

## "DÉPOSER EN ARCHIVES OUVERTES : 20 PROCÉDURES"

Par Jean Aïmar et Aude Auffer

Recueil de procédures  
pour déposer parfaitement  
en archives ouvertes  
Audience internationale  
à visée scientifique

Tous droits réservés  
Embargo éditeur de 18 mois

Publié le 26/10/2016  
aux éditions  
"Troubiran" Déposé sur  
HAL en texte intégral

10

## "OPEN ACCESS ET CIRCULATION DU SAVOIR"

Sous la direction de Alain Térieur,  
Avec la participation de Alex Térieur et Amelle Lioretto

Etude du rôle de l'Open Access  
dans la circulation du savoir  
Publié à Cayenne, Guyane (France)  
ISBN : 978-2244247092  
Audience internationale  
à visée scientifique

Tous droits réservés

Publié le 26/10/2016  
aux éditions "Troubiran"  
Déposé sur HAL en texte intégral

8

## PIROQUE SUR LE HAUT-MARONI

Photographie d'une piroque amérindienne

Piroque amérindienne étudiée  
par l'équipe "BUGY"  
d'anthropologues français  
Photographie prise le 01/10/1986  
par Axel Haire (Jpeg, 10 X 15 cm)  
A Saint-Laurent du Maroni, France  
Anthropologie sociale et ethnologie

CC BY NC SA

Publié le 18/10/2016  
dans le recueil  
"Pirogues et Guyane"  
aux Editions "Pagale"

1

## "POURQUOI DÉPOSER EN ARCHIVES OUVERTES ?"

Par Adam Troisans

Essai sur la nécessité de publier  
en archives ouvertes  
Publié à Cayenne, Guyane (France)  
ISBN : 978-2255277093  
Audience internationale  
à visée scientifique

Tous droits réservés  
Embargo éditeur de 3 ans

Publié le 26/10/2016  
aux éditions  
"Troubiran" Déposé  
sur HAL en texte intégral

9