

# Avaliação do SofIA - Software Engineering Planning Tool with IA

Este formulário faz parte de uma pesquisa acadêmica do CIn/UFPE. Antes de respondê-lo, certifique-se de ter executado a tarefa completa conforme o roteiro enviado.

\* Indica uma pergunta obrigatória

---

## Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE)

Você

está sendo convidado(a) a participar de uma avaliação da ferramenta SofIA (Software Engineering Planning Tool with IA), conduzida por pesquisadores do Centro de Informática da Universidade Federal de Pernambuco (CIn/UFPE). A participação consiste em usar a ferramenta para gerar artefatos de planejamento de software a partir de um cenário fornecido e, em seguida, responder a este questionário. O tempo estimado é de 45 a 60 minutos. Sua participação é voluntária. Você pode desistir a qualquer momento sem necessidade de justificativa. As respostas são anônimas, nenhum dado que permita sua identificação pessoal será coletado ou publicado. Os resultados serão utilizados exclusivamente para fins de pesquisa acadêmica. Em caso de dúvidas: [saaa@cin.ufpe.br](mailto:saaa@cin.ufpe.br) / [vcg@cin.ufpe.br](mailto:vcg@cin.ufpe.br).

1. TCLE - Li as informações acima e concordo em participar desta avaliação voluntariamente. \*

*Marque todas que se aplicam.*

☐ Concordo

## Perfil do Participante

💡 5 perguntas obrigatórias. Objetivo: caracterizar a amostra para análise estratificada.

2. Qual é sua formação acadêmica atual ou mais recente? \*

*Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Graduação em andamento
- ☐ Graduação concluída
- ☐ Pós-graduação (especialização / MBA)
- ☐ Mestrado (em andamento ou concluído)
- ☐ Doutorado (em andamento ou concluído)

3. Qual é o seu papel profissional principal atualmente? \*

*Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Desenvolvedor(a) de software
- ☐ Engenheiro(a) / Analista de requisitos
- ☐ Arquiteto(a) de software
- ☐ Tech Lead / Líder técnico
- ☐ Gerente de projetos / Scrum Master / Product Owner
- ☐ Estudante (sem atuação profissional na área)
- ☐ Outro:  
\_\_\_\_\_

4. Há quanto tempo você atua profissionalmente na área de desenvolvimento de software? \*

*Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Ainda não atuo profissionalmente
- ☐ Menos de 1 ano
- ☐ 1 a 3 anos
- ☐ 4 a 7 anos
- ☐ 8 a 15 anos
- ☐ Mais de 15 anos

5. Com que frequência você elabora ou utiliza artefatos de planejamento de software (requisitos, arquitetura, plano de projeto, histórias de usuário) no seu trabalho ou estudos? \*

*Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Nunca
- ☐ Raramente (em poucos projetos)
- ☐ Ocasionalmente (em alguns projetos)
- ☐ Frequentemente (na maioria dos projetos)
- ☐ Sempre (em todos os projetos)

6. Antes desta avaliação, você já havia utilizado ferramentas que empregam IA/LLMs especificamente para gerar artefatos de planejamento de software (excluindo uso genérico de ChatGPT ou similares para tirar dúvidas)? \*

*Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Nunca utilizei
- ☐ Já experimentei, mas não uso regularmente
- ☐ Utilizo regularmente

## Contexto da Tarefa Realizada

💡 3 perguntas obrigatórias. Objetivo: registrar variáveis contextuais que podem influenciar as respostas.

7. Qual categoria de modelo de linguagem você utilizou? \*

*Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Granite 4 h tiny via LM Studio (modelo recomendado)
- ☐ Outro modelo via Ollama
- ☐ API comercial (OpenAI, Anthropic, Gemini, OpenRouter)
- ☐ LM Studio

8. Se você NÃO selecionou "Granite 4 h tiny via LM Studio", especifique o modelo utilizado (provedor e nome do modelo):

---

9. Aproximadamente, quanto tempo levou desde o início da instalação até a conclusão da inspeção de todos os artefatos gerados? \*

*Marcar apenas uma oval.*

- ☐ Menos de 30 minutos
- ☐ 30 a 45 minutos
- ☐ 45 a 60 minutos
- ☐ 60 a 90 minutos
- ☐ Mais de 90 minutos

10. Você precisou utilizar a sessão de suporte via Google Meet? \*

*Marcar apenas uma oval.*

☐ Não

☐ Sim

#### Usabilidade da ferramenta

Para cada afirmação abaixo, indique o grau em que você concorda ou discorda, considerando sua experiência ao usar o SofIA.

11. Sobre a usabilidade da ferramenta responda \*

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Discordo<br>totalmente | Discordo              | Neutro                | Concordo              | Concordo<br>totalmente |
|---|------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| <b>Eu gostaria de usar o SofIA com frequência.</b>                              | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| <b>Achei o SofIA desnecessariamente complexo.</b>                               | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| <b>Achei o SofIA fácil de usar.</b>   | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| <b>Acho que precisaria de apoio técnico para conseguir usar o SofIA.</b>        | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| <b>Achei que as diversas funções do SofIA estavam bem integradas.</b>           | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| <b>Achei que havia muita inconsistência no SofIA.</b>                           | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| <b>Imagino que a maioria das pessoas aprenderia a usar o SofIA rapidamente.</b> | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| <b>Achei o SofIA muito complicado de usar.</b>                                  | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| <b>Me senti confiante ao usar o SofIA.</b>                                      | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| <b>Precisei aprender muitas coisas antes de conseguir usar o SofIA.</b>         | <input type="radio"/>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |



- Marcar apenas uma oval.

**Disc** ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ **Concordo totalmente**

- 
- 
- 
- 

- Marcar apenas uma oval.

**Disc** ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ **Concordo totalmente**

19. Caso sinta-se à vontade, qual a justificativa para a resposta anterior sobre se usar o SofIA facilitaria a tarefa de elaborar a documentação inicial de um projeto de software?

---

---

---

---

---

### Qualidade dos artefatos gerados

Ainda sobre os artefatos gerados pelo SofIA, avalie os seguintes aspectos. Escala: 1 = Discordo totalmente, 7 = Concordo totalmente.

20. Os artefatos gerados cobrem os principais aspectos que eu esperaria encontrar em um planejamento inicial de software (completude).

\*

*Marcar apenas uma oval.*

1   2   3   4   5   6   7

Disc ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Concordo totalmente

21. Caso sinta-se à vontade, qual a justificativa para a resposta anterior sobre se os artefatos gerados cobrem os principais aspectos que você esperaria encontrar em um planejamento inicial de software (completude)?

---

---

---

---

---

22. As informações contidas nos artefatos são coerentes entre si, não há contradições evidentes entre os diferentes documentos gerados (consistência). \*

*Marcar apenas uma oval.*

1 2 3 4 5 6 7

Disc ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Concordo totalmente

23. Caso sinta-se à vontade, qual a justificativa para a resposta anterior sobre se as informações contidas nos artefatos são coerentes entre si, não há contradições evidentes entre os diferentes documentos gerados (consistência)?

---

---

---

---

---

24. Os artefatos gerados contêm informações tecnicamente corretas e razoáveis para o cenário descrito (correção). \*

*Marcar apenas uma oval.*

1 2 3 4 5 6 7

Disc ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Concordo totalmente

25. Caso sinta-se à vontade, qual a justificativa para a resposta anterior sobre se os artefatos gerados contêm informações tecnicamente corretas e razoáveis para o cenário descrito (correção)?

---

---

---

---

---

26. Os artefatos gerados precisariam de pouca edição para serem usados como documentação real de um projeto (aplicabilidade prática). \*

*Marcar apenas uma oval.*

1   2   3   4   5   6   7

Disc ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Concordo totalmente

27. Caso sinta-se à vontade, qual a justificativa para a resposta anterior sobre se os artefatos gerados precisariam de pouca edição para serem usados como documentação real de um projeto (aplicabilidade prática)?

---

---

---

---

---

28. Artefato \*

Marcar apenas uma oval por linha.

|  | 1 -<br>Nada<br>útil   | 2                     | 3                     | 4                     | 5                     | 6                     | 7 -<br>Extremamente<br>útil |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------------|
| <b>Prompt<br/>expandido<br/>(descrição<br/>enriquecida<br/>do projeto)</b>       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>       |
| <b>Descrição /<br/>Escopo do<br/>projeto</b>                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>       |
| <b>Documento<br/>de<br/>requisitos<br/>(funcionais<br/>e não<br/>funcionais)</b> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>       |
| <b>Plano de<br/>projeto</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>       |
| <b>Documento<br/>de<br/>arquitetura</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>       |
| <b>Épicos<br/>com<br/>histórias de<br/>usuário e<br/>BDD</b>                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>       |

Intenção de uso futuro

Considerando sua experiência com o SoflA, indique o grau em que concorda com as afirmações a seguir. Escala: 1 = Discordo totalmente, 7 = Concordo totalmente.

29. Eu pretendo usar o SoflA em projetos futuros (acadêmicos ou profissionais). \*

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5 6 7

Disc ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Concordo totalmente

30. Caso sinta-se à vontade, qual a justificativa para a resposta anterior sobre se você pretende usar o SoflA em projetos futuros (acadêmicos ou profissionais)?

---

---

---

---

---

31. Eu recomendaria o SoflA para colegas que trabalham com desenvolvimento de software. \*

Marcar apenas uma oval.

1 2 3 4 5 6 7

Disc ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Concordo totalmente

32. Caso sinta-se à vontade, qual a justificativa para a resposta anterior sobre se você recomendaria o SoflA para colegas que trabalham com desenvolvimento de software?

---

---

---

---

---

33. Se disponível, eu incorporaria o SoflA ao meu fluxo de trabalho na fase de planejamento. \*

Marcar apenas uma oval.

1234567

Disc

☐

☐

☐

☐

☐

☐

☐

Concordo totalmente

34. Caso sinta-se à vontade, qual a justificativa para a resposta anterior sobre se disponível, você incorporaria o SoflA ao seu fluxo de trabalho na fase de planejamento?

Feedback qualitativo

35. Descreva brevemente as principais dificuldades que você encontrou ao usar o SoflA (instalação, configuração, interface, artefatos ou qualquer outro aspecto). \*

36. Que fatores mais influenciariam sua decisão de adotar ou não o SoflA no seu dia a dia? (Mencione aspectos positivos que incentivam a adoção e aspectos negativos que desincentivariam.) \*

---

---

---

---

---

---

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários

