

EL ANTOR DE LAS HERMOSAS.

TROVAS DE AMOR DEDICADAS AL BELLO SEXO POR UNOS
AFICIONADOS.



JOYAS DE PRIMAVERA.

(CAMARELLAS.)

Galada primavera,
s florit que 'l'mòn t' enveja
iret que suau oreja
el cálzer de la flor.

Siguia, vuy correu que portia
Nostres cants á las hermosas,
Y que admetian bondadosas
La espressió de nostre cor.

Noyas galanas,
 Toyas de Estiu,
 Bellas Dianas,
 Surtiu, surtiu.

Puig la Pascua nos convida
 A gosar de sos primors,
 Dónau rienda generosas
 Al impuls de vostres cors.

Havem fet en vostre obsequi,
 Per cantar las camarellas,
 Ab las flors de la cistella
 Un petit y hermós jardí;

Esculliu de aquet floratje
 La que sia mes hermosa;
 Per senyal de bondadosa
 Esculliu lo jessami.

Si preneu lila,
 Penseu que 's flor
 Que clar indica
 Desitj de amor...

De las dos preneu á mitjas,
 Que será mes acertat;
 Pues si amor lo cor desitja,
 La cistella vol bondat...

No gastam grosser llenguatje,
 Per ser cosa mólt usada,
 Concebírem la humorada
 De tocarne nous ressorts.

Adoptam per cosa nova
 En aquestas camarellas,
 Per obsequi de las bellas,
 Lo llengua'ge de las flors.

Las camarellas
 Dihuen en sí.
 Lo que nosaltres
 Podriam dí.

La bondat es generosa,
 No podem parlá mes clá,
 Y estem certs que nostre objecte
 La mes tonta lo entenderá.

Com anunci de la aurora
 Ja llueix l'estel del dia;
 Celebrau ab alegria
 Esta Pascua, richs ramells.

Associeuvos, pajesetas,
 Al plaher que 'l món respira,
 Fins al bosch lo goig s' auvira
 Per los cántichs dels aucells.

Ditxosas horas
 De encant y amor
 Que prop vosaltres
 Disfruta 'l cor.

Mes lo temps apar que vola,
 Ramellets, adieu siau;
 No dupteu que al cor grabadas
 Vostras gracias nos deixau.

¡Adieu siau!—Antonio Faura.—

145. LA NIT DE PASCUA.

(CAMARELLAS.)

I.

Ja la lluna y las estrellas
 en lo blau cel han sortit;
 recordeu, lindas doncellas,
 que es de Pascua aquesta nit.

Aixequeus del llit alegres,
 dirigiuvos al balcó,
 ab vostras mans placenteras
 poseu ous al cistelló.

De la alegre Pascua
 rendim lo tribut
 á vosaltres, ninas,
 tresors de virtut.

Sigueu generosas,
 doneu de bon cor,
 que 'ls donatius vostres
 són dogmas de amor.

II.

Mireu los joves com cantan
 himnos de gloria y de amor;
 admiran vostra bellesa,
 contemplan vostre candor.

Puig que són auras divinas,
 ninetas angelicals,
 brillen las dolas miradas
 de vostres ulls celestials.

Mireu, donzelletas,
 com puja 'l cistell
 adornat de llazos
 y algun cascabell.

Al so de la música
 se 'n posa á ballá;
 ompliulo, ninetas,
 no 'l feu aguardá.

III.

Lo rich sol de primavera
lluminós se ostenta ja,
á los sers purs de la terra
os ve joyós á dorá.

Com sòu imitats imatges
de son color sonrosat,
sos brillants raigs d'or y plata
en vostres fronts ha sellat.

Ninas candorosas,
poseu sovintet
coca y llangonissa
ó algún fermatget.

De vostras mans puras
tot lo que vindrá
será per nosaltres
lo milló que hi hà.

IV.

Las rosas y las violetas
desplegan son rich capull,
sas mil fullas coloradas
estenen ab dols orgull.

Aromátichs olors donan
per lo espay ab gran primor,
nostres cors sas veus entonan
impregnadas ab amor.

Lo dia se ácerca,
tenim de marchar,
los vostres afectes
sabrem recordar.

Goseu felís Pascua
com desitja'l cor,
adeu siau, ninas,
angelets de amor.

Salvador Sanjust.

146.

LA NOCHE DE RESURRECCION.

(CAMARELLAS.)

I.

Salid, doncellitas,
salid presurosas,
asomaos, rosas,
perlas del Eden.

Mirad el cestillo
con su faz galana,
cerca la ventana
prosigue el vaiven.

Sed ligeras
que suspira
nuestra lira
con afán.

Vuestros ojos
de dulzura
de ventura
colmarán.

II.

Dejad candorosas
vuestro blando lecho,
que gozoso el pecho
empieza á latir.

La dicha retumba,
niñas cariñosas,
cuando generosas
os vemos salir.

Sube el cesto
muy ligero,
placentero
aceptará.

Vuestros dones
muy pomposo
y amoroso
bajará.

III.

Dejad un instante
el tranquilo sueño,
con rostro risueño
salid por favor.

El cesto de flores
llenad, jovencillas,
con mil maravillas
de gusto y sabor.

Ya rellenan
el cestillo

con su brillo
tan gentil.

Ya promueve
fresca brisa
su sonrisa
juvenil.

IV.

Al ledo murmullo
de suave armonía
todo en este día
respirar placer.

Alegres cantores
os van saludando,
pues se va acercando
ya el amanecer.

Dadnos, niñas,
salchichones
y jamones
un raudal.

Gozad todas
este día
de alegría
sin igual.

Salvador Sanjust.

LATIDOS DEL CORAZON.

I.

Placentero yo gozaba
de mis años juveniles
y entre sueños pueriles
se anegaba el corazón.

Como la flor se adormece
al seno de su capullo
se adormecía al arrullo,
de mi varonil pasión.

II.

Y al despertar soñoliento
de aquel ensueño sublime
mi corazón late y gime
con una fuerza imperial.

Promovíome esos latidos
una reluciente estrella
que bajó rápida y bella
de la esfera celestial.

III.

Un encanto el mas precioso
ante mi vista se ofrece,
que cual vision se aparece
y va mi mente á fascinar.

Y al vislumbrar la belleza
de este tu rostro brillante,
de firme amor delirante
siento el pecho palpar.

IV.

Tú fuiste la que amorosa
vino á perturbar mi calma
hiriendo de amor mi alma
para endulzar mi existir.

Ven y alimenta la llama
que en mi pecho tú encendiste;
ya que tú la causa fuiste,
no me hagas sucumbir.

Salvador Sanjust.

ES PROPIEDAD.

{ Se hallará de venta en casa los sucesores de } Antonio Bosch, Bou de la Plaza Nueva, 13.

Imprenta de los Sucesores de N. Ramirez y C.^a, pasaje Escudillers, 4.—1878.

Manuel Massó