



UNIVERSITÀ  
DI TRENTO

DIPARTIMENTO

FACOLTÀ DI GIURISPRUDENZA

lawtech

The Law and Technology Research Group

# Diritto aperto

Università Suor Orsola Benincasa

28 settembre 2021

Roberto Caso

**Roberto Caso**

**La società della mercificazione  
e della sorveglianza:  
dalla persona ai dati**

*Casi e problemi di diritto civile*



**Ledizioni**  
The Innovative LED Publishing Company

# L'ordine del ragionamento

1. Perché una collana di manuali giuridici in Open Access
2. Un manuale di diritto civile casistico-problematico e di diritto e tecnologia
3. Finalità e organizzazione del libro

# 1. Diritto aperto

## Editore



## Curatori

- Roberto Caso
- Emanuele Conte
- Giovanni Pascuzzi
- Maria Chiara Pievatolo

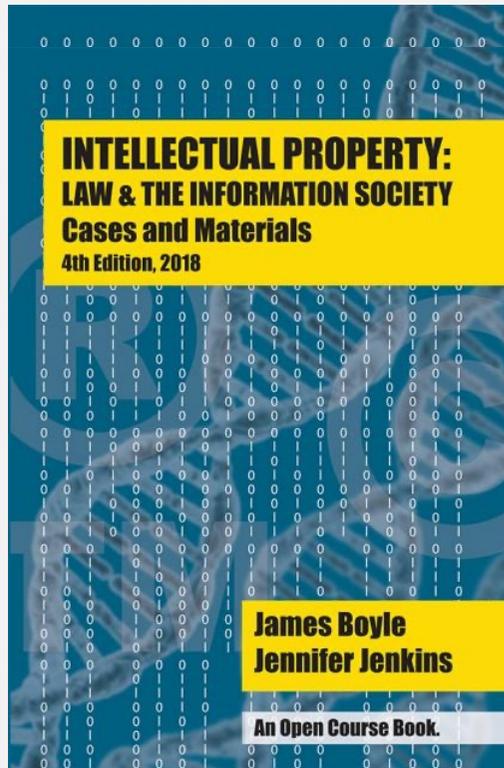
# 1. Perché una collana di manuali aperti?

- «Apertura non significa solo possibilità di condivisione attraverso Internet, ma anche dialogo del diritto con altre scienze e saperi. I testi si rivolgono a studenti universitari e a chi voglia accedere a conoscenze basilari quando occorra affrontare problemi teorici e pratici che mettono in gioco il diritto. In definitiva, Open Science significa scienza pubblica e democratica, cioè discussione indefinita che coinvolge chiunque sia disposto a fare uso pubblico della ragione».

# 1. Perché una collana di manuali aperti?

- «Il testo (o l'ipertesto) del manuale costituisce solo un nodo di una trama di connessioni sviluppabili con diverse forme di comunicazione. Mentre la dottrina giuridica italiana sembra muoversi progressivamente verso l'apertura di diversi generi letterari (la rivista, la collana di monografie, la letteratura grigia), lo sviluppo di risorse formative aperte è solo all'inizio. Questa collana intende dare un contributo al genere letterario, forse il più importante, che mette in relazione vecchie e nuove generazioni di studiosi e costruisce ponti tra discipline differenti».

# 1. Modelli di riferimento (un esempio)

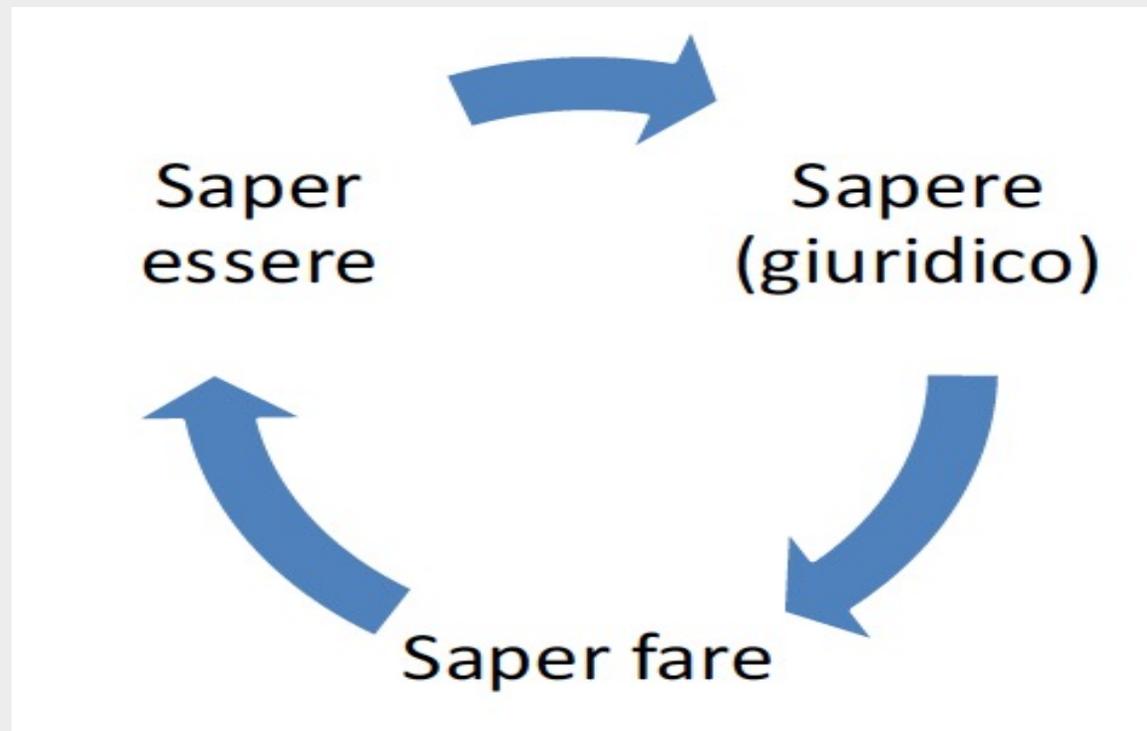


- «Each chapter contains cases and secondary readings and a set of **problems** or role-playing exercises involving the material».

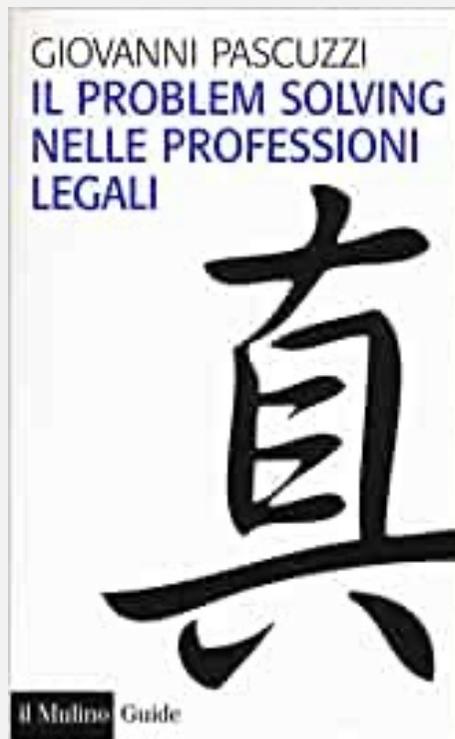
# 1. Il manuale di diritto civile: un'idea maturata in epoca pandemica

- Come tenere assieme una comunità aperta di conoscenza in periodo di distanziamento sociale
- La scienza e l'insegnamento non saranno più stessi?
- Verso una nuova normalità

## 2. Formare un giurista (Pascuzzi)



## 2. Giovanni Pascuzzi

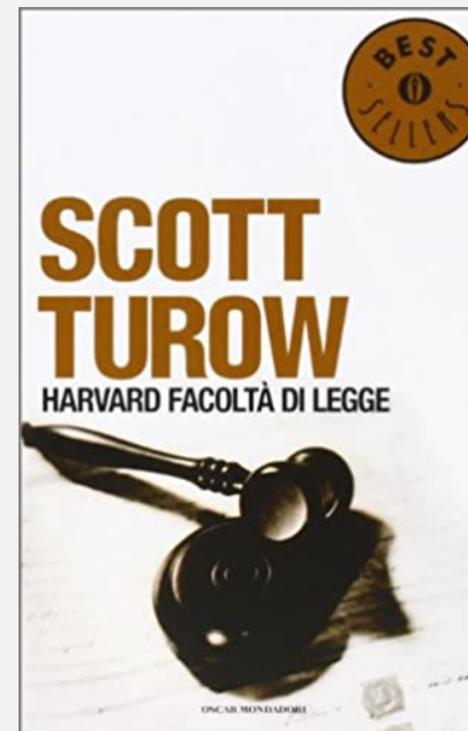


## 2. Il metodo di insegnamento

- Metodo casistico-problematico
- Casi giurisprudenziali (lettura delle decisioni dei giudici) e problemi giuridici
- Esame scritto

## 2. Tanto tempo tempo fa... in una galassia didattica lontana

- Il corso di diritto privato comparato
- Il metodo casistico
- Letture di studente universitario di giurisprudenza



## 2. Gino Gorla, 1950

- “Un po’ di case method e dell’atmosfera che esso crea contribuirebbe anche da noi a debellare il feticcio dei codici, il concetto autoritario del potere legislativo e la convinzione dell’illimitatezza dei suoi poteri. Il case method avvezza i giovani a sentire, se non sempre a pensare, che il diritto non è lo Stato. Li abitua a discutere e a ragionare”.

## 2. Pascuzzi: Leggere e studiare una sentenza

Aiuta a:

- Individuare i problemi giuridici
- Differenziare i problemi
- Comprendere le modalità di risoluzione della controversia (regola e **iter argomentativo**)
- **Riconoscere le opzioni di politica del diritto**
- Affinare la capacità di **elaborare un pensiero autonomo e critico**
- Affinare le abilità che servono alla redazione di testi giuridici (ad es. atti processuali)

## 2. Law and technology

- La comparazione giuridica come porta che apre all'interdisciplinarietà
- Law & Technology
- L'evoluzione dei diritti della personalità: dalla persona ai dati

# 3. Organizzazione del corso

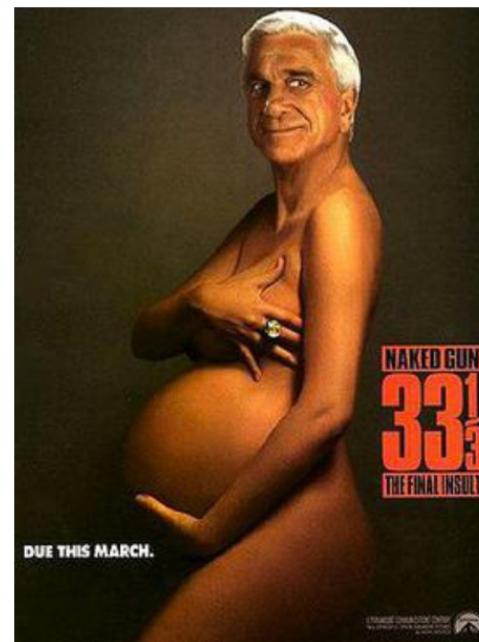
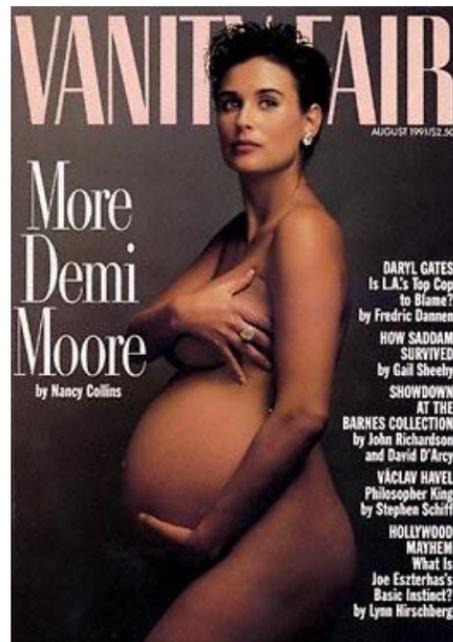
- Introduzione (lezione 0) + 25 Lezioni
- Sito web Open Access:  
<https://www.robortocaso.it/2020/09/08/diritto-civile-2020-2021/>  
<https://www.robortocaso.it/2021/01/21/diritto-civile-2021-2022/>
- Comunità Moodle Unitn (per la parte riservata) --> applicativo Forum per discutere formulazione dei problemi, soluzioni, argomenti interpretativi

## 3. Lezioni

- Lezioni metodologiche introduttive
- Lezioni “tematiche” (illustrazione dei principi, casi e problemi)
- Struttura della lezione casistica: caso, problema, principi e regole, soluzione (discussione), presentazioni di altri casi sui cui esercitarsi → la discussione continua sul Forum di Moodle

## 3. Struttura del manuale

- Parte I. Il metodo
- Parte II. Diritti della persona e diritti della personalità
- Parte III. La datificazione della persona
- Parte IV. I problemi di fondo



*Figura 6-1: Copertina di Vanity Fair e poster pubblicitario del film Naked Gun 33/1/3: The Final Insult del 1994*

### 3. Un caso

- La nota attrice italiana Monica Bruttucci si fa fotografare completamente nuda, in fase avanzata di gravidanza, dal celebrato artista Helmut Leibniz. La fotografia viene pubblicata su un settimanale di prestigio internazionale nel campo della moda (Just Vanity) suscitando attenzione e scalpore presso il pubblico, tanto da diventare “virale” sui social networks. La casa di produzione italiana Giant realizza un film comico “Vancanze di Natale al Popeye Beach” che ha come protagonista il celebre attore e umorista Maurizio Scrozzi. La casa di produzione affida al fotografo Piersilvio Anonimo la realizzazione di una foto che rappresenta Maurizio Scrozzi nudo e con il pancione tipico della gravidanza avanzata. La posa dell’attore Scrozzi è analoga a quella dell’attrice Bruttucci, le luci e i colori dell’immagine sono pressoché identici a quelli della foto di Leibniz, tuttavia l’espressione dei volti delle persone rappresentate è differente. Mentre Bruttucci ha un’espressione seria, Scrozzi mostra un sorriso ironico e beffardo. Monica Bruttucci ed Helmut Leibniz agiscono in sede civile contro la Giant e Piersilvio Anonimo per ottenere l’inibitoria volta a impedire la riproduzione e diffusione della foto di Scrozzi nonché il risarcimento del danno.

### 3. Le domande

- **Qual è il problema giuridico?**
- **Qual è la soluzione?** (Applicare la regola e argomentare, esplicitando il tipo di argomento utilizzato: ad es. letterale, analogico, apagogico, a fortiori, storico, psicologico, economico, sistematico, teleologico ecc.)

# Prove simulate ed esercitazioni

- Prove simulate
  
- Esercitazioni

### 3. Prova scritta: criteri di valutazione

- **Forma** dello scritto (redazione nel rispetto delle regole grammaticali e sintattiche; stile)
- **Organizzazione** dello scritto (ordine)
- **Capacità argomentativa** (dimostrazione di aver compreso come si usano gli argomenti autoritativi)
- **Originalità/Creatività** (divieto di plagio, originalità di pensiero)
- **Spirito critico** (dimostrare di avere una propria visione del problema e della soluzione)
- **Capacità di sintesi** (equilibrio tra completezza e concisione)

# Aaron Swartz, Legacy, in Raw Thought, June 1, 2006



- [...] So what jobs do leave a real legacy? It's hard to think of most of them, since by their very nature they require doing things that other people aren't trying to do, and thus include the things that people haven't thought of. But one good source of them is trying to do things that change the system instead of following it. For example, the university system encourages people to become professors who do research in certain areas (and thus many people do this); it discourages people from trying to change the nature of the university itself.
- Naturally, doing things like changing the university are much harder than simply becoming yet another professor. But for those who genuinely care about their legacies, it doesn't seem like there's much choice.

## Riferimenti (robertocaso.it)

- <https://www.robertocaso.it/2021/03/13/la-societa-della-mercificazione-e-della-sorveglianza-dalla-persona-ai-dati/>
- <https://www.robertocaso.it/2020/09/08/diritto-civile-2020-2021/>
- <https://www.robertocaso.it/2021/01/21/diritto-civile-2021-2022/>

# Roberto Caso

E-mail:

[roberto.caso@unitn.it](mailto:roberto.caso@unitn.it)

Web:

<http://www5.unitn.it/People/it/Web/Persona/PER0000633#INFO>

<http://lawtech.jus.unitn.it/>

<https://www.robertocaso.it/>

# Copyright

Copyright by Roberto Caso



Licenza Creative Commons

Quest'opera è distribuita con [Licenza Creative Commons  
Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

La citazione di testi e la riproduzione di immagini costituisce esercizio dei diritti garantiti dagli art. 2, 21 e 33 Cost. e dall'art. 70 l. 1941/633