

ISSN: 0213-2052

VOL. 30, 2012

STVDIA HISTORICA HISTORIA ANTIGUA

CRISIS E INESTABILIDAD
EN EL MUNDO ANTIGUO



Ediciones Universidad
Salamanca



STVDIA HISTORICA HISTORIA ANTIGUA

ISSN: 0213-2052 - CDU 931

Vol. 30, 2012

© Ediciones Universidad de Salamanca

REVISTA FUNDADA EN 1983 POR MARCELO VIGIL

- DIRECTOR:** *Manuel Salinas de Frías* (Universidad de Salamanca).
- SECRETARIO DE REDACCIÓN:** *Juan José Palao Vicente* (Universidad de Salamanca).
- SECRETARÍA TÉCNICA:** *Enrique Hernández Prieto* (Universidad de Salamanca), *José Manuel Aldea Celada* (Universidad de Salamanca) e *Iván Pérez Miranda* (Universidad de Salamanca).
- CONSEJO DE REDACCIÓN:** *Alberto Prieto Arciniega* (Universidad Autónoma de Barcelona); *Antonino Pinzone* (Università de Messina); *Carla Giuffrida* (Università de Catania); *Colette Jourdain Annequin* (Université Pierre Mendès. Grenoble II); *Dionisio Pérez Sánchez* (Universidad de Salamanca); *Jaime Alvar Ezquerro* (Universidad Carlos III de Madrid); *José Manuel Roldán Hervás* (Universidad Complutense de Madrid); *Juana Rodríguez Cortés* (Universidad de Salamanca); *Manuel J. Rodríguez Gervás* (Universidad de Salamanca); *María Rosario Valverde Castro* (Universidad de Salamanca); *Pablo C. Díaz Martínez* (Universidad de Salamanca); *Radu Ardevan* (Universitatea. «Babes-Bolyai» Cluj-Napoca).
- CONSEJO CIENTÍFICO:** *Antonio Gonzales* (Université de Franche-Comte, Besançon. Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité); *Barbara Scardigli* (Università di Siena); *Domenico Vera* (Università di Parma); *Domingo Plácido Suárez* (Universidad Complutense de Madrid); *Fergus Millar* (Oxford University); *Jean Jacques Annequin* (Université de Franche-Comte, Besançon); *Jean Michel Roddaz* (Université Michel de Montaigne, Bordeaux III); *Leopoldo Gamberale* (Università «La Sapienza di Roma»); *Centro di Studi Ciceroniani*; *María José Hidalgo de la Vega* (Universidad de Salamanca); *Mario Mazza* (Università «La Sapienza di Roma». Istituto Nazionale di Studi Romani); *Mihai Bărbulescu* (Universitatea «Babes-Bolyai» Cluj-Napoca); *Paolo Desideri* (Università di Firenze).
- SECRETARÍA DE REDACCIÓN:** Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología.
Facultad de Geografía e Historia. C/. Cervantes s/n
E-37002 Salamanca (España). shha@usal.es

STUDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA figura en el directorio LATINDEX y sus artículos se indexan en las siguientes bases de datos: FRANCIS, ISOC, L'ANÉE PHILOLOGIQUE, ERIH, PERIODICALS INDEX ONLINE (PIO), MIAR, DICE, CARHUS, REGESTA IMPERII, RESH. Asimismo pueden consultarse sus sumarios en los portales DIALNET, INTERCLASSICA y A360GRADOS.

SUSCRIPCIONES

MARCIAL PONS, LIBRERO. Departamento de Revistas
San Sotero, 6. E- 28037 Madrid (España)

Teléfono: +34 913043303. Fax: +34 913272367. Correo-e: revistas@marcialpons.es

PEDIDOS

EDICIONES UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
Palacio de Solís. Plaza de San Benito, 23 - 37002 Salamanca (España)
Correo-e: ventas.eusal@usal.es - <http://www.eusal.es>

INTERCAMBIO

Universidad de Salamanca- Servicio de Bibliotecas - Intercambio editorial
Campus Miguel de Unamuno. Aptdo. 597 - 37080 Salamanca (España)
Correo-e: bibcanje@usal.es

Todo autor, departamento o editorial que desee se le haga una reseña o se recoja una publicación en *STVDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA*, deberá enviar dos ejemplares de la misma a la Secretaría de Redacción de la revista.

Imprenta KADMOS
Depósito Legal: S. 225-1983

Todos los derechos reservados.

*Ni la totalidad ni parte de esta revista puede reproducirse ni transmitirse
sin permiso escrito de Ediciones Universidad de Salamanca*



STVDIA HISTORICA HISTORIA ANTIGUA

ISSN: 0213-2052 - CDU 931
Vol. 30, 2012

SUMARIO ANALÍTICO	5-10
MONOGRÁFICO: CRISIS E INESTABILIDAD EN EL MUNDO ANTIGUO	
Manuel Salinas de Frías: <i>Presentación</i>	19-22
Enrique HERNÁNDEZ PRIETO: <i>La crisis diplomática romano-cartaginesa y el estallido de la Segunda Guerra Púnica</i>	23-50
José Manuel ALDEA CELADA: <i>Crisis y decadencia de la religión romana en época tardorrepública</i>	51-70
Sabino PEREA YÉBENES: <i>Guerra y religión: Luciano, el oráculo de Alejandro de Abonuteico y las derrotas de Sedatio Severiano contra los partos y de Marco Aurelio contra quados y marcomanos</i>	71-113
Gonzalo BRAVO CASTAÑEDA: <i>¿Otro mito historiográfico? La crisis del siglo III y sus términos en el nuevo debate</i>	115-140
Dario NAPPO: <i>Il terzo secolo d.C. e il commercio romano nel mar Rosso: crisi o trasformazione?</i>	141-170
Manuel RODRÍGUEZ GERVÁS: <i>¿Crisis o prosperidad en África durante la Antigüedad Tardía? Agustín de Hipona testigo de una sociedad inestable</i>	171-188
Carmen María DIMAS BENEDICTO y Enrique GOZALBES CRAVIOTO: <i>Un momento crítico: el fin del dominio romano en las provincias hispanas (409-429)</i>	189-215
Luis R. MENÉNDEZ BUEYES: <i>Medicina, enfermedad y muerte en la Italia tardoantigua: un acercamiento a través de la Historia Langobardorum de Paulo Diácono</i>	217-251

VARIA

Pau VALDÉS MATÍAS: <i>Clientelas, relaciones internacionales e imperialismo en la expansión de la república romana. Algunas consideraciones sobre Friendship and Empire. Roman diplomacy and imperislm in the Middle Republic (353-146 b.C.) de B. J. Burton</i>	255-269
José Antonio MARTÍNEZ MORCILLO: <i>Lucio Emilio Paulo y el derecho de guerra</i>	271-292
Antonio D. PÉREZ ZURITA: <i>Magistrados e imposición de multas en las ciudades del occidente romano: la documentación epigráfica</i>	293-323
Barbara SCARDIGLI: <i>In margine a Valerio Massimo, De indole III 1</i>	325-331
César FORNIS: <i>La impronta de Esparta en el humanismo y la utopía del siglo XVI</i>	333-345
RESEÑAS	349-393



STVDIA HISTORICA HISTORIA ANTIGUA

ISSN: 0213-2052 - CDU 931
Vol. 30, 2012

ANALITYC SUMMARY	11-16
MONOGRAPHIC: CRISIS AND INESTABILITY IN THE ANCIENT WORLD	
Manuel Salinas de Frías: <i>Presentation</i>	19-22
Enrique HERNÁNDEZ PRIETO: <i>The diplomatic crisis between Rome and Carthago and the snap of the Second Punic War</i>	23-50
José Manuel ALDEA CELADA: <i>Crisis and decline of the Roman religion in the late republic</i>	51-70
Sabino PEREA YÉBENES: <i>War and religion: Lucian, the oracle of Alexander in Abonuteichos, and the military defeats of Sedatius Severianus against the Parthians, and Marcus Aurelius against Cuadi and Marcomanni</i>	71-113
Gonzalo BRAVO CASTAÑEDA: <i>Other historical Myth? The Crisis of the Third Century and its Terms in the new Debate</i>	115-140
Dario NAPPO: <i>The third century AD and the Roman trade in the Red Sea: crisis or transformation?</i>	141-170
Manuel RODRÍGUEZ GERVÁS: <i>Crisis or prosperity in Africa in Late Antiquity? Augustine of Hippo as Witness to an Unstable Society</i>	171-188
Carmen María DIMAS BENEDICTO y Enrique GOZALBES CRAVIOTO: <i>A critical moment: the End of the Roman domain in the Hispanic provinces (409-429)</i>	189-215
Luis R. MENÉNDEZ BUEYES: <i>Medicine, Disease and Death in Late Antiquity Italy: An Approach to the Historia Langobardorum of Paulus Diaconus</i>	217-251

VARIA

Pau VALDÉS MATÍAS: <i>Clientelae, international relations and imperialism in the expansion of the Roman Republic. Some remarks concerning Friendship and Empire. Roman Diplomacy and Imperialism in the Middle Republic (353-146 BC) of Paul J. Burton</i>	255-269
José Antonio MARTÍNEZ MORCILLO: <i>Lucius Aemilius Paullus and the rights of war</i>	271-292
Antonio D. PÉREZ ZURITA: <i>Magistrates and Imposition of Fines in Roman Cities of the West: the Epigraphic Documentation</i>	293-323
Barbara SCARDIGLI: <i>In the margin Valerius Maximus, De indole III 1.....</i>	325-331
César FORNIS: <i>The Trace of Sparta in Sixteenth-Century Humanism and Utopia</i>	333-345
RESEÑAS	349-393

SUMARIO ANALÍTICO

Enrique HERNÁNDEZ PRIETO

Tras su derrota en la Primera Guerra Púnica, los cartagineses, bajo la égida de los bárquidas, emprendieron la ampliación de sus dominios en Hispania. Sus movimientos no pasaron inadvertidos a los romanos, que desarrollaron toda una serie de maniobras diplomáticas. Así, a un posible primer contacto con Amílcar, le siguió un tratado con su sucesor, Asdrúbal. Frente a estas medidas, que habían favorecido un clima de diálogo entre las dos potencias, el acercamiento de Roma a Sagunto y el ataque de Aníbal contra la segunda, desencadenaron fuertes tensiones que condujeron a la declaración de un nuevo conflicto. El objetivo de este trabajo es analizar la evolución de las relaciones diplomáticas entre Roma y Cartago durante la fase de entreguerras, prestando especial atención a sus motivaciones, intencionalidad y eficacia, así como a las percepciones que pudieron suscitar en las partes implicadas.

Palabras clave: Diplomacia romana, Segunda Guerra Púnica, Tratado del Ebro, Sagunto.

José Manuel ALDEA CELADA

Dentro de la historia de Roma, el siglo I a. C. es uno de los que más ha centrado la atención de los historiadores, tanto por la abundancia de fuentes relativas al mismo como por el interés propiamente histórico que suscita al ser un uno de los períodos que reúne más transformaciones políticas y sociales, con una gran trascendencia en la conformación del Principado y toda la estructura imperial romana. Por nuestra parte, queremos centrarnos en un ámbito concreto dentro de este período de cambios, el de la religión. Para ello, expondremos brevemente las diferentes líneas historiográficas con el objetivo de ver el uso que se ha hecho de los conceptos de crisis y decadencia en este ámbito. Igualmente, estudiaremos dos oráculos sibilinos emitidos a finales de la República como posible evidencia de esa crisis de la religión tardorrepblicana.

Palabras clave: religión romana, República tardía, oráculos sibilinos, historiografía.

Sabino PEREA YÉBENES

Basándonos en el opúsculo de Luciano de Samosata titulado *Alejandro o el falso profeta*, recordamos algunos de los oráculos autófonos emitidos por este controvertido santuario oracular de Abonuteico, particularmente los de carácter militar: el relativo a la campaña del legado Sedatio Severiano en Armenia (Luc. *Alex.* 27), y el llamado «oráculo de los leones» (Luc. *Alex.* 48), solicitado por el emperador Marco Aurelio poco antes de iniciar una campaña militar en tierras bárbaras contra cuados y marcomanos. Ambos acabaron con derrotas del ejército romano. El auge del profetismo y los «hombres divinos» en esta época son síntomas, si no de crisis, sí de cambios en la espiritualidad de la época, que, en los casos analizados, se trasladan también al ámbito político, a la guerra de las fronteras, donde también se evidencian o se anuncian cambios estructurales de largo alcance, con los ataques cada vez más sistemáticos y eficaces de los pueblos bárbaros que hostigaban al poder romano al otro lado de la frontera natural del Danubio. Se relaciona el «oráculo de los leones» con la escena XIII (desaparecida por la erosión, pero conservada en un dibujo del siglo XVII) de la Columna Aureliana en Roma.

Palabras clave: Luciano de Samosata, Alejandro de Abonuteico, Marco Aurelio, Oráculos, Sedatio Severiano, Armenia, Guerra, Bárbaros, Aquileia, Síntomas de «crisis» religiosa y política, Peste, Oráculo de los leones, Columna Aureliana (escena XIII).

Gonzalo BRAVO CASTAÑEDA

La crisis del siglo III es ante todo un problema histórico, que ha ocupado la atención de los historiadores durante décadas, si no siglos. Pero la problemática histórica tradicional (ejército, moneda y esclavos en esta época) ha sido reemplazada en gran medida por un nuevo debate: ¿hay nuevas fuentes de información? ¿hay aquí un nuevo mito historiográfico? ¿hubo crisis realmente? Si es así, ¿cómo denominar a las diferentes situaciones de crisis? Para responder a estas interrogantes es necesario el conocimiento de las fuentes antiguas, literarias y arqueológicas, pero también resulta útil el análisis de las diversas teorías elaboradas sobre su interpretación. Además, los historiadores, en el nuevo debate, no pueden prescindir de otros datos, en particular de los resultados de la arqueología, que han modificado radicalmente el discurso historiográfico sobre la crisis en las últimas décadas. En este sentido, se podría hablar de un verdadero cambio de paradigma entre los historiadores, al que han contribuido también otras vías de investigación. En suma, aquí se encontrará información actualizada sobre los elementos y las razones de este debate.

Palabras clave: crisis, crisis históricas, siglo III, mito historiográfico, Roma imperial, historiografía romana, transformación, debate historiográfico, cambio de paradigma.

Dario NAPPO

Este artículo pretende analizar el impacto que la llamada ‘crisis del siglo III’ tuvo sobre el comercio internacional entre Roma y el extremo oriente (Arabia, India, China). Con ese objetivo primordial, hemos estudiado específicamente el área del Mar Rojo, controlado durante casi siete siglos de forma sucesiva por los imperios romano y bizantino. La conexión entre occidente y oriente se producía precisamente en esa región, cuando una vez al año de sus costas zarpaban las embarcaciones romanas con dirección al este.

Por lo general, la historia de este tráfico comercial se ha estructurado en tres grandes períodos. A una primera fase de expansión y desarrollo, ocurrido entre finales del siglo I a. C. y finales del siglo II d. C., le siguió otra de declive progresivo, durante el siglo III d. C. Finalmente, se produjo una cierta recuperación, iniciándose en el siglo IV y hasta inicios del VI, durante la cual no obstante el flujo comercial nunca alcanzó niveles imperiales. En consecuencia, en este artículo ahondamos nuestro interés en esa segunda fase. A partir del análisis de la evidencia existente intentamos verificar si el concepto de ‘crisis’ constituye el término más apropiado para describir lo acontecido durante el siglo III, o si mas bien habría que sustituirlo por el de una gradual ‘transformación’ desde una fase a la siguiente.

Palabras clave: Roma, India, comercio, economía, Mar Rojo, crisis.

Manuel RODRÍGUEZ GERVÁS

La demostrada prosperidad de las provincias africanas, durante buena parte de los siglos IV y V, no contradice una profunda crisis vivencial en la que se hallaban amplias capas de la población. La correspondencia de Agustín de Hipona, especialmente aquella escrita durante las últimas décadas de su vida, describe situaciones sociales que, dada su frecuencia, no pueden ser entendidas como simples acontecimientos coyunturales, sino más bien el reflejo de unas estructuras productivas y sociales desiguales. Los parámetros macroeconómicos en África señalan un desarrollo de la agricultura, una pujanza de las exportaciones y un reforzamiento, en definitiva, del modelo ciudadano; sin embargo la correspondencia del obispo matiza dicha prosperidad y estabilidad. Podemos concluir manifestando que si bien en África, y concretamente en la región hiponense, no habría una crisis productiva, sí en cambio es posible verificar, a través del epistolario agustiniano, la existencia de una inestabilidad en ciertos grupos: agricultores y, asociado a estos, otros colectivos tradicionalmente vulnerables, como son los niños o las mujeres.

Palabras clave: África del Norte, Agustín de Hipona, Bajo Imperio, Historia social, relaciones de dependencia.

Carmen María DIMAS BENEDICTO
Enrique GOZALBES CRAVIOTO

En el presente trabajo se analizan algunos aspectos de la crisis del final de las Hispanias romanas. Igualmente se realiza una aproximación a la visión que de este proceso pudo tenerse en aquel tiempo, a partir del testimonio de algunos escritores.

Palabras clave: invasiones bárbaras, visigodos, Orosio, Hydacio, Salviano, Isidoro de Sevilla.

Luis R. MENÉNDEZ BUEYES

Durante el período conocido como Antigüedad Tardía comienza el establecimiento en la Península Italiana de poblaciones de origen germánico, entre las que destacan netamente las ostrogodas y longobardas. El presente trabajo pretende rastrear el estado de la medicina durante estos momentos y el análisis de su práctica a través de un acercamiento a las fuentes escritas, así como a la realidad de las paleopatologías de estas poblaciones mediante el análisis de la obra de Pablo Diácono. De este análisis se puede desprender la precariedad sanitaria del momento, caracterizada por una serie de afecciones generalizadas, la alta mortalidad infantil, así como ciertas patologías graves.

Palabras clave: longobardos, patologías, enfermedades infecciosas, lepra, zoonosis, enfermedades mentales.

Pau VALDÉS MATÍAS

El auge de las teorías de relaciones internacionales en el marco de los estudios antiguos se puede constatar en la publicación del trabajo de Burton *Friendship and Empire. Roman Diplomacy and Imperialism in the Middle Republic (353-146 BC)*. De él destacamos sus principales tesis y comentamos algunos problemas que presenta en el tratamiento de las fuentes clásicas y las críticas al modelo Realista.

Palabras clave: Reseña, Constructivismo, Realismo, Teoría de Relaciones internacionales, Imperialismo, Roma.

José Antonio MARTÍNEZ MORCILLO

El papel de L. Emilio Paulo en la expansión romana de la primera mitad del siglo II a. C. está representado por su victoria en Pidna. Sin embargo, en los años anteriores desempeñó la pretura en Hispania Ulterior y el consulado en Liguria, donde consiguió someter a diversos pueblos indígenas. El estudio de las cláusulas aplicadas sobre los vencidos en los tres ámbitos geográficos de su actuación militar nos ofrece un nuevo marco comparativo en ambas vertientes del Mediterráneo, que debe valorarse a la luz de las grandes líneas de actuación de Roma en política exterior y gestión de la guerra.

Palabras clave: República Romana, imperialismo, *ius belli*, *oppugnatio*.

Antonio D. PÉREZ ZURITA

En este trabajo analizaremos la participación de los magistrados de los municipios y de las colonias de las provincias occidentales del Imperio romano en la imposición y administración de multas. A través de los testimonios epigráficos estudiamos los delitos que fueron objeto de penas pecuniarias, la cuantía de las mismas, el impacto que tuvieron en la *pecunia communis* y en qué se invirtieron esos ingresos. Asimismo, tendremos la oportunidad de discutir la implicación de los magistrados y senados locales en los procesos administrativos y judiciales derivados de la imposición de una multa, especialmente en relación a los límites jurisdiccionales de las instituciones municipales.

Palabras clave: magistrados romanos, administración local, imposición de multas.

Barbara SCARDIGLI

Se examinan cinco episodios referidos a cuatro personajes (Emilio Lépido, Catón el Uticense, Casio Longino y Alcibiades) presentados por Valerio Máximo en relación con el tema de *De Indole*. Rasgos de cualidades precoces y de actitudes singulares pueden rastrearse en otros jóvenes de la Antigüedad, aunque en el tema propuesto solo encajan Alcibiades y Catón.

Palabras clave: Valerio Máximo, Emilio Lépido, Catón el Uticense, Casio Longino y Alcibiades.

César FORNIS

En el siglo XVI la antigua Esparta fue, como Estado, referente político explícito bien para los teorizadores que, con poderosos anclajes en el pasado clásico, buscaban ante todo la estabilidad social y constitucional para repúblicas renacentistas con ambiciosos diseños geopolíticos, bien para aquellos otros que en sus obras se oponían al creciente absolutismo monárquico. Como sociedad, idílica y atemporal, integrada por ciudadanos modélicos en cuanto a libertad y virtudes cívicas, Esparta fue también velada inspiración para los utópicos que soñaron un mundo mejor, ideal, un refugio en el que poder escapar de la corrompida y mundana realidad que les envolvía.

Palabras clave: Esparta, modelo político, utopía, Renacimiento, humanismo.

ANALYTIC SUMMARY

Enrique HERNÁNDEZ PRIETO

After their defeat in the First Punic War, the Carthaginians, led by the Barcids, initiated the extension of their domains in Spain. Their movements did not slip by the Romans, who developed a series of diplomatic maneuvers. The first possible contact with Hamilcar was followed by an agreement with his successor Hasdrubal. Unlike these measures, that would have favored a climate of dialog between both powers, the approximation of Rome to Sagunto, and Hannibal's assault against the second one, produced unleashed tensions that finally culminate with the declaration of a new conflict. The aim of this paper is to analyze the evolution of the diplomatic relationships between Rome and Carthage during the interwar period, paying special attention to their motivations, premeditation and efficiency, as well as to the perceptions that they could provoke in both sides.

Keywords: Roman diplomacy, Second Punic War, Ebro Treaty, *Saguntum*.

José Manuel ALDEA CELADA

The I century B. C. has been one of the most studied periods of the Roman History. It is due to the abundance of literary sources and the actual historical interest aroused by being one of the periods that brings more political and social transformations, with a highly significance in shaping the Principate and the Roman imperial structure. In this paper, we shall focus on a specific area, the public religion. We will briefly comment the different historiographical theories in order to understand the use made of concepts such as crisis and decline. We also include the analysis of two Sibylline oracles issued at the end of the Republic as possible evidences of that crisis of late Republican religion.

Keywords: Roman religion, late Republic, sybilline oracles, historiography.

Sabino PEREA YÉBENES

Taking as a start point the opusculum by Lucian of Samosata entitled *Alexander or The false Prophet*, we call attention on some autophone oracles sent by this controversial oracular shrine in Abonuteichos: with singular attention to oracle given to imperial legate *Sedatius Severianus*, in war against the parthians (Luc. *Alex.* 27), and the so called «oracle of the two lions» (Luc. *Alex.* 48), requested by the emperor Marcus Aurelius shortly before the beginning of the military campaign against the barbarians Cuadi and Marcomanni. The rising of divinatory practices and the popularization of «holy men» in this time are symptoms —rather than having relation with crisis— of spiritual changes in the religious beliefs of the period. In the case studies analyzed here, these changes are also transferred to the political field: the war in the frontiers, which also show or announced far-reaching structural changes, with barbarian attacks becoming more systematic and effective who harassed the Roman power across the natural barrier of the Danube. We relate the «oracle of lions» with the scene XII (destroyed, but preserved in a drawing of the XVII Century) of the Aurelian Column in Rome.

Keywords: Lucian of Samosata, Alexander of Abonuteichos, Emperor Marcus Aurelius, Oracles, War, Sedatius Severianus, Armenia, Barbarians, Aquileia, Crisis in religion and politics, Plague, Oracle of the Lions, Aurelian Column (scene XIII).

Gonzalo BRAVO CASTAÑEDA

The crisis of the third century is a historical problem overall, on which historians have treated during decades, and even centuries. However the traditional historical problem (on army, money, and slaves, in this time) has been replaced by a new debate: are there new sources for information? Is there here a new historiographical myth? Was there really a crisis? If so, what is to name the different situations of crisis? For answering these enquiries is necessary the knowledge of ancient sources, literary and archaeological, but the analysis of several theories about it is useful also. Besides, in the new debate historians cannot do without other data, specially those referred to the archaeological results, which have changed radically the historical discourse on the crisis in the last decades. In this sense, one could speak of a really paradigm change between historians with collaboration of other research lines. In short, up-dated information about the elements and reasons of this debate will be found here.

Keywords: crisis, historical crises, the Third Century, historiographical myth, imperial Rome, Roman historiography, transformation, historiographical debate, paradigm change

Dario NAPPO

World during the third century AD had on the international trade between Rome and the East (Arabia, India, China). In order to do so, I have studied the area of the Red Sea, ruled for almost seven centuries by the Roman (later Byzantine) Empire. Such area played the pivotal role to connect the Western and the Eastern Worlds, because from the shores of the Red Sea the Roman vessels would leave once a year to the East.

Usually, the history of this trade has been divided in three phases. One phase of boom and development, happened between the end of the first century BC and the end of the second AD; a phase of steady decline, occurring during the third century AD; finally, a partial recovery, started in the IV century AD and lasted more or less until the beginning of the VI, during which the level of the trade never reached the peaks occurred during the imperial age. This article focuses mainly on the second phase, trying, through an analysis of the available evidence, to verify whether the concept of 'crisis' is the most appropriate one to describe what occurred during the third century, or it should be rather changed with the idea of a gradual 'transformation' from one phase to the other.

Keywords: Rome, India, trade, economy, Red Sea, crisis.

Manuel RODRÍGUEZ GERVÁS

The demonstrated prosperity of the African provinces during a good part of the 4th and 5th centuries was not inconsistent with a profound existential crisis in large strata of the population. The correspondence of Augustine of Hippo, especially that written during the last decades of his life, describes social situations that, given their frequency, cannot be understood as simple occurrences relating to the moment, but rather the reflection of inequally productive and social structures. The macroeconomic parameters in Africa point to a development of agriculture, strength in exports and a definite strengthening of the citizen model. However, the bishop's correspondence adds nuances to this picture of prosperity and stability. It can be concluded that although in Africa and specifically in the region of Hippo there was no crisis in production, it is possible to verify, through Augustine's letters, that an existential crisis was taking place in certain social groups: farmers and, associated with them, other traditionally vulnerable groups, such children as women.

Keywords: North Africa, Augustine of Hippo, Late Empire, Social History, relations of dependence.

Carmen María DIMAS BENEDICTO
Enrique GOZALBES CRAVIOTO

In the present work there are analyzed some aspects of the crisis of the End of the Roman Hispanias, at the same time it makes an approach to the vision that this process could have at that time, from the testimony of some writers.

Keywords: Barbarian invasions, visigoths, Orosius, Hydatius, Salvian, Isidor of Hispalis.

Luis R. MENÉNDEZ BUEYES

During the period known as Late Antiquity, populations of Germanic origin begin to settle in the Italian Peninsula, notably among them a population of ostrogoths and lomgobards. This essay attempts to outline the state of medicine and medical practice in lonbards communities during this time, and trace, through written sources and an analysis of the known the *Historia Langobardorum* of Paulus Diaconus. This analysis will help to reveal the precarious state of health at this time, one characterized by a series of widespread diseases, a high infant mortality rate, and certain serious pathologies.

Keywords: Lomgobards, pathologies, infectious disease, leprosy, zoonoses, mental disease.

Pau VALDÉS MATÍAS

The boom of the theories of international relations in classical studies can be verified by the publication of Burton's *Friendship and Empire. Roman Diplomacy and Imperialism in the Middle Republic (353-146 BC)*. In the present paper we highlight its key points and discuss some of its problems concerning classical sources and its criticism to the realist theory.

Keywords: Review, Constructivism, Realism, International relation theory, Imperialism, Rome.

José Antonio MARTÍNEZ MORCILLO

The importance of L. Aemilius Paullus Roman Expansion in the first half of the second century B.C. is shown by his victory at Pidna. However, in previous years, he held the Praetorship in Hispania Ulterior and the Consulship in Liguria, where he defeated some indigenous peoples. The study of the terms applied to the defeated population in these areas would offer a new comparative context on both sides of the Mediterranean, which must be considered in the light of Rome's foreign policy and management of the war.

Keywords: Roman Republic, imperialism, *ius belli*, *oppugnatio*.

Antonio D. PÉREZ ZURITA

In this paper we analyze the participation of the magistrates of the municipalities and colonies of the Western provinces of the Roman Empire in the imposition and administration of fines. Through the epigraphic testimonies we study the crimes that were subject to fines, how much they cost, the impact they had on *pecunia communis* and how those revenues were spent. We will also have the opportunity to discuss the involvement of the magistrates and local senates in administrative and judicial proceedings arising from the imposition of a fine, especially in relation to the jurisdictional boundaries of the municipal institutions.

Keywords: Roman magistrates; local administration; imposition of fines.

Barbara SCARDIGLI

The article examines five episodes concerning four figures (Emilius Lepidus, Cato Uticensis, Cassius Longinus and Alcibiades), presented by Valerio Massimo (3,1) in relation to the topic of *De Indole*. Precocious qualities and singular attitudes can also be seen in many other young people in the Antique period and, in the end, only Alcibiades and Cato fit into the proposed topic.

Keywords: *De Indole*, Valerius Maximus, Emilius Lepidus, Cato Uticensis, Cassius Longinus, Alcibiades.

César FORNIS

In the 16th century the ancient Sparta was, as a state, an explicit political reference not only for theorists who, with their strong links to the classical past, sought above all social and constitutional stability for Renaissance republics with ambitious geopolitical designs, but also for others who opposed in their writings the growing support for absolute monarchy. As an idyllic and timeless society, formed by citizens who were models of freedom and civic virtues, Sparta was also veiled inspiration for utopians who dreamed of a better, ideal world, a refuge in which to escape the corrupt and mundane reality surrounding them.

Keywords: Sparta, political model, Utopia, Renaissance, Humanism.

VARIA

CLIENTELAS, RELACIONES INTERNACIONALES
E IMPERIALISMO EN LA EXPANSIÓN
DE LA REPÚBLICA ROMANA. ALGUNAS
CONSIDERACIONES SOBRE *FRIENDSHIP AND
EMPIRE. ROMAN DIPLOMACY AND IMPERIALISM
IN THE MIDDLE REPUBLIC (353-146 BC)*
DE P. J. BURTON

*Clientelae, international relations and imperialism
in the expansion of the Roman Republic. Some
remarks concerning Friendship and Empire.
Roman Diplomacy and Imperialism in the Middle
Republic (353-146 BC) of Paul J. Burton*

Pau VALDÉS MATÍAS
GRACPE (Universitat Autònoma de Barcelona)
pauvm84@hotmail.com

Fecha de recepción: 26-IV-2012; aceptación definitiva: 22-IX-2012
BIBLID [0212-2052(2012)30;255-269]

RESUMEN: El auge de las teorías de relaciones internacionales en el marco de los estudios antiguos se puede constatar en la publicación del trabajo de Burton *Friendship and Empire. Roman Diplomacy and Imperialism in the Middle Republic (353-146 BC)*. De él destacamos sus principales tesis y comentamos algunos problemas que presenta en el tratamiento de las fuentes clásicas y las críticas al modelo Realista.

Palabras clave: Reseña, Constructivismo, Realismo, Teoría de Relaciones internacionales, Imperialismo, Roma.

ABSTRACT: The boom of the theories of international relations in classical studies can be verified by the publication of Burton's *Friendship and Empire. Roman Diplomacy and Imperialism in the Middle Republic (353-146 BC)*. In the present paper we highlight its key points and discuss some of its problems concerning classical sources and its criticism to the realist theory.

Keywords: Review, Constructivism, Realism, International relation theory, Imperialism, Rome.

Las teorías de relaciones internacionales (RI) están, cada vez más, ganando un mayor peso dentro de la historia antigua. La primera aportación importante vino de la mano de Eckstein con sus trabajos *Mediterranean Anarchy, Interstate War and the Rise of Rome* (2006) y *Rome enters the Greek East. From ANARCHY to HIERARCHY in the Hellenistic Mediterranean, 230-170 BC* (2008) en donde adaptaba la teoría Neo-realista para analizar la expansión de Roma y su intervención en el Mediterráneo. Después fue seguido por otros autores que aplicaron conceptos como «imperio por invitación»¹ para explicar políticas de época antigua². Finalmente, otros³ aplicaron las teorías realistas para analizar la diplomacia y la problemática a la que tuvo que hacer frente Aníbal en su campaña en Italia. Conviene tener presente que la mayoría de las aportaciones habían sido de influencia realista o neo-realista, faltando las aportaciones de las otras tendencias y corrientes existentes⁴. Por suerte, el trabajo de Burton viene a suplir esta deficiencia.

El estudio de Burton se estructura en torno a tres puntos básicos. El primero se centra en lo que aporta la teoría de RI del Constructivismo para la época romana. El segundo hace referencia al predominio del concepto

1. LUNDESTAD, Geir: «Empire by Invitation: The United States and Western Europe, 1945-1952», *Journal of Peace Research*, vol. 23, nº. 3, 1986, pp. 263-277.

2. CHAMPION, Craig Brian: «Empire by Invitation: Greek Political Strategies and Roman Imperial Interventions in the Second Century B.C.E.», *Transactions of the American Philological Association*, nº 137, 2007, pp. 255-75.

3. FRONDA, Michael P.: *Between Rome and Carthage. Southern Italy during the Second Punic War*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010, 404 páginas.

4. Para el caso de la Grecia clásica desde una perspectiva alejada del realismo véase: Low, Polly: *Interstate Relations in Classical Greece. Morality and Power*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

de clientela para el análisis de la expansión romana, su problemática y una propuesta de superación de esta y su reemplazo por el concepto de *amicitia*. El tercero se centra en plantear un nuevo análisis de la política romana durante la República Media anudando los dos puntos anteriores.

El Constructivismo es una teoría que surge después de la disolución de la URSS, a raíz del fracaso del Realismo en predecir la caída y posterior evolución política del bloque comunista. La base teórica cuenta con una fuerte influencia de la lingüística. El Constructivismo analiza las fuerzas dentro del sistema internacional que empuja a los estados hacia la cooperación en lugar de la división. Además, considera de gran importancia la existencia de discursos e ideas comunes⁵. Esta interpretación de la política romana durante la República Media resulta, tanto a nivel teórico como metodológico, una excelente contrapartida a la obra de Eckstein al abarcar ambos la misma cronología. Por su parte, Burton considera que el Constructivismo constituye una alternativa importante al modelo realista imperante debido a que este es incapaz de dar salida a factores de nivel de unidad como la moralidad y el altruismo⁶. De hecho, las ideas y elementos intangibles se considera que tienen más peso que los elementos de seguridad en la toma de decisiones⁷. Burton considera que el modelo realista ha fracasado en explicar las anomalías e inconsistencias en el comportamiento institucional debido a que no han tenido presente el Espíritu tal como lo entiende Lebow: honor, posición, identidad y prestigio⁸.

Uno de los grandes objetivos del trabajo de Burton se centra en rebatir uno de los conceptos con mayor tradición dentro del estudio de la expansión romana: el papel de las clientelas romanas. Oponiéndose a la formulación que hizo Badian en su clásico *Foreign Clientelae* (1958), Burton considera que este erró al considerar que la clientela era el sistema básico por el que los romanos se relacionaban con otros reinos o entes políticos⁹. De hecho, Burton afirma, y creemos que demuestra con éxito, que el concepto de *amicitia* es el elemento clave dentro de la política romana. Badian lo descartó porque consideraba que reflejaba una relación de igualdad. Partiendo del análisis que ha realizado la sociología, especialmente Bourdieu, del concepto de la amistad junto con su trabajo

5. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire. Roman Diplomacy and Imperialism in the Middle Republic (353-146 BC)*. Cambridge: Cambridge University Press, 2011, p. 18.

6. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 23.

7. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 24.

8. BURTON, Paul J.: «Culture and Constructivism in International Relations», *The International History Review*, 32:1, 2010, p. 90.

9. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., pp. 5-6.

previo sobre la amistad en la obra de Plauto¹⁰, Burton demuestra cómo ésta, tanto la moderna como la romana, estaba condicionada y basada en una relación asimétrica en base al intercambio de regalos (materiales o simbólicos). La única diferencia constatable, y de gran importancia para el marco internacional, es que el proceso de ruptura en la amistad romana parece estar marcada por un fin abrupto e incluso violento¹¹. Una divergencia que tendrá su reflejo en la política romana y en cómo Burton explicará determinados sucesos y acciones por parte de Roma.

Este tipo de relación, arguye, tiene su equivalente en el comportamiento de los estados. En esencia, la considera clave en la construcción de relaciones supra-estatales aunque reconoce que este concepto ha tenido poca influencia hasta el momento¹². De este modo, del estudio de los intercambios diplomáticos de Roma, Burton pone de manifiesto cómo el modelo de comportamiento, la problemática e incluso la propia evolución de estos son iguales que la que presenta la amistad entre personas¹³. De hecho, el término *amicitia* tiene la ventaja que permite contextualizar mucho mejor diversas actitudes por parte de los *amici* de Roma que, desde una perspectiva clientelar, tenían poco o ningún sentido. Ejemplos de estas políticas y acciones pueden ser la ayuda de Hierón II a Cartago durante la Guerra de los Mercenarios, la política independiente de Átalo I o Eumenes II de Pérgamo o la política llevada a cabo por Demetrio de Faros antes de su deposición. En todas ellas vemos cómo los diferentes reinos cuentan con una política exterior clara, definida y en la que Roma no influye o no pone coto; incluso llegando a contradecir sus deseos expresos. Una realidad ya mostrada por Gruen (1984), a la que Burton da un nuevo marco teórico alejándolo definitivamente del concepto de clientela que ya había difuminado Gruen¹⁴. También es un término dotado de una gran flexibilidad a nivel político, lo que aún se adapta mejor a un período sujeto a numerosos cambios y redefiniciones del poder de los diferentes estados. Por estas razones, creemos que la propuesta de Burton tiene mucho más sentido y encaja mucho mejor dentro de la realidad política que nos transmiten las fuentes. De hecho, este concepto permite un análisis mucho menos encorsetado de la política romana y el modo en

10. BURTON, Paul J.: «*Amicitia* in Plautus: A Study of Roman Friendship Processes», *American Journal of Philology*, volume 125, number 2, 2004, pp. 209-24.

11. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., pp. 28-75.

12. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p.25.

13. BURTON, Paul J.: «*Clientela* or *Amicitia*? Modeling Roman International Behavior in the Middle Republic (264-146 B.C.)», *Klio*, 85 (2), 2003, p. 349.

14. GRUEN, Erich S.: *The Hellenistic World and the Coming of Rome*. Berkeley-Los Angeles-London: University of California Press, 1984, pp. 54-8.

cómo ésta se relaciona con los demás reinos o entes políticos con los que se encuentra durante su expansión.

Aunque Burton deja claro que el objetivo de su trabajo no es analizar el imperialismo romano ni sus causas¹⁵, pues aboga por una superación de la diferenciación entre imperialismo defensivo y agresivo¹⁶, su revisión de la política romana en la República Media implica que tenga que analizar muchos de los aspectos y problemas planteados por estas corrientes historiográficas. De este modo, encontramos un análisis de diversos de los problemas y situaciones que han tenido un mayor recorrido dentro de la historiografía sobre la expansión romana: los inicios de la Primera Guerra Púnica, el caso de Sagunto, la política romana en la zona de Iliria o la Segunda Guerra Macedonia. No obstante, Burton evita seguir los problemas y enfoques habituales y se centra en proporcionar una visión constructivista sostenida desde la aplicación del concepto de *amicitia* y *fides*. El mejor resumen de este enfoque puede observarse al no encontrar importante la fecha en la que Sagunto es considerada como *amici* de Roma¹⁷.

Tanto el aparato crítico como el empleo de las fuentes clásicas es el esperado en un trabajo del calibre y la índole del que nos presenta Burton. La única ausencia notable se reduce a la obra de Fronda, *Between Rome and Carthage. Southern Italy during the Second Punic War*, atribuíble a su reciente publicación. Una lástima, pues resulta un estudio que plantea diversos problemas claves dentro de la visión que nos plantea Burton. Especialmente en el análisis de los motivos de enfrentamiento y de conflictividad latente dentro de los diferentes *amici* de Roma¹⁸. Una visión que supone un ataque directo al planteamiento de la *fides* y la *amicitia* como herramientas para crear una jerarquía de la confianza más que de la conquista¹⁹. Fronda muestra cómo las dinámicas de conquista y de enfrentamiento simplemente están latentes dentro de las diferentes ciudades itálicas²⁰. El otro elemento de interés radica en una crítica a la presencia de nociones como «lo griego» entre numerosas ciudades y municipios de la Península Itálica²¹, una idea que se contrapone a las formulaciones del Constructivismo de la importancia que tiene la creación de vínculos y discursos comunes entre los diferentes actores internacionales.

15. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., pp. 5-6.

16. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 356.

17. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 239.

18. FRONDA, Michael P.: *Between Rome and Carthage*..., pp. 51-2.

19. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 225.

20. FRONDA, Michael P.: *Between Rome and Carthage*..., pp. 281-5.

21. FRONDA, Michael P.: *Between Rome and Carthage*..., pp. 54-5.

A pesar del indudable valor de su propuesta y lo importante de su contribución, a nuestro juicio, la obra de Burton presenta diversos problemas más allá de las posibles discrepancias, que creemos que las habrá, sobre su planteamiento y sus conclusiones sobre muchos de los episodios que trata a lo largo de su investigación. En primer lugar, atribuye una enorme influencia a la teoría realista dentro del marco del mundo antiguo. Si bien es cierto que esta ha permeado el pensamiento de las teorías de RI no ha sucedido lo mismo para el caso de los estudios sobre la expansión romana. De hecho, varios de los autores que Burton califica como realistas no encajan dentro de esta corriente debido a las razones que proponen como las causantes del imperialismo. Las aproximaciones al estudio del Imperialismo se han considerado desde tres ópticas. La primera hace referencia a atribuir las causas de la expansión a razones internas de la metrópolis. Su máximo exponente es Schumpeter y se suele denominar metropolitana. La segunda hace referencia a las repercusiones que tienen los estados cercanos en las dinámicas de expansión. Se la conoce como periférica o pericéntrica. Finalmente, está la aproximación realista que se caracteriza por la influencia que tiene el sistema en la dinámica imperialista. También, valga la redundancia, se la denomina como sistémica²². Una división que otros autores ya han explicado para definir la problemática existente dentro de los estudios sobre el imperialismo romano²³. Dentro de esta división, queda claro que autores como Harris, que considera que la violencia y agresividad romana no tiene parangón dentro del mundo antiguo²⁴, no puede considerarse que plantee una aproximación sistémica pues para él la expansión es producto de las excepcionales dinámicas internas de la sociedad romana. Incluso aunque considere la inexistencia de una ley internacional, elemento importante dentro de la formulación realista, como hace con el *ius fetiale*²⁵ las causas, excepcionales y sin parangón en el resto de integrantes del sistema, son producto de la sociedad romana, no del mundo en dónde esta está integrada, como sucedería con el modelo realista. Esta importancia del sistema por parte de la teoría realista es reconocida, y criticada, por el propio Burton²⁶.

22. DOYLE, Michael W.: *Empires*. Ithaca and London: Cornell University Press, 1986, pp. 20-1.

23. DOYLE, Michael W.: *Empires*, p. 24; ERSKINE, Andrew: *Roman Imperialism. Debates and documents in Ancient History*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2010, p. 48.

24. HARRIS, William V.: *War and Imperialism in Republican Rome 327-70 BC*. Oxford: Clarendon Press, 1979, pp. 2, 9, 53

25. HARRIS, William V.: *War and Imperialism in Republican Rome 327-70 BC*, 170.

26. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 29.

Una catalogación que sorprende especialmente cuando queda claro a lo largo de su obra que Burton conoce y domina los numerosos trabajos de Eckstein, autor que deja muy clara la diferencia que existe entre la aproximación sistémica y la aproximación schumpeteriana que practica Harris²⁷. Tampoco Gruen ni Badian pueden ser considerados realistas. El primero está más cercano a una aproximación periférica debido al peso que atribuye a las acciones de los demás reinos sobre Roma²⁸. Además, su aproximación a la problemática sobre el imperialismo se reduce al planteamiento sobre el imperialismo defensivo (periférico) y agresivo (schumpeteriano)²⁹. Por su lado, Badian se vería influido por las dos corrientes según si se trata del mundo helenístico, periférica, o el mundo occidental, schumpeteriana³⁰ o, según algunos autores, su aproximación sería solo periférica³¹. Esta catalogación de estos dos autores sorprende aún más cuando el propio Burton resalta que ambos comentaron aspectos de las RI pero nunca entraron en detalle³² por mucho que la influencia de la dialéctica de la Guerra Fría influyera en aquellos autores³³. De hecho, Burton ha considerado a Eckstein como el primero en aplicar una base realista en el análisis del mundo antiguo³⁴.

En segundo lugar, resulta obligado plantear algunas cuestiones respecto al papel que adjudica Burton al *habitus*, pues supone un problema básico en el análisis de los diferentes conflictos en los que se ve inmersa la República. Burton resalta que el *habitus* de la piedad era un elemento que tenía efectos en la estructura del sistema internacional, evitando las masacres y destrucciones de las ciudades que solo sucedían en situaciones específicas como podía ser una situación de «crisis de transición del poder» (*power transition crisis*), cuando se iniciaba una «guerra hegemónica» (*hegemonic war*) o cuando estaba presente un «estado revisionista sin límite» (*unlimited revisionist state*)³⁵. Sin embargo, esta concepción choca frontalmente con las afirmaciones que realiza Polibio sobre las prácticas romanas en la guerra. Es decir, la destrucción y saqueo de una ciudad al

27. ECKSTEIN, Arthur M.: *Mediterranean Anarchy, Interstate War and the Rise of Rome*. Berkeley-Los Angeles-London: University of California Press, 2006, pp. 4; 33-4; esp. 182-6.

28. GRUEN, Erich S.: *The Hellenistic World and the Coming of Rome*, pp. 119; 199-200.

29. GRUEN, Erich S.: *The Hellenistic World and the Coming of Rome*, pp. 3-7.

30. BADIAN, Ernest: *Roman Imperialism in the Late Republic*. Bristol: (2ª edición), Basil Blackwell, 1968, pp. 7, 11, 13-4.

31. DOYLE, Michael W.: *Empires*, p. 24.

32. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 6.

33. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 7.

34. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 6.

35. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 120.

inicio de una campaña como una medida para atemorizar a las poblaciones cercanas (X, 15, 4-5). Una visión que, además, contrasta con numerosos conflictos donde los romanos llevan a cabo, como los restantes estados del momento, acciones de esta índole. Situaciones que el mismo Burton reconoce y destaca como puede ser la matanza en Iliturgi del 206 a. C.³⁶. Además, estas difícilmente pueden englobarse en ninguna de las categorías que plantea Burton.

Por otro lado, Burton critica la incapacidad de la teoría realista de no considerar importantes la historia entre actores en la toma de decisiones y en el comportamiento de los estados³⁷. De este modo, el Constructivismo enfatiza cómo esa historia común puede ayudar a solidificar las relaciones y reducir los riesgos de guerra entre aquellos que forjen una relación continuada. Sin embargo, no nos encontramos con un análisis en profundidad del impacto que pudieron tener los saqueos y demás comportamientos desplegados por Roma en campaña, al ver su papel restringido a situaciones muy específicas como las mencionadas anteriormente. Una omisión importante, especialmente cuando estos tuvieron efectos notables dentro de la percepción de los demás actores de Roma³⁸ y que no pueden encuadrarse como una estrategia destinada a contener la agresividad imperante dentro del sistema de estados. En una línea parecida podríamos situar la problemática alrededor de Cerdeña entre Roma y Cartago. En ella, las acciones de la primera no se pueden considerar que busquen evitar más violencia. Burton considera que es una práctica por parte de Roma para reafirmar la relación asimétrica en su *amicitia* con Cartago cuando esta consideraba que ambas eran iguales. Sin embargo, el modo de actuar solo aumenta la inestabilidad y deja un profundo impacto, negativo, dentro de la historia común de los dos estados, sirviendo como base para un aumento de la hostilidad y violencia en años posteriores.

En tercer lugar, creemos que Burton realiza diversas aproximaciones y planteamientos con problemas en el tratamiento de las fuentes. Nos centraremos en dos puntos como son la presencia romana en la Península Ibérica durante la Segunda Guerra Púnica, especialmente para el caso de los ilergetes, y la relación entre Hierón y Roma.

Las relaciones entre los ejércitos romanos y los ilergetes son complejas y sujetas a numerosos altibajos. Para Burton, la falta de datos que tenemos sobre las campañas en Hispania de la República hace muy difícil

36. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 261, nota 25.

37. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 159

38. CHAMPION, Craige Brian: «Romans as Barbaroi: Three Polybian Speeches and the Politics of Cultural Indeterminacy», *Classical Philology*, vol. 95, nº 4, 2000, p. 425.

entender bien la problemática detrás de los casos de *deditio*³⁹. Aunque consideramos que Burton tiene razón en su apreciación sobre la falta de datos para este período⁴⁰, también es cierto que su análisis se limita a los años 206-5 a. C. y al período que abarca después de Publio Cornelio Escipión, el futuro Africano, ignorando toda la problemática previa. Un caso que, para los ilergetes, tiene especial interés debido a los múltiples pactos que llevaron a cabo con los romanos⁴¹. En el 218 a. C. llegaron a entregar rehenes después de rendirse, realizando una *deditio* a los ojos de algunos autores⁴², ante las fuerzas de Cneo Cornelio Escipión para después volverse a rebelar (Livio, XXI, 60, 5). Una dinámica que se volvió a repetir en el año 217 a. C. (Livio, XXII, 21, 2-3). También conviene destacar cómo los ilergetes tuvieron un papel destacado en la derrota de las fuerzas del padre y tío de Escipión (Livio, XXV, 34-6). Un suceso que es mencionado de pasada pero nunca, como toda la política previa romana en la zona, en detalle⁴³. Hecho que aún se entiende menos cuando el mismo Burton reseña que la ruptura de la *fides* de los ilergetes en el año 205 a. C. se debe a su falta de comprensión de los pactos con los romanos

39. Sobre la *deditio*, uno de los análisis más recientes se puede encontrar en BEDERMAN, David J.: *International Law in Antiquity*. Cambridge: Studies in International and comparative law, Cambridge University Press, 2004, 344 páginas. Una recopilación del largo debate con la bibliografía más importante se puede encontrar en: BURTON, Paul J.: «Ancient International Law, the Aetolian League, and the Ritual of Surrender during the Roman Republic: A Constructivist View», *The International History Review*, 31: 2, 2009, pp. 237, nota 1. Este trabajo, junto a: ECKSTEIN, Arthur M.: «Ancient International Law, the Aetolian League, and the Ritual of Surrender during the Roman Republic: A Realist View», *The International History Review*, 31: 2, 2009, pp. 253-267; son especialmente importantes para este artículo debido a la contextualización de la *deditio* dentro de las teorías de relaciones internacionales y la contraposición entre la visión realista y constructivista.

40. Además, las fuentes presentan otros problemas importantes como puede ser el tratamiento que se da a los reyes ibéricos y la gran variación en la terminología empleada para designar su posición política: MORET, Pierre: «Los monarcas ibéricos en Polibio y Tito Livio» en QUESADA SANZ, Fernando; MORET, Pierre; BENDALA, Manuel. (eds.): *Formas e imágenes del poder en los siglos III y II a.d.C.: modelos helenísticos y respuestas indígenas, Cuadernos de prehistoria y arqueología*, nº 28-9, 2002-3, pp. 23-33.

41. Un análisis de las relaciones de los generales romanos con las tribus de la Península Ibérica durante la II Guerra Púnica en ECKSTEIN, Arthur M.: *Senate and General. Individual decision-making and Roman Foreign Relations, 264-194 B.C.* Berkeley-Los Angeles-London: University of California Press, 1987, pp. 187-232.

42. ECKSTEIN, Arthur M.: *Senate*...p. 196 aunque NACO, Toni: «La *deditio* ilergeta del 205. La solución militar en la génesis de la política fiscal romana a Hispania», *Pyrenae*, 29, 199, p. 137, ha apuntado que desconocemos el alcance del reconocimiento legal de los pactos que se firmaron.

43. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 269.

y a que ese se limitaba a la figura de Escipión⁴⁴. Este hecho ha sido interpretado de forma muy diferente por parte de los historiadores. Por un lado, una parte ha considerado que la falta de comprensión de los ilergetes de la *deditio* y su asociación a un pacto de carácter personal serían las causas que explicarían la ruptura al llegarles los rumores de la muerte de Escipión⁴⁵. Otros autores han resaltado el carácter de revuelta contra el carácter fiscal de las imposiciones romanas. Sin embargo, los trabajos de Ñaco⁴⁶ han puesto de manifiesto la inexistencia de una voluntad de tasar de forma sistemática a las poblaciones sometidas. Las imposiciones hay que entenderlas en el sentido de contribuciones puntuales y vinculadas a las necesidades del momento del ejército. Creemos que Ñaco apunta gran parte de las causas que subyacen dentro de la revuelta ilergete al unir los problemas vinculados a la imposición de ciertos pagos a una pérdida de la posición política de los ilergetes⁴⁷. De hecho, los ilergetes muestran una gran habilidad para comprender la situación internacional. Pues sus acciones coinciden con una coyuntura de desplazamiento del principal escenario de la guerra hacia el norte de África que provocó una presencia de tropas romanas escasa en la zona. Estas permanecían para evitar cualquier intento púnico para recuperar sus posesiones en la Península Ibérica⁴⁸. De este modo, la débil presencia militar explicaría las reticencias de Lentulo y Manlio en atacar a los edetanos además de intentar negociar

44. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., pp. 256-61.

45. BLÁZQUEZ, José María: «Las alianzas en la Península Ibérica y su repercusión en la progresiva conquista romana», en BLÁZQUEZ, José María: *España Romana*, Madrid 1996, pp. 95-117. Más recientemente: GRACIA ALONSO, Francisco: «¡Ay de los vencidos! Las consecuencias de la guerra protohistórica en la península ibérica», *Cypsela*, nº 16, p. 67. Sin embargo, conviene tener presente que, ya en la propia formulación de esta, se daba mucha importancia a la correcta comprensión. Un buen ejemplo de la importancia que se le concede lo podemos ver en: ECKSTEIN, Arthur M.: «Glabrio and the Aetolians: A Note on *Deditio*», *Transactions of the American Philological Association*, vol. 125, 1995, pp. 271-289. Aunque el mismo Eckstein acepta esta posibilidad en ECKSTEIN, Arthur M.: *Senate*..., p. 225.

46. Sobre las causas económicas de la rebelión ilergeta y la crítica de Ñaco véase: ÑACO, Toni: «La *deditio* ilergeta del 205. La solución militar en la génesis de la política fiscal romana a Hispania», *Pyrenae*, 29, 1998, pp. 135-146. Una visión general sobre la fiscalidad militar romana en los años iniciales de la presencia romana en la Península Ibérica: ÑACO, Toni: *Vestigal Incertum. Economía de guerra y fiscalidad republicana en el occidente romano: su impacto histórico en el territorio (218-133 a.C.)*. Oxford: BAR, Int. Ser. 1158, 2003. Sobre el caso ilergeta.

47. ÑACO, Toni: «La *deditio*...» p. 136.

48. ÑACO, Toni: «La *deditio*...» p. 136.

con los ilergetes⁴⁹. Sin embargo, toda esta problemática no es analizada por Burton ni mencionada en su estudio.

Un último detalle a considerar es que Burton cree que Escipión tiene poca disposición a usar a las tropas íberas como carne de cañón en la campaña de Cartago Nova y por eso son dejadas como guarniciones⁵⁰. Una afirmación arriesgada cuando las fuentes parecen poner de manifiesto un uso de las tropas indígenas mucho más extendida durante todo el conflicto. Aunque poco antes de la derrota de los dos Escipiones en el 211 a. C. se hace una mención directa al peso fundamental que tienen dentro del ejército romano (Livio, XXV, 331-2), también encontramos referencias sobre su presencia en las tropas del Africano. No solo nos encontramos con que componen una parte sustancial del ejército que lucha en las batallas de Baecula (Livio, XXVII, 19, 7; Polibio, XI, 40, 10) e Ilipa (Livio, XXVIII, 14, 4; Polibio, XI, 22, 3) sino que, además, cuando Escipión se dirige a poner fin a la rebelión del 206 a. C. de los ilergetes se hace énfasis, por parte de Polibio, en que el general romano insiste a sus tropas que esta campaña representa una buena oportunidad para demostrar que eran ellos, y no la ayuda íbera, los que habían vencido a los cartagineses. Además, se destaca la excepcionalidad de que no quisiera aceptar a ningún íbero como aliado para afrontar esta campaña (XI, 31, 5-6). Todo ello provoca que no existan pruebas para sostener que se quiso evitar un uso de esas fuerzas como carne de cañón cuando, por el contrario, la sensación que nos queda es que fueron usadas con gran profusión, hasta el extremo de que los autores clásicos consideren que su empleo abusivo podía ser usado como crítica a Escipión y, a su vez, como un elemento de motivación de las tropas romanas.

Hierón II ha sido considerado como uno de los emblemas de modelo de amigo del pueblo romano a la vez que un modelo de gobernador⁵¹. No nos debe extrañar que constituya uno de los ejes básicos para la aplicación del concepto de *amicitia* y de la teoría Constructivista por parte de Burton⁵². En ambos casos supone un modelo suficientemente conocido y cuya relación permite una aproximación de esta índole. Sin embargo, encontramos diversos problemas en el razonamiento planteado. Burton considera que los desastres sufridos por parte de los romanos en los inicios

49. ECKSTEIN, Arthur M.: *Senate*...p. 228-9.

50. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., p. 180.

51. La relación entre Roma e Hierón es analizada en ECKSTEIN, Arthur M.: «*Unicum subsidium populi Romani*: Hiero II and Rome, 263-215», *Chiron*, 10, 1980, pp. 183-203.

52. BURTON, Paul J.: «*Clientela* or *Amicitia*?...», pp. 352-5; BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., pp. 151-3, 166-7.

de la II Guerra Púnica dejaron un fuerte impacto emocional en Hierón, lo que explica el paso de una relación cordial, pero remota, a otra más íntima y emocional⁵³. Una lógica que cuesta asumir cuando en las fuentes no tenemos ningún tipo de referencia a un cambio de esta índole. Aunque Burton enfatiza que el discurso que ofrece Hierón a Jerónimo constituye una prueba de este cambio, no existe una correlación directa en ninguno de los autores que nos narran este suceso. Es más, excepto Cannas, ninguno de los desastres que sufrieron los romanos en la Segunda Guerra Púnica fueron mayores que los de la Primera. De hecho, conviene resaltar que antes de Cannas, Burton ya considera que el cambio emocional había tenido lugar con los envíos de tropas y consejos por parte del rey. Resultando aún menos comprensible que este suceso no se remonte a la contienda en Sicilia. Especialmente cuando esta ya es resaltada como una guerra excepcional y sin parangón por parte de Polibio (I, 13, 11). Los desastres navales y la capacidad de recuperación de Roma tenían suficiente impacto emocional como para hacer mella en Hierón. Especialmente al ser un conflicto de una duración muy prolongada y que sucedía en las inmediaciones de sus dominios. Creemos que se puede considerar que Hierón desarrolló un cierto aprecio por Roma a lo largo de los años, pero, en última instancia, eso no tiene por qué significar más que eso. De hecho, las propias razones, viéndolas en perspectiva tienen poco sentido, es más, incluso se podría argüir algo similar poniendo a Cartago después de la Primera Guerra Púnica.

De este modo, Hierón es contrapuesto a Jerónimo, que pasa a encarnar los valores del gobernante Realista por antonomasia. Desecha la amistad de Roma para pasarse al bando cartaginés al contrario que su abuelo⁵⁴. Un argumento endeble por varias razones. La primera es que Aníbal, como el mismo Polibio destaca, hasta después de la victoria de Cannas no consigue parte de sus objetivos (III, 118, 1-4) pues hasta aquel momento no había conseguido atraer a ninguna ciudad itálica (III, 90, 13-4). Un éxito que, como ha puesto de manifiesto Fronda, entrañaba una serie de complicaciones y medidas complejas y largas. Desde una perspectiva Realista, la desertión por parte de una ciudad estaba condicionada por más aspectos que la derrota de Roma. Este hecho explica el escaso éxito que tuvo Aníbal pese a victorias como Trebia y Trasimeno y aún después de Cannas. Por otro lado, también conviene recordar que la situación interna dentro de Siracusa no era la mejor en esos momentos. Los romanos mandan barcos cuando corren rumores de que Hierón ha

53. BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire*..., pp. 166-7.

54. BURTON, Paul J.: «*Clientela* or *Amicitia*?...», p. 355.

muerto (VII, 3, 5-9; XXIV, 4, 7-9) y las dificultades del reinado de Jerónimo junto con los sucesos posteriores parecen indicar que los últimos años de Hierón no fueron tranquilos a nivel interno. Una situación muy parecida la encontramos durante la Primera Guerra Púnica cuando Hierón firmó la paz con Roma. Una acción que, según algunos autores, daría una mayor estabilidad al monarca al ser reconocido por una potencia como Roma. De este modo, en ambos casos nos encontraríamos con dos monarcas en sus primeros años de reinado y con una posición debilitada que usarían el reconocimiento o soporte de una potencia extranjera para sostenerse en el trono. De hecho, se podría interpretar que la acción de Jerónimo, más que un ejercicio de ambición y dominio, se podría considerar como la búsqueda de un reconocimiento por parte del estado predominante en ese momento. Esta dinámica en la que el estado preponderante es llamado o usado como un modo para resolver una situación de crisis interna ya ha sido resaltado para el caso griego durante el siglo II a. C.⁵⁵ aunque se ha apuntado la posibilidad de que fuese una práctica mucho más extendida⁵⁶. Ambos aspectos dibujan una realidad mucho más compleja y en donde influyen e intervienen de forma mucho más directa factores que van más allá de la simple amistad como aspectos que dieron forma y condicionaron la política y decisiones por parte de los gobernantes de Siracusa.

Pese a estos problemas, consideramos que este trabajo ha de ser considerado como una aportación muy valiosa a los estudios sobre la expansión romana. Las principales novedades y contribuciones que presenta son dos. Por un lado, la reformulación de la concepción de clientela por el de *amicitia*. Esto tiene que permitir una mejor comprensión y una mejor interpretación de las relaciones entre Roma y los demás estados mediterráneos, superando así la dinámica de explotadores-explotados que ha caracterizado algunos estudios anteriores. Por otro lado, resulta estimulante el presentar un análisis y una interpretación de un período en clave Constructivista, planteando una visión alternativa y opuesta a la teoría Realista que, hasta ahora, parecía destinada a ser la predominante. Sin embargo, esta contraposición constante con los Realistas en ocasiones lleva a Burton a señalar a autores como pertenecientes a esta teoría pese a estar muy alejados de la misma.

55. CHAMPION, Craige Brian: «Empire by Invitation...».

56. ÑACO, T., GÓMEZ, D.: «Agitar la guerra para construir la paz. Facciones internas, potencias externas y las póleis de Asia Menor: un estudio comparativo (ss.IV-I a.C.)», XXXV *Coloquio G.I.R.E.A. Los espacios de esclavitud y dependencia en la Antigüedad*. Madrid, 29 de noviembre a 1 de diciembre de 2012.

Además, muy a menudo los análisis de Burton se muestran incompletos o alejados de las evidencias que nos proporcionan las fuentes. El caso que hemos mencionado de los ilergetes es el más claro al omitir una buena parte de los acuerdos llevados a cabo por los generales previos al Africano. Esto lastra su argumentación, pues una parte importante de sus conclusiones se muestran inasumibles con la información omitida. En una línea parecida podemos señalar sus valoraciones sobre la evolución de la relación entre Hierón y Roma así como la contraposición que lleva a cabo con Jerónimo. En ambos casos, la propuesta final de Burton no acaba de encajar con las evidencias de las fuentes clásicas. Pese a todo, por la perspectiva que aporta y las propuestas que realiza, este libro debe de ser considerado una lectura necesaria para aquellos dedicados al análisis de la expansión romana.

BIBLIOGRAFÍA

- BADIAN, Ernest: *Roman Imperialism in the Late Republic*. Bristol: (2ª edición) Basil Blackwell, 1968, 332 páginas.
- BEDERMAN, David J.: *International Law in Antiquity*. Cambridge: Studies in International and comparative law, Cambridge University Press, 2004, 344 páginas.
- BLÁZQUEZ, José María: «Las alianzas en la Península Ibérica y su repercusión en la progresiva conquista romana», en BLÁZQUEZ, José María: *España Romana*. Madrid, 1996, pp. 95-117.
- BURTON, Paul J.: «*Clientela* or *Amicitia*? Modeling Roman International Behavior in the Middle Republic (264-146 B.C.)», *Klio*, 85 (2), 2003, pp. 333-369.
- BURTON, Paul J.: «*Amicitia* in Plautus: A Study of Roman Friendship Processes», *American Journal of Philology*. Volume 125, Number 2, 2004, pp. 209-243.
- BURTON, Paul J.: «Ancient International Law, the Aetolian League and the Ritual of Surrender during the Roman Republic: A Constructivist View», *The International History Review*, 31: 2, 2009, pp. 237-252.
- BURTON, Paul J.: «Culture and Constructivism in International Relations». *The International History Review*, 32: 1, 2010, pp. 89-97.
- BURTON, Paul J.: *Friendship and Empire. Roman Diplomacy and Imperialism in the Middle Republic (353-146 BC)*. Cambridge: Cambridge University Press, 2011, 408 páginas.
- CHAMPION, Craig Brian: «Romans as Barbaroi: Three Polybian Speeches and the Politics of Cultural Indeterminacy», *Classical Philology*, Vol. 95, Nº 4, 2000, pp. 425-444.
- CHAMPION, Craig Brian: «Empire by Invitation: Greek Political Strategies and Roman Imperial Interventions in the Second Century B.C.E.», *Transactions of the American Philological Association*, nº 137, 2007, pp. 255-75.

- DOYLE, Michael W.: *Empires*. Ithaca and London: Cornell University Press, 1986, 408 páginas.
- ECKSTEIN, Arthur M.: «*Unicum subsidium populi Romani*: Hiero II and Rome, 263-215», *Chiron*, 10, 1980, pp. 183-203.
- ECKSTEIN, Arthur M.: *Senate and General. Individual decision-making and Roman Foreign Relations, 264-194 B.C.* Berkeley-Los Angeles-London: University of California Press, 1987, 381 páginas.
- ECKSTEIN, Arthur M.: «Glabrio and the Aetolians: A Note on *Deditio*», *Transactions of the American Philological Association*, Vol. 125, 1995, pp. 271-289.
- ECKSTEIN, Arthur M.: *Mediterranean Anarchy, Interstate War and the Rise of Rome*. Berkeley-Los Angeles-London: University of California Press, 2006, 394 páginas.
- ECKSTEIN, Arthur M.: *Rome enters the Greek East. From ANARCHY to HIERARCHY in the Hellenistic Mediterranean, 230-170 BC*. Oxford: Blackwell Publishing, 2008, 452 páginas.
- ECKSTEIN, Arthur M.: «Ancient International Law, the Aetolian League, and the Ritual of Surrender during the Roman Republic: A Realist View», *The International History Review*, 31: 2, 2009, pp. 253-267.
- ERSKINE, Andrew: *Roman Imperialism. Debates and documents in Ancient History*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2010, 224 páginas.
- FRONDA, Michael P.: *Between Rome and Carthage. Southern Italy during the Second Punic War*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010, 404 páginas.
- GRUEN, Erich S.: *The Hellenistic World and the Coming of Rome*. Berkeley-Los Angeles-London: University of California Press, 1984, 800 páginas.
- HARRIS, William V.: *War and Imperialism in Republican Rome 327-70 BC*. Oxford: Clarendon Press, 1979, 312 páginas.
- LUNDESTAD, Geir: «Empire by Invitation: The United States and Western Europe, 1945-1952», *Journal of Peace Research*, Vol. 23, Nº 3, 1986, pp. 263-277.
- MORET, Pierre, «Los monarcas ibéricos en Polibio y Tito Livio», en QUESADA SANZ, F.; Moret, P. y Bendala, M. (eds.): *Formas e imágenes del poder en los siglos III y II a.d.C.: modelos helénísticos y respuestas indígenas, Cuadernos de prehistoria y arqueología*, nº 28-9, 2002-3, pp. 23-33.
- ÑACO, Toni: «La deditio ilergeta del 205. La solución militar en la génesis de la política fiscal romana a Hispania», *Pyrenae*, 29, 1998, p. 135-146.
- ÑACO, Toni: *Vectigal Incertum. Economía de guerra y fiscalidad republicana en el occidente romano: su impacto histórico en el territorio (218-133 a.C.)*. Oxford: BAR, Int. Ser. 1158, 2003.
- ÑACO, T., GÓMEZ, D.: «Agitar la guerra para construir la paz. Facciones internas, potencias externas y las póleis de Asia Menor: un estudio comparativo (ss. IV-I a.C.)», *XXXV Coloquio G.I.R.E.A. Los espacios de esclavitud y dependencia en la Antigüedad*, Madrid, 29 de noviembre a 1 de diciembre de 2012.

INFORMACIÓN PARA ADQUIRIR EJEMPLARES

Si está usted interesado en adquirir un ejemplar impreso de esta revista, puede hacerlo mediante su librero habitual o directamente en la propia librería de Ediciones Universidad de Salamanca (Palacio Solís, Plaza San Benito, s/n, Salamanca) o bien contactando con nuestro distribuidor para las revistas de Humanidades, Marcial Pons:

MARCIAL PONS, LIBRERO
Departamento de Revistas
C/. San Sotero, 6 - E-28037 Madrid (España)
Teléfono: +34 91 30 43 303 / Fax: +34 91 32 72 367
Correo-e: revistas@marcialpons.es

También puede hacerlo a través de la página de Ediciones Universidad de Salamanca <http://www.eusal.es> o poniéndose en contacto con nosotros a través del correo electrónico siguiente: ventas.eusal@usal.es

Asimismo, los volúmenes anteriores de la revista pueden consultarse en el Portal de Revistas Electrónicas de Ediciones Universidad de Salamanca, en la siguiente dirección: <http://revistas.usal.es/>

PRÓXIMOS NÚMEROS

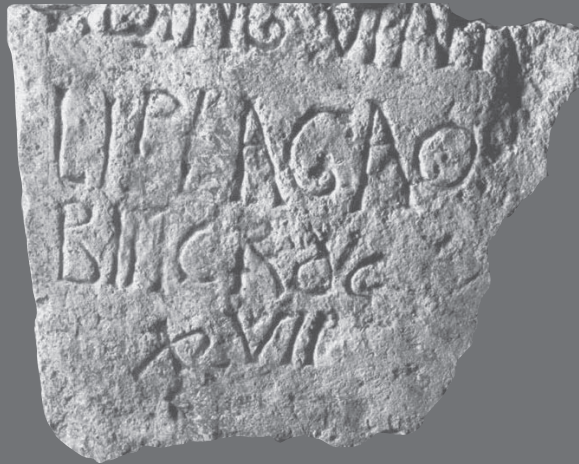
Nº31 (2013) EDUCACIÓN Y TRANSMISIÓN DEL
CONOCIMIENTO EN EL MUNDO GRECORROMANO

Nº 32 (2014) AUGUSTO Y EL IMPERIO ROMANO

LUIS R. MENÉNDEZ BUEYES

MEDICINA, ENFERMEDAD Y MUERTE EN LA ESPAÑA TARDOANTIGUA

UN ACERCAMIENTO HISTÓRICO A LAS PATOLOGÍAS
DE LAS POBLACIONES DE LA ÉPOCA TARDORROMANA
E HISPANOVISIGODA (SIGLOS IV-VIII)



Ediciones Universidad
Salamanca

NORMAS PARA EL ENVÍO DE ORIGINALES A «STVDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA»

1. *STVDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA* es una revista de periodicidad anual en la que los artículos recibidos serán evaluados por revisores externos a la revista mediante el sistema conocido como de doble ciego. El Consejo de Redacción, respetuoso con la libertad intelectual de los autores, no modificará las opiniones vertidas por ellos, si bien tampoco se solidariza con las mismas.
2. El Consejo de Redacción de *STVDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA* considerará la publicación de trabajos inéditos (**que no hayan sido publicados previamente en ninguna de sus versiones y no estén simultáneamente propuestos para tal fin en otra revista**), siempre que demuestren un alto nivel de calidad y se ocupen de aspectos relativos al período cronológico comprendido dentro del ámbito de la Historia Antigua, bien sea por lo novedoso del tema, por el tratamiento distinto más profundo de un problema ya identificado en la historiografía, por la aportación de datos desconocidos en relación con una cuestión historiográfica determinada, o por las aplicaciones potenciales de una metodología nueva o más refinada.
3. El original, una copia en papel y otra en CD confeccionada en formato Word (.doc), será enviado a la secretaría de SHHA, Facultad de Geografía e Historia, C/. Cervantes, s/n, 37002. Salamanca. Además, deberá ser enviado por correo electrónico a la dirección de la revista: shha@usal.es. El plazo límite de entrega de originales será el 1 de junio del año correspondiente. No se aceptarán originales fuera de plazo.
4. Los artículos deberán tener una extensión máxima de 20 caras mecanografiadas en tamaño DIN A4, conteniendo cada una de ellas 51 renglones de 56 espacios (unas 10.000 palabras en total), incluidos cuadros, gráficos, mapas, notas y bibliografía. Cada texto irá precedido de una página que contenga el título del trabajo, nombre del autor o autores, categoría profesional, centro de trabajo, dirección postal completa y teléfono.
5. Todos los artículos irán acompañados por un resumen de veinte líneas máximo (150 palabras) en la lengua en que esté escrito el artículo, en castellano e inglés. Además deberán incluirse en esos mismos idiomas tanto el título como los descriptores del contenido (palabras clave) para su indexación.
6. Las notas a pie de página irán numeradas correlativamente en caracteres árabes y voladas sobre el texto. Todas las notas se incluirán a pie de página. Se evitará un número excesivo de citas textuales que, en todo caso, si exceden de dos líneas irán sangradas. Por otra parte, los intercalados del autor en las citas textuales deberán ir entre corchetes para distinguirlos claramente del texto citado.
7. Las referencias bibliográficas en notas se atenderán a la siguiente secuencia: el apellido o apellidos del autor o autores, que se pondrán en versalitas, el nombre del autor o autores, que irán en redonda, seguido de dos puntos. Luego, en cursiva, el título de la obra, seguido de punto. A continuación lugar, y año de edición. Si tiene varias ediciones se indicará el número de la edición utilizada. Por último, se indicará la página o páginas que interesen. En el caso de incorporar una ficha bibliográfica completa, deberá incluirse, además, el nombre de la editorial y el número de páginas de la obra.
8. Cuando se trate de artículos de revistas, obras colectivas, actas de congresos: autor o autores (lo mismo): título entre comillas angulares, un *TÍTULO DE REVISTA U OBRA COLECTIVA* en cursiva, seguida del tomo, la fecha y la indicación de las páginas.
9. En la numeración de divisiones y subdivisiones de los originales deben emplearse números arábigos, sin mezclarse con cifras romanas o con letras. Las divisiones del primer nivel se numerarán correlativamente, empezando por el 1. Cada división del primer nivel puede a su vez subdividirse en sucesivos niveles numerados consecutivamente, empezando por el 1. Siempre se colocará un punto entre las cifras relativas a las divisiones de los distintos niveles.
10. Los cuadros, gráficos y mapas incluidos en el trabajo deberán ir numerados en números arábigos correlativamente. Cada cuadro, gráfico o mapa deberá tener un breve título que lo identifique y deberá indicar sus fuentes.
11. La Secretaría de *STVDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA* acusará recibo de los originales en el plazo de treinta días hábiles desde la recepción, y el Consejo de Redacción resolverá sobre su publicación en un plazo máximo de seis meses.
12. Los autores recibirán una sola prueba de imprenta. El Consejo de Redacción ruega que durante la corrección de pruebas no se introduzcan variaciones importantes al texto original, pues ello puede repercutir en los costos de la edición. Los autores se comprometen a corregir las pruebas en un plazo de 15 días, contados desde la entrega de las mismas.
13. *STVDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA* no da derecho a la percepción de haberes. Los derechos de edición corresponden a la Revista, y es necesario el permiso del Consejo de Redacción para su reproducción parcial o total. En todo caso será necesario indicar la procedencia.

CONDITIONS FOR SENDING ORIGINAL MANUSCRIPTS TO *STUDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA*

1. *STUDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA* is a journal published annually. Manuscripts submitted for possible publication will be assessed by two external reviewers through the double blind system. The Editorial Board, respecting the intellectual freedom of the authors, will not modify the opinions they express, neither will it declare support for them.
2. The Editorial Board of *STUDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA* will consider unpublished manuscripts (**which have not been published previously in any version and are not being submitted simultaneously for publication elsewhere**), provided that they have a high level of quality and deal with aspects relating to the chronological period within the sphere of Ancient History. This may be done in several ways: by introducing new topics, using a different, more in-depth approach to a problem already recognized in historiography, contributing heretofore unknown information in relation to a specific historiographical matter, or the potential applications of a new or more refined methodology.
3. The original, a copy on paper and another on CD in Word format (.doc) should be sent to the Secretaría de SHHA; Facultad de Geografía e Historia; C/ Cervantes s/n; 37002 Salamanca, Spain. It should also be sent by e-mail to shha@usal.es. The deadline for submission of originals is 1 June of the corresponding year.
4. Articles should be no longer than 20 sides, typed on DIN-A-4 paper, each with 51 lines of 56 spaces (approx. 10,000 words in total), including tables, diagrams, maps, notes and bibliography. Each text should be preceded by a page with the title of the study, name of author or authors, professional category, work centre, full postal address, and telephone number.
5. All manuscripts must be accompanied by an abstract (20 line maximum, 150 words) in the language of the manuscript, in Spanish, and in English. The title and key words must also be sent in these same languages for indexation purposes.
6. Footnotes should be numbered correlatively in Arabic numbers in superscript. All notes must be footnotes. An excessive number of textual quotations should be avoided, and, in any case, if the quotation exceeds two lines it should be indented. Moreover, author's comments in textual quotations should be placed between square brackets to distinguish them clearly from the text quoted.
7. The bibliographical references in the notes should be constructed as follows: surname or surnames of the author or authors, in small capitals, name of the author or authors, in roman type, followed by a colon. Then, in italics, the title of the work followed by a full stop. Next, place and year of publication. If there are various editions the number of the edition used should be indicated. Finally, the page or pages concerned should be indicated. If a complete bibliographical entry is incorporated, the name of the publishers and the number of pages in the work should also be included.
8. In the case of articles in journals, collective works, proceedings from conferences: author or authors (the same): title in angular inverted commas << ...>>, *TITLE OF THE JOURNAL OR COLLECTIVE WORK* in italics, followed by the volume, date and page numbers.
9. Arabic numerals should be used in numbering divisions and sub-divisions of the manuscript, without mixing them with Roman numbers or letters. The divisions of the first level should be numbered correlatively, beginning with 1. Each division of the first level can in turn be subdivided into successive levels numbered consecutively, beginning with 1. A stop should always be placed between the numbers relating to the divisions of the different levels.
10. The tables, graphs and maps included in the paper should be correlatively numbered with Arabic numerals. Each table, graph or map should have a short title to identify it and its sources should be indicated.
11. The Secretary's Office of *STUDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA* will acknowledge receipt of manuscripts within a period of thirty working days after their reception, and the Editorial Board will decide on their publication in a maximum period of six months.
12. The authors will receive only one print proof. The Editorial Board requests that during the correction of proofs no major changes be made to the original text, since this may have repercussions on publishing costs. The authors commit themselves to correcting the proofs within a period of 15 days, counting from the day they are handed over to them.
13. *STUDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA* does not give the right to any payment. The publishing rights correspond to the journal and the permission of the Editorial Board is necessary for its partial or total reproduction. In any case it is necessary to indicate its provenance.

STVDIA HISTORICA HISTORIA ANTIGUA

ISSN: 0213-2052 - CDU 931
Vol. 30, 2012

ÍNDICE

SUMARIO ANALÍTICO	5-10
MONOGRÁFICO: Crisis e inestabilidad en el Mundo Antiguo	
Manuel Salinas de Frías: <i>Presentación</i>	19-22
Enrique HERNÁNDEZ PRIETO: <i>La crisis diplomática romano-cartaginesa y el estallido de la Segunda Guerra Púnica</i>	23-50
José Manuel ALDEA CELADA: <i>Crisis y decadencia de la religión romana en época tardorrepública</i>	51-70
Sabino PEREA YÉBENES: <i>Guerra y religión: Luciano, el oráculo de Alejandro de Abonuteico y las derrotas de Sedatio Severiano contra los partos y de Marco Aurelio contra quados y marcomanos</i>	71-113
Gonzalo BRAVO CASTAÑEDA: <i>¿Otro mito historiográfico? La crisis del siglo III y sus términos en el nuevo debate</i>	115-140
Dario NAPPO: <i>Il terzo secolo d.C. e il commercio romano nel mar Rosso: crisi o trasformazione?</i>	141-170
Manuel RODRÍGUEZ GERVÁS: <i>¿Crisis o prosperidad en África durante la Antigüedad Tardía? Agustín de Hipona testigo de una sociedad inestable</i>	171-188
Carmen María DIMAS BENEDICTO y Enrique GOZALBES CRAVIOTO: <i>Un momento crítico: el fin del dominio romano en las provincias hispanas (409-429)</i>	189-215
Luis R. MENÉNDEZ BUEYES: <i>Medicina, enfermedad y muerte en la Italia tardoantigua: un acercamiento a través de la Historia Langobardorum de Paulo Diácono</i>	217-251
VARIA	
Pau VALDÉS MATÍAS: <i>Clientelas, relaciones internacionales e imperialismo en la expansión de la república romana. Algunas consideraciones sobre Friendship and Empire Roman diplomacy and imperislm in the Middle Republic (353-146 b.C.) de B. J. Burton</i>	255-269
José Antonio MARTÍNEZ MORCILLO: <i>Lucio Emilio Paulo y el derecho de guerra</i>	271-292
Antonio D. PÉREZ ZURITA: <i>Magistrados e imposición de multas en las ciudades del occidente romano: la documentación epigráfica</i>	293-323
Barbara SCARDIGLI: <i>In margine a Valerio Massimo, De indole III 1</i>	325-331
César FORNIS: <i>La impronta de Esparta en el humanismo y la utopía del siglo XVI</i>	333-345
RESEÑAS	349-393