



ANDRÉ ELIAS MORELLI RIBEIRO

WIKIHP

*Políticas, definições,
orientações e estilo*



André Elias Morelli Ribeiro

WikiHP

Políticas, definições,
orientações e estilo

Editora do Portal História da Psicologia

Rio das Ostras/RJ
2022

Editora do Portal História da Psicologia

Portal História da Psicologia

COORDENAÇÃO

Prof. Dr. André Elias Morelli Ribeiro - Universidade Federal Fluminense

VICE-COORDENAÇÃO

Prof. Dr. Luiz Eduardo Prado da Fonseca

CONSELHO EDITORIAL

André Elias Morelli Ribeiro

Arthur Arruda Leal Ferreira

Luiz Eduardo Prado da Fonseca

Marcus Vinícius do Amaral Gama Santos

Yuri Pereira Antunes Vieira

Gunther Mafra Guimarães

@ 2022

É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem autorização expressa da Editora do Portal História da Psicologia

Equipe de realização

Editor Responsável: André Elias Morelli Ribeiro

Revisão técnica: Luiz Eduardo Prado da Fonseca, Yuri Pereira Antunes Vieira, Marcus Vinícius do Amaral Gama Santos e Gunther Mafra Guimarães

Revisão: Raquel Donegá de Oliveira

Capa: André Elias Morelli Ribeiro

Projeto gráfico e diagramação: André Elias Morelli Ribeiro

Esta obra foi aprovada pelo Conselho Editorial da Editora do Portal História da Psicologia

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Câmara Brasileira do Livro (CBL)

R467w

Ribeiro, André Elias Morelli

WikiHP: Políticas, Definições, Orientações e Estilo. /
André Elias Morelli Ribeiro. 1 ed. Editora do Portal História
da Psicologia – Rio das Ostras - RJ, 2022:
161 p. — 13.156Kb (pdf)

ISBN: 978-65-997325-0-8

1. Metodologia Científica. 2. História da Psicologia. 3.
Enciclopédia. I. Título

CDD: 150.9.3

CDU: 159.9.018 (036)

Lista de *links* e contatos

[Portal História da Psicologia](#)

[Enciclopédia Eletrônica de História da Psicologia \(WikiHP\)](#)

[Canal História da Psicologia TV](#)

[Lista de Sugestões de Verbetes para WikiHP](#)

[Universidade Federal Fluminense](#)

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[Instagram](#)

portal@historiadapsicologia.com.br

wiki@historiadapsicologia.com.br

conselhoeditorial@historiadapsicologia.com.br

editora@historiadapsicologia.com.br

Apresentação

Este livro é um documento de orientação geral para usuários e colaboradores, contendo as diretrizes e princípios de funcionamento da WikiHP, a Enciclopédia Eletrônica de História da Psicologia, além de indicações para a uniformização do estilo. A WikiHP é um projeto de extensão, uma parte do Programa de Extensão Portal História da Psicologia, desenvolvido dentro do Departamento de Psicologia da Universidade Federal Fluminense em Rio das Ostras - Rio de Janeiro. Desde 2022, o Portal passou a contar com um Conselho Gestor, composto por pesquisadores e estudiosos de vários níveis de formação em História da Psicologia, com o objetivo de gerenciar e garantir a qualidade dos produtos gerados nos projetos que integram o Programa. As orientações, sugestões, proposições, colocações, posicionamentos e limites apresentados e discutidos no presente material refletem as discussões e deliberações deste Conselho sendo um fruto dos princípios e objetivos do Portal História da Psicologia. Outro grupo relevante é o de administradores da WikiHP, que tem incumbência executiva nos sistemas e comunicações da enciclopédia.

Nesta nova edição do formato e de orientações, as instruções disponíveis no verbete “Como escrever verbetes para a WikiHP” foram unidas às instruções

e orientações do Livro de Estilo, de modo que as orientações sobre organização, estilo, formatos e conteúdos da WikiHP foram unificados em um único documento, facilitando o trabalho de seus colaboradores. Além dessa unificação, algumas orientações foram atualizadas e outras foram acrescentadas. Muitos conteúdos, contudo, permanecem os mesmos dos documentos que originam este livro.

Os leitores poderão encontrar um capítulo dedicado a explicar os princípios e objetivos do Portal, que são as balizas para todas as decisões tomadas nos âmbitos do programa, devendo orientar também seus colaboradores e consumidores.

As orientações deste livro devem ser utilizadas como referência para uniformizar os artigos da WikiHP, favorecendo a qualidade dos textos e ajudando na manutenção da plataforma. As recomendações e convenções dispostas têm o objetivo de facilitar as intervenções dos colaboradores e voluntários do projeto, de modo a se garantir a consistência de linguagem, da formatação dos artigos e do seu layout, sem esquecer da qualidade do conteúdo. Assim, espera-se que a compreensão sobre a natureza, funcionamento, filosofia e proposta sejam facilitadas, contribuindo para a manutenção e expansão constante da WikiHP por meio de uma uniformização coletivizada e democrática.

Esta é uma wiki produzida parcialmente em ambiente acadêmico de modo que, ao contrário do que sugere o senso comum acerca das enciclopédias de caráter colaborativo, preza-se pela informação clara e confiável, que são mais importantes que a estrutura formal dos textos. Entende-se que o uso da norma padrão do idioma português do Brasil é essencial para esta clareza e facilita a democratização do conhecimento, pois vale-se de palavras e expressões que não são regionais ou específicas, de modo que podem ser encontradas em inúmeras fontes de consulta, como outras enciclopédias e dicionários.

Solicita-se a todos os interessados em colaborar com a WikiHP que, diante de algum impasse sobre a forma e o modo de apresentar o conteúdo, consultem este livro em sua versão mais recente. Caso encontrem situações não contempladas por ele, pode-se recorrer o Livro de Estilo da Wikipédia brasileira, bem como suas orientações adicionais, pois é uma enciclopédia eletrônica baseada em alguns dos mesmos princípios que norteiam a WikiHP. Ademais, a Wikipédia desenvolveu o livro de estilo mais completo disponível em nosso idioma para esta categoria de publicações, carregando consigo uma experiência de longa data que é compatível com a própria WikiHP. Nos casos omissos em ambos os livros de estilo, solicitamos que adotem aquilo que

favoreça a clareza da informação, mas que reportem na aba de discussão do verbete ou por meio do endereço eletrônico wiki@historiadapsicologia.com.br o problema encontrado, para que possamos continuamente aperfeiçoar as orientações e melhorar o conteúdo.

São apresentadas também várias orientações sobre como utilizar e produzir conteúdo na WikiHP. Neste livro encontram-se detalhes sobre as seções dos verbetes, seus conteúdos e seu funcionamento. As categorias são apresentadas com suas definições básicas, seções obrigatórias e sugestões de seções adicionais, com inúmeros comentários acerca do conteúdo. Também pode-se encontrar definições básicas sobre o que é verbete de enciclopédia e as definições específicas para a WikiHP, o que auxiliará os colaboradores a compreenderem melhor o projeto.

Este livro também oferece esclarecimentos e orientações sobre o trabalho de pesquisa histórica e sobre historiografia que refletem a visão adotada pelo Conselho Gestor acerca do trabalho histórico. Estas orientações não precisam necessariamente ser seguidas pelos colaboradores da WikiHP, pois são muitas as possibilidades de trajetória de pesquisa, mas solicita-se a consumidores e colaboradores da enciclopédia que tomem ciência delas. Como a maior parte dos parceiros da WikiHP são psicólogos formados ou em processo de formação, o treinamento

na ciência histórica para estes é quase sempre limitado, então a discussão sobre método de pesquisa histórica e historiografia foi inserida para auxiliá-los na condução das investigações necessárias para a criação de verbetes, com orientações gerais de pesquisa e escrita nesta área. Apresenta-se também uma descrição detalhada do trabalho em pesquisa e escrita de verbete desenvolvidos na sede do programa Portal História da Psicologia, o Departamento de Psicologia da Universidade Federal Fluminense em Rio das Ostras, que pode servir de exemplo prático para nossos colaboradores.

Um dos principais problemas das enciclopédias colaborativas, como é o caso da WikiHP, são as intervenções indevidas em seu conteúdo. Inspirados na experiência da Wikipédia, o Conselho Gestor divide estas modificações indevidas em dois tipos: usos indevidos da plataforma e vandalismo. Ambas as formas deste tipo de intervenção prejudicial recebem capítulos neste livro, e solicita-se a usuários e colaboradores que fiquem atentos a tais problemas. Entende-se que o monitoramento contínuo do conteúdo por parte da comunidade é o melhor caminho para a manutenção da qualidade da WikiHP, considerando seu atual estado de desenvolvimento. Estes capítulos servem de baliza para os administradores da WikiHP na luta contra eventuais violações da integridade da enciclopédia, e também

para usuários bem-intencionados que, por erro ou descuido, cometam algum deslize que prejudique o projeto.

Por fim, é importante dedicar algumas palavras para explicar o sistema de gerenciamento e edição de páginas utilizado pela WikiHP, a MediaWiki. Criado pela Fundação Wikimedia e mantido por uma rede de colaboradores voluntários, trata-se de um sistema de código aberto e *open-source*, utilizado por centenas de sites na internet, incluindo a famosa Wikipedia. Além das vantagens de um sistema aberto, a escolha da Mediawiki baseou-se na extensa rede de materiais de apoio para o sistema, criado em sua maior parte para a Wikipédia e igualmente válido para a WikiHP. O uso dessa plataforma também aproxima a enciclopédia eletrônica de História da Psicologia de outras enciclopédias eletrônicas colaborativas, um movimento global de democratização da informação.

O Conselho Gestor do Portal História da Psicologia e os membros do Programa Portal História da Psicologia agradecem o empenho e dedicação dos colaboradores e consumidores do conteúdo da WikiHP- e entrega-lhes este livro, gratuito em seu formato e-book, como um presente, celebrando por meio da formalização direta do conhecimento e experiência acumulados pelo projeto ao longo do tempo, facilitando o trabalho futuro. Ademais, este material é um convite a novos colaboradores e

consumidores para participarem do projeto, expandindo o conhecimento produzido de forma gratuita, aberta e democrática, fortalecendo assim o campo da História da Psicologia.

Rio das Ostras, RJ
Conselho Gestor do Portal História da
Psicologia

Sumário

<i>Apresentação</i>	<i>VII</i>
<i>Capítulo 1 Breve histórico da WikiHP</i>	<i>19</i>
<i>Capítulo 2 Gestão e processos de decisão da WikiHP</i>	<i>25</i>
<i>Capítulo 3 Princípios e objetivos da WikiHP</i>	<i>29</i>
<i>Capítulo 4 O que é um verbete</i>	<i>33</i>
<i>Capítulo 5 Formas de contribuir com a WikiHP</i>	<i>39</i>
Edição direta	40
Criação de verbetes na plataforma	42
Envio de verbetes para o Conselho Editorial	43
Envio de verbete por especialista	45
Traduções	46
<i>Capítulo 6 Parceria</i>	<i>49</i>
Usos da WikiHP em sala de aula	50
Porque estabelecer uma parceria	52
Como estabelecer uma parceria	53
Como funciona a construção de verbetes na UFF	54
<i>Capítulo 7 Orientações gerais de estilo</i>	<i>71</i>

Título dos verbetes	71
Cabeçalho	72
Utilização de seções	73
Ligações internas e externas	73
Seções finais	75
<i>Capítulo 8 Categorias da WikiHP</i>	<i>79</i>
Personagens	80
Instituições e Coletivos	86
Instrumentos	91
Teorias e conceitos	97
Áreas	100
Experimentos	104
Historiografia	110
<i>Capítulo 9 Fontes</i>	<i>113</i>
Fontes primárias	115
Fontes secundárias	116
Fontes terciárias	117
Confiabilidade das fontes	118
<i>Capítulo 10 Normas de estilo para escrita</i>	<i>123</i>
<i>Capítulo 11 Identificação de autoria</i>	<i>125</i>

Condições para a reivindicação de autoria	126
Como solicitar autoria de um verbete	127
Seção Autoria	130
<i>Capítulo 12 Política de edição</i>	<i>133</i>
Verbetes abertos	134
Verbetes temporariamente fechados	135
Verbetes fechados	136
Quadro sinótico dos tipos de verbete quanto à edição	137
<i>Capítulo 13 Vandalismo</i>	<i>139</i>
Definições	139
Tipos de vandalismo	141
O que pode ser considerado vandalismo	142
<i>Capítulo 14 Usos indevidos da plataforma</i>	<i>149</i>
Inserção de materiais primários	149
Inserção de materiais não históricos	150
Inserção de materiais não relacionados à psicologia	150
Inserção de material explanatório, opinativo ou de propaganda	151
Inserção de entradas de dicionário	151

Inserção de notícias	152
Inserção de materiais de divulgação	152
Lista de <i>links</i>	153
Artigos científicos	153
Réplicas, plágios e violações de direitos autorais	153

Capítulo 1

Breve histórico da WikiHP

A ideia do Portal História da Psicologia surgiu em outubro de 2019, durante uma visita à exposição “Egito Antigo: do Contemporâneo à Eternidade”, realizada no Centro Cultural Banco do Brasil, na cidade do Rio de Janeiro. Ela apareceu durante uma meditação sobre a possibilidade de conhecer mais sobre a História da Psicologia utilizando dos recursos oferecidos pela internet, enquanto seu idealizador lia um artigo sobre História da Psicologia em seu smartphone, aguardando sua vez para ingressar na exposição.

Já a ideia de criar uma enciclopédia eletrônica surgiu durante o natal de 2019, em meio às leituras e investigações acerca da criação de um *website* e os sistemas de internet envolvidos em tal tarefa. A inspiração foi a versão digital do *Dicionário Biográfico da Psicologia no Brasil: Pioneiros*, organizado pela Profa. Regina Helena de Freitas Campos. A princípio, a ideia foi explorar a possibilidade de aperfeiçoar o conteúdo do Dicionário de forma dinâmica, conforme a historiografia da psicologia brasileira avançava, e a solução encontrada estava nas wikis, páginas dinâmicas e fáceis de editar, combinando as

qualidades desejáveis para um campo de pesquisa em constante transformação.

Após um breve período de estudos sobre o sistema que seria adotado para o gerenciamento da enciclopédia, a Mediawiki, e a criação do subdomínio no site da WikiHP no site do Portal, o passo seguinte foi encontrar estratégias para viabilizar os primeiros verbetes e, assim, a implementação do projeto. Surgiu então a ideia de aliar o ensino, a pesquisa e a extensão por meio de ações com turmas de graduação em psicologia. A proposta foi utilizar da construção de verbete de enciclopédia como método de avaliação nas disciplinas com conteúdo ligado à História da Psicologia.

Seria necessário o desenvolvimento de uma metodologia de ensino de pesquisa em História da Psicologia e uma metodologia de avaliação da qualidade dos verbetes. Apesar dos bons textos sobre metodologia de pesquisa já existentes, nenhum parecia ser capaz de contemplar os objetivos da proposta, deste modo a decisão foi aliar um projeto de monitoria com o projeto da enciclopédia eletrônica, treinando os monitores para atuarem juntos aos grupos que elaboravam verbetes. Já a avaliação ficou a cargo da construção, como página dentro da própria WikiHP, das categorias de verbetes e suas estruturas, incluindo seções obrigatórias e opcionais e seus possíveis conteúdos, com classificações e pontuações,

o que auxiliaria também monitores e discentes. Esta foi a primeira forma de estruturação da enciclopédia, respondendo a estas demandas iniciais. Assim nasceram os primeiros verbetes, que foram publicados de acordo com a opinião também dos monitores, ainda que a avaliação na disciplina fosse sigilosa e realizada apenas pelo docente.

Os relatos positivos dessa metodologia indicaram seu potencial, mas ainda faltavam materiais de auxílio aos estudantes. Assim, foi criado o verbete de exemplo, sobre [Alfred Binet](#), e o Livro de Estilo da WikiHP. Também foi criado verbete “Como escrever verbetes para a WikiHP” – hoje extinto - e, após um certo período, um vídeo com orientações gerais, publicado no [canal História da Psicologia TV](#) no YouTube. Contudo, o processo todo só foi possível por meio da atuação constante e interessada dos monitores, que se mostraram aliados fundamentais ao abraçarem o projeto.

O estudante de psicologia da Universidade Federal Fluminense em Rio das Ostras, Yuri Pereira Antunes Vieira, recebeu uma bolsa de apoio a atividades remotas oferecida pela UFF, o que foi fundamental para o crescimento da WikiHP. Sua atuação, agora remunerada e direcionada principalmente para a WikiHP, permitiu a acumulação de um grande conhecimento sobre o processo de criação de verbetes no contexto de

graduação, recebendo resposta positiva dos discentes envolvidos- e com o crescimento consistente da enciclopédia. Outra atuação de destaque foi a da estudante de psicologia também da UFF Mariana dos Santos dos Anjos, que trabalhou como monitora bolsista da disciplina de História da Psicologia, trabalhada no primeiro semestre do curso, que ajudou a consolidar a relação dos ingressantes com o processo de criação de verbetes, que guarda semelhanças com uma iniciação científica. Outras atuações importantes, também no papel de monitoras da mesma disciplina, foram de Diana Disitzer dos Reis Netto e Isabela Coelho Marinho, que atuaram de forma colaborativa na criação e desenvolvimento dos verbetes no contexto de avaliação disciplinar. Os monitores reuniam-se regularmente com o docente e com os grupos de discentes, ajudando-os a orientar a pesquisa histórica, a localização de fontes, a organização dos dados e a construção dos textos.

O sucesso do modelo e do projeto mostrou que o caminho da graduação para produção de verbetes era sólido e interessante, mas outros se faziam também necessários. Assim, foi desenvolvido o modelo de tradução de verbetes- e o modelo de parcerias com outros docentes, além da criação deste livro, que compila uma série de materiais de apoio e experiências acumuladas na produção de verbetes para a WikiHP. O amadurecimento de ambos os

modelos, sua descrição de funcionamento e condições estão contemplados neste livro.

Espera-se que a WikiHP continue crescendo, tanto em tamanho como em qualidade, o que exige materiais de apoio eficazes e o engajamento da comunidade. Este livro é, pois, um convite para a colaboração de seus leitores neste projeto que, aliando ensino, pesquisa e extensão, tem o objetivo de democratizar o conhecimento acerca da História da Psicologia.

Capítulo 2

Gestão e processos de decisão da WikiHP

A WikiHP é parte do Portal História da Psicologia e se submete a todos os processos decisórios e de gestão dele. Como o Portal é um projeto de extensão criado e gerido pelo Prof. Dr. André Elias Morelli Ribeiro, do Departamento de Psicologia da UFF em Rio das Ostras/RJ, reconhece-se como instâncias superiores do Portal aquelas definidas por legislação específica da Universidade onde o Portal está alocado. Este mesmo princípio é válido para os projetos que são parte do Portal, o que inclui o [website](#), o [Canal História da Psicologia TV](#) e a [WikiHP](#).

Em 2022 o programa Portal História da Psicologia passou a contar com um Conselho Gestor, que tem a incumbência de analisar todos os aspectos do funcionamento do Portal e seus projetos participantes, estabelecendo políticas, definições, ações, entre outros. Além disso, a Comissão tem a responsabilidade de analisar a qualidade dos materiais publicados por todo o sistema do Portal. Em relação às ações do Conselho especificamente na WikiHP, este tem a incumbência de:

1. Definir as políticas da WikiHP;
2. Analisar, zelar e manter as definições de estilo dos verbetes da WikiHP;
3. Criar, publicar e manter páginas sobre o funcionamento da WikiHP na própria plataforma;
4. Revisar constantemente as políticas da WikiHP, zelando pelos espaços onde estas são publicadas;
5. Determinar o fechamento de verbetes para edição e o prazo deste fechamento;
6. Estabelecer os critérios para fechamento de verbetes;
7. Convidar autores para criar verbetes;
8. Responder às demandas dos usuários;
9. Apoiar parcerias da WikiHP com pessoas físicas ou jurídicas;
10. Certificar autoria de verbetes;
11. Criar textos padronizados a serem utilizados em seções e páginas da WikiHP;
12. Manter registro dos verbetes enviados à WikiHP por diferentes meios;
13. Zelar pela integridade da WikiHP, dos seus verbetes, dos seus textos, da plataforma utilizada e de suas políticas;
14. Reunir-se periodicamente para discutir os rumos e as questões da WikiHP;

15. Publicar verbetes na WikiHP, de autoria própria ou de terceiros.

Na WikiHP, as atribuições do Conselho Gestor podem ser resumidas da seguinte forma: zelo pela qualidade do conteúdo disponível e apoio às ações de manutenção da plataforma. Assim, considerando estas duas grandes atribuições, outras incumbências podem ser acrescentadas, bem como as vigentes podem ser revisadas, no intuito de aperfeiçoar a ação do Conselho junto à WikiHP. O Conselho também atua como instância final de análise e deliberação de todas as questões relativas ao Portal, incluindo a Enciclopédia Eletrônica.

O Conselho é presidido pelo coordenador do Portal História da Psicologia, o Prof. Dr. André Elias Morelli Ribeiro, da UFF em Rio das Ostras, Rio de Janeiro, onde fica a sede do Portal. A coordenação do Portal é formalmente responsável por seu conteúdo e produção, considerando que o Programa Portal História da Psicologia é um projeto de extensão vinculado ao Departamento de Psicologia desta Universidade, de modo que o coordenador pode tomar decisões autônomas em relação ao Conselho, nos pontos referentes à relação do Portal com a instituição que o abriga, entre outros.

Capítulo 3

Princípios e objetivos da WikiHP

A [Enciclopédia Eletrônica de História da Psicologia – WikiHP](#) – orienta-se por uma série de princípios, que também refletem seus objetivos. De forma geral, o grande princípio norteador da WikiHP é entender que o conhecimento e a educação são um meio essencial e central de transformação da sociedade de forma positiva. Este princípio fundamenta o grande e principal objetivo da WikiHP que é a difusão do conhecimento em História da Psicologia por meio da disponibilização ampla, democrática e irrestrita de conteúdos e produtos sobre este assunto. Todos os outros princípios e objetivos são derivados destes principais, refletindo as estratégias e posicionamentos políticos do [Portal História da Psicologia](#) e da WikiHP no âmbito em que atua.

Importa destacar que todos os conteúdos do Portal almejam a popularização do conhecimento, mas o programa não se furta de oferecer meios de colaboração com acadêmicos e especialistas. Esta visão e estes princípios deverão funcionar como o norte dos princípios e objetivos do Portal e da enciclopédia. Assim, são os princípios e objetivos da WikiHP:

1. A educação e o conhecimento são formas de transformação da sociedade, e podem ser obtidas por meio da difusão do conhecimento da melhor forma possível;
2. As temáticas dos verbetes restringem-se à História da Psicologia, o que é feito por meio do controle do conteúdo tanto de forma coletiva quanto por meio de ações do Conselho Gestor do Portal História da Psicologia;
3. Ampliação constante do acesso aos conhecimentos da WikiHP, por meio de uma plataforma simples, leve, que exige pouca capacidade de acesso à internet e dispositivos mais simples e de menor custo para funcionar com qualidade;
4. Abertura do conteúdo é uma forma essencial para a difusão e ampliação do conhecimento e da educação, o que será obtido por meio da total gratuidade dos serviços oferecidos e o incentivo à alteração e melhoria constante de seu conteúdo;
5. Democracia, por meio da abertura às diferentes perspectivas históricas, temas da História da Psicologia e participação ampla da comunidade nos processos de gestão e decisão, ainda que submetidos ao Conselho Gestor do Portal História da Psicologia;

6. O controle é necessário e democraticamente exercido por um conselho público, o que implica que a WikiHP está sob a responsabilidade de um grupo de pessoas cuja identidade é conhecida e cujo prestígio e credibilidade são reconhecidos pela comunidade de pesquisadores em História da Psicologia;
7. O conteúdo é de natureza educacional e de pesquisa, o que é obtido por meio de um conteúdo direcionado para estudantes de diferentes níveis e útil para pesquisadores e cientistas de diferentes áreas;
8. Apoio na e da inteligência coletiva para melhoria da forma e do conteúdo, considerando a capacidade analítica e sintética de grandes grupos como potencialmente positiva e contributiva para a expansão e divulgação do conhecimento em História da Psicologia;
9. Valorização e reconhecimento da autoria como estratégia de produção do conhecimento científico em História da Psicologia já consagrada pela academia, que entende que o esforço dos indivíduos é tão importante quanto o esforço dos coletivos;
10. Aumento da disponibilidade de materiais sobre História da Psicologia em língua

portuguesa. A barreira linguística constitui-se como importante empecilho que separa os estudantes brasileiros da produção de nível internacional. Assim, a WikiHP é uma forma dinâmica de ampliação de conhecimentos em língua portuguesa.

Estes princípios e objetivos, que podem ser revisados, alterados, ampliados ou modificados pelo Conselho Gestor do Portal História da Psicologia, devem balizar todas as decisões e ações tomadas no âmbito do Portal, incluindo a WikiHP. Devem, sempre que possível, ser retomados pelos membros do Portal, fixos, eventuais ou convidados, em vídeos, apresentações, palestras e eventos nos quais o Portal como um todo ou suas partes for representado, incentivando o estabelecimento de parcerias e colaborações. Deve ficar claro para toda a comunidade que colaborar com o Portal significa colaborar com o cumprimento de seus princípios e objetivos em primeiro lugar, como agentes de transformação da realidade brasileira.

Capítulo 4

O que é um verbete

Definir a natureza do verbete é uma ação política, pois é definidora de um gênero textual¹ de comunicação de conhecimento científico. Uma definição indicará quais conhecimentos poderão ser transmitidos, quais não poderão, e o modo como serão transmitidos definirá o público que poderá acessar este conhecimento e o modo como ele poderá circular. A definição aqui apresentada reflete os princípios e objetivos da [WikiHP](#) e do [Portal História da Psicologia](#), devendo servir como referência para usuários e colaboradores do projeto.

De forma geral, um verbete é um texto de caráter descritivo, objetivo, informativo, expositivo, padronizado e sistematizado conforme uma obra de referência. Deve possuir uma linguagem formal, impessoal, técnica e científica. Um verbete tem uma função consultiva, por isso precisa ser construído de forma sucinta, com as informações acessíveis de

¹ Bakhtin estabelece que são considerados gêneros textuais todos os “tipos relativamente estáveis de enunciados” (Bakhtin, 1997:279), sejam eles orais ou escritos, sua estrutura mantém um padrão de tema, composição e estilo que permite identificá-lo e distingui-lo de outros gêneros. Bakhtin, M. (1997). *Marxismo e filosofia da linguagem*. São Paulo: Hucitec.

imediatamente, o que não significa, contudo, que deva ser curto.

Na WikiHP, entende-se que o verbete pode conter elementos além da mera descrição, mas estes, quando existirem, devem se concentrar preferencialmente numa seção denominada Críticas. Ademais, posicionamentos tangenciais ou críticos que não estejam contemplados no corpo do texto podem ser discutidos e apresentados na aba Discussão de cada verbete.

Entende-se também que a objetividade só pode ser atingida como função da linguagem, e não como sinônimo de posicionamento neutro, já que tal situação é, no entender do Conselho Gestor, impossível. Assim, abre-se margem para novas perspectivas além daquelas disponíveis no verbete, preferencialmente na área Discussão ou em um novo verbete, que não deve substituir o anterior. A linguagem objetiva, conforme entendida aqui, reflete o pensamento científico. Entende-se que em verbetes de enciclopédia não cabem discussões, argumentações, debates, entre outros formatos de texto inapropriados para o cumprimento da função dos verbetes de enciclopédia, que é, principalmente, a consulta.

Os verbetes da WikiHP também têm a função de orientar interessados na investigação das temáticas abordadas pela enciclopédia, ajudando a

organizar informações básicas e essenciais. Nesse sentido, além das informações, são importantes também a existência de outros tipos de referências não narrativas, como listas de obras publicadas por uma instituição ou personagem, cargos ocupados por figuras relevantes, participações de personagens e instituições em fundações ou outras organizações, prêmios, entre vários outros exemplos. Este tipo de organização da informação facilita o acesso direto e seu formato diferenciado abre caminho para uma compreensão ágil. Além disso, para o cumprimento desta função de orientar interessados nos assuntos abordados, referências bibliográficas e fontes confiáveis são um passo essencial (ver o capítulo Fontes).

A padronização e sistematização dos verbetes da WikiHP são dados pelo presente documento, além de normas complementares que poderão ser apresentadas futuramente, e são reguladas e fiscalizadas pelo Conselho Gestor do Portal História da Psicologia e pelos próprios usuários da enciclopédia. Como regra geral, deve-se orientar-se pelas normativas de estilo (ver o capítulo Normas de estilo para escrita) e estruturas das categorias (ver o capítulo Categorias da WikiHP). Contudo, outros formatos podem existir (ver o capítulo Formas de contribuir com a WikiHP para várias sugestões e orientações).

Sucintamente, entende-se que um verbete da WikiHP deva ser:

1. Informativo. Os verbetes devem fornecer, principalmente, informações sobre assunto determinado;
2. Explicativo. Os verbetes devem explicar de forma simplificada o assunto que abordam, orientando o leitor para outras fontes mais aprofundadas;
3. Expositivo. Devem evidenciar o assunto determinado, colocando-o em evidência por meio de informações suficientes para que o leitor compreenda o assunto;
4. Padronizado. Deve-se seguir um padrão para a construção dos verbetes, cuja referência principal é pública e regulada pelo Conselho Gestor;
5. Sistemático. Os verbetes devem organizar, da melhor maneira possível, as informações em cronologias, seções, diagramas, esquemas e outros elementos textuais e não textuais que sistematizem as informações apresentadas e facilitem a identificação imediata da informação;
6. Consultivo. Os leitores devem usar a enciclopédia como método de consulta, o que, na prática, sugere que o verbete funciona como

- ponto de partida para a investigação mais completa ou, caso o interesse tenha menor alcance, o verbete deve fornecer material suficiente para suprir os aspectos mais importantes e frequentes sobre aquele assunto;
7. Sucinto. O verbete não deve alongar-se desnecessariamente, o que significa dizer que as informações devem ser apresentadas de forma direta e que todas as argumentações devem ser deixadas para outros tipos de texto, podendo estar indicadas nas referências ou na área de discussão. Verbetes longos são permitidos, pois refletem a grande quantidade de informações sobre um assunto;
 8. Objetivo. A linguagem utilizada deve ser objetiva, na ordem direta, sem adjetivos e locuções desnecessárias nem explicações adicionais tangenciais. Não é necessário retomar constantemente as informações já prestadas - ainda que isso possa ser recomendável a depender da seção de cada verbete - nem reescrever explicações, pois um verbete não é um manual;
 9. Emprego da norma padrão. Por se dedicar a um leitor genérico ou universal, especialista ou não, e conhecedor do idioma português, o verbete deve ser escrito na norma padrão da língua portuguesa brasileira, sem

coloquialismos, regionalismos, gírias, figuras de linguagem ou ornamentos e, preferencialmente, em alto nível de formalidade. A formalidade, contudo, não pode ser confundida com linguagem preciosista, ininteligível, com uso de palavras incomuns ou raras não técnicas, entre outros artificios que dificultam a leitura e o entendimento;

10. Linguagem técnica e científica. O verbete deve usar e informar o leitor da linguagem técnica e científica do tema que aborda, cujo conhecimento está incluído na formação e educação, que é o grande objetivo da WikiHP (ver o capítulo Princípios e objetivos da WikiHP).

As definições de verbete disponíveis neste documento refletem as definições a serem usadas nos textos da WikiHP, que se complementam a outras orientações. Contudo, quando se trata de algo tão complexo como o estilo de linguagem e gênero textual, leitores e produtores de conteúdos da WikiHP devem primar pelo bom senso, focando nos princípios e objetivos da WikiHP (ver o capítulo Princípios e objetivos da WikiHP), utilizando as definições de verbete como ponto de passagem e suporte, e não como uma regra estrita e incontornável.

Capítulo 5

Formas de contribuir com a WikiHP

A [WikiHP](#) é uma ferramenta totalmente gratuita, online e em português, para auxiliar estudantes, pesquisadores e interessados da área da História da Psicologia. Por ser uma enciclopédia aberta e colaborativa, qualquer usuário pode fazer modificações em seu conteúdo, tanto de forma anônima quanto identificado como usuário do sistema.

Esta política de colaboração ampla, aberta e democrática é uma forma de afirmar a inteligência coletiva como uma forma de aperfeiçoar o conteúdo da enciclopédia. Assim, acreditamos na qualidade do trabalho dos colaboradores, anônimos ou não. Contudo, acreditamos também no crédito dado aos envolvidos, então recomenda-se ver o capítulo Identificação de autoria. Estes posicionamentos, objetivos, princípios e características permitem uma gama de possibilidades de contribuições com a WikiHP, referente ao seu conteúdo.

Em outras palavras, é possível contribuir com a WikiHP de modo anônimo, identificado como usuário ou com o nome social, conforme os interesses e posicionamentos dos colaboradores.

Diante do exposto, existem cinco formas de contribuir para a WikiHP.

Edição direta

A edição direta é a forma mais simples de contribuir com a WikiHP, e refere-se à edição, diretamente na plataforma, de elementos do texto de um verbete. Esta edição direta é uma das características principais da WikiHP, fundamentada nos princípios da Web 2.0, de modo que o uso da enciclopédia, ao contrário do que acontece com livros, não desgasta seu material, antes aperfeiçoa o conteúdo, melhorando-a constantemente, sem a necessidade do lançamento de novas edições.

Ou seja, enquanto nos verbetes das antigas enciclopédias em livros ou mesmo nas enciclopédias eletrônicas fechadas as atualizações demoram pois precisam aguardar as novas edições, na WikiHP as correções podem ser feitas a qualquer momento, via sistema, semelhante às várias enciclopédias eletrônicas abertas disponíveis na internet, com destaque para a maior delas, Wikipédia.

Nos verbetes em que a opção de edição está disponível (ver o capítulo Política de edição), basta ao colaborador clicar no *link* “Editar” e fazer as modificações que julgar importantes e necessárias, de modo semelhante àquela já utilizada por outras

enciclopédias online, e que lembra bastante os editores de texto eletrônicos tradicionais. Assim, este tipo de edição é feita diretamente no texto dos verbetes, por meio das ferramentas que estão disponíveis no sistema Mediawiki, utilizado na WikiHP.

Neste caso, seu nome não aparecerá na página, mas o sistema mantém um registro das alterações para evitar vandalismos e outros problemas (ver os capítulos Vandalismo e Usos indevidos da plataforma).

Nesta modalidade de contribuição os colaboradores podem ou não ter conhecimentos sobre o assunto, pois são várias as formas de colaborar, tais como:

- Correções de erros gramaticais e ortográficos;
- Correções de *links* internos ou externos quebrados ou com erro;
- Inserção de *links* internos ou externos;
- Atualizações de informações, como novas publicações, novos títulos, avanços na historiografia, entre outros;
- Correções de erros de normas na apresentação de referências bibliográficas (NBR 6023);
- Inserção de indicações de fontes para as informações apresentadas;

- Correções no estilo, como fontes gráficas e categorização das seções;
- Inserção de novas informações;
- Aperfeiçoamento do texto, como a qualidade da redação;
- Criação de novas seções;
- Reorganização das seções;
- Adequação dos textos às normas de estilo da WikiHP.

A lista apresentada é apenas uma parcela das possibilidades de contribuição com a WikiHP por meio da edição direta de seus verbetes. Em suma, correções de aspectos da forma ou elementos do conteúdo são desejáveis e incentivados, melhorando a qualidade da enciclopédia.

Criação de verbetes na plataforma

Colaboradores da WikiHP podem contribuir por meio da criação de verbetes inexistentes na plataforma ou a criação de narrativas alternativas aos verbetes já disponíveis. Esta é uma das formas mais importantes de colaboração, mas tem um nível de exigência mais alto, pois os interessados em criar verbetes na plataforma devem ter o cuidado de realizarem uma pesquisa criteriosa sobre o assunto, escolhendo cuidadosamente as fontes, as temáticas,

elaborando textos de qualidade. Este material contém diversas orientações sobre o modo como os verbetes devem ser investigados e escritos, então recomenda-se sua leitura integral para aqueles que pretendem criar novos verbetes.

Esta modalidade de criação de verbetes pode ser feita de forma anônima ou com nome de usuário da plataforma. Contudo, seus autores podem solicitar o reconhecimento da autoria, e poderão ter um destaque diferenciado na WikiHP. Para conhecer melhor este processo, recomenda-se a leitura da seção Identificação de autoria. A WikiHP fornece uma lista de sugestões de verbetes, o que facilita o trabalho dos colaboradores (ver [Lista de Sugestões de Verbetes da WikiHP](#)).

Envio de verbetes para o Conselho Gestor

Alunos e professores de disciplinas com conteúdo relacionado à História da Psicologia podem criar verbetes em âmbito de sala de aula, em nível de graduação ou pós-graduação. Para isso, é necessário entrar em contato com os administradores da WikiHP por meio do endereço eletrônico wiki@historiadapsicologia.com.br, de modo a negociar a celebração de um acordo entre a WikiHP e estes produtores de conteúdo (ver o capítulo Parceria). Neste caso, os autores do verbete terão seus

nomes destacados na página, mas o verbete poderá ou não ser alterado por outros usuários, de acordo com o acordo feito entre os proponentes e o Conselho Gestor do Portal História da Psicologia (ver o capítulo Políticas de edição). A inserção do conteúdo poderá ser feita diretamente pelos autores do verbete ou enviados aos administradores da WikiHP. Para saber mais sobre os critérios de identificação de autores e a possibilidade de impedir a edição dos verbetes, consulte o capítulo Política de edição. Para conhecer melhor os modos de estabelecimento de parcerias, ver o capítulo Parceria.

Pessoas que não estabeleceram e não desejam estabelecer parcerias com o Portal História da Psicologia, mas que desejam que suas produções tenham autoria reconhecida e participar das publicações do Portal em forma de livro poderão enviar a sugestão de inclusão de um verbete para o endereço eletrônico da WikiHP, o wiki@historiadapsicologia.com.br, informando o interesse em produzir um verbete nestes termos. O Conselho Gestor avaliará a proposta e enviará o verbete para análise e, caso aprovado, o verbete poderá ser publicado com seção Autoria (ver o capítulo Identificação de autoria), habilitando o texto para publicação no Boletim do Portal, em forma de capítulo de livro.

Importa ressaltar que a WikiHP só recebe colaborações de textos que já estejam em formato de verbete, obedecendo as normas e orientações dispostas neste livro e, em nenhuma hipótese, procederá adaptações de materiais de terceiros para o formato de verbete de enciclopédia, o único aceito pela WikiHP.

Envio de verbete por especialista

Especialistas em História da Psicologia poderão ser convidados a contribuir para a WikiHP ou, se desejarem, poderão propor verbetes para o Conselho Gestor do Portal História da Psicologia por meio do contato via endereço eletrônico portal@historiadapsicologia.com.br. Neste caso, não só o nome do autor ficará fixado na página do verbete, como o verbete poderá ser fechado para modificações, conforme o acordo entre este especialista e a WikiHP (ver o capítulo Políticas de edição). Este acordo não implica o estabelecimento de uma parceria (ver o capítulo Parceria). A inserção do conteúdo poderá ser feita diretamente pelos autores do verbete ou enviados aos administradores da WikiHP. Para saber mais sobre os critérios de identificação de autores e a possibilidade de impedir a edição dos verbetes, consulte os capítulos Identificação de autoria e Política de edição. Informações adicionais sobre esta

modalidade de contribuição poderão ser obtidas junto ao Conselho Editorial do Portal, por meio de contato via endereço eletrônico conselhoeditorial@historiadapsicologia.com.br.

Traduções

No interesse em atingir o objetivo e princípio 10 da WikiHP (ver o capítulo Princípios e objetivos da WikiHP), a enciclopédia recebe traduções de verbetes de outras enciclopédias. As traduções são consideradas um caso especial de verbete e recebem um tratamento diferenciado. Em primeiro lugar, é necessário que o proponente da tradução de um verbete demonstre a possibilidade ou a autorização para realizar e publicar essa tradução. Caso uma tradução de verbete seja publicada sem estes documentos, o texto será considerado plágio e será apagado da plataforma. O Conselho Editorial do Portal História da Psicologia tem uma lista de enciclopédias que já emitiram autorização para a tradução e publicação de seus conteúdos na WikiHP. O colaborador interessado poderá entrar em contato com o Conselho por meio do endereço eletrônico conselhoeditorial@historiadapsicologia.com.br ou wiki@historiadapsicologia.com.br, apresentando seu interesse em colaborar por meio da tradução, junto das áreas de interesse, bem como outras informações

que julgar pertinentes. É desejável que o colaborador apresente evidências de sua capacidade técnica para fazer a tradução.

Caso a tradução apresentada seja mera cópia de tradução eletrônica, mesmo que o colaborador possua autorização para fazer a tradução e publicação do texto, o material será considerado plágio e a ação será considerada uso indevido da plataforma, de modo que o material será excluído da WikiHP. A tecnologia de tradução eletrônica de textos avançou consideravelmente, mas não é capaz de substituir o tradutor humano, que está habilitado para avaliar nuances do texto e do idioma, particularidades da linguagem técnica, entre outras questões. Estes cuidados visam a manutenção da qualidade da enciclopédia.

Verbetes traduzidos são fechados indefinidamente para edição (ver o capítulo Políticas de edição), visando a preservação da relação do texto com o seu original, e uma seção de Tradução será incluída ao final do verbete (ver seção Verbetes traduzidos de outra enciclopédia do capítulo Identificação de autoria). Esta categoria de verbete não segue as orientações gerais para verbetes da WikiHP, preservando o formato original.

Capítulo 6

Parceria

O [Portal História da Psicologia](#) é um programa de extensão vinculado ao Departamento de Psicologia da [Universidade Federal Fluminense \(UFF\)](#) em Rio das Ostras, sob responsabilidade do Prof. Dr. André Elias Morelli Ribeiro. Conforme o entendimento da Pró-Reitoria de Extensão da UFF, um programa de extensão abarca projetos vinculados e articulados com a temática e a proposta do programa. Em outras palavras, o programa Portal História da Psicologia contém diferentes projetos de extensão que incluem, dentre outros, o [Canal História da Psicologia TV \(HPTV\)](#), o [website do Portal](#) e a [Enciclopédia Eletrônica de História da Psicologia \(WikiHP\)](#).

O Portal História da Psicologia abre-se para a possibilidade de estabelecimento de parcerias com pessoas físicas e jurídicas para melhoria das ações desempenhadas sob sua rubrica. Isto é válido para todos os projetos vinculados ao programa, incluindo o Canal e a WikiHP, sobre o qual trata este capítulo.

Atualmente, as maiores contribuições para a WikiHP acontecem por meio dos discentes das disciplinas vinculadas ao estudo da História da Psicologia ministradas pelo coordenador do projeto, em nível de graduação e pós-graduação. A confecção

de verbetes é feita por meio de grupos de discentes coordenados pelo docente.

A título de registro e exemplo, descreve-se o processo de criação de verbetes junto a discentes de graduação no curso de psicologia da Universidade Federal Fluminense em Rio das Ostras ao final deste capítulo, em que se transmite parte da experiência neste projeto.

Usos da WikiHP em sala de aula

Existem algumas formas de usar a WikiHP em sala de aula. A primeira e mais evidente é o uso de seu conteúdo no complemento às atividades de ensino de conteúdos relacionados à História da Psicologia. Seja para obter informações sobre personagens e instituições, como referência para pesquisas mais aprofundadas, ou mesmo para complementar os conteúdos dos livros e textos, a WikiHP é uma aliada no ensino e pesquisa da História da Psicologia.

Este tipo de uso da WikiHP não pede, necessariamente, o estabelecimento de uma parceria, mas, no caso de assim o desejar, um docente pode procurar o Conselho Editorial do Portal para uma aproximação.

Outro tipo de uso da WikiHP é a colaboração para a construção e ampliação de seu conteúdo. Na

Universidade Federal Fluminense, a escrita de verbetes é utilizada como ferramenta de avaliação em disciplinas ligadas à História da Psicologia. A construção de um verbete mostra-se como estratégia interessante para método de avaliação de desempenho discente em disciplinas com conteúdos ligados à História da Psicologia.

Construir verbetes envolve várias das etapas da iniciação científica, como localização de fontes, organização de dados e escrita no estilo técnico-científico, entre outros, o que contribui de forma significativa para a formação do pensamento crítico e científico. O resultado deste processo de pesquisa pode envolver a publicização das discussões e produções realizadas na sala de aula, o que transforma estes conteúdos em produtos de extensão, contribuindo para a formação dos discentes. Exemplos de como este processo de produção e publicização ocorrem nas disciplinas ministradas pelo coordenador do projeto são apresentados ao final da seção.

Entende-se que a parceria e a colaboração estabelecidas não violam a autonomia docente, de modo que o foco seja a formação discente. A WikiHP oferece-se como uma alternativa para docentes e discentes interessados em sua metodologia, mas não pretende substituir o docente, seus conteúdos e processos de ensino e avaliação. O docente deve

entender a WikiHP como uma ferramenta e, assim, explorar suas potencialidades em benefício de seus alunos e da própria divulgação científica.

Porque estabelecer uma parceria

A WikiHP, orientando-se pelos seus princípios de abertura democrática, pode ser utilizada como ferramenta didática por qualquer pessoa, o que inclui docentes e discentes. Um docente pode valer-se do presente material, além de suas próprias reflexões e considerações, para construir uma metodologia de uso do conteúdo e de contribuição para a melhoria e aperfeiçoamento da enciclopédia sem qualquer tipo de estabelecimento de parceria com os administradores da WikiHP ou com o Conselho Editorial do Portal História da Psicologia. Da mesma forma pode fazê-lo o discente, bem como qualquer usuário ou colaborador da WikiHP.

O estabelecimento da parceria, contudo, tem certas vantagens que podem ser interessantes para os envolvidos. Os parceiros contam com um nível maior de apoio e auxílio na construção de verbetes e, principalmente, têm muito mais facilidade para o reconhecimento de autoria do mesmo (ver o capítulo Identificação de autoria).

A autoria é um passo essencial para a conversão do verbete em capítulo de livro, na

publicação oficial do Portal História da Psicologia, o Boletim do Portal. Anualmente o Conselho Editorial do Portal História da Psicologia escolhe os melhores verbetes autorais produzidos naquele ano para serem publicados em e-book, o que pode ser bastante interessante para os autores.

Os parceiros também podem contar com a presença de membros do Conselho Editorial do Portal em sala de aula, auxiliando os discentes na compreensão da proposta e contando com a experiência acumulada no assunto. Cria-se, assim, um canal de comunicação dinâmico do parceiro com os administradores da WikiHP, diferenciando os participantes da parceria dos outros colaboradores. A construção do verbete fica mais ágil e interessante para todos os envolvidos.

Como estabelecer uma parceria

O docente interessado em estabelecer uma parceria pode enviar um correio eletrônico para o Conselho Editorial

conselhoeditorial@historiadapsicologia.com.br.

É interessante que o e-mail com a solicitação já contenha os elementos iniciais dos objetivos do proponente, para facilitar as tratativas, como possibilidades de contato, horários para possíveis reuniões e um esboço da proposta.

De forma resumida, estes são alguns dos elementos a serem abordados nas negociações para o estabelecimento de uma parceria:

- Participação de membros do Conselho Editorial do Portal História da Psicologia na disciplina para esclarecimentos sobre o projeto e a parceria junto aos discentes (ver o capítulo Gestão e processos de decisão da WikiHP);
- Fornecimento de sugestões de temáticas de verbetes, conforme a [Lista de Sugestão de Verbetes da WikiHP](#);
- Auxílio na busca de fontes para a construção de verbetes (ver o capítulo Fontes);
- Processo de reconhecimento de autoria facilitado (ver o capítulo Identificação de autoria);
- Explicações complementares sobre verbetes autorais;
- Outros tipos de participação de membros do Conselho Editorial em salas de aula.

Como funciona a construção de verbetes na UFF

A descrição a seguir serve de exemplo sobre o funcionamento do uso da construção de verbetes como estratégia de avaliação de desempenho discente

em disciplinas com conteúdos ligados à História da Psicologia.

Natureza do verbete como método de avaliação disciplinar

A construção do como verbete como método de avaliação precisa ser estabelecida como opcional ou obrigatória para a disciplina. No caso da disciplina obrigatória História da Psicologia e das disciplinas optativas acerca da História da Psicologia, a construção de verbetes é processo avaliativo obrigatório. No caso das disciplinas Psicologia e História Social do Trabalho e Psicologia do Desenvolvimento Cognitivo, a construção de verbetes é um método de avaliação optativo e pode substituir uma das avaliações das disciplinas (a UFF determina a obrigatoriedade do uso de dois mecanismos de avaliação).

Proposição de lista de sugestões de temas

O primeiro passo é oferecer uma lista com opções de temas de verbetes que sejam adequados à disciplina. Em outras palavras, para funcionar como método de avaliação disciplinar, é necessário que os temas dos verbetes tenham relação direta com o conteúdo do componente curricular. A WikiHP conta

com [listas de sugestões de verbetes](#), mas os discentes podem propor outros temas que não estão nas listas.

Os temas sugeridos são expostos no mural da turma no Google Classroom, plataforma oficial da UFF no apoio ao ensino, classificados conforme a categoria (ver o capítulo Categorias da WikiHP). Na área de comentários de uma publicação no Mural da turma no Classroom os discentes voluntariamente sugerem quais temáticas se interessam em trabalhar, anunciando a busca por colegas igualmente interessados. Esta publicação é chamada carinhosamente de “Tinder dos verbetes”, pelas semelhanças com o famoso aplicativo de paquera. Os grupos são organizados a partir das temáticas, ainda que alguns grupos se reúnam de forma autônoma para indicar posteriormente qual a temática escolhida. É importante deixar o *link* com as listas de sugestões de verbetes disponíveis para os discentes consultarem sempre que quiserem.

Os discentes podem também escolher a tarefa de aperfeiçoamento de um verbete já disponível na plataforma. Neste caso, o docente os incentiva a buscar meios de ampliação e complementação do conteúdo do verbete já existente, revisando as pesquisas e inserindo novas seções e informações. Neste caso a seção de autoria sofre uma modificação, e informa-se os autores originais e os autores da

revisão. Contudo, este verbete não poderá ser publicado no Boletim.

Busca de fontes e referências

O próximo passo é a indicação de fontes e referências a serem usadas na confecção do verbete. Como a WikiHP é uma fonte terciária, ou seja, é baseada em fontes primárias e secundárias - preferencialmente do segundo tipo - a qualidade dos materiais é essencial para a qualidade do verbete. Neste documento existe um capítulo dedicado às Fontes, com explicações gerais sobre sua natureza e funcionamento, mas leituras adicionais podem ser necessárias.

A coleta de fontes é uma oportunidade para ensinar os discentes sobre o uso de mecanismos de localização de fontes, como o sistema [CAPES Periódicos](#), [SciELO Brasil](#), [PePSIC BVS](#), entre vários outros. O [website do Portal História da Psicologia](#), na sua aba [Recursos](#), traz *links* e explicações para vários tipos de fontes primárias, secundárias e terciárias, o que pode ser uma ferramenta valiosa para esta etapa. Outra saída é o fornecimento, por parte do docente, dos monitores e dos voluntários das diferentes disciplinas, de fontes pertinentes para a construção dos verbetes, conforme o tema escolhido.

Em geral, os discentes são orientados a coletar o máximo de fontes possível, construindo nesta etapa uma lista de referências bibliográficas. O mapeamento de fontes disponíveis é uma estratégia para a seleção dos materiais que serão efetivamente lidos e de onde serão extraídas as informações a serem apresentadas no texto do verbete. Trata-se do desenvolvimento da habilidade de investigação e organização de dados e fontes, uma etapa comum a vários outros tipos de pesquisa.

Pode ser também o primeiro contato dos discentes com os mecanismos de busca e pesquisa disponíveis, o que pode exigir orientações complementares a eles. Conhecer os mecanismos de busca e os indexadores de trabalhos acadêmicos é uma habilidade essencial na formação em psicologia, e tomar contato com estes mecanismos e indexadores é importante na formação do pensamento e raciocínio científico. A aba [Recursos](#) do [website do Portal História da Psicologia](#), além dos *links* para diversos destes dispositivos, também conta com explicações sobre sua natureza e funcionamento, colaborando nesta etapa.

Leitura e coleta de informações

Após a coleta das fontes e referências, os discentes devem elaborar uma estratégia de leitura.

Neste ponto, orienta-se os discentes a lerem as fontes, observando os seguintes itens:

- Informações históricas e de interesse para o verbete sobre o tema disponíveis nas fontes. Esta é a tarefa mais complicada, pois exige dos discentes um certo grau de organização. As fontes podem conter grande quantidade de informações, muitas delas não úteis para o verbete. Trabalhar as habilidades de leitura crítica, análise, seleção e síntese é um dos grandes ganhos de aprendizagem que envolvem a criação de verbetes;
- Fontes utilizadas por diferentes autores na construção dos textos. A análise e comparação das fontes é outra das habilidades desenvolvidas na elaboração dos verbetes, envolvendo localização e organização de materiais e fontes. É uma oportunidade de os discentes compreenderem a organização de um texto científico a partir das fontes de informações utilizadas pelos autores, bem como seus usos, seleção e outras etapas na construção de textos científicos;
- Métodos de análise utilizados pelas fontes. A compreensão e tratamento de fontes científicas, incluindo históricas, é uma etapa fundamental para o desenvolvimento do pensamento

científico e pode ser trabalhado durante a organização dos materiais pesquisados;

- Métodos da construção da narrativa histórica da referência, o que inclui divisão de narrativas por etapas, valorização de certos personagens ou acontecimentos, entre outros. Este item é importante para o discente compreender que todo trabalho no campo da história é, em si, uma operação histórica, que envolve escolhas políticas, atravessadas pela formação e visão de mundo dos autores. É um momento em que os discentes tomam consciência de que eles próprios assumirão este papel.

Destes itens, ressalta-se como fundamental que os discentes consigam coletar, de forma correta e precisa, as informações a serem utilizadas na construção do verbete. É muito importante que, na coleta das informações, mantenham registro da fonte de cada uma das informações, de modo organizado, o que facilitará sobremaneira a organização e confecção do verbete.

Na etapa da localização de fontes a serem utilizadas na construção dos verbetes (ver o capítulo Fontes), observam-se as seguintes dificuldades como as mais frequentes:

- As diferentes fontes fazem referência a uma mesma ou a um grupo pequeno de fontes,

primárias ou secundárias. Neste caso, orientase que os discentes utilizem apenas estas fontes originais, que serviram de base para os outros textos sobre o assunto, evitando valer-se destas referências que são apenas sínteses de outras fontes;

- Não existem fontes em português para o tema escolhido. Eventualmente, algum assunto histórico não foi tratado por nenhum pesquisador no idioma nacional. Neste caso, sugere-se a busca por fontes em idiomas que os discentes conheçam, como inglês, francês ou espanhol. Caso não conheçam outros idiomas, sugere-se a troca do tema. Muito menos comum, uma solução é entrar em contato direto com pessoas e instituições que são objeto do tema do verbete ou a ele relacionados, obtendo informações por meio de entrevistas ou pelo fornecimento de outras fontes. Esta opção exige trabalho adicional do docente e dos discentes, e é utilizada em poucos casos;
- Existe apenas uma única ou uma quantidade muito pequena de fontes sobre o assunto. Neste caso, se a fonte é completa e extensa, o verbete é construído a partir de uma única ou pequeno número de fontes. Se a fonte é muito curta ou incompleta, sugere-se a troca do assunto ou

que se tome as soluções propostas no caso da falta de fontes em português;

- Existem fontes em excesso sobre o assunto. Alguns temas foram amplamente tratados em pesquisas, o que traz uma quantidade imensa de leituras, tarefa por vezes incompatível com a proposta de construir verbetes no âmbito da graduação. Neste caso, existem duas soluções. A primeira é o uso apenas das fontes mais recentes. Elas podem ser as mais atualizadas, além de carregarem em si as discussões de textos anteriores, o que não ocorre em todos os casos. A segunda solução é a localização, nas referências bibliográficas de cada texto, quais são os textos mais citados, o que permitiria a localização e utilização apenas das referências principais. Assim, cria-se uma etapa adicional que pode ser útil na formação, que é a análise de citações e referências. Eventualmente ocorre uma mescla das duas estratégias;
- As fontes são contraditórias entre si. Por vezes os autores discordam entre si e fazem afirmações opostas sobre acontecimentos, motivações, datas, etc. Trata-se de uma faceta das controvérsias no campo da história que pode aparecer na investigação dos discentes. Neste caso, podem-se adotar duas ações possíveis. A primeira é a escolha de uma das

informações na construção do verbete, a partir de algum parâmetro, a depender do caso e de acordo com a perspectiva dos próprios discentes. A segunda é a inserção das duas informações no verbete, indicando a contradição das fontes. Um verbete pode conter ambos os tipos de informação resultantes de fontes contraditórias. É importante que os discentes leiam o capítulo O que é um verbete;

- Existem apenas fontes primárias sobre o assunto (ver o capítulo Fontes). Neste caso recomenda-se a troca do assunto, exceto no caso da possibilidade do uso da entrevista como estratégia de coleta de informações, conforme mencionado anteriormente. O manejo de fontes primárias exige um treinamento maior no método histórico, fugindo do escopo da proposta do uso do verbete em sala de aula do curso de psicologia;
- As fontes não estão disponíveis online ou são de difícil acesso. Apesar dos grandes avanços na digitalização de materiais, muitos materiais ainda se encontram indisponíveis, por diversas razões. Neste caso pode-se entrar em contato com a biblioteca central sobre a possibilidade de obtenção de cópia do material. Em geral, porém, recomenda-se a troca do assunto.

Elaboração do texto do verbete

Após a escolha e análise das fontes, com a organização das informações, passa-se à etapa de elaboração do texto do verbete. Existem várias estratégias a serem adotadas nesta etapa, porém, com base apenas na experiência, recomendam-se as seguintes:

- Criação do cabeçalho como etapa inicial da escrita. Inicia-se pelo cabeçalho, pois ele possui uma estrutura mais simples, curta e sintética, o que facilita a tomada da perspectiva do todo das informações e do próprio texto do verbete (ver seção Cabeçalho no capítulo Orientações gerais de estilo). Ademais, muitos leitores fixam-se apenas no cabeçalho, então esta parte do verbete ganha ainda mais relevância. Alguns autores, contudo, podem se sentir mais confortáveis escrevendo o cabeçalho por último, ou ainda em alguma outra etapa do processo;
- Estabelecimento das seções do verbete. Sobre isso, recomenda-se a leitura do capítulo Categorias da WikiHP, que contém informações gerais sobre cada tipo de verbete, incluindo as divisões de seção. Recomenda-se também a leitura do capítulo Orientações gerais de estilo. As maiores dificuldades estão relacionadas às

seções referentes à história mesma do assunto tratado no verbete. Esta divisão da história em seções cria um tipo de narrativa, que pode se tornar uma referência para o assunto, pois os leitores podem considerar as diferentes seções como indicativos de diferentes eras ou fases na história do assunto tratado no verbete. Então, esta é uma etapa que exige bastante atenção e reflexão por parte dos discentes. Ademais, as seções que não são construídas num formato narrativo, como as seções Cronologia histórica ou Publicações, exigem um tipo diferente de organização das informações coletadas. A construção deste tipo de seção depende, por sua vez, das informações disponíveis nas fontes consultadas, exigindo uma reflexão e análise específica por parte dos discentes. Esta etapa pode ser facilitada nos casos de temáticas já melhor consolidadas na historiografia. O capítulo Categorias da WikiHP traz inúmeras orientações a respeito que podem ser úteis neste processo;

- Estudo sobre o gênero textual verbete de enciclopédia. O presente material traz diversas orientações sobre o que é um verbete (ver o capítulo O que é um verbete) e sobre o estilo a ser adotado nos verbetes da WikiHP (ver os capítulos Orientações gerais de estilo e Normas

de estilo para escrita), com vários exemplos já disponíveis na enciclopédia. Recomenda-se aos alunos que entendam melhor como é o texto de um verbete de enciclopédia, pois eventualmente há confusão com texto de artigo científico, artigo de opinião, entre outros estilos textuais;

- Indicação das fontes e referências simultaneamente à construção do texto. Recomenda-se inicialmente que a lista de referências seja criada na etapa de coleta de fontes (ver seções Referências e Bibliografia do capítulo Orientações gerais de estilo). É necessário que cada informação apresentada tenha indicação de sua origem, ou seja, de sua fonte. Por isso, recomenda-se que esta organização seja feita na ocasião da leitura das fontes. Ademais, ao final deve-se incluir uma lista completa de Bibliografias e outras fontes. Ao contrário do que se recomenda num texto de artigo científico, um verbete pode conter mais referências do que as mencionadas e utilizadas no texto, pois um verbete de enciclopédia também funciona como fonte de referências (ver o capítulo O que é um verbete). Para facilitar o trabalho, recomenda-se que os discentes insiram todas as fontes encontradas,

mesmo aquelas excluídas da elaboração do verbete, na seção Referências.

Processo de avaliação do verbete

O foco deste processo é a avaliação do desempenho do discente na disciplina, então a prioridade do processo avaliativo não é o interesse do material produzido para a WikiHP, mas sim o interesse dos alunos na disciplina em que estão matriculados e sua avaliação. Assim, os critérios de avaliação do verbete são diferentes dos critérios de inserção do verbete na WikiHP. Para cada disciplina existem critérios diferentes do verbete, de acordo com o programa, cronograma e objetivos de cada componente curricular e cada semestre de oferta.

Deste modo, pode acontecer de verbetes bem avaliados para a disciplina não sejam publicados na WikiHP. Não se pode esquecer que a WikiHP é uma enciclopédia eletrônica aberta, de modo que os discentes poderão, por iniciativa própria, inserir o material na WikiHP. A diferença está no reconhecimento de autoria (ver o capítulo Identificação de autoria).

A WikiHP valoriza o reconhecimento dos autores e da autoria dos verbetes tanto quanto valoriza a inteligência coletiva, que funciona de forma quase anônima. Os verbetes produzidos no contexto

dos componentes curriculares do Prof. Dr. André Elias Morelli Ribeiro e que são considerados adequados para a WikiHP poderão ser publicados, com a anuência dos autores, na plataforma WikiHP, o que incluirá uma seção de autoria, com a descrição do contexto e dos nomes dos autores. A inserção da seção Autoria em verbetes que não passaram pelo processo de reconhecimento de autoria é considerado vandalismo (ver o capítulo Vandalismo), por isso, a seção indevida será excluída pelos administradores da WikiHP, conforme orientação do Conselho Editorial do Portal História da Psicologia.

De forma resumida, o docente faz uma dupla avaliação do verbete. A primeira é destinada à análise do material como método de avaliação disciplinar, com o aferimento de nota de acordo com as diretrizes da UFF. A segunda é destinada à análise da viabilidade do material como verbete autoral para a WikiHP, conforme os critérios do Conselho Editorial do Portal História da Psicologia.

Processo de publicação de verbetes

Uma vez que o verbete é indicado para ser publicado na WikiHP, os discentes autores são notificados, de modo que possam se manifestar contrariamente à publicação. Caso não se manifestem neste sentido, o verbete é inserido na

plataforma pelos administradores da WikiHP. É necessário certo nível de conhecimento sobre o sistema para fazer a inserção de forma adequada, ainda que a plataforma seja bastante simples e intuitiva, lembrando bastante a maioria dos editores de texto.

Algumas pequenas modificações podem ser feitas, para corrigir erros mais evidentes de ortografia e gramática. Em alguns casos a estrutura do verbete é alterada, com a anuência dos autores. Por fim, a seção Autoria é criada conforme o texto padrão (ver seção Seção autoria do capítulo Identificação de autoria).

Capítulo 7

Orientações gerais de estilo

Apresenta-se a seguir orientações gerais quanto ao estilo e ao formato das partes e seções dos verbetes. Estas orientações gerais são obrigatórias e devem ser aplicadas a todos os verbetes, com exceção dos verbetes oriundos de traduções de outras enciclopédias. Instruções e recomendações adicionais irão variar de acordo com a categoria do verbete (ver o capítulo Categorias da WikiHP), além de outras informações disponíveis neste documento.

Título dos verbetes

O título deve descrever o assunto a ser tratado, sem ambiguidades, escrito de forma correta, no alfabeto latino. No caso de transcrições ambíguas do tema do verbete de outros alfabetos para o alfabeto latino, deve-se escolher uma forma de escrita latina e descrever outras logo no cabeçalho do verbete.

Na WikiHP, as palavras do título devem ser escritas com inicial em caixa-alta, assim como todas as palavras do título do verbete, com exceção dos artigos, das preposições, das conjunções e dos advérbios.

Deve-se criar apenas verbetes afeitos ao tema da WikiHP, qual seja, História da Psicologia. Elementos estranhos à esta temática devem ser evitados em absoluto (ver os capítulos Vandalismo e Usos indevidos da plataforma).

Caso os colaboradores da WikiHP sintam a necessidade de incluir *links* para explicar palavras, conceitos ou qualquer outro elemento que sejam essenciais para a compreensão do texto do verbete, mas que não pertencem ao universo da História da Psicologia, solicita-se que façam por meio de *link* externo, de preferência direcionando os leitores a obras de sites acadêmicos e, na ausência destes, para a Wikipédia. Esta última opção é parte da solidariedade entre enciclopédias eletrônicas abertas.

Cabeçalho

A introdução deve conter uma breve definição e contextualização, com extensão geral máxima de até quatro parágrafos. Os dados considerados essenciais para os verbetes da WikiHP variam conforme a categoria (ver o capítulo Categorias da WikiHP).

Em geral, no primeiro parágrafo da introdução, quando a palavra que está no título do verbete aparecer, esta deve ser destacada em negrito, se possível na primeira linha. Para maior democratização do conhecimento, sempre que

possível, deve-se inserir também variações do léxico lusófono.

Utilização de seções

O sistema utilizado na criação da WikiHP, o [Mediawiki](#), cria automaticamente índices baseados nas seções e subseções. Desta forma, solicita-se aos colaboradores da WikiHP que usem o recurso da seção e subseção com inteligência, de modo que as divisões no texto sirvam para facilitar o entendimento dos leitores e, assim, democratizar o conhecimento.

Os títulos de seção e subseção seguem a mesma regra entre si, mas que é distinta das regras para títulos do verbete. Assim, utilize caixa-alta apenas na primeira palavra da seção ou subseção e nos nomes próprios que são utilizados, quando for o caso.

Evite criar *links* e outras ligações nos títulos das seções, preferindo sempre utilizar o texto subsequente ao título da seção ou subseção.

Ligações internas e externas

Utilize, sempre que possível, ligações internas, mas respeite em primeiro lugar o assunto da WikiHP, a História da Psicologia. Assim, se estiver falando, por exemplo de Piaget, não crie uma ligação interna para

a expressão “Estágio pré-operatório”. Apesar de relevante para compreender a biografia de Piaget, este conceito não pertence ao tema da WikiHP e, neste caso, solicita-se aos colaboradores que utilizem ligações externas. Por outro lado, é recomendável, no exemplo, que se crie a ligação com o verbete “Edouard Claparède”, pois trata-se de figura historicamente relevante e relacionada ao tema Jean Piaget, tomando o cuidado de, ao gerar o *link*, não utilizar apenas Claparède, mas sim Edouard Claparède, para que não se crie duplicidade na WikiHP, mantendo-a sempre sintética, objetiva e sem ambiguidades.

Por outro lado, para fins de efeito estético, crie apenas uma ligação para cada caso, sem a necessidade de criar ligações idênticas ao longo do texto. Mantendo o exemplo do parágrafo anterior, caso o *link* “Claparède” seja criado, direcionando o leitor para “Edouard Claparède”, não é necessário que se faça a mesma operação em uma segunda aparição de Claparède. É recomendável que se faça uma segunda ligação numa seção destinada a *links*, denominada “ver também” (ver seção Ver também, abaixo).

Em síntese, crie ligações precisas e suficientes, de modo a facilitar a criação de uma rede de informações interna e externa sem prejuízo da qualidade estética da WikiHP.

Quando for criar ligações externas, tome o cuidado de verificar atentamente a qualidade do texto para o qual o leitor será dirigido. Ainda que conteúdos externos da WikiHP não sejam de responsabilidade de seus editores e colaboradores, as indicações de informações úteis o são, de modo que a confiança na qualidade dos verbetes da WikiHP seja mantida.

Seções finais

As seguintes seções deverão sempre ser apresentadas ao final do verbete, independentemente da categoria em que ele se insere e suas respectivas seções específicas.

Notas

Devem ser evitadas sempre que possível, mas, no caso de ser necessário utilizá-las, devem conter apenas esclarecimentos sobre o conteúdo do texto. Quaisquer comentários devem ser feitos na seção “discussão”, presente em todos os verbetes da WikiHP.

Referências

As referências devem ser construídas conforme a norma NBR 6023. Quando se tratar de trabalho

disponível gratuitamente, como e-books da Scielo ou artigos científicos, deve-se inserir ligações para os mesmos.

Bibliografia

Devem seguir as mesmas regras da seção referências.

Ver também

Deve-se incluir aqui ligações para outros verbetes da WikiHP, existentes ou por construir. Sempre que possível, todas as ligações internas estabelecidas ao longo do texto do verbete devem aparecer novamente na seção Ver também. Outras ligações não mencionadas ao longo do texto podem também ser adicionadas. Em hipótese nenhuma devem ser incluídas nessa seção ligações externas. Neste caso, devem ser adicionadas na seção “Ligações externas”, descrita abaixo, em todos os casos.

Ligações Externas

O objetivo da WikiHP não é produzir ligações externas (ver o capítulo Usos indevidos da plataforma). Como parte do ecossistema do Portal História da Psicologia, dá-se preferência para o

website do Portal na produção e manutenção destas ligações externas. Contudo, eventualmente são necessárias ligações externas para outros sites.

Só deve-se incluir ligações externas quando forem utilizados no texto dos verbetes conceitos extremamente importantes para a compreensão do assunto, como “Revolução de 1930” num artigo sobre Claparède, mas que não pertence ao tema da WikiHP. Neste caso, é importante que se crie uma ligação externa que auxiliará os leitores a compreenderem melhor o verbete.

Procure utilizar ligações externas para verbetes de enciclopédias ou dicionários mantidos por universidades ou centros de pesquisa, no Brasil ou no exterior. Na ausência de verbetes deste tipo, a preferência recai na Wikipédia, que é solidária à WikiHP no movimento *wiki* e de enciclopédias eletrônicas abertas.

Certamente, a Wikipédia em português sofre de inúmeros e graves problemas, mas está em contínuo aprimoramento. Não faria sentido uma página *wiki*, como é a WikiHP, ignorar a maior *wiki* em língua portuguesa que existe. No caso de não existirem verbetes produzidos por universidades, centros de pesquisa ou na Wikipédia em português, recomenda-se o uso do recurso Nota, para evitar conduzir os leitores da WikiHP para informações não confiáveis.

Capítulo 8

Categorias da WikiHP

Os verbetes da WikiHP são classificados em categorias, visando facilitar sua organização e a busca de informações. A categorização dos verbetes é uma competência exclusiva do Conselho Editorial do Portal História da Psicologia, bem como o formato de cada um dos verbetes. Cada categoria de verbete conta com um conjunto de seções pré-estabelecidas, organização que visa uniformizar o conteúdo da plataforma e servir de orientação acerca da disposição de informação dentro dos verbetes.

A modificação severa da estrutura do verbete, verbetes construídos de forma muito diferente da estrutura do verbete conforme a categoria ou a categorização equivocada do verbete serão considerados vandalismo e o conteúdo poderá sofrer sanções a critério do Conselho Editorial do Portal. Para compreender as definições de vandalismo, ver os capítulos Vandalismo e Usos indevidos da plataforma.

As orientações disponíveis neste capítulo devem ser seguidas apenas nos itens considerados obrigatórios, e as orientações complementares são opcionais. É necessária atenção à forma como as seções são organizadas em cada caso para a correta

padronização da enciclopédia e melhor inteligibilidade.

Personagens

Serão considerados Personagens pessoas físicas com contribuições relevantes para a História da Psicologia. Serão consideradas contribuições relevantes a publicação de obras que foram discutidos em círculos intelectuais ou de pesquisadores da psicologia, fundação de instituições ou coletivos de relevo internacional, nacional ou regional, entre outras ações cujo impacto foi identificado pelos pesquisadores em História da Psicologia. A WikiHP dá preferência para fontes secundárias acadêmicas, então a relevância dos personagens acaba por ser um reflexo das discussões históricas empreendidas nesta esfera.

Os verbetes sobre Personagens poderão conter, dentre outras, as seguintes seções:

Cabeçalho

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverão conter as seguintes informações: nome completo, local de nascimento, data de nascimento, local de morte, data de morte, profissão, áreas de atuação, motivos da relevância para a

História da Psicologia. Não se deve utilizar título de seção para o Cabeçalho. Pode-se acrescentar outras informações no cabeçalho (ver seção Cabeçalho, no capítulo Orientações gerais de estilo).

Biografia

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverá conter informações sobre a vida pessoal e profissional do personagem. Sugere-se que seja realizada uma organização cronológica da vida do autor, de modo que seja possível ter um panorama geral e sintético de sua trajetória. O título da seção poderá ter nome diverso e poderão ser utilizadas subseções para melhor organizar o conteúdo.

Contribuições

Seção não obrigatória para verbetes deste assunto. Deverão conter informações sobre as contribuições mais decisivas do personagem para a psicologia. As contribuições poderão ser separadas em subseções para facilitar o entendimento. Deve-se evitar, nesta seção e suas subseções, eventos de natureza pessoal. São exemplos de contribuições a proposição de teorias, fundação de instituições importantes, entre outros.

Teoria

Seção não obrigatória para este tipo de verbete, devem ser inseridas nesta seção as contribuições teóricas do personagem. Como a WikiHP é uma enciclopédia com perspectiva histórica, deve-se evitar que a ênfase do verbete recaia sobre esta seção, tornando-a demasiadamente explicativa e conceitual, sendo preferencial a descrição sumária das eventuais contribuições do personagem. Podem ser utilizadas subseções para facilitar a organização das informações.

Críticas

Seção não obrigatória para este tipo de verbete, devem ser inseridas nesta seção as críticas desenvolvidas por outros personagens ou coletivos relevantes para a psicologia e sua história. Deve-se evitar que esta seção seja a maior ou a principal do verbete. Como a WikiHP é uma enciclopédia com temática histórica, as críticas deverão ser expostas de forma sumária, salvo nos casos em que as críticas sejam os eventos mais relevantes e definidores do personagem, como o caso de Cyril Burt, cujo escândalo de fraude sobrepôs-se às contribuições do

personagem. Os verbetes que utilizarem desta seção deverão nomeá-la por Críticas.

Cronologia biográfica

Seção não obrigatória para este tipo de verbete, devem ser inseridas nesta seção uma lista com datas e os eventos relevantes para a vida do personagem para cada data. Poderão ser utilizadas datações precisas, com dia, mês e ano, mas deve-se preferencialmente utilizar apenas ano como item. Deverão ser evitados eventos de natureza pessoal do personagem, exceto nos casos em que são relevantes para compreender as contribuições do personagem para a psicologia e sua história, como o caso do nascimento das filhas de Alfred Binet, que tiveram protagonismo no desenvolvimento de técnicas de avaliação da inteligência. Deve-se evitar cronologias excessivamente longas. Os verbetes que utilizarem desta seção deverão nomeá-la por Cronologia Biográfica.

Discípulos/Seguidores/Quem influenciou

Seção não obrigatória para este tipo de verbete, devem ser inseridas nesta seção os personagens que se tornaram discípulos ou seguidores. Estes deverão ter se declarado, em algum momento de sua vida,

discípulos ou seguidores do personagem tema do verbete. Neste caso, a seção deverá ser nomeada por Discípulos ou Seguidores, conforme o personagem. No caso de personagens que não tiveram discípulos ou seguidores, mas que tiveram influência em outros personagens, a seção deverá ser nomeada por Quem influenciou. Só deverão ser inseridos nesta seção personagens que se declararam influenciados pelo personagem tema ou cuja influência é notória e inequívoca, ainda que a declaração jamais tenha sido feita ou que não se tenham registros dela.

Obras/Fundações

Seção não obrigatória para este tipo de verbete, devem ser inseridas nesta seção os títulos das obras publicadas pelo personagem, organizadas preferencialmente pelo ano de publicação, e apresentadas preferencialmente em ordem cronológica. Nos casos em que isso for possível, poderão ser incluídos *links* para versões digitais das obras mencionadas. Não deverão ser incluídos *links* para *websites* comerciais. Os verbetes que utilizarem desta seção deverão nomeá-la por Obras.

Personagens que fundaram ou colaboraram na fundação ou organização de instituições ou coletivos poderão ganhar uma seção destinada a estes eventos, que deverão ser listadas pelo ano de fundação, e

apresentadas preferencialmente em ordem cronológica. Nos casos em que isso for possível, poderão ser incluídos *links* para os *websites* destas instituições ou coletivos, desde que não tenham caráter comercial. Poderão ser mencionadas instituições de natureza comercial.

Prêmios e reconhecimentos

Seção não obrigatória para este tipo de verbete, devem ser inseridas nesta seção uma lista de prêmios e outros reconhecimentos recebidos pelo personagem. Eles deverão ser preferencialmente emitidos por instituições reconhecidas ou serem consagrados pela literatura como um prêmio ou reconhecimento. A lista de prêmios e reconhecimentos deverá ser apresentada preferencialmente em ordem cronológica.

Relação com outros personagens ou teorias

Seção não obrigatória para este tipo de verbete, não pode ser confundida com a seção de Discípulos, Seguidores ou Quem influenciou. Deverão ser apresentadas informações sobre o contato ou relação do personagem tema do verbete com outros personagens ou teorias que não significaram influência como, por exemplo, o curso que Jean

Piaget fez com Carl Jung, sem que as ideias deste tenham influenciado de forma relevante ou decisiva aquele. Recomenda-se que esta seção não seja longa e que não tenha subseções.

Instituições e Coletivos

São consideradas instituições ou coletivos, pessoas jurídicas ou organizações não formalizadas que representem ou do qual participem várias pessoas que, por sua vez, reconheçam ativamente a existência da instituição ou coletivo e que contribuam com ela de forma ativa e consciente. As instituições e coletivos podem não existir mais. Não devem ser incluídas nesta categoria instituições sociais, como “criança”, “heteronormatividade” ou “família”. São incluídas nesta categoria movimentos de cunho social não formalizado, como Reforma Psiquiátrica.

Os verbetes sobre Instituições e Coletivos poderão conter, dentre outras, as seguintes seções:

Cabeçalho

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto. Devem ser incluídos no cabeçalho as seguintes informações: local de fundação, data de fundação, responsáveis pela idealização, responsáveis pela fundação, ato de fundação,

primeiro dirigente, quantidade de membros atuais, áreas de atuação e motivos da relevância para a História da Psicologia. Não se deve utilizar título de seção para o Cabeçalho. Pode-se acrescentar outras informações no cabeçalho (ver seção Cabeçalho, no capítulo Orientações gerais de estilo).

História

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverão conter informações sobre a história e os acontecimentos que marcam a instituição ou coletivo. O título da seção poderá ter nome diverso e poderão ser utilizadas subseções para melhor organizar o conteúdo.

Objetivos

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, deve trazer informações sobre os objetivos da instituição ou coletivo abordado. Os objetivos podem ser apresentados em texto explicativo ou em forma de tópicos. Caso seja retirado de publicação oficial reconhecida do coletivo ou instituição, deve-se necessariamente incluir a referência exata do material, como *links*, livros, entre outros.

Reuniões/Congressos

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, deverão conter informações como datas e locais das reuniões/congressos principais, informações sobre os temas e decisões tomadas nas reuniões/congressos, entre outros. Pode-se também organizar esta seção apenas como lista, com datas, números, títulos e outras informações pertinentes. Caso as atas, vídeos, entre outros materiais sobre as reuniões e congressos estejam disponíveis na internet, deve-se fazer *link* com os mesmos, remetendo os leitores à oportunidade de contato com a fonte primária.

Lista de dirigentes ou líderes

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, deverão apresentar, em forma de lista, todos os dirigentes mais altos ou líderes do coletivo ou instituição. Prefere-se uma apresentação em ordem cronológica, com datas. São informações desejáveis outros dirigentes ou líderes, como vice-presidentes, presidentes de honra, chefias, entre outros. Deve-se buscar a inserção de *links*, internos ou externos, para cada um dos nomes mencionados.

Membros importantes

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, mas bastante desejável, sugere-se que os participantes mais notáveis do coletivo ou instituição sejam apresentados, cada um, dentro de uma subseção com breve biografia e descrição da participação no coletivo ou instituição. Deve-se evitar que personagens mencionados nesta subseção predominem sobre o resto do conteúdo do verbete. Para mais detalhes sobre um personagem, deve-se inserir informações em verbete próprio destinado à figura em questão. Datas, obras, acontecimentos relevantes, mesmo se já descritos em outra seção, podem ser reapresentados aqui. Deve-se buscar a inserção de *links*, internos ou externos, para cada um dos nomes mencionados.

Críticas/polêmicas

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, deve apresentar, em forma de subseções, eventuais críticas que foram ou são feitas para o coletivo ou a instituição, ou mesmo em quaisquer polêmicas que os mesmos ou seus membros, em nome do coletivo ou instituição, tenham se envolvido. Esta seção pode ser desmembrada em duas, dedicada às críticas, e outra às polêmicas. Deve-se evitar

descrever as críticas e polêmicas em outras seções, apenas as mencionando e remetendo o leitor para esta seção. Deve-se evitar deixar esta seção mais longa das seções e subseções dedicadas à história em si do coletivo ou instituição, mesmo se tiver natureza polêmica e controversa. Como a WikiHP é uma enciclopédia com temática histórica, as críticas deverão ser expostas de forma sumária, salvo nos casos em que as críticas sejam os eventos mais relevantes e definidores do tema. Os verbetes que utilizarem desta seção deverão nomeá-la por Críticas.

Extinção

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, deve ser utilizada nos casos de coletivos e instituições já extintas, transformadas ou absorvidas por outros coletivos ou instituições. A descrição deste processo deve ser feita nesta seção. Esta seção pode ser uma subseção da seção principal de história ou uma seção própria, mas deve-se dar preferência à primeira opção. Como esta é uma enciclopédia com caráter histórico, deve-se evitar fazer prognósticos que sugiram sua extinção ou renascimento, mantendo-se apenas nas informações já estabelecidas na historiografia. No caso de autores que possuam um posicionamento do tipo, estes devem ser mencionados como referência, e não como

afirmação definidora no verbete. Um coletivo ou instituição transformada ou absorvida por outra, deve-se indicar o *link* para o verbete desta nova instituição ou coletivo, contudo, deve-se dar preferência à existência apenas de um verbete, da instituição ou coletivo último ou mais atual, evitando a multiplicação de verbetes sobre a mesma temática. Sugere-se aos colaboradores que transformem um eventual verbete de um coletivo ou instituição transformado ou absorvido como seção de outro verbete, mas deve-se fazer uma análise de pertinência conforme o caso.

Instrumentos

São considerados instrumentos todas as técnicas e tecnologias baseadas em algum apoio material que tenham o objetivo de traduzir aspectos do comportamento, da mente ou fenômenos relacionados com estes em algum objeto que pode ser integrado com algum sistema de conhecimento psicológico, aplicado ou não. São exemplos de instrumentos testes psicológicos, técnicas terapêuticas, instrumentos de laboratório, entre outros. Os instrumentos devem, de alguma forma, converter fenômenos ligados às diferentes psicologias em outra coisa também ligada à psicologia. Os

verbetes sobre Instrumentos poderão conter, dentre outras, as seguintes seções:

Cabeçalho

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, devem conter o nome resumido e completo do instrumento, incluindo em seu idioma original e nomes alternativos. Deve conter data de criação e data de publicação, local de publicação, natureza, tipo, utilidade, constructos, bases teóricas e atuais proprietários. Deve conter também um brevíssimo histórico, com todos os elementos construídos de forma narrativa, e não em tópicos, conforme as orientações deste livro (ver seção Cabeçalho, no capítulo Orientações gerais de estilo).

História

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverá conter informações sobre a história e os acontecimentos que marcam o instrumento. O título da seção poderá ter nome diverso e poderão ser utilizadas subseções para melhor organizar o conteúdo. Deve-se incluir uma subseção que indique os impactos, consequências ou relevância do instrumento para a psicologia.

Materiais

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deve conter a descrição do suporte material do instrumento, o que inclui folhas, cadernos, peças, partes móveis e o que mais participar da estrutura física. Nos casos de instrumentos cuja composição varia conforme a edição, deve-se prioritariamente descrever a composição de cada versão e, nos casos em que isso não for possível, a descrição da composição das versões em que isso é possível, alertando o leitor da limitação do verbete. Nomes estrangeiros sem tradução consolidada devem ser escritos no original, acompanhados de uma tradução livre ou explicação. É autorizado o uso de imagens com autorização expressa dos proprietários ou sob licença *Creative Commons*.

Constructo avaliado

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverá conter a descrição sobre o que é avaliado ou medido pelo instrumento. Alguns instrumentos contêm manuais com longas explicações sobre o constructo avaliado ou medido, e, nestes casos, deve-se fazer um resumo deste conteúdo, que deve ser fundamentado principalmente

em fonte primária (ver o capítulo Fontes). No caso da ausência de uma descrição primária detalhada, deve-se adotar fontes secundárias para esta descrição. Críticas e uma análise mais avançada sobre o constructo deve ser destinado à seção de Críticas do verbete. Nos casos em que isso for possível, deve-se incluir os parâmetros de avaliação utilizados pelo instrumento, mas deve-se evitar detalhes técnicos de natureza matemática, devido às limitações de funcionamento da plataforma para este tipo de conteúdo no momento.

Modo de avaliação

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverá conter a descrição das etapas de aplicação do instrumento ou o funcionamento dos objetos que compõem o instrumento, ou quaisquer procedimentos adotados na sua utilização. Em todos os casos, da mesma forma do que se espera para a seção Constructo avaliado, deve-se utilizar principalmente de fontes primárias (ver o capítulo Fontes). No caso de ausência de uma descrição primária detalhada, deve-se adotar fontes secundárias para esta descrição. Alguns instrumentos possuem versões diferentes, com mudanças nos procedimentos adotados. Nestes casos, é opção do autor descrever os procedimentos

para cada edição. De forma alternativa, adota-se a descrição cuja fonte primária é mais detalhada, alertando o leitor sobre esta limitação. Nos casos dos instrumentos cuja aplicação ou funcionamento não é conhecido, deve-se incluir esta informação. Caso exista, na literatura, alguma explicação sobre o funcionamento, esta deve ser incluída, sem deixar de mencionar a referência.

Edições/versões

Seção não obrigatória para os verbetes sobre o assunto, deve descrever as edições e versões do instrumento, incluindo editora (se for o caso), empresa (se for o caso), autores ou criadores, ano de lançamento de cada versão, entre outras informações disponíveis. Se for possível e se assim o autor do verbete o desejar, pode-se utilizar do recurso tabela para permitir a comparação das versões.

Contextos de utilização

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deve descrever em quais contextos o instrumento é utilizado, seja de forma aplicada ou não. Nos casos de instrumentos de psicologia como ciência básica, deve-se mencionar os laboratórios que utilizaram o instrumento e, se forem muitos, deve-se

destacar os principais. Nos casos de instrumentos de psicologia como ciência aplicada, deve-se descrever os contextos onde é mais utilizado, principalmente por áreas de aplicação (p.e. Psicologia Escolar), mas os autores podem utilizar de outras descrições de contexto que julgarem mais pertinentes. É nesta seção que se deve mencionar se o instrumento pode ser utilizado por profissionais conforme os parâmetros do [SATEPSI](#) do Conselho Federal de Psicologia e a data quando esta informação foi coletada. Nos casos de aplicações e usos problemáticos, estes devem ser destinados a seções específicas dentro desta mesma seção ou em seção específica dentro da seção Críticas.

Críticas

Seção não obrigatória para os verbetes sobre o assunto, deve conter todas as críticas, polêmicas ou usos problemáticos envolvidos no instrumento, incluindo os que foram feitos à época ou posteriormente. Críticas ao constructo avaliado também devem ser inseridas aqui, bem como aos seus usos ou contexto de criação. Críticas que refletem um debate acadêmico sobre o instrumento devem ser moderadamente apresentados, valorizando nestes casos a indicação de referências. Pode incluir uma subseção sobre as limitações do instrumento.

Deve-se evitar deixar esta seção mais longa das seções e subseções dedicadas à história em si do instrumento, mesmo se este tiver natureza polêmica e controversa. Como a WikiHP é uma enciclopédia com temática histórica, as críticas deverão ser expostas de forma sumária, salvo nos casos em que as críticas sejam os eventos mais relevantes e definidores do tema. Os verbetes que utilizarem desta seção deverão nomeá-la por Críticas.

Teorias e conceitos

A psicologia é baseada em uma grande quantidade de teorias e conceitos que, por sua vez, também tem uma história. São consideradas teorias ou conceitos na área da psicologia as estruturações teóricas, técnicas ou mesmo filosóficas que pretendem uma descrição ou explicação das leis, regras, mecanismos, funcionamento ou outros aspectos da interioridade ou mente do sujeito ou do seu comportamento. Em geral os autores, produtores, difusores ou desenvolvedores destas teorias ou conceitos são psicólogos, psiquiatras, médicos, educadores ou outros cientistas que se identificam ou são identificados como participantes ou colaboradores do campo psi, o que inclui áreas da saúde mental, educação, psiquiatria, sociologia, antropologia, entre outros. Como a WikiHP é uma

enciclopédia histórica, deve-se valorizar teorias ou conceitos no campo histórico, evitando uma descrição excessiva de seu funcionamento e descrições dos debates sobre o assunto.

Cabeçalho

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverão conter as seguintes informações: nome do ou dos criadores, data ou época de criação, local da criação (pode ser inespecífico), natureza, utilidade, obras principais onde o conceito ou teoria é apresentado ou discutido. Podem haver breves considerações sobre sua repercussão. Não se deve utilizar título de seção para o Cabeçalho. Pode-se acrescentar outras informações no cabeçalho (ver seção Cabeçalho, no capítulo Orientações gerais de estilo).

História

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverá conter informações sobre a história e os acontecimentos que marcam a formação e trajetória da teoria ou conceito, incluindo nomes, instituições, regiões, entre outras circunstâncias de criação ou desenvolvimento. O título da seção poderá ter nome diverso e poderão ser utilizadas subseções

para melhor organizar o conteúdo. Deve-se incluir uma subseção que indique os impactos, consequências ou relevância da teoria ou conceito para a psicologia. Devem ser utilizadas fontes primárias (ver o capítulo Fontes) sempre que forem feitas descrições teóricas ou conceituais puras e descrições do desenvolvimento histórico devem ter a primazia de fontes secundárias, valorizando o estudo historiográfico.

Relação com outros personagens ou teorias

Seção não obrigatória para os verbetes sobre o assunto, deve apresentar personagens relevantes para o desenvolvimento ou discussão do conceito ou teoria. Se houverem debates, contradições, atritos, controvérsias, conformidades ou outras relações relevantes da teoria ou conceito com outras teorias ou conceitos, estas devem ser apresentadas nesta seção específica, que não deve ser incluída nas seções da história (ainda que possam ser mencionadas nestas seções de história). Deve-se evitar uma discussão teórica sobre as teorias ou conceitos, considerando que esta é uma enciclopédia de cunho histórico, ainda que caibam considerações conceituais que não devem ser centrais nem principais. O tom histórico deve ser o principal.

Críticas

Seção não obrigatória para os verbetes sobre o assunto, deve conter todas as críticas, polêmicas ou usos problemáticos envolvidos no conceito ou teoria, incluindo os que foram feitos à época ou posteriormente. Críticas aos autores ou instituições envolvidas na sua produção ou desenvolvimento também devem ser inseridas aqui, mas de forma moderada, pois devem ser endereçadas principalmente em verbetes específicos. Críticas que refletem um debate acadêmico sobre o conceito ou teoria devem ser moderadamente apresentados, valorizando nestes casos a indicação de referências. Deve-se evitar deixar esta seção mais longa das seções e subseções dedicadas à história em si do assunto. Como a WikiHP é uma enciclopédia com temática histórica, as críticas deverão ser expostas de forma sumária, salvo nos casos em que as críticas sejam os eventos mais relevantes e definidores do tema. Os verbetes que utilizarem desta seção deverão nomeá-la por Críticas.

Áreas

Para a conceituação utilizada na WikiHP, as áreas da psicologia não se limitam às áreas de atuação profissional do psicólogo, mas também áreas

de interesse ou pesquisa com um objeto em comum que unifica profissionais, pensadores, intelectuais e pesquisadores de diferentes matizes e perspectivas. Assim, áreas como psicologia hospitalar e psicologia da saúde poderão receber verbetes próprios, mesmo sendo interessante que façam menção um ao outro no decorrer do texto. Áreas como parapsicologia, psicologia do ajustamento e psicologia industrial também podem receber verbetes. Área de pesquisa, como a neuropsicologia, primatologia, psicofísica ou psicologia do movimento também podem ganhar verbetes classificados como áreas, atentando-se para sua relevância e existência de historiografia produzida sobre o assunto. Assuntos como psicologia universitária, psicologia dos povos ou psicoepistemologia podem receber verbetes, desde que exista historiografia reconhecida sobre o assunto. Grupos de áreas, como psicologia profunda, também podem receber verbetes. Mais uma vez, a organização historiográfica da psicologia funciona como balizador geral para a classificação e conceito, mas exceções são aceitáveis a depender das circunstâncias.

Cabeçalho

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverão conter as seguintes informações: definições, perspectivas teóricas atuais e anteriores,

breve histórico de criação e desenvolvimento, incluindo nomes, instituições, aplicações, métodos empregados, instituições reguladoras, entre outros, e presença no Brasil. Não se deve utilizar título de seção para o Cabeçalho. Pode-se acrescentar outras informações no cabeçalho (ver seção Cabeçalho, no capítulo Orientações gerais de estilo).

História

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverá conter informações sobre a história e os acontecimentos que marcam a formação e trajetória da área, incluindo nomes, instituições, aplicações, entre outras circunstâncias de criação ou desenvolvimento. O título da seção poderá ter nome diverso e poderão ser utilizadas subseções para melhor organizar o conteúdo.

Instituições

Seção não obrigatória para os verbetes sobre o assunto, deverá conter a descrição breve das instituições envolvidas historicamente na composição do campo e as instituições reguladoras, quando for o caso. Datas, obras, acontecimentos relevantes, mesmo se já descritos em outra seção, podem ser reapresentados aqui. Deve-se buscar a inserção de

links, internos ou externos, para cada um dos nomes mencionados. Esta seção não deve ser excessivamente longa, nem ultrapassar em tamanho ou relevância as seções de história.

Personagens importantes

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, mas bastante desejável, sugere-se que sejam apresentados os personagens envolvidos na criação ou desenvolvimento do campo de forma breve, deixando detalhes de sua biografia ou atuação para verbete próprio. A ênfase deve recair na atuação do personagem na área, e outros detalhes devem ser deixados para verbete específico. Deve-se evitar que personagens mencionados nesta subseção predominem sobre o resto do conteúdo do verbete. Datas, obras, acontecimentos relevantes, mesmo se já descritos em outra seção, podem ser reapresentados aqui. Deve-se buscar a inserção de *links*, internos ou externos, para cada um dos nomes mencionados. Esta seção não deve ser excessivamente longa, nem ultrapassar em tamanho ou relevância as seções de história.

Críticas

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, esta seção deve apresentar, em forma de subseções, eventuais críticas que foram ou são feitas para o campo, evitando falar de polêmicas envolvendo os personagens citados. Esta seção pode ser desmembrada em duas, uma dedicada às críticas, e outra às polêmicas. Deve-se evitar descrever as críticas e polêmicas em outras seções, apenas as mencionando e remetendo o leitor para esta seção. Deve-se evitar deixar esta seção mais longa das seções e subseções dedicadas à história em si da área, mesmo se tiver natureza polêmica e controversa. Como a WikiHP é uma enciclopédia com temática histórica, as críticas deverão ser expostas de forma sumária, salvo nos casos em que as críticas sejam os eventos mais relevantes e definidores do tema. Os verbetes que utilizarem desta seção deverão nomeá-la por Críticas.

Experimentos

São considerados experimentos procedimentos controlados adotados com cobaias para observação de padrões de comportamento. Deve-se utilizar a ideia clássica e corriqueira de experimento, oriundos da psicologia experimental, geralmente acadêmica.

Experimentos fora destes âmbitos não devem ser inseridos na WikiHP em seu estado atual de desenvolvimento. O título do verbete deve indicar o nome mais conhecido e corrente do experimento, e seu nome técnico deve constar no texto do verbete.

Cabeçalho

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deve conter definição breve, variáveis ou constructos analisados, objetivos do estudo, sujeitos ou cobaias, pesquisadores principais, instituições principais envolvidas, resultados obtidos e onde foi publicado originalmente. Pode conter também hipóteses levantadas, princípios adotados, escola ou abordagem e, de maneira sucinta, os procedimentos adotados. Deve conter também um brevíssimo histórico, com todos os elementos construídos de forma narrativa, e não em tópicos, conforme as orientações deste livro (ver seção Cabeçalho, no capítulo Orientações gerais de estilo).

História

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverá conter informações sobre a história e os acontecimentos que marcam a concepção, execução, resultados, consequências, recepção e

críticas ao experimento, sem prejuízo de apresentar novamente as informações nas seções indicadas. Incentiva-se o uso de subseções com marcas claras sobre as etapas do experimento. Para a descrição do experimento, deve-se usar preferencialmente fontes primárias (ver o capítulo Fontes) e, para todo o resto, fontes secundárias. O título da seção poderá ter nome diverso e poderão ser utilizadas subseções para melhor organizar o conteúdo.

Variáveis analisadas

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, devem ser empregadas principalmente fontes primárias (ver o capítulo Fontes), as secundárias funcionando como apoio. Deve-se descrever as variáveis analisadas no experimento e o modo como foram medidas. Pode-se incluir descrições teóricas e técnicas sobre as variáveis. Esta seção não deve ficar excessivamente longa, privilegiando descrições detalhadas na seção que trata especificamente da história.

Linha teórica ou Teorias

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, deve apresentar filiações ou adesões teóricas ou a teorias dos executores do experimento,

apresentando uma descrição do estado do desenvolvimento das mesmas à época do experimento. O objetivo desta seção é fornecer o contexto para a compreensão do experimento por parte dos leitores.

Hipóteses e resultados

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deve apresentar as hipóteses dos formuladores e executores do experimento a partir de, principalmente, fontes primárias (ver o capítulo Fontes) e, do mesmo modo, os resultados obtidos. Fontes secundárias podem ser adotadas como material de apoio. No caso de experimentos conduzidos mais uma vez pelo mesmo grupo, uma eventual reformulação de hipóteses pode ser apresentada nesta seção, mas também deve constar, de forma mais detalhada, na seção dedicada à história do experimento.

Personagens importantes

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, mas bastante desejável, sugere-se que sejam apresentados os personagens envolvidos na criação, desenvolvimento ou execução do experimento de forma breve, deixando detalhes de sua biografia ou

atuação para verbete próprio. A ênfase deve recair na atuação do personagem no experimento, e outros detalhes devem ser deixados para verbete específico, salvo no caso das cobaias. Deve-se evitar que personagens mencionados nesta subseção predominem sobre o resto do conteúdo do verbete. Datas, obras, acontecimentos relevantes, mesmo se já descritos em outra seção, podem ser reapresentados aqui. Deve-se buscar a inserção de *links*, internos ou externos, para cada um dos nomes mencionados. Esta seção não deve ser excessivamente longa, nem ultrapassar em tamanho ou relevância as seções de história.

Reproduções do experimento

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, deve apresentar grupos diferentes do original, ou o mesmo grupo muito depois, que executaram novamente o experimento. Podem ser feitas subseções que apresentem estrutura semelhante ao todo do verbete, mas deve-se evitar que esta seção se alongue, criando verbete específico se necessário. O objetivo desta seção é apresentar eventuais concordâncias, dissonâncias, polêmicas, controvérsias, entre outros resultantes da reprodução, que devem ser apresentadas também nessa seção. A WikiHP é uma enciclopédia, então

discussões teóricas devem ser indicadas para leitura, mas somente brevemente apresentadas no corpo do texto.

Recepção do experimento

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, deve trazer um resumo das principais respostas ao experimento à época e posteriormente. Críticas devem ser deixadas preferencialmente para seção específica, ainda que possam ser mencionadas aqui. Debates teóricos podem ser apresentados, mas devem ser remetidos a outras leituras pertinentes. Pesquisas específicas sobre a recepção podem ser utilizadas por base para esta seção, desde que devidamente citadas.

Críticas

Seção não obrigatória para verbetes sobre o assunto, deve apresentar uma compilação um pouco mais aprofundada das críticas da época ou obtidas com reproduções do experimento. A seção pode ser dividida em subseções para facilitar a compreensão das diferentes críticas. Deve-se evitar deixar esta seção mais longa do que as seções e subseções dedicadas à história em si do experimento, mesmo se este tiver natureza polêmica e controversa. Como a

WikiHP é uma enciclopédia com temática histórica, as críticas deverão ser expostas de forma sumária, salvo nos casos em que as críticas sejam os eventos mais relevantes e definidores do tema. Os verbetes que utilizarem desta seção deverão nomeá-la por Críticas.

Historiografia

Verbetes de temática historiográfica são diferentes dos verbetes de outras categorias, pois apresentam fundamentalmente discussões conceituais sobre o campo histórico. Os títulos destes verbetes devem ser conceitos de história, temas, áreas, entre outros que representem a própria ciência histórica.

Cabeçalho

Seção obrigatória para todos os verbetes sobre o assunto, deverá conter as seguintes informações: definições, autores e obras principais, áreas envolvidas, recepção. Não se deve utilizar título de seção para o Cabeçalho. Pode-se acrescentar outras informações no cabeçalho (ver seção Cabeçalho, no capítulo Orientações gerais de estilo).

Discussão

Os verbetes sobre aspectos da historiografia são diferentes dos outros. Deve-se apresentar apenas os conceitos e discussões pertinentes ao tema. A estruturação pode variar bastante conforme o caso. Deve-se evitar longas descrições biográficas ou de instituições, ainda que possam ser mencionadas, devem receber verbete específico.

Capítulo 9

Fontes

As fontes de pesquisa histórica são um tema complexo, que é abordado em várias obras de referência. Trata-se de objeto de intenso e relevante debate no campo da história, e aqui serão apresentadas apenas algumas considerações iniciais para orientar, de forma geral, os usuários e colaboradores da WikiHP.

De forma geral, uma fonte é a origem de uma informação. A palavra é geralmente utilizada para se referir ao material utilizado para indicar de onde vieram as informações inseridas numa narrativa ou argumentação histórica. Em outras palavras, a fonte é aquilo que informa.

Sua natureza não depende de sua antiguidade, ainda que fontes possam ser objetos muito antigos, nem de seu caráter oficial, ainda que fontes possam ser documentos oficiais. A fonte é um material produzido culturalmente que traz evidências sobre os acontecimentos históricos e sobre o que os historiadores se fundamentam para realizar e escrever suas pesquisas. A fonte não precisa ser escrita, apenas precisa ser o produto da ação humana, o reflexo de acontecimentos, de onde pode-se extrair informações relevantes historicamente.

É a ação do historiador que converte um objeto em fonte. Um documento babilônico, por exemplo, ainda que tenha todas as características de fonte histórica, só poderá ser assim considerado se for utilizado numa investigação histórica. Caso não seja usado em uma pesquisa histórica, o material é considerado um documento ou objeto. É apenas o ato de fazer história que o converte em fonte.

Ainda que as fontes escritas sejam as preferidas dos historiadores da psicologia, desde a Escola dos Anais os historiadores valem-se de vários outros tipos de fontes, como vestimentas, construções, utensílios, entre outros.

Bons verbetes são construídos a partir de boas fontes, pois a credibilidade e a confiabilidade das informações contidas no texto dependerão diretamente da qualidade da fonte das informações prestadas, sem esquecer da capacidade de análise dos autores e pesquisadores. A WikiHP prefere, por larga margem, fontes de natureza acadêmica. Encontrá-las e compreendê-las pode ser um problema. Por isso, o *website* do Portal História da Psicologia oferece uma série de alternativas para localização e busca de fontes, primárias, secundárias e terciárias, em diferentes idiomas, sobre os mais diferentes assuntos relacionados à História da Psicologia, incluindo uma seção de bibliografias que

pode ser muito útil para usuários e colaboradores da WikiHP.

As fontes são classificadas conforme seu uso na pesquisa e narrativa histórica. Ou seja, irão variar de acordo com o tipo de pesquisa e o tipo de informação que fornece para o historiador. Um estudioso da noção de inconsciente, por exemplo, poderia tomar as considerações freudianas sobre a discussão sobre o assunto na época como fonte secundária, mas um estudioso sobre a noção de inconsciente freudiano pode utilizar o mesmo material como fonte primária.

Para facilitar, propõem-se as seguintes definições sobre os tipos de fontes, o que não prejudica outras concepções que porventura os colaboradores possam ter:

Fontes primárias

São as fontes que remetem diretamente ao objeto estudado. Elas são o resultado direto do evento ou acontecimento histórico sobre o qual a investigação foi conduzida. Numa investigação sobre a regulamentação da profissão de psicólogo, por exemplo, uma carta de Carolina Bori para o Presidente da República será considerada uma fonte primária, pois é resultado e testemunho direto do processo de regulamentação.

Geralmente os verbetes de enciclopédia não são baseados em fontes primárias, pois estes exigem um trabalho histórico específico, como uma análise crítica da fonte, relação desta com outras fontes, ou discussão com a historiografia já disponível para melhorar a inteligibilidade da fonte e, assim, tornar o material fonte de informação.

Um verbete não deve exigir tal trabalho, contudo, algumas seções de algumas categorias de verbetes exigem preferencialmente o uso de fontes primárias. Não será possível exigir dos autores uma análise historiográfica cuidadosa de tais documentos e materiais, então deve-se utilizar estas fontes com cuidado.

Fontes secundárias

São os materiais que resultam da análise intelectual das fontes primárias, ou seja, o fruto do esforço de análise e interpretação do historiador acerca da fonte primária. O artigo publicado pelo pesquisador que investigou a carta de Carolina Bori para o Presidente da República é uma fonte secundária, pois é o resultado da análise da fonte primária.

As principais fontes dos verbetes de enciclopédia são as fontes secundárias. Os verbetes geralmente refletem as informações mais aceitas e

consagradas pelos pesquisadores e cientistas de determinada área. Contudo, o texto do verbete pode conter pontos de controvérsia e disputa entre os cientistas, e não deverá se posicionar estes aspectos, mas apresentar as diferentes posições sobre o assunto, indicando as referências pertinentes.

Fontes terciárias

As fontes terciárias reúnem informações de fontes primárias e secundárias. Ainda que por vezes a diferença entre fontes secundárias e terciárias possa ser difícil de fazer, as fontes terciárias coletam informações de outras fontes, frequentemente de forma menos crítica e analítica. Listas bibliográficas, listas de leituras e verbetes de enciclopédia são exemplos de fontes terciárias.

Deve-se evitar o uso de informações coletadas de outras enciclopédias para a criação ou modificação de verbetes da WikiHP. Ainda que o pesquisador possa se valer de enciclopédias como ponto de partida para sua investigação e que utilize estes verbetes como comparação para a criação do texto da WikiHP, estas não devem se constituir como fonte. A WikiHP valoriza o trabalho das enciclopédias, mas recomenda aos seus usuários e colaboradores que se valham também, e principalmente, de outras fontes em suas narrativas.

Confiabilidade das fontes

A escolha cuidadosa das fontes é um passo essencial para a criação ou modificação dos verbetes da WikiHP. Deve-se dar preferência para fontes secundárias de natureza acadêmica ou fontes primárias já apresentadas, discutidas ou analisadas em ambientes acadêmicos. O *website* do Portal História da Psicologia fornece uma série de fontes importantes e interessantes que poderiam ser utilizadas na construção de um verbete.

Não se pretende esgotar quais são as fontes confiáveis para a construção dos verbetes da WikiHP, mas, de modo geral, recomendam-se as seguintes:

1. Teses de doutorado ou pós-doutorado defendidas em programas de pós-graduação reconhecidos pela CAPES;
2. Dissertações de mestrado defendidas em programas de pós-graduação reconhecidos pela CAPES;
3. Artigos de periódicos acadêmicos ranqueados pela CAPES, preferencialmente classificados acima de B4;
4. Livros escritos ou organizados por pesquisadores doutores ou mestres em psicologia ou história, reconhecidos pela

academia (veja nomes de associados da [Sociedade Brasileira de História da Psicologia](#) (SBHP) ou dos GTs de História da Psicologia da [Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Psicologia](#) (ANPEPP), ainda que outros nomes relevantes possam não estar em nenhuma destas listas);

5. Manuais de História da Psicologia, ainda que sejam considerados fontes terciárias, por vezes podem ser as únicas fontes disponíveis em português sobre um determinado assunto;
6. Entrevistas, publicadas ou não, com nomes relevantes da História da Psicologia;
7. Anais de congressos especializados, preferencialmente aqueles mais conhecidos e reconhecidos como relevantes;
8. Sites e publicações oficiais de instituições.

Se existem fontes recomendadas como confiáveis, também existem aquelas que devem ser evitadas, que são as seguintes:

1. Sites não acadêmicos;
2. Livros e outros materiais impressos não acadêmicos;
3. Livros e outros materiais não acadêmicos baseados apenas ou principalmente em fontes apenas secundárias;

4. Blogs, vlogs, vídeos entre outros materiais produzidos por pessoas não especializadas em História da Psicologia;
5. Revistas de divulgação científica geral.

Um caso especial de fonte é a [Wikipédia](#). A WikiHP se vale de vários materiais produzidos em seu contexto, como sua experiência contra o vandalismo e o seu estilo, e reconhece sua relevância e importância, que servem de inspiração para a WikiHP. Estudos comparativos sobre a qualidade dos verbetes da Wikipédia americana mostraram sua confiabilidade e segurança, porém não foram conduzidos estudos semelhantes com a Wikipédia brasileira, de modo que sua confiabilidade não foi verificada, ainda que a comunidade crescente da plataforma busque constantemente meios de melhorá-la.

A Wikipédia brasileira estabeleceu parcerias com universidades e institutos de pesquisa nacionais para a construção de grupos de verbetes sobre determinados assuntos, de modo que, nestes casos, reconhece-se sua qualidade. Contudo, isto não aconteceu com a grande maioria dos verbetes em português, principalmente aqueles que se relacionam mais frequentemente com as temáticas da WikiHP.

Desta forma, ainda que muitos dos verbetes da versão nacional da Wikipédia sejam traduções de

seus congêneres americanos, que por sua vez são confiáveis, recomenda-se o uso apenas da Wikipédia em inglês como fonte terciária, ou seja, como ponto de partida para uma investigação mais completa de determinado assunto. Não se deve utilizar os verbetes da Wikipédia brasileira, ao menos em seu atual estado de desenvolvimento, como referência para os verbetes da WikiHP.

Capítulo 10

Normas de estilo para escrita

A WikiHP ainda não produziu um grupo de normas para o estilo de escrita próprio. Assim, por enquanto, devem-se utilizar as normas da [seção 9 do Livro de Estilo da Wikipédia](#), que é baseado no Manual de Redação da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUC-RS). No geral, deve-se utilizar a ortografia vigente atual e respeitar o gênero textual verbete de enciclopédia.

Capítulo 11

Identificação de autoria

A WikiHP é uma enciclopédia aberta que aceita contribuições anônimas, de modo que os verbetes podem contar com a contribuição e autoria de diversos autores diferentes, em momento diferentes, pois se acredita na inteligência coletiva. Contudo, a WikiHP também deseja a contribuição de autores renomados ou que desejam ver seus trabalhos reconhecidos e não desejam contribuir de forma anônima. Por isso, o Conselho Editorial do Portal História da Psicologia desenvolve continuamente meios de identificação dos autores de verbetes que assim o desejem.

A identificação de autoria tem o objetivo de valorizar as contribuições dos usuários que desejem se identificar por nome, além de permitir que tais contribuições sejam publicadas nos livros editados pelo Portal História da Psicologia.

O reconhecimento de autoria só pode ser feito pelo Conselho Editorial do Portal História da Psicologia, que desenvolve continuamente mecanismos para a melhor identificação de autores que assim o desejem. Quaisquer outras contribuições para a WikiHP serão consideradas, a princípio, como

contribuições voluntárias com cessão de direitos automáticos ao Portal História da Psicologia.

Condições para a reivindicação de autoria

Por ser uma enciclopédia aberta, que permite contribuições anônimas, um verbete só pode ser analisado e considerado autoral, com reconhecimento do autor, se cumprir os seguintes requisitos:

1. Ter autoria inequívoca;
2. Ter autoria identificável;
3. Ser original em língua portuguesa;
4. Seguir as orientações de estilo e as políticas da WikiHP, exceto nos casos de tradução (ver seção Traduções do capítulo Formas de contribuir com a WikiHP);
5. Solicitação de reconhecimento de autoria por parte do autor do verbete enviado aos canais de comunicação oficiais do Conselho Editorial do Portal História da Psicologia;
6. Indicação, no ato de solicitação de reconhecimento de autoria, do desejo de fechamento ou não do verbete para edição do mesmo pela comunidade (ver o capítulo Política de edição);
7. Indisponibilidade do texto para leitura na plataforma na ocasião da reivindicação ou, em

caso de texto já publicado na WikiHP, origem identificável por meio do uso de perfil cadastrado na plataforma da WikiHP;

8. Se o texto for a tradução de outro verbete, a solicitação de criação e fechamento de edição do verbete deve ser acompanhada da devida autorização para tradução em língua portuguesa do autor original;
9. Ter alta qualidade, conforme deliberação do Conselho Editorial do Portal História da Psicologia.

Como solicitar autoria de um verbete

O modo como a solicitação deve ser feita dependerá da natureza do verbete e de seu histórico. O Conselho Editorial do Portal preferencialmente não faz sugestões sobre quais verbetes deverão ser autorais, mas sim o reconhecimento precisa ser solicitado pelos autores do texto. A análise deverá seguir os critérios já estabelecidos, além de outros, a depender do caso, conforme entendimento do Conselho Editorial do Portal.

Verbete original

Esta modalidade é indicada para aqueles que desejam publicar um verbete na WikiHP já com o

reconhecimento de autoria. A solicitação de reconhecimento de autoria deve ser acompanhada de uma manifestação explícita do desejo de contribuir com um verbete para a WikiHP, uma declaração cessão de direitos de publicação ao Portal História da Psicologia, junto do envio de um documento nos formatos doc, docx ou odt com o conteúdo que deseja publicar e reconhecer. Nesta solicitação o autor deve indicar se deseja que o verbete permaneça aberto ou fechado para edição pela comunidade.

Neste caso, o verbete será analisado pelos editores da WikiHP e, caso tenha sua qualidade aprovada, deverá ser publicado pelo próprio autor ou pelos administradores da WikiHP, indicando no corpo do verbete o reconhecimento de autoria, nas condições indicadas pelo autor.

Verbetes já publicados

Esta modalidade é indicada para autores com materiais já publicados. A solicitação de reconhecimento de autoria deve ser acompanhada do nome e *link* do verbete reivindicado, declaração de que reconhece que o material já tem os direitos de publicação cedidos ao Portal História da Psicologia e a indicação do nome do usuário que utiliza na plataforma.

Neste caso, os editores da WikiHP verificarão no sistema o nome do usuário do verbete e, se for constatado que a integralidade do conteúdo fora criada pelo mesmo usuário, não anônimo, que seja o mesmo que está solicitando a autoria, os editores podem deliberar, a partir do critério de qualidade, que o verbete é autoral.

Parceria

Esta modalidade só pode ser utilizada a partir de parcerias da WikiHP com pessoas físicas ou jurídicas. Neste caso, todos os verbetes recebidos por este meio recebem identificação de autoria, e a política de edição é acordada previamente no estabelecimento da parceria (ver o capítulo Parceria).

Tradução

Todas as traduções de verbetes deverão ser identificadas, porém conta com um processo próprio de funcionamento. Para mais informações sobre esta modalidade, ver a seção Traduções no capítulo Formas de contribuir com a WikiHP .

“Este verbete foi escrito por INSERIR NOME DO AUTOR em INSERIR DATA DE ENVIO DO TEXTO, publicado em INSERIR DATA DA PUBLICAÇÃO e revisado por INSERIR NOME DO AUTOR em INSERIR DATA DE ENVIO DO TEXTO. Este verbete está fechado indefinidamente/temporariamente para edição da comunidade por decisão dos editores da WikiHP.”

Verbetes com autoria especial

“Este verbete foi escrito por INSERIR NOME DO AUTOR em INSERIR DATA DE ENVIO DO TEXTO no contexto INSERIR CONTEXTO, e publicado em INSERIR DATA DA PUBLICAÇÃO. Este verbete está indefinidamente/temporariamente fechado para edição da comunidade por decisão dos editores da WikiHP.”

Contextos

da disciplina de INSERIR DISCIPLINA do INSERIR DEPARTAMENTO/FACULDADE E INSTITUIÇÃO no curso de GRADUAÇÃO OU OUTRO, sob orientação do INSERIR NOME DO PROFESSOR

Verbetes traduzido de outra enciclopédia

“Este verbete foi escrito por INSERIR NOME DO AUTOR ORIGINAL e publicado em INSERIR IDIOMA ORIGINAL no(a) INSERIR NOME DO VEÍCULO ORIGINAL, COM O *LINK* ASSOCIADO e traduzido com autorização do autor original por INSERIR NOMES DOS TRADUTORES. A presente tradução FOI OU NÃO revisada pelo autor original. Este verbete está fechado para edição da comunidade por decisão dos editores da WikiHP”.

Capítulo 12

Política de edição

A WikiHP aposta na inteligência coletiva para melhorar e aperfeiçoar seu conteúdo. Por outro lado, acredita também no reconhecimento da autoria, no crédito aos autores e no reconhecimento da capacidade técnica de um autor ou de um texto, que precisam de mecanismos de proteção e preservação.

Este posicionamento implica na necessidade de desenvolvimento de modos como lidar com os verbetes, considerando que a WikiHP é uma enciclopédia colaborativa aberta, ou seja, incentiva seus usuários a colaborarem com seu conteúdo e forma. Sendo aberta, a maior parte de seu conteúdo é feito de forma anônima ou com o nome de usuário do autor na plataforma, de modo que ele tem dificuldades em receber créditos pelo trabalho desenvolvido, caso necessite ou deseje. Isto é objeto de um capítulo denominado Identificação de autoria.

A WikiHP também almeja a ajuda deste perfil de colaborador para aumentar e melhorar a qualidade de sua forma e conteúdo, mas o reconhecimento de autoria é incompatível, a princípio, com uma enciclopédia aberta.

Assim, foram desenvolvidos mecanismos que permitam a preservação da possibilidade de

intervenção dos usuários e também de valorização do trabalho dos especialistas. Em certos casos, os criadores de conteúdo podem querer que seu trabalho não sofra intervenção dos usuários e outros colaboradores da WikiHP, o que é feito por meio do fechamento do verbete para edição.

Desta feita, os administradores da WikiHP criaram uma classificação dos verbetes quanto à sua possibilidade de edição pela comunidade. Assim, um verbete criado por um especialista ou com autoria definida pode ficar impedido de receber modificações e alterações por parte da comunidade, se assim o seu autor o desejar.

Existem três tipos de verbetes quanto à possibilidade de edição. Os verbetes abertos, os verbetes temporariamente fechados e os verbetes fechados, que são detalhados a seguir. Ao final deste capítulo um quadro sinótico resume o cenário das políticas de edição da WikiHP.

Verbetes abertos

São verbetes que podem ser livremente criados e modificados pela comunidade de usuários da WikiHP, de forma anônima, por usuários registrados no sistema da WikiHP ou com autoria reconhecida pelos editores da WikiHP. Estes verbetes podem ser criados e modificados no contexto de liberdade

absoluta da internet, de modo que qualquer erro ou problema no conteúdo é corrigido e avaliado pela própria comunidade, ainda que eventualmente os editores da WikiHP possam vir a analisar e revisar certos conteúdos (ver os capítulos Vandalismo e Usos indevidos da plataforma). Suas atualizações são muito mais fáceis de serem executadas e existe muito mais margem para correções. Estes verbetes podem ter reconhecimento de autoria (ver o capítulo Identificação de autoria), mas também podem ser completamente anônimos.

Verbetes temporariamente fechados

Estes verbetes contêm identificação de autoria original, contudo, eles poderão ser modificados e editados pela comunidade após um período de fechamento. Ou seja, após o reconhecimento de autoria, o autor ou o Comitê Editorial do Portal História da Psicologia podem determinar que é vedada a edição do verbete por um período de seis meses a dois anos.

Os verbetes temporariamente fechados celebram a autoria dos primeiros autores de um verbete, mas permitem que a comunidade continue o trabalho de criação e aperfeiçoamento após determinado período.

Verbetes fechados

São os verbetes com identificação de autoria (ver o capítulo Identificação de autoria), e qualquer modificação em seu conteúdo só pode ser feita por estes mesmos autores. Estes verbetes podem ser: traduções de verbetes de outras enciclopédias, verbetes criados por autores convidados, verbetes criados por autores que solicitaram o fechamento do verbete e outros casos definidos pelos administradores da WikiHP. Sua edição é impossibilitada via sistema Mediawiki, por meio de uma ação de administrador dos gestores da WikiHP.

Quadro sinótico dos tipos de verbete quanto à edição

	Aberto	Temporariament e fechado	Fechado
Quem pode editar	Qualquer usuário	Apenas o autor do verbete por um período determinado de 6 a 24 meses. Após este período, qualquer usuário	Apenas o autor do verbete
Identificação de autoria	Não	Sim	Sim
Como citar num texto acadêmico	Sem definição de autoria, como verbete de enciclopédia em meio eletrônico	Sem definição de autoria, como verbete de enciclopédia em meio eletrônico	Sem definição de autoria, como verbete de enciclopédia em meio eletrônico
Seção “Autoria”	Não	Sim	Sim
Selecionável para publicações do Portal?	Não	Sim	Sim

Capítulo 13

Vandalismo

A WikiHP, por ser uma enciclopédia aberta e colaborativa, pode ser alvo de modificações em seu conteúdo e formato que comprometam sua qualidade. Assim, nesta seção serão tratados aspectos destas ações, com base na experiência contra vandalismo da Wikipédia. Vários trechos e princípios foram retirados da página informativa Vandalismo, presente naquela enciclopédia eletrônica, mas os conteúdos foram adaptados, modificados e alterados para servirem aos propósitos da WikiHP. Confira também o capítulo Usos indevidos da plataforma.

Definições

Consideram-se vandalismo quaisquer adições, remoções ou modificações de conteúdo ou forma, feitos de forma deliberada, que comprometam a integridade e a qualidade da WikiHP. Toma-se por princípio que vandalismo é uma ação com intenção destrutiva. Como a WikiHP é uma enciclopédia eletrônica gratuita e aberta, tem por princípio a difusão do melhor conteúdo possível sobre a História da Psicologia para um público amplo (ver o capítulo Princípios e objetivos da WikiHP), entende-se que

ações de vandalismo são também ações contrárias aos princípios que a WikiHP e o Portal História da Psicologia defendem e sobre os quais seus projetos são construídos e executados. Deste modo, um vândalo será considerado inimigo da WikiHP, e seus administradores tomarão todas as ações necessárias para impedi-lo de comprometer o conteúdo da enciclopédia.

Não serão considerados vandalismo ações equivocadas e mal orientadas que comprometam a integridade da forma e conteúdo da WikiHP feitas na tentativa de melhorá-la, entendendo-se a boa-fé do usuário em seus equívocos. Isto pode acontecer por consultas a fontes equivocadas (ver o capítulo Fontes) ou modificações que violem os princípios de estilo da WikiHP, o que pode indicar apenas falta de conhecimento sobre o funcionamento da plataforma. Este livro está cheio de orientações neste sentido.

Pode ser muito difícil diferenciar vandalismo dos erros guiados por boa-fé. Ainda que em certos momentos isto pareça bastante óbvio, em outros a diferença entre ambos pode ser bastante difícil de estabelecer. Para auxiliar colaboradores e administradores neste ponto, a WikiHP possui uma lista de indicadores sobre a natureza do vandalismo, com explicações e descrições.

As políticas da WikiHP contra vandalismo alcançam tanto o conteúdo dos verbetes quanto a área de discussão de cada um deles e tem a intenção de proteger a WikiHP, visando a manutenção de sua qualidade, confiabilidade, integridade, além de proteger os usuários, colaboradores e administradores do projeto, da plataforma e do Portal História da Psicologia.

Tipos de vandalismo

Vandalismo explícito

São ações que comprometem a integridade e a qualidade do conteúdo ou forma da WikiHP executadas de modo agressivo, difamatório, caluniador ou abusivo. O vandalismo explícito é fácil de ser identificado e geralmente é feito com a intenção de prejudicar a WikiHP, sua comunidade ou seus administradores, minando sua integridade e a qualidade e, assim, a confiança do público em seu conteúdo.

Vandalismo implícito

São ações que comprometem a integridade e a qualidade do conteúdo ou forma da WikiHP executadas de modo furtivo, sem o uso de expedientes

agressivos, fazendo pequenas modificações com informações incorretas (como datas, nomes, definições etc.) ou ainda inserindo erros gramaticais. Este tipo de vandalismo é igualmente danoso à WikiHP e também é feito com a intenção de prejudicá-la, bem como a sua comunidade ou seus administradores, minando sua integridade e a qualidade e, assim, a confiança do público em seu conteúdo. Infelizmente, por ser mais semelhante aos erros cometidos pelos usuários com boa-fé, este tipo de vandalismo é muito mais difícil de ser detectado, exigindo mais atenção da comunidade e dos administradores da enciclopédia.

O que pode ser considerado vandalismo

A seguir são apresentadas algumas ações, inserções ou modificações no conteúdo ou forma da WikiHP que serão consideradas vandalismo por não serem compatíveis com os objetivos, as políticas ou os princípios da WikiHP.

Ataques pessoais ou localizados

Algumas pessoas podem não gostar dos assuntos que são tema de verbetes da WikiHP e podem querer utilizar seu espaço para fazer ataques, seja a pessoas, coletivos, instituições, teorias etc. Os

ataques também podem ser direcionados aos usuários ou administradores da WikiHP. Em ambos os casos os ataques serão apagados e o usuário que os fizer poderá ser notificado. São considerados ataques:

- Comentários acusatórios;
- Comentários pessoais com intenção acusatória;
- Comentários racistas, sexistas, homofóbicos, depreciativos, contra a religião, entre outros similares;
- Palavrões;
- Ameaças, sejam de morte, agressão, ações judiciais, entre outros;
- Insultos.

Assédio

Em geral o assédio é direcionado aos usuários ou administradores da enciclopédia, mas como a WikiHP aceita verbetes de pessoas vivas, instituições ativas, entre outros, o assédio poderá acontecer também contra o tema do verbete. Será considerado assédio:

- Exposição de informações privadas, seguradas por lei ou pessoais;
- Ameaças legais;
- Assédio moral;
- Assédio sexual.

Incivilidades e falta de cortesia

Entende-se por civilidade um padrão de conduta que permite a construção de um ambiente positivo e colaborativo, de modo que ações descorteses ou incivilizadas comprometem a integridade da WikiHP. No geral, qualquer vandalismo pode ser considerado incivilidade, mas quaisquer ações no sentido de perturbar a cooperação e as boas relações entre os usuários e destes com os administradores será considerado vandalismo. Além desta consideração, serão consideradas incivilidades e falta de cortesia:

- Provoações;
- Vocabulário de baixo calão;
- Grosserias;
- Insultos;
- Agressões verbais;
- Escárnio;
- Apologia;
- Ofensa;
- Sugestões inconvenientes ou provocativas.

Desvio da objetividade e cientificidade

A objetividade é um estado da subjetividade, cujos critérios variam no tempo e espaço, de acordo

com seu uso e os objetivos políticos dos envolvidos (sobre objetividade conforme a WikiHP, ver o capítulo O que é um verbete). Deste modo, a WikiHP não acredita na possibilidade da objetividade nem da neutralidade em seus textos e conteúdos, mas entende que esforços de linguagem objetiva e científica são possíveis e desejáveis. Dito isto, não pretende dar espaço a linguagens que não reflitam esforços de cientificidade, ou seja, o embasamento em dados e preferência nas descrições e numa linguagem científica e técnica. Assim, serão considerados desvios da objetividade e cientificidade:

- Textos opinativos, pois um verbete de enciclopédia deve trazer consigo os elementos mais consagrados e consensuais da literatura sobre o tema;
- Ironia e sarcasmo;
- Anotações, visto que a WikiHP não é um caderno de estudos;
- Relativismos, visto que considerações sobre outros pontos de vista diferentes daqueles expressos no conteúdo da WikiHP devem ser colocados na área de discussão ou na sugestão de novo verbete;
- Uso de factoides;
- Fofocas;

- Linguagem diferente daquela própria da enciclopédia;
- Abuso de metáforas;
- Explicações conceituais;
- Críticas fora da seção “Críticas”;
- Duplicações;
- Irrelevâncias;
- Argumentação, que devem ser colocadas na área de discussão;
- Considerações controversas;
- Discussão, já que a WikiHP não é um fórum;
- Digressões longas e desnecessárias;
- Uso de linguagem excessivamente formal que torne o verbete difícil de ser compreendido.

Seção “Autoria”

O reconhecimento de autoria de um verbete é um procedimento do Portal História da Psicologia e explicado neste documento (ver o capítulo Identificação de autoria). Um verbete cuja autoria foi reconhecida pelo Conselho Editorial do Portal História da Psicologia ganha uma seção de título “Autoria” (ver seção Seção Autoria, no capítulo Identificação de autoria), que só pode ser criada pelos administradores da WikiHP, sob ordem do Conselho. Assim, será considerada vandalismo a criação desta seção em verbetes cuja autoria não foi reconhecida

pelo Conselho Editorial do Portal ou a modificação indevida desta seção nos verbetes cuja autoria já foi reconhecida.

Quaisquer contribuições à WikiHP são reconhecidas automaticamente como cessões de direitos de publicação anônimos ou com usuário identificado, mas a autoria da integralidade de um verbete só pode ser feita por meio do processo de reconhecimento de autoria.

Capítulo 14

Usos indevidos da plataforma

A WikiHP é uma enciclopédia eletrônica *online*, mas, por ser aberta, pode ser confundida com outras funções ou definições. O uso indevido da plataforma prejudica os usuários e o sistema utilizado em sua manutenção. Assim, os itens a seguir serão considerados usos indevidos da plataforma e a insistência neste uso indevido poderá ser considerada vandalismo. É necessário respeitar o tema e os objetivos da WikiHP, expressas e seus princípios (ver o capítulo Princípios e objetivos da WikiHP) para o bom funcionamento da enciclopédia.

Inserção de materiais primários

A WikiHP, por ser uma enciclopédia, é uma fonte terciária e, a depender do verbete, pode também funcionar como uma fonte secundária (ver o capítulo Fontes). A WikiHP certamente não é um repositório ou um depósito para fontes primárias, mesmo se estiverem em domínio público. Poderão ser feitas citações de fontes primárias, mas estes materiais não deverão ser o foco nem o conteúdo principal dos verbetes.

Inserção de materiais não históricos

A WikiHP é uma enciclopédia sobre a História da Psicologia, então quaisquer materiais sobre a psicologia que não tenham caráter fundamentalmente histórico serão considerados vandalismo. Os verbetes poderão trazer, de forma moderada, aspectos teóricos da psicologia desde que relacionados ao tema do verbete. Existem outras enciclopédias e dicionários com foco no conteúdo conceitual e de outros tipos. Assim, deve-se usar a WikiHP apenas para materiais de sua temática principal, a História da Psicologia.

Inserção de materiais não relacionados à psicologia

A WikiHP é uma enciclopédia de História da Psicologia, e entende psicologia como um fenômeno amplo, cuja história pode ir além da psicologia considerada científica. Contudo, a WikiHP ainda não está preparada para conteúdos diversos daqueles considerados parte da psicologia científica, ainda que verbetes relacionados à história cultural possam ser inseridos. Certamente não serão aceitos verbetes cujo assunto não tenha uma relação evidente com a

psicologia e sua história. Para facilitar o trabalho dos colaboradores, definições essenciais de possíveis conteúdos para a WikiHP podem ser encontradas em várias passagens do capítulo Categorias da WikiHP.

Inserção de material explicativo, opinativo ou de propaganda

A WikiHP é uma enciclopédia e, desta forma, é composta principalmente por verbetes (ver o capítulo O que é um verbete). Assim, a WikiHP não é um blog e não aceita materiais que apenas façam explicações, considerações vagas, opiniões ou, pior ainda, propaganda de qualquer coisa. Não se deve utilizar a WikiHP para finalidades diferentes de um verbete de enciclopédia, pois ela não é um espaço para debate, já que também não é um fórum. Para isto, existem outros espaços e sites na internet e nas instituições científicas.

Inserção de entradas de dicionário

O espaço da WikiHP não é apropriado para conteúdos de dicionário, pois não é um dicionário. Não se devem construir verbetes com esta finalidade, mesmo se for conceitual ou histórico. Um verbete pode conter definições de estilo dicionaresco como

complemento às informações enciclopédicas. Deve-se fazer leitura atenta do capítulo O que é um verbete.

Inserção de notícias

A WikiHP está interessada em manter os verbetes sempre atualizados, mas não pode funcionar como se fosse uma plataforma jornalística ou de notícias. Assim, não devem ser criados verbetes ou modificados os já existentes para trazer notícias de primeira mão, mesmo se forem historicamente relevantes para a psicologia. Isso inclui informações sobre a defesa de trabalhos de conclusão de curso, eventos, lançamento de livros, entre outros. Para este tipo de conteúdo, existem outros espaços oferecidos pelo Portal História da Psicologia.

Inserção de materiais de divulgação

Não se deve utilizar o espaço da WikiHP para conteúdos de mera divulgação, como propagandas, cursos, opiniões, boatos, autopromoção, entre outros. A WikiHP tem o foco na História da Psicologia, trazendo acontecimentos historicamente relevantes e consolidados na literatura. A divulgação de outros tipos de materiais pode ser feita em outros espaços do próprio Portal História da Psicologia.

Lista de *links*

A inserção de *links* internos e externos nos conteúdos da WikiHP é uma prática incentivada, pois aumenta a qualidade dos verbetes. Contudo, estes não podem se limitar ou ser majoritariamente uma lista de *links* para outros *websites*.

Artigos científicos

Ainda que tenha carácter científico, a WikiHP não é uma revista ou livro, de modo que não aceita artigos científicos. A publicação de artigos científicos deve ser feita em outros espaços. Na WikiHP cabem apenas textos escritos no formato de verbete de enciclopédia (ver o capítulo O que é um verbete).

Réplicas, plágios e violações de direitos autorais

A WikiHP respeita os direitos autorais, então não aceita textos que sejam réplicas de outros sites, o que inclui traduções eletrônicas e traduções não autorizadas (ver seção Traduções do capítulo Formas de contribuir com a WikiHP). Os textos submetidos ao Conselho Editorial do Portal História da Psicologia passam por um programa de detecção de plágio e os verbetes inseridos diretamente na plataforma por

seus usuários poderão ser submetidos ao mesmo processo para evitar meras réplicas, violações, entre outras violações de direitos autorais. O Conselho Editorial também recebe e avalia denúncias de plágio.

Índice

<i>Apresentação</i>	<i>VII</i>
<i>Capítulo 1 Breve histórico da WikiHP</i>	<i>19</i>
<i>Capítulo 2 Gestão e processos de decisão da WikiHP</i>	<i>25</i>
<i>Capítulo 3 Princípios e objetivos da WikiHP</i>	<i>29</i>
<i>Capítulo 4 O que é um verbete</i>	<i>33</i>
<i>Capítulo 5 Formas de contribuir com a WikiHP</i>	<i>39</i>
Edição direta	40
Criação de verbetes na plataforma	42
Envio de verbetes para o Conselho Editorial	43
Envio de verbete por especialista	45
Traduções	46
<i>Capítulo 6 Parceria</i>	<i>49</i>
Usos da WikiHP em sala de aula	50
Porque estabelecer uma parceria	52
Como estabelecer uma parceria	53
Como funciona a construção de verbetes na UFF	54
Natureza do verbete como método de avaliação disciplinar	55

Proposição de lista de sugestões de temas _____	55
Busca de fontes e referências _____	57
Leitura e coleta de informações _____	58
Elaboração do texto do verbete _____	64
Processo de avaliação do verbete _____	67
Processo de publicação de verbetes _____	68
<i>Capítulo 7 Orientações gerais de estilo</i> _____	71
Título dos verbetes _____	71
Cabeçalho _____	72
Utilização de seções _____	73
Ligações internas e externas _____	73
Seções finais _____	75
Notas _____	75
Referências _____	75
Bibliografia _____	76
Ver também _____	76
Ligações Externas _____	76
<i>Capítulo 8 Categorias da WikiHP</i> _____	79
Personagens _____	80
Cabeçalho _____	80
Biografia _____	81
Contribuições _____	81
Teoria _____	82
Críticas _____	82
Cronologia biográfica _____	83

Discípulos/Seguidores/Quem influenciou _____	83
Obras/Fundações _____	84
Prêmios e reconhecimentos _____	85
Relação com outros personagens ou teorias _____	85
Instituições e Coletivos _____	86
Cabeçalho _____	86
História _____	87
Objetivos _____	87
Reuniões/Congressos _____	88
Lista de dirigentes ou líderes _____	88
Membros importantes _____	89
Críticas/polêmicas _____	89
Extinção _____	90
Instrumentos _____	91
Cabeçalho _____	92
História _____	92
Materiais _____	93
Constructo avaliado _____	93
Modo de avaliação _____	94
Edições/versões _____	95
Contextos de utilização _____	95
Críticas _____	96
Teorias e conceitos _____	97
Cabeçalho _____	98
História _____	98
Relação com outros personagens ou teorias _____	99
Críticas _____	100

Áreas	100
Cabeçalho	101
História	102
Instituições	102
Personagens importantes	103
Críticas	104
Experimentos	104
Cabeçalho	105
História	105
Variáveis analisadas	106
Linha teórica ou Teorias	106
Hipóteses e resultados	107
Personagens importantes	107
Reproduções do experimento	108
Recepção do experimento	109
Críticas	109
Historiografia	110
Cabeçalho	110
Discussão	111
Capítulo 9 Fontes	113
Fontes primárias	115
Fontes secundárias	116
Fontes terciárias	117
Confiabilidade das fontes	118
Capítulo 10 Normas de estilo para escrita	123

Capítulo 11 Identificação de autoria	125
Condições para a reivindicação de autoria	126
Como solicitar autoria de um verbete	127
Verbete original	127
Verbete já publicado	128
Parceria	129
Tradução	129
Seção Autoria	130
Verbete com autoria reconhecida	130
Verbete com autoria reconhecida e reformado	130
Verbete com autoria especial	131
Contextos	131
Verbete traduzido de outra enciclopédia	132
Capítulo 12 Política de edição	133
Verbetes abertos	134
Verbetes temporariamente fechados	135
Verbetes fechados	136
Quadro sinótico dos tipos de verbete quanto à edição	137
Capítulo 13 Vandalismo	139
Definições	139
Tipos de vandalismo	141
Vandalismo explícito	141
Vandalismo implícito	141

O que pode ser considerado vandalismo	142
Ataques pessoais ou localizados	142
Assédio	143
Incivildades e falta de cortesia	144
Desvio da objetividade e cientificidade	144
Seção “Autoria”	146

Capítulo 14 Usos indevidos da plataforma **149**

Inserção de materiais primários	149
Inserção de materiais não históricos	150
Inserção de materiais não relacionados à psicologia	150
Inserção de material explanatório, opinativo ou de propaganda	151
Inserção de entradas de dicionário	151
Inserção de notícias	152
Inserção de materiais de divulgação	152
Lista de <i>links</i>	153
Artigos científicos	153
Réplicas, plágios e violações de direitos autorais	153



ENCICLOPÉDIA ELETRÔNICA DE HISTÓRIA DA PSICOLOGIA

Valorizar e disseminar o saber. Com este princípio básico organizou-se todo o ecossistema do Portal História da Psicologia, o que inclui a WikiHP. Este livro consolida dois anos de experiência do projeto, orientando e auxiliando seus colaboradores na produção de conteúdos academicamente rigorosos e relevantes em história da psicologia.

HP
