abaissée doucement par un jeu de cordes et de poulies. Les compartiments de cette caisse ont des hauteurs décroissantes d'une extrémité à l'autre, de sorte que, lorsqu'on l'abaisse d'un mouvement lent et régulier, les boules des pendules sont lâchées et abandonnées à elles-mêmes, à des intervalles de temps égaux. Si on les avait tout d'abord écartées de la verticale en les mettant dans les caisses, elles y reviennent, et exécutent une série de mouvements figuratifs du mouvement de propagation des ondes. On peut ainsi représenter une onde plane, une onde sonore avec sa portion condensée et dilatée.

E. DUCLAUX.