**Temática:** Diseño, conservación y gestión de espacios urbanos y arquitectónicos.

* Paisaje urbano e histórico: conservación, transformación e identidad.

**Título: La Investigación Histórica Aplicada en la conservación del patrimonio construido. La Casa Quinta, estudio de caso.**

**Autores**: Dr. C. Kezia Zabrina Henry Knight. (OHCC) keziazabrinahenryknight@gmail.com

MSc. José Fernando Crespo Baró. (OHCC)

Lic. Lisbel Soler Jiménez**.** (OHCC)

MSc. Yeni Yeisy Adán Castellanos. (OHCC)

**Resumen:** El concepto de Investigación Histórica Aplicada (IHA) tiene como plataforma un carácter epistemológico de orden socio-histórico, al estudiar y comprender las aristas que conforman la compleja realidad social en torno a una unidad edificativa. La IHA en la conservación del patrimonio construido es una herramienta científica que permite desde un enfoque de transdisciplina aplicar el conocimiento teórico socio-histórico para alcanzar nuevos niveles del conocimiento práctico en función de la conservación del patrimonio construido.

El presente estudio ─solicitado al Departamento de IHA de la Subdirección de Investigaciones de la OHCC para el desarrollo pertinente de la conservación y/o restauración del inmueble Museo Casa Quinta Simoni de la ciudad de Camagüey ─ tiene un enfoque holístico-analítico para inferir las características arquitectónicas iniciales, cronología en las modificaciones del inmueble, filiación estilística a partir de un estudio de terreno desde documentos originales en el Registro de la Propiedad y testamentos de los dueños del terreno desde el Archivo Histórico Provincial de Camagüey (AHPC).

La triangulación de la información con la ilustración fotográfica por ser exacta y adecuada para respaldar las descripciones y apreciaciones en la IHA, los cotejos y comparaciones de las prácticas constructivas vernáculas y académicas advertidas en el *análisis in situ* de las técnicas constructivas manifiestas permitió actualizar, sistematizar y distinguir la autenticidad de la planta, los muros y los vanos primitivos (de la casa de la quinta) y las modificaciones que aluden a una construcción de ladrillos ligado con mortero, tradición constructiva vernácula anterior al siglo XVIII.

**Palabras claves:** Investigación Histórica Aplicada, enfoque de transdisciplina, patrimonio construido.